

تألیت عمررض کخاله

يُطِهُ لبِمِنَ مَڪئبة المشنى - لبنان و و ورراميا والٽرار ﴿ العربي الطباعة وَالنشروَالتوذيعَ بَيُوت - بننان جميع حقوق الطبع والنشر يحفوظة للمؤلف

يط لبمن مكنبة المشنى - لبنان و و والراح كاوالنرار مراع العربي والشرق التوزيع بيوت - بننان

محدالَدني (۲۰۰۰-۱۲۸۰)

محمد بن محمود بن صالح بن حسن الطربزوني ، الحنفي ، الشهير بالمدني . عالم ، اديب . در س في جامع السليانية ، وعين حافظاً للكتب . من آثاره : الدر المنتظم في شرح الحزب الاعظم ، تحفة الاخوان في الحلال والحرام من الحيوان ، حاشية في الحلال والحرام من الحيوان ، حاشية على نخبة الفكر ، الاتحاف السنية في الاحاديث القدسية ، وتجويد القرآن .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٣٤٥ ، البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ٢٣٩ ، ٥٥٠

محد طرقبي (كان ما ١٠٦٨م)

محمد بن محمود طرقبي زاده . فقيه حنفي . من آثاره : قانون العلماء في ديوان الفضلاء في تاريخ المذهب الحنفي وكتبه ورجاله ، روضة العلوم في المنطوق والمفهوم ، وجمع الاسئلة .

(ط) الزركلي: الأعلام ٧:٠٠٣

محمد بَرَ كات ( ۱۲۸۳ – ۱۳۶۱ ه ) محمد بن محمود بن عبد الرحمن الشهبو

ببركات . نحوي ، منطقي ، مشارك في بعض العلوم . توفي في ربيع الآخر . من مؤلفاته : منتهى الارب في قواعد لغة العرب في النحو ، الفوائد السنية في القواعد المطقية ، والرد التحقيقي على مدعي الاسلام الحقيقي .

(ط) راغب الطباخ : اعلام النبلاء ٧:٥٣٠\_ ٦٣٧

محدالعبدري (كان ماحوال ١٨٨٠ ٥)

محمد بن محمود العبدري . فاضل . اصله من بلنسية . له الرحلة المغربية .

Les manuscrits arabes de (L) l'Escurial 3 : 248, 249

محد لعي (٥٠٠ - ١٠٦٩)

محمد بن محمود بن عثمان البوسوي ، المعروف بلمعي . عروضي . له رسالة في العروض .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٨٧٧ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ١٥٥٢

عمد الضالي (٠٠٠ – ١٩٦٧ ه)

محمد بن محمود بن عبان المعروف بالضالع تاجر ، من الفضلاء . اصله من القصيم بنجد ، وانتقل الى بغداد واستوطنها ، ثم أقام بجلب ، وتوفي في ؛ رمضان . من آثاره : رسالة وجيزة في الرد على خطبة جبرائيل هانوتو التزم فيها السجع وله قصائد .

(ط) راغب الطباخ: اعـــلام النبلاء v :

محمد الداموني (كان حاً ١٢٠٨ هـ)

محمد بن محمود بن علي الداموني ، البكري . صوفي . من آثاره : النعات القدسية في شرح التدبيرات الإلهية لابن مربي فرغ منها سنة ١٢٠٨ ه ، السر الحقي المضر على كتاب الاسرار لابن عربي ، وكشف القناع المعجب عن حدود عنقاء مغرب .

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢ : ٣٥١ ،

البغدادي: ايضاح المكنون ٢: ٢٠٥

Brockelmann: s, II: 479

محدين عَبد اكل (كان حا ١١٠٩ ٥)

محد بن محمود العبري ، الشافعي ، الطرابلسي ، الشهير بابن عبد الحق ، بياني ، له درر الفوائد المستحسنة في شرح منظومة ابن الشحنة في البلاغة .

(ط) البندادي : هدية المارفين ٢ : ٣٠٦ ، فهرست الخديوية ٤ : ١٣٦

( الغرن الثامن المجري ) محمدالفارسي (الغرن الرابع عثرالميلادي)

محمد بن محمود الفارسي (علاء الدين) مفسر ، اديب ، ناثر ، ناظم . من آثاره : تفسير للقرآن جامع لاقاويل المفسرين وسماه المختار من كتب الاخيار ، وله نظم ونثر . (ط) الشيرازي : شد الازار ١٤٦ ، ١٤٧ (ط)

محمد بن محمود (كان مبا ٩٣٠ ه) محمد بن محمود بن محمد . من القضاة . له جواهر الاحكام ومعين القضاة والحكام فرغ من تأليفها سنة ٩٣٠ ه .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٢١٢

السرقندي (شمس الدين ) عالم بالقراءات اصله من سمرقند ، ومولده بهذان ، واقامته ببغداد . من تآليفه : الصنائع التي التزمها في مصحف كتبه بخطه ، القراءات السبع ، كشف الاسرار في رسم مصاحف الامصار ، التجريد في التجويد ، والعقد الفريد في نظم التجريد .

محد الاقسرائي (٠٠٠ - ٧٧٠ م)

محمد بن محمود بن محمد الاقسرائي ( جمال الدين ) محدث ، فقيه ، صوفي . من آثاره : اربعون حديثًا شرحها على مشرب الصوفية ، ورسالة في شرح حديث ان الله سبحانه وتعالى خلق آدم على صورته .

(ط) حاجي خليفة : كثف الظنون ٥٨ ، ٨٧٤

Brockelmann: g, II: 228,232, s, II: 325

محمد اُلخوَارِزمي ( ۱۱۹۰ – ۱۰۰ ه)

عمد بن محمود بن محمد بن حسن

الحوارزمي ، الترجماني ، الحنفي ، وينعت بالحطيب ( ابو المؤيد ) فقيه . ولد وعاش بخوارزم ، وحج وجاور ، وعاد عن طريق مصر فدمشق ، ونزل بغداد فدر سبها الى ان توفي ، من آثاره : جامع مسانيد ابي حنيفة النعمان في مجلدين .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) ابن قطاوبنا : تاج التراجم ٤٩ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ، ١٦٨ ، الزركلي : الأعلام ٧ : ٣٠٨

Brockelmann: s, 1: 625, 657

محمد آلجزاري (٠٠٠-١٢٦٧ ٥)

محمد بن محمود بن محمد بن حسين الجزائري ، الحنفي ، الشهير بابن العنتابي فقيه ، مقرىء ، مجود القرآن ، تولى افتاء الإسكندرية في عهد محمد علي خديوي مصر من آثاره : النوفيق والتسديد في شرح الفريد في التجويد ، السعي المحمود في ترتيب العساكر والجنود ، وثبت ،

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٨، فهرست الحديوية ١: ٩٤، فهرس التيمورية ٢: ٣٤، ٣: ايضاح المكنون

۲ : ۱۱۸ ، فهرس الازهرية ۱ : ۳۲۱ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲

محمد الزوزني ( كان ما ١٩٩٠ م )

محمد بن مجمود بن مجمد السديدي ، الزوزني ، الحنفي ( ابو القامم ) فقيه . كان حياً في حدود سنة ٦٩٩ هـ (١) . من آثاره : نصاب الذرائع في فروع الفقه الحنفي ، وشرح منظومة عمر النسفي في الحلاف وسماه ملتقى البحار من منتقى الاخبار .

(ط) ابن قطلوبنا: تاج التراجم ٤٩ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٦٨ ، ١٩٥٤ ، الفرشي: الجواهر المضية ٢: ١٣٢ ، البغدادي: ايضاح المكنون ٢: ١٤٩ ، البغدادي: هدية المارفين ٢: ١٤٠ ،

Brockelmann: s, II: 270

محد البرم ( ۱۳۰۶ (۲) - ۱۳۷۰ م)

محمد بن محمود بن محمد بن سليم البزم . اديب ، شاعر ، عالم بالعربية . اصله من العراق ، وولد بدمشق ، وتخرج بعبد القادر بدرائ وجمال الدين القاسمي وصالح

(۲) وفي بروكلان: ١٣٠٦ ه .

التونسي وغيره ، ثم ندب لتدريس العربية بالمدرسة العثانية الكاملية بدمشق ، ثم عدرسة التجهيز الأولى ، وانتفع به كثير من الفضلاء ، وانتخب عضواً بالجمع العلمي العربي بدمشق ، وتوفي بالمستشفى العسكري بلزة من ضواحي دمشق في ١٢ ايلول ، ودفن في مقبرة الباب الصغير بدمشق . من آثاره : دوان شعر .

(ط) ادهم الجندي: أعلام الادب والفن ٢: ١٣٢ ــ ١٣٤ ، سامي الكيالي : الادب العربي في سورية

Brockelmann: s, III: 354, 355
(م) مجلة الحجمع العلمي العربي ٣٠، ٢٧١: ٩٤٧، مرحم ٢٧٢ ، سعد صائب: الآداب ٩٤٧، مرحم ٩٤٧، ١٩٤٨ ، ص

محمد الاصفَهاني ( ٢١٦ – ١٨٨ م )

محد بن محمود بن محمد العجلي، الاصفهاني الشافعي (شمس الدين ، ابو عبد الله ) فقيه ، اصولي ، منطقي ، متكلم ، عارف بالادب والعربية والشعر . ولد باصفهان ، ونشأ بها ، ورحل الى بغداد فأخذ عن سراج الدين المرقلي وقاج الدين الارموي وسافر الى بلاد الروم واخذ عن اثير الدين ا

<sup>(</sup>١) هدية العارفين .

الابهري ، ودخل القاهرة ، وولي قضاء قوص ، ودرس بالشاهي ومشهد الحسين وتخرج به جماعة من المصريين ، وقدم الشام ، وتوفي بالقاهرة في ٢٠ دجب ، وحفن بالقرافة . من تصانيفه : شرح الحصول للرازي ، القواعد في اربعة علوم : اصول الفقه واصول الدين والمنطق والحلاف ، غاية المطلب في المنطق ، والجامع بين التفسير الكبير والكشاف .

(خ) النجي: تاريخالاسلام ، الجزء الأخير ٨٣ ، الاسنوي : طبقات الثنافسية ٢٨ ، الصفدي : الوافي ٦١

عد الآمِلي (كان ميا ١٤٤٤ ٥)

محمد بن محمود بن محمد بن علي بن يوسف الكاكياني ، الحوراني ، الانزاني ،

الآملي (شمس الدين ) شاعر ، منجم ، اصولي ، مشارك في بعض العلوم . له تصانيف . (خ) آغا بزرك : أعلام الشيعة عن حسين على محفوظ

محمد اَلمرّورٌ وذي ( . . . - ٩٩٠ م) محمد اَلمرّورٌ وذي ( . . . - ٩٩٠ م) محمد بن محمود المروروذي ، النيسابوري الشافعي ( ظهير الدين ) مفسر . من تصانيفه : البصائر في تفسير القرآن . (ط) البندادي : مدية العارفين ٢ : ١٠٠ (

محمد ألمنكوي ( .٠٠ - ٩٤٠ - ٥)

عمد بن محمود المعاوي ، الوفائي، الحنني
الرومي . عالم مشارك في بعض العلوم
من آثاره: تنوير الضعى في تفسير والضعى،
حاشة على شرح ملا زاده لمداية الحكمة
للابهري ، حواش على حاشة شرح التجريد
السيد الشريف ، تهذيب الكافية في النحو ،
وخزاة الفضائل .

(ط) طاش كبري: المقائق النمانية ٢: ٩٢، ٩٣ ، حاجي خليفة: كشف الطنون ٣٤٧، ٣٤٤ ، ٥٠١ ، ٣٠٧ ، ١٤٤٤ ، ٩١٦ ، ٩١٣ ، ١٣٧٣ ٢ : ٢٣٢

Brockelmann : s, II : 611

محمد بن منکلي (۲۰۰۰ م محمد بن محمود بن منكلي بوغا القاهري ( جلال الدين ) فاضل عارف بصناعة الحرب . من آثاره : انس الملا بوحش الفلا ، الادلة الرسمية في التعابي الحربية ، الرسالة المرضية في صناعة الجندية ، عقد الساوك فيما يلزم جليس الماوك ، والمنهل العذب لورود أهل الحرب.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٢

محد الحاوي (٠٠٠ - ١٠٤٢ م)

محمدبن محى الدين الحاوي. فقيه، اديب. افق بصيدا . له الحان الحاوي بين المراجع والمادي .

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الأدب ١١

محمد محيسي الدين ( الفرن الساشر الهجري ) محمد محيسي الدين (الفرن السادسءشر البلادي )

محمد محبي الدين الشافعي . فقيه ، مفسر . أفتى بكرمان . من آثاره : تفسير القرآن ، وحاشية على كتاب الانوار للاردبيلي .

محمد القسطموني (٠٠٠ – ١١١٣ م)

محمد بن محيي الدين القسطموني ، الأ\_ادرى . فاضل . در س ، وتوفى بالقسطنطنية . من آثاره : اسماء الساوك الأشرفية ، وتعبير الرؤيا .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٨ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٨٠

محمد اللُطْفي (كان حياً قبل ١٢٩٧ م)

محمد بن محيي الدين اللطفي ، الحسيني ، البكرى ( سعد الدن ) فاضل . من آثاره: الرياض المكية للمكاتب الرشدية طبع ببيروت سنة ١٢٩٧ ه .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

محمد هختار ( ۱۲۱۲ – ۱۳۱۰ م)

عمد مخناد . عالم ، من ضباط الجيش بمر . ولد في يولاق مصر في ٢٦ شوال وتلقى العلوم العسكرية بالقاهرة ، وتقلد عدة مناصب عسكرية فكان رئيساً لاركان حرب الحلة الى هرر ، ومنح رتبة اللواء (ط) النزي : الكواكبالسائرة ٢٩،٦٨:١ | وناب عن مصر في مؤتمر جنوة العلمي ،

وقام برحلات كشفية في بلاد الصومال والجهات الشرقية من السودان ، وجعل مأمود آللخاصة الخديوية الى ان توفي في تشرين الثاني . من تصانيفه بالعربية : التوفيقات الالهامية في مقارنة التواريخ الهجرية بالسنين الافرنكية والقبطية ، المجموعة الشافية في علم الجغرافيا ، ترجمة حياة محمود الفلكي بالاشتراك مع اسماعيل مصطفى ، مخصر في تبيين كيفية حساب التقويم واوقات الصلاة ، وجدول لتحويل المسطحات واوقات الصلاة ، وجدول لتحويل المسطحات واوقات الصلاة ، وجدول لتحويل المسطحات

#### (خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) محمد مختار: التوفيقات الالهامية ١٣٦، ٧٥٧ ، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢١٣ ، ٢١٤ ، ١١٤ ، ١١٤ ، ١٤٤ ، زيدان: ٢١٤ ، الزركلي: الأعلام ٧: ٣١٣ ، نيدان: فنديك : اكتفاء الفنوع ٢٦٤ ، زيدان: مشاهير الشرق ٢: ١٧٢ – ١٧٢ ، عبد الحجيد حسن: صفحات من الادب المصري ١٩٥١ ، شبخو: الآداب العربية ٢: ٢٩ ، عبد الرحمن زكي: اعلام الجيش ١: ٢٩٠ ، عبد الرحمن زكي: اعلام المهرقية ٢: ٢٠ ، ٢٠ ، ٣٠ ، سركيس: الأعلام المهرقية ٢: ٢٠ ، ٢٠ ، ٣٠ ، سركيس: الازهرية ٦: ١٤١٠ ، ووست الحديوية ٥: البندة البلدية فهرس الجندادي: يضاح المكنون ٢: ٣٨٤

محمد الباطومي (کان حباقبل ۱۳۱۷ ۵)

محمد الختار بن عثمان الباطومي ، الحنفي فقيه . له تعليقات على كتاب القدوري في فروع الفقه الحنفي .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

محمد آلحرّاني (٠٠٠ - ٢٢١ ه)

محمد بن مختار المسبحي ، الحراني (عز الملك ) مؤرخ . من آثاره : تاريخ حران .

(ط) حاجي خليفة :كشف الظنون

محد المَطَّارِ ( ۲۳۳ – ۲۳۳ م)

عمد بن مخلد بن حفص العطار ، الدوري ( ابو عبد الله ) محدث ، حافظ ، فقيه ، اخباري ، من اهل بغداد . سمع يعقوب الدورقي واحمد بن اسماعيل السهمي وغيرهما وسمع منه الدارقطني وآخرون ، وتوفي في جمادى الآخرة . من تصانيفه : السنن في الغقه ، الآداب ، المسند الكبير ، واخبار الصيان .

(خ) فهرس الحجاميع بالظاهرية

(ط) ابن النديم: الفهرست ۱: ۳۲۳ ، ابن حجر: لسان الميزان ٥: ۳۷٤ ، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٣١٠ ، ابن العاد: شفرات الذهب ٢: ٣٣١ ، حجي خليفة: كشف الظنون ٢٧

محدالدني (۱۲۱۰ – ۱۲۹۸ م

محمد المدني بن علال بن جنون (۱) ، الهامي ( ابو عبد الله ) محدث . ولد بقاس ، وتوفي في ١٤ ربيع . من آثاره : سفر الاجازات .

(ط) الكتاني : فهرس الفهارس ٢ : ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ١٨٥ ، ابن سودة : دليل مؤر خ المغرب ٣٧١، الكتاني : سلوة الأنفاس ٢ : ٣٦٣ ، ٣٦٤

عمد يَوْن ( ١٣٣١ - ١٣٠٠ ه)

محمد بن المدني بن علي جنون الفاسي ( ابو عبد الله ) عالم مشارك في بعض العلوم ، من مؤلفاته العديدة : حاشية على شرح كتاب فرائض المختصر ، الدرر المكنونة في النسبة الشريفة المصوة ، الزجر

(١) وفي سلوة الأنفاس: محمد المدني بن علي بن فنونالفاسي. من تصانيفه العديدة: الطرفة ، ' وحديقة الأزهار المهداة لسيد الأبرار في التحذير من تماطى علم الكيمياء

والاقماع في تحريم آلات اللهو والسباع ، نصيحة فيا يتعلق بخلطة الناس ، وحاشية على الموطأ .

(ط) الكتاني: سلوة الأنفاس ٢: ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٥ ، ١١١ ، ٣٦٥ ، ابن سودة: دليل مؤر خ المغرب ١١١ ، عاهد: الأعلام الشرقية ٢: ٥١١ ، الزركلي: الأعلام ٧: ٣١٣ ، ٢١٤

محمد الدّاصِري ( ١٧٠٠ - ١٧٣٨ م) عمد الدّاصِري ( ١٧٩٠ - ١٧٩٠ م) عمد الدني بن محمد بن عبد السلام الناصري ، الدرعي ( ابو عبد الله ) محدث ، الولي . توفي في رجب . من آثاره : فهرسة ، وشرح على غرامي صحيح .

(ط) الكتاني : فهرس الفهارس ١ : ٤١٣ ، ٢١٤ ، 11

محمد بن ابي مَدْ بَن (١٠٣١ - ١١٧٠ م)

محمد بن ابي مدين بن الحسين بن ابراهيم
السومي ، المنهبي ، الزيادي الاصل ،
الكناسي ، المشهور بأبي مدين ( ابوعبدالله )
عدث ، اديب ، ناظم ، ناثر ، مشارك عدث ، اديب ، ناظم ، ناثر ، مشارك في العلوم العقلية والنقلية . توفي بمكناسة الزيتون في شوال . من تصانيفه : شرح

منظومة الاخضري المسهاة بالسلم المرونق في المنطق .

(ط) زیدان: أخبار مکناس ٤: ٨٥ـ٨٨

محمد مُقَيِّد (كان حياً ١٣٠٣ هـ) عمد مراد بن امين مقيد زاده . فاضل ، له اشتغال بالادب والشعر . له مجموعة سماها غصن البان .

(ط) القاياتي: نفحة البشام ٢٤

محمد القازاني (٠٠٠-١٩٥٧م)
عمد مراد بن عبد الله القازاني ، المكي الحنفي . فقيه ، مؤرخ . ولد في قازان وجاور بمكة اكثر من أربعين عاماً ورحل الى روسيا ، ومنها الى الصين الشهالية ، فأقام بها في بلدة جوكاجك الى أن توفي وقد جاوز التسعين . من آثاره : الدرر الكنونات ، ومشايعة حزب الرحمن في الرد على موسى جار الله .

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣١٤

محمدالكشميري ( ۱۰۰۷ – ۱۱۲۰ ه )(۱) محمدالكشميري ( ۱۶۲۷ – ۱۷۱۸ م ) محمد مراد بن علي الكشميري ،

(١) ثبت الغزي . وفي هدية العارفين : ١١٣٧ه. البندادي : ايضاح المكنون ٢ : ٢٧١

البخاري ، النقشبندي . مفسر ، صوفي . ارتحل الى دمشق وهو شاب ، ثم الى الدياد الرومية ، وتوفي بها . من آثاده : جامع المفردات القرآنية ، ورسالة في آداب الطريقة النقشندية .

(خ) محمد الغزي: الثبت ۲/۶۲، مجاميع ۱٤۱، ظاهرية

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣١٦، البغدادي: ايضاح المكنون ٣٠٨١

محمد المرادي ( ۱۰۹۰ – ۱۱۹۹ م)
عد بن مراد بن علي المرادي ،
الحسيني ، النقشبندي ، الحنفي ، البخاري
الاصل ، الدمشقي ، فاضل مشارك في
علوم . ولد بالقسطنطينية ، وتوفي بدمشق
في صفر . من آثاره : دلائل اليبن
والبركات ، تحفة الاحباب في السلوك الى
طريق الاصحاب ، ومزيل الحفاء في شرح
تحفة الشاهدى .

(خ) الأبوبي: كتاب في التراجم ١٤٣ ، عام ٤٣٢٤ ، ظاهرية

(ط) المرادي : سلك الدرر ٤ : ١١٤ ـ

١١٦ ، البندادي : هدية العارفين ٢ : ٣٣٠ ،
 البندادي : ايضاح المكنون ٢ : ٢٧١

محد القادري (کان میا ۱۱۱۹ه) محد القادري (کان میا ۱۱۱۹ه)

محمد مراد القادري ، الشطاري التربي البرهاني . طبيب . من آثاره : المستوعب في احكام المسهلات .

Brockelmann: s, 11:627 (山)

عمد بن عِذَ اري ( . . . - ١٩١٠ م)

محمد المراكشي ، المعروف بابن عداري ( ابو عبد الله ) مؤرخ أندلسي الاصل من أهل مراكش . توفي في حدود سنة من آثاره : البيان المغرب في اخبار المغرب ثلاثة اجزاء .

René Basset : Encyclopèdie de l'Islam II : 412, 413

محد المسيني (۵۰۰ – ۱۱۹۱ م)

محمد مرتضى الحسبني . فاضل . من آثاره : هداية الاخوان في شجرة الدخان .

Brockelmann: s, Il: 696 (L)

محد اُلَّینی (۵۰۰ – ۱۲۰۰ م)

محمد مرتضى الحسيني ، البلجرامي . صوفي ، محدث . من آثاره : بونامج ، اجازة امالي الحنفي ، مجالس الشيخونية ، وتخريج احاديث خير الانام .

Brockelmann:s, II:620

محد الكاشاني (كان ميا ١٠٦٥)

عمد بن مرتفى الشهير بملا محسن السكاشاني ، الشبعي . محدث ، اخباري ، مفسر ، متكلم ، فقيه ، اصولي ، حكم ، اديب ، ناظم . من تصانيفه الكثيرة : الصافي في تفسير القرآن في سبعين الف بيت، النوادر في جمع الاحاديث الغير المذكورة في الكتب الاربعة المشهورة في سبعة آلاف بيت ، معتصم الشبعة في احكام الشريعة ، علم البقين في اصول الدين ، والاحجار السداد والسوف الحداد .

( خ ) البحراني : الثبت ٢/٣٣ \_ ١/٣٧ ، فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) ابن مصوم: سلافة النصر ٤٩٩ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٣٢ ، ١٨٣ ، ١٨٩ ، ٢٠ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، المعادل ١٠٩ ، ١٩٩ ، المعادل الكثاف ١٤ ، عباس قي : فوائد الرضوية ٦٣٣ ـ ٦٤٢

Brockelmann: g, II: 413, s, II: 584, 585

عمد الدميري ( . . . - ٣٠٩ م ) (١)
عمد الدميري ( . . . - ٢٦١ م )
عمد بن المرزبان الدميري . لغوي .
له بضمة عشر كتاباً في الاوصاف ، منها :
وصف الغارس والفرس ، وصف السيف ،
ووصف القلم .

(خ) الصفدي: الوافي ٦٢

(ط) السيوطي: بنية الوعاة ١٠٢، ١٠٤، حاجي ِخليفة: كشف الظنون ٢٠١٣

محد التّلِمْسَاني (٥٠٠ - ١٤٣٨م)

عمد بن مرزوق النامساني (ابو عبد الله) منطقي ، ناظم ، مشارك في بعض العلوم من آثاره : نظم الجمل في مختصر نهاية الأمل في المنطق للخونجي .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٢٠٢ ، البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ٤٨٠

محمد الزَّعفَر اني ( ۱۰۰۰ - ۱۷۰ م م)
عمد الزَّعفَر اني ( ۱۰۰۰ - ۱۱۲۳ م)
عمد بن مرزوق بن عبد الرزاق بن
عمد البغدادي ، الزعفراني ، الجلاّب ،
الشافعي ( ابو الحسن ) فقيه ، محدث .
كان تاجواً جوالاً ، فرحل الى اصبهان

والشام ومصر والبصرة ، وسمع الكثير وكتب وحرر وقيد وجمع وصنف وتفقه وحدث ، وتوفي ببغداد في صفر . من آثاره : تحرير احكام الصبام ، الضحايا ، ومناسك الحج .

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠٩: ١٠٩ ، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١٠٩٠ ، ابن عبد الهادي : كتاب في الرجال ٢/٥٩ ، عام ١٥٥١ ، ظاهرية

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٤: ١٨٥، ١٨٦ ، ١٨٦ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٥٥٠٠ ، ١٨٣١ ، البندادي : هدية العارفين ٢: ٨٤

محمد المجموعي ( ١٩٠٣ - ٢٠٠٩ ) محمد المجموعي ( ١٩٠٩ - ١٩٠٩ ) محمد بن موشد بن هبة الله المعروف بابن بارزين الجهني . صوفي ، شاعر . ولد مجهاة ، وصنف في التصوف ، وله شعر . (لم) ابن حجر : الدرر الكامنه ٤ : ٢٠٤ )

محمد المرعشي ( ٠٠٠ - ١٢٦٤ م) محمد المرعشي ( السيد ) فلكي ، رياضي ، محدث ، نسابة . له تصانيف كثيرة .

عن حسين علي محفوظ

<sup>(</sup>١) كثف الظنون .

محد ساجقلي (٠٠٠ - ١١٠٠ م) (١)

محمد المرعشي ، المعروف بساجقلي زاده عالم مشارك في انواع من العلوم . من آثاره : رسالة في الضاد المعجمة ، تسهيل الفرائض ، تقرير القوانين المتداولة من علم المناظرة ، ترتيب العلوم ، ونهر النجاة في بيان مناسبات آبات ام الكتاب .

( خ ) فهرس مخطوطات الظاهرية

عمد المروزي (كان حا ١٨٦ م)

محمد المروزي ، الاستراباذي ، وعرف بالقبة ( ابو جعفر ) محدث . من آثاره : مختصر جامع الاصول لاحاديث الرسول

لابن الأثير اته سنة ۲۸۲ هـ (۲) .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٣٦٥ ، الفرشي : الجواهر المضية ٢ : ١٤٩

محمد بن مزيان (الفرن الحادي عشر الهجري) الفرن السابع عشر الميلادي)

محمد بن مزيان . متكلم . توفي في حدود القرن الحادي عشر الهجري . من تصانيفه : شرح على صغرى السنوسي سماه المستفيد في عقيدة التوحيد بل كنز الفوائد في شرح صغرى العقائد .

(ط) الحفناوي: تعريف الخلف ٢:٥٥٠

محمد بن ابي الأزْهَر (٠٠٠-٢٩٠٥)

محمد بن مزيد بن محمود بن منصور بن راشدالخزاعي ، المعروف بابن ابي الأزهر (٣) ( ابو بكر ) اديب ، نحوي ، اخباري ، من أهل بغداد . نوفي عن نيف وتسعين سنة . من آثاره : الهرج والمرج في اخبار المستعين والمعتز ، التاريخ ، واخبار عقلاء المجانين .

<sup>(</sup>١) المكتبة البلدية .

<sup>(</sup>٢) كشف الظنون .

<sup>(</sup>٣) وفي فهرست ابن النديم ١ : ١٤٨ : ابوبكر محمد بن احمدبن،مزيدالبوتسنجي(ابنأبيالأزهر) .

(ط) ابن الندي : الفهرست ١ : ١٤٨ ، السيوطي : بغية الوعاة ١٠٤ ، طاش كبري : مفتاح السعادة ١ : ١٣٧ ، حاجى خليفة : كشف الظنون 

Brockelmann: g, I: 154, s, 1: 250

محمد بن مُسَافِر (كان حياً ٢٠٠ هـ)

محد بن مسافر بن عثمان بن محد بن احمد القدسي ، الحنفي . فاضل . من آثاره: فضائل الامام ابي حنيفة فرغ منها سنة ٨٣٠ ه ٠

(ط) البغدادي: ايضاح المكنون ٢: ١٩٥٠ البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٨٦

عمد الأهدَل (۱۲۰۱ - ۱۲۲۱ م)

محد بن المساوي بن عبد القادر الاهدل الحسيني ، التهامي ، محدث ، اديب ، شاعر ، بياني . توني في ١٧ صفر بقرية . الكدادين من اعمال زبيد . من تصانيغه : شرح على الاربعين حديثاً لعبد الرحمن الاهدل ومماه تلقيح الافهام في وصايا خير الانام ، وشرح على منظومة ابن الشحنة في علم المعاني سماه كف المحنة .

عمد تُقطُرُب ( ۰۰۰ - ۲۰۹ م)

محمد بن المستنير بن احمد البصري ، المعروف بتطرب ( ابو علي ) لغوي ، نحوي . اخذ النحو عن سيبويه وغيره المتكلم المعتزلي ، وكان يعلم اولاد ابي دلف العجلي ، وتوفي ببغداد . من تصانينه الكثيرة: معاني القرآن ، العلل في النحو ، الاشتقاق. المصنف الغربب في اللغة ، والرد على الملخدين في متشابه القرآن .

(خ) ابن شاكر الكتى: عبون التواريخ ٣: ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، كتاب في التراجم ٢١/١ ، عام ٤٦١٦ ، ظاهرية ، فهرس مخطوطات الظاهرية (ط) البغدادى: تاريخ بغداد ٣ : ٢٩٨ ، ۲۹۹ ، ابن النديم : الفهرست ۱ : ۲۰ ، ٥٣ ، ابن خليكان : وفيات الأعيان ١: ١٠ ، ٦٢٦ ، ١بن حجر: لسان الميزان ۵: ۳۷۸ ، ۳۷۹ ، یاقوت : معجم الأدباء ۱۹ : ٢٥ - ٥٤ ، الأنباري: نزمة الألبا ١١٩ ، ١٢٠ ۽ ابن الأثبر: الـكامل في التاريخ ٦ : ١٢٩ ، ابو الفداء : المختصر في أخبار البصر ٢ : ۲۹ ، ۳۰ ، اليافعي : مرآة الجنان ۲ : ۳۱ ، ابن العاد: شذرات الذهب ٢: ١٥، ١٦، ١ (ط) زبارة: نيل الوطر ۲: ۳۱۵ - ۳۱۸ | السيوطي : بنية الوعاة ١٠٤ ، طاش كبري: مقتاح السعادة ١ : ١٣٣ ، ١٣٤ ، حاجي خليفة :
كشف الظنون ١ : ١١٥ ، ١٣٩٧ ، ١٣٩٧ ،
١٦٠ ، ١٣٩٧ ، ١٣٩٩ ، ١٣٩٧ ،
١٤٧٧ ، ١٤٩١ ، ١٤٧٧ ،
٢٤٧١ ، ١٤٩١ ، ١٤٩١ ،
٢٥٠١ ، ١٧٣٠ ، ١٩٨٠ ، الحوانساري :
٢٠٥١ ، ١٩٠٠ ، البغدادي : ايضاح المكنون
١ : ١٠٠ ، ٢٣٩ ، ٢ : ٢٤١ ، ٣١٥ ،
العارفين ٢ : ٩

Ahlwardt:... verzeichniss der arabichen handschriften VI: 302, 303, 311, Brockelmann:s, l 161

محدالعُثماني (۲۱۲۱۰ - ۲۲۲۹)

عمد بن مسعود بن احمد الاموي ، العثماني ، الفاسي ( ابو عبد الله ) فقيه ، اديب ، لغوي ، توفي بفاس في الحرم ، من تصانيفه : شرح على خطبة ألفية ابن مالك وآخر على بقيتها ، بلوغ افصاح المرام في شرف العلم وما يتعلق به من الاحكام ، وشرح على توحيد وسالة ابن ابي زيد .

(ط) الكتاني : سلوة الأنفاس ٢ : ٢٦٨ ، ٢٦٩

محمدالكُو اكبي ( ١٢٨١ – ١٣٤٨ هـ) محمد الكو اكبي ( ١٨٦٠ – ١٩٢٩ م) محمد مسعود بن احمد بهائي بن محمد

مسعود الكواكي ( ابو السعود ) عالم ، اديب ، من أهل حلب . ولد في ٣٠ شعبان ، وقرأ علوم العربية والمنطق والغقه على والده وشيوخ عصره ، وتعلم مبادى. اللغتين التركية والغرنسة والرياضات في المدرسة الرشدية الرسمية بحلب ، وتعلم الخطوط العبرانية والرومية والارمنية ، وانتخب نائماً عن حلب في مجلس المبعوثين وانتسب الى حزب الحرية والائتلاف ، وعين نقيباً لأشراف حلب ، ومديراً للأوقاف ، فعضورًا بمحكمة التمميز ، واختبر عضواً بالمجمع العلمي العربي بدمشق ، وتوفى بدمشق ، ودفن في تربة نبي الله ذي الكفل بجبل قاسوت . من آثاره : المولد المسعودي ، تفسير القرآن ، وله شعر . (ط) محد كردعلى: الذكرات ٢: ٦١١، ادهم الجندي : أعلام الأدب والفن ٢ : ١٣ \_ • ١ (م) راغب الطباخ: مجلة الحجم الملمي العربي ١٠: ١٤ ـ • •

محمد الطرنباطي (كان حيا ١٢٠٦ه) ١٩٩٢ ) عمد بن مسعود بن احمد الطرنباطي (ابوعبد الله) نحوي . له ارشاد السالك

الى فهم ألفية ابن مالك في النحو فرغ منه سنة ١٢٠٧ ه .

(ط) المكتبة البسلدية : فهرس النحو ١٠ ، سركيس: معجم المطبوعات ١٢٤٠

محمد المسمودي (٠٠٠ - ٢٠١١م)

محمد بن مسعود بن احمد المسعودي ، الشافعي ( ابو عبد الله ) فقه . توفي مِرو سنة ٤٠١ ه أو قبلها . من آثاره : شرح مختصر المزنى في فروع الفقه الشافعي . (ط) اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٤٠

محمد التَوزي ( ٦٣٣ - ٧٠٠ م)

محمد بن مسعود بن ایوپ بن مسعود ابن ابي الفضل بن ابوب التوزي ، ثم الحلى ، الشافعي ( بدر الدين ) محدث . ولد مجلب . من آثاره : تخريج اربعين حديثاً عن اربعين شيخاً .

(ط) ابن حجر: الدرو الـكامنة ٤: ٢٥٦

محمد مَسْعود ( ۱۲۸۹ – ۱۹۴۹ ه )

محمد مسعودين حسن عفيفي الاسكندري

ولد بالاسكندرية ، ونشأ بها ، وتعلم الفرنسة واللائنية ، واتجه الى الصحافة فبدأ محرراً في الزيد ، وشارك في انشاء صحف اخری وتحریرها ، واصدر حریدة الآداب وجريدة النظام ، وعين مديراً المطبوعات ، فمديرًا النسم الترجمة والنشر في وزارة التجارة والصناعة ، وتوفي بالقاهرة في كانون الأول . من آثاره : لماب الآداب، وسائل النجاح، المنحة الدهرية في تخطيط مدينة الاسكندرية ، المرأة في ادرارها الثلاثة ، وتقويم المؤيد .

### ( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهمية

(ط) الزركلي: الأعلام ٧:٧٧ ، فنديك: اكتفاء القنوع ٢٦٦ ، طرازي: خزائن الكتب العربية ١: ٣٤٩ ، ٣٤٧ ، فهرس دار الكت المصرية ٣٤٨:٥، ١٩٤٤ ، ٣٤٨ ، ٧ : ٢٩٨ : ٨ : ٢٩٨ ، البندادي : ايضاح المكنون ١ : ٣٤٧ ، هوامش الصحافي العجوز 1 . 4 - 1 . 3

Brockelmann: g, 11: 483

(م) الجامعة بالقاهرة ٣: ٤٠٥ ، الرسالة بالقاهرة ٨ : ٨ ٠ ٨ ، خلط مطران : الرسالة ٩: ٧٢٧ ، الرسالة : ٦٣٠ ، محد محد رضوان : الرسالة ٩: ٧٠٧ ، المجلة الجديدة س ٣ ، ع مؤرخ ، اديب ، صعافي ، مترجم . ٢٠ م م ١٨ ـ ٢٠ ، بحة الحجم اللمي العربي ر۲) و

۱۰۱۰ (۲۷۹ م الحجلة المصرية ۲ : ۱۰۱۸ م المقتبس ۱ : ۲۰۸۸ ۲ : ۱۷۷۵ م ۲۸۱ م ۲۸۱ م ۲۸۱ م ۲۸۱ م ۲۸۱ م ۲۷۱ م ۲۷۱ م ۲۷۲ م ۲۷۲ م ۲۷۲ ۲۷۸

محد الكاشاني (٥٠٠٠ - ١١٦٠ )

محمد بن مسعود بن الحسين بن الحسن البن محمد بن ابواهيم الكاشاني ، الحنفي ( مجد الدين ) فقيه . من آثاره : قنية المالم ومنية فضلاء العالم لخص فيه الفتاوى الكبرى .

(ط) البقدادي: هدية العارفين ٢: ٩٣

عمد بن ابي الحصال ( ١٠٠٠ - ١٠٠٠ )

محد بن مسعود بن خالصة بن فرج ابن مجاهد بن ابي الخصال النافتي (١) ( أبو عبد الله ) محدث ، اديب ، لعوي ناثر ، شاعر ، نسابة ، مؤرخ ، من الوزراء ، من أهل فرغليط ، من شقورة من كورة جيان . سكن قرطبة وغرناطة وترفي مقتولاً بقرطبة في ذي الحية . من

(۱) وفي المسيم لابن الابار : محد بن أبي الحمال واسمه مسعود بن طيب بن فرج بن خامة الفافق ( ابو عبد الله ) .

آثاره : سراج الادب ، ظل الغيامة وطوق الحمامة في مناقب من خصه رسول الله عليه من صحابته بالكرامة ، منظومة معراج المناقب في نصب رسول الله عليه ، خطف البارق وقذف المارق ، وله شعر ونثر .

(ط) لسان الدين الخطيب: أخبار غرناطة ٢: ٢٢ – ٢٧٠ ، ابن الأبار : المعجم ١٤٤ – ١٤٩ ، النبيث الماليوطي : بعنية الوعاة الصلة ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، السيوطي : بعنية الوعاة ١٠٠ ، ١٠٠ ، ابن دحية : المطرب من أشعار أهل المغرب ١٨٧ – ١٩٠ ، حاجي خليفة : كشف الطنون ١٩٠ ، لطني عبد البديم : فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٢٦٧ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢ ، ١٩٠ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢ ، ١٩٠ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢ ، ١٩٠ ،

Brockelmann: g,I: 368,369, s, I:629,630

عمد بن ابي رُ كَب (٠٠٠ - ١٩١١م)

عدد بن مسعود بن عبد الله بن مسعود الخشني ، الجباني ، وبعرف بابن ابي ركب ( ابو بكر ) اديب ، مقرىء ، نحوي ، عروضي ، شاعو . اخذ القراءات عن اليا العام بن النحاس وعباش بن الحلف ويوسف بن عباد وغيرهم ، واخذ العربية

والآداب عن ابن ابي العافية وابن الاخضر وابن الابوش ، وتصدر للاقراء بجيان وقيشاطة وشوذر ، وتوفي بغرناطة المنصف من ربيع الأول . من آثاره : شرح كتاب سيبويه في النعو لم يكله ، ومؤلف في العروض .

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢ : ١٩٨ ، ابن نقطة : الاستدراك ٨٥ ٢/١

(ط) ابن الأبار: تسكملة الصلة ١٨٩،١٨٨، الصفدي: الوافي ، السيوطي: بغية الوعاة ، الحوالساري: روضات الجنات ١٨٦، ١٨٦، البقدادي: ايضاح المكنون ٢:٤٠٠

محمد المَدَّني ( ۰۰۰ – ۱۹۹۸ م)

محمد بن مسعود العدني ، الياني ، الشافعي ( جمال الدين ) فقيه . له تعايق على النهاج .

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠٥٠:١٠

محمد العِشامي ( ٠٠٠ - ٠٠٠ م) عمد العِشامي ( ٢١١١٠ ) عمد بن مسعود العشامي ، الاصبهاني العروف بالنشر . اديب ، نحوي ، نقيه ،

فرضي ، رياضي . توفي بعد سنة ٥٠٦ هـ ١٠٥ له تصانيف في الادب ، وشعر ورسائل في الفقه والفرائض والحساب والمساحة .

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ٥٥ ، السيوطي: بنية الوعاة ١٠٥

محد بن مسعود ( ٠٠٠ - ٢٢١ م ) (٢)

من آثاره : البديع في النحو .

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ١٠٥ ، حاجي خليفة: كثف الظنون ٢٣٦ ، البندادي: هدية العارفين ٢: ٦٤

<sup>(</sup>۱) معجم الأدباء. وفي بنية الوعاة : توفي بعد ، وفي الوافي الصفدي : محمد بن مسعود النسام الاصبهاني ، المعروف بالفخر النحوي . اديب ، شاعر ، كاتب ، فقيه ، فرضي ، حاسب ، توفي بعد سنة ، ٢ ه ه . له رسائل مدونة .

<sup>(</sup>٢) كثف الظنون والهدية .

<sup>(</sup>٣) بنيسة الوعاة . وفي الكفف : النزي . وفي مدية المارفين : عبد بن مسعود بن احمد النزي المدنى .

عمد العَيَّاشِي (۲۲۰ - ۲۲۰ م)

محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمي ، السمرقندي ، العياشي ( ابو النضر ) عالم مشارك في عدة علوم . من تصانيفه الكثيرة : (١) التفسير ، الصلاة ، الملاهي ، الجزية والخراج ، والطاعة .

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ

(ط) الطوسي: الفهرست ١٣٦ ـ ١٣٩ ، ميرزا محمد: منهج المقال ٣١٥ ، ٣٢٠ ، عباس قي : فوائد الرضوية ٣٤٢ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣ ، ٣٣ ، الحوانساري: روضات الجنات ٥٠٥ ، ٧٥٥ ، المامقاني : تنقيح المقال ٣: ٣٠٠

Brockelmann: s, I: 704

محمد الكازَرُوني (٥٠٠ - ١٣٥٧ م)

عمد بن مسعود بن محمد بن مسعود الدين ، الملياني ، ثم الكاذدوني ( سعيد الدين ، ابو المحمدين ) فقيه ، محدث ، توفي في جمادى الآخرة ، من تصانيفه ، مطالع الأنوار في شرح مشارق الانوار ، شفاء

(۱) في الفهرست للطوسي : له كتب كثيرة تزيد على مائتي مصنف .

الصدور ، المسلسلات ، روضة الرائض في علم الفرائض ، وجامع المناسك .

(ع) الشيرازي: شد الازار ٦١ ـ ٦٤ ، ابن حجر: الدرر الكامنة ؛ ٢٥٦ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨٣١

**Brockelmann**: g, II: 195, s, II: 262

محمد السِّرافي (كانحيا ٢١٧ ه)

محمد بن مسعود بن محمود السيراني ( قطب الدين ) مفسر ، نحوي ـ من آثاره : تقريب التفسير في تلخيص الكشاف وشرح اللباب في النحو فرغ منه سنة ٧١٧ ه .

(ط) البندادي: هدية المارفين ٢: ١٤٢

محمد الشّيرازي ( ۱۳۲۰ – ۷۱۰ \*)

عمد بن مسعود بن مصلح الفارسي ، الشيرازي ( قطب الدين ) حكيم ، فلكي طبيب . ولد بشيراز ، وتخرج بالنصير الطوسي، ودخل يغداد ودمشق ومصر ، واستوطن بالآخرة تبريز الى ال توفي . من آثاره : شرح مفتاح السكاكي ، شرح حكمة الاشراق السهروودي

نهاية الادراك في دراية الافلاك ، رسالة في بيان الحاجة الى الطب وآداب الاطباء ووصاياهم ، رسالة في البرص ، والتحنة الشاهية في الهيئة .

(ط) السبكي: طبقات العانمية ٦ : ٢٤٨ ، حاجي خليفة : كثف الظنون ٣٩٢ ، طوقان : تراث العرب العلمي ٣٧٤ \_ ٣٧٦ ، سيد : فهرس المخطوطات الصورة ١ : ٢٢٣

محمد البونعاني ( . . . - ۱۳۳۰ م)

محمد بن مسعود المعدري ، البونعاني ( ابو عبد الله ) اخباري . من آثاره : اخبار الشيخ سيدي سعيد العدري .

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٢١٠

( • \ • · · · · · ) ( • · · · · · · ) محمد الطّحان

محمد بن مسلم بن رباح الكوفي ، الطحان ، الشيعي ( ابو جعفر ) فقيه . من آثاره : كتاب الاربعاثة مسألة في ابواب الحلال والحرام .

(ط) ميرزا محمد : منهج المقال ٣٢٠ \_ ٣٢٧ ، البندادي : ايناح المكنون ٢ : ٢٦٠ ، البندادي: هدية المارفين ٧:٧

( A - 37/ A) محمد الزُّهُري ( ۱۷۸ - ۲۷۲ ) محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب الزهري ( ابو بكر ) محدث ، حافظ ، فقيه ، مؤرخ ، من أهل المدينة . نزل الشام واستقر بها ، وترفي بشغب آخر حد الحجاز وأول حد فلسطين . له تصنف في

(خ) الصفدي: الوافي ٦٠ (ط) حاجي خليفة : كثف الظنون ١٤٦٠ ·

١٧٤٧ ، الزركلي: الأعلام ٧: ٣١٧

مفازي الرسول مِثَالِقٍ .

Brockelmann: g, I: 102

محد بن وارة (٠٠٠ - ٢٧٠ م) محمد بن مسلم بن عنان الرازي ، العروف لمان وارة ( ابو عبد الله ) محدث له تصانیف .

(ط) البندادي : مدية المارفين ٢ : ١٨

عمد الر"ازي ( کان الله ۱۱۸۰ م) محمد بن مسلم بن ابي الغوارس الرازي ( ابو عبد الله ) فاضل . من آثاره : كتاب الاربيين .

(خ) آغا بزرك: أعلام الثبعة عن حسين على محفوظ

عمد المازري (٠٠٠ - ١٩٠٠ م)

عمد بن المي بكر الوعبد الله ) متكلم ، المترشي ، الماذري ( ابوعبد الله ) متكلم ، اصولي ، صوفي ، نزح الى افريقية ، فأخذ بالمتيروان الأصول عن ابي الطبب عبد المنعم وغيره ، ثم رحل الى الحجاز ومصر ، واستقر اخيراً بالاسكندرية ، وتوفي بها . من تصانفه : البيان في شرح البرهان من تصانفه : البيان في شرح البرهان لابي المعالى الجويني ، المهاد في شرح الارشاد الى تبين قراعد الاعتقاد للجويني . الارشاد الى تبين قراعد الاعتقاد للجويني . الماري

عمد القرُّطي (النرن الحامس الهجري) عمد القرُّطبي (النرن الحادي عفز الميلادي)

محمد بن مسلمة القرطبي ( ابو عامر ) متكلم . من آثاره : حديقة الارتياح في وصف حقبة السراح .

(َطَ) المَنْرِبِ فِي حلي المغربِ ٩٦ ، ٩٧

عمد الأزغياني ( ٢٢٣ - ٢٧٠ م)

محمد بن المسيب بن اسحاق بن عبد الله ابن اسماعيل بن ادريس النيسابوري ، ثم الارغياني ، الاستنجي ( ابو عبد الله )

محمد أخوند ( ١٠٢٧ - ١١٢٧ م) محمد أخوند ( ١٦٢٨ - ١٧١٥ م) محمد مسيح بن اسماعيل الفدشكوئي المشهور بأخوند مسيحاً . فاضل . قرأ على حسين الحوانساري ، وتوفي في قرية شيخ الاسلام في فارس ، وتوفي في قرية فدشكو له موطنه . من آثاره : حواش على الحواشي الحفرية على شرح التجريد .

(ط) العاملي : أعيان الشيعة ه ٤ : ٣٤٤ ، عباس قمي : فوائد الرضوية ٦٤٣

محمد رَمضان ( ۱۲۹۷ – ۱۳۹۱ م)

محمد رَمضان ( ۱۸۹۱ – ۱۹۳۲ م)

عدد مصباح رمضان البيروتي شاعر .

ولد ، ونشأ ببيروت ، وولي بعض الوظائف ، فكان كاتب جرك ، ومنتش بلدية ، ثم وكيل قائم مقام في صور ، ثم مديراً للجرك في صيدا ، وسافر الى حيفا في أواخر ايامه ، فتوفي ودفن بها .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية (ط) الزركلي : الأعلام ٧ : ٩ ٩ ٣

عد البروبير (١٢٦١ - ١٨٦١م)

عمد مصباح بن محد بن احمد البربير . اديب ، ناظم ، من أهل بيروت . من آثاره : ديواب شعر صغير سمي البدر النبير .

(ط) شيخو: الآداب العربية ١: ٧٦ ، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ٩٩ ، سركيس: معجم المطبوعات ٤٦ .

عمل مُحرم (۱۲۷۰ – ۱۳۰۰ م)

عمد مصباح بن عمد بن اديب محرم المحي الاصل ، البيروتي . حقوقي ، اديب ، شاعر . ولد ببيروت ، وقرأ على علمائها ، وتقدم في المناصب الحكومية حتى كان رئيساً لهكمة الاستثناف ببيروت ، ثم بعمثق ، وانتخب مبعوثاً عن اهل بيروت ، ثم استقر يدمشق ، ونولى رئاسة محكة التمييز ، رقام بأعمال وزارة العدل مرتين وهر"س بمعهد الحقوق ، وتوفي بدمشق ، من تصانيفه ، الصكوك الحقوقية ، نتيجة من تصانيفه ، الصكوك الحقوقية ، نتيجة

المهنومات في القضاء والمحاكمات ، المعنومات العدلية ، وديوان شعر .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية (ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٢١٩

عمد المَحْمَصاني ( ١٣٠٥ – ١٣٣٤ م )

عد بن مصباح الهيماني . حقوقي ، سياسي ، كانب ، خطيب ، من أهل بيروت . تعلم فيها بالكلية العثانية ، ثم حصل على شهادة دكتور في الحقوق من باريس ، واشتغل بالقضية العربية ، فكان من مؤسسي جمعية العربية الغثاة ، ومن اعضاء المؤتمر العربي الذي انعقد في باريس ثم على ببيروت في الحاماة ، ودخل في الجعية الاصلاحية ، واعتقل في خلال الحرب العالمية الاولى ، فحوكم في الديوان العرفي في عاليه بلبنائ بتهية تأسيس فرع اللامر كزية ببيروت والتعريض على الانفصال عن الدولة العثمانية والتظلم من الترك ، واعدم شنقاً ببيروت . من آثاره : دعاة الفكرة الصهيونية .

محد المضري (كان حا - ١٨٠٤)

عمد المصري . فاضل . من آثاره : جامع الكنوز وهو شرح على الكواكب الدرية في مدح خير البرية للبوصيري فرغ من تسويده في ربيع الثاني سنة ١٠٨٤ ه. (ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢٥،٧٤:٣

محد المصري (كان ما ١٠٤٩ه)

عمد المصري . مجود للقرآن . له رسالة في التجويد .

(ط) فَهْرس التيمورية ٣ : ٢٨١

عمد المصري (٠٠٠ - ٩٨٧ - ٥)

محمد المصري (شمس الدين ) فاضل من القضاة . من آثاره : معارضة ميية ابي السعود العادي .

(ط) حاجي خليفة : كنف الطنون ١٩١٩

محد الصري (٥٠٠ - ٨٨١ - ١

محمد المسري . الشاذلي (جمال الدبن ، ابر المواهب ) صوفي . من آثاره : ا

في جميع الآفاق ، والقانون في علم الطائفة ، (ط) البغدادي : ايضاح المكنون٧ : ٢٤٤،

عمد بن أَلْفَتِي ( ٠٠٠ - ١٧٤١ • )

محمد المصطفى بن ابواهيم سليم الرومي الحنفي ، الشهير بابن المنتي ( رضاء الدين ) طبيب . تولى قضاء الشام . له التحفة الحدية في الطب.

(ط) البندادي: هدية المارفين ٢: ٥٥٠

محمد الاوضرومي (كان حباً ١٧٤٠ ه)

محد بن مصطفى الارضرومي . منطقي من آثاره : شرح قياسة موسى البهوائي في المنطق فرغ من تأليفه في يه صفر ا سنة ١٧٤٠ ه .

(ط) فهرست الحديوية ٦٤:٦٤

عمد كبيب (٠٠٠-١٧٨٤)

عمد بن مصطنى الاستانبولي ، الروشي الحنفي ، الملتب بلبيب . اديب ، لفرج قوانين حكم الاشراق الى كافة الصوفية أ من آثاره : الجواهر المنتملة في نواهو

الحكايات والأمثال ، وشرح النغبة في اللغة .

(ط) البندادي: هدية المارفين ٢ : ٣٧٨

عد الأمايي (١٠٠٠ - ١٠٤١م)

عمد بن مصطفى الاماسي ، الحلوتي . حكيم . من آثاره : الحسكم الالهية في الكمالات الانسانية ، وفضائل الرغائب . (ط) حاجى خلفة : كنف الظنون ١٧٤ ،

(ط) حاجي خليفه : لشف الطنون ١٩٧٤ ، البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ١٩٦ ، ٢ : ١٩٦

عمد الأوداني (٠٠٠ -١١٦٨ م)

محمد بن مصطفى الاوداني ، البنيشهري فاضل مشارك في عدة علوم . توفي نحو سنة ١٩٦٨ هـ . من آثاره : الرسالة السنية في العلوم السنة الصرف والنحو والمعاني والبيان والمنطق والادب ، ورسالة في حد العلم وتقسيعه .

(ط) زيدان تاريخ آداب اللغة العربية ٣٠: ٣

Brockelmann: g, II: 454

محمد بوجندار (۱۳۰۷ – ۱۳۲۹م) محمد بن مصطنی بوجندار الرباطی

( ابو عبد الله ) مؤرخ . من آثاره : الاغتباط بتراجم اعلام الرباط (١١) .
(ط) ابن سودة : دليل مؤرخ الغرب ٤٠

عمد الميشي ( ٠٠٠ - ١٠١٩ )
عمد بن مصطفى النيرهوي ، الرومي ،
الحنفي ، المعروف بالعيشي ، فقيه ، اصولي
مفسر . در"س عدرسة ابن ملك ببلده ،
من آثاره : تلخيص روضة العلماء ، تلخيص
الروضة الحمدية ، تفسير القرآن ، حقائق
الاصول ، وشرح ملتقى الابجر في فروع
الغقه الحنفي .

(ط) البغدادي: ايضاح الكنون ٢:٧٠

محمد الحِسْر ( ۱۲۰۷ – ۱۲۱۱ م)
عمد بن مصطفی الجسر ، الطرابلسي
( ابو الاحوال ) متصوف ، مصري
الاصل ، من دمياط . ولد بطرابلس
الشام ، وجاور في الازهر بمصر نحو ١٣
سنة ، وعاد الى بلده ، وتوفي ودفن في
قر بة لد يفلسطين . له كتاب، وشعر قلل .

(ط) نوفل: تراجم علماء طرابلس ٤٠ــ٧٤٠ الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢١ ، ٣٢٣

(١) وقد ذكر في مادة محمد ابو حنداء .

غود الأرضرومي ( ٠٠٠ - ١١٤٦ - ١)

محد بن مصطفى بن حبيب اللقب بالدده ، الحنفي ، الارضرومي ( ابو المكادم )

محمد کانی (۲۰۰۰-۱۹۳۰)

مجد بن مصطفى بن جعفر بن تيمور ، الرومي الأصل ، المدتى المولد والمنشأ ، الحنفي ، العروف بكاني . اديب ، شاعر ، مؤرخ . كان أميراً من قبل الأتراك على اليس . من آثاره : تاريخ مماه بغية الحاطر ونزهة الناظر في التاريخ ابتدأ فله من ميلاد الني عليه الى سنة ١٠٢٣ ه ، وله أشعار .

(ط) المحي : خلاصة الأثر ٤ : ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢٧٤ ، الزركلي: الأعلام ٧:٠٠ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١ : ١٨٦

محمد الجونفوري (٠٠٠ – ١٠٨٧ م)

عمد بن مصطنى الجونفوري ، المندي ( عبد الرشيد ) صوفي . من آثاره : مقصود الطالبين في الأوراد والوظائف.

فقيه ، مشارك في بعض العاوم . توكى القضاء بالقسطنطينية . من آثاره: السياسة والأحكام ، رسالة في النقه ، ورسالة في المولد النبوي .

(ط) المرادي: سلك الدور ١: ٦٧ ، ٦٧

محمد الرومي (٠٠٠ - ١١١ ه)

محد بن مصطفى بن حسن الباليكسري ، الرومي، الحنفي، ويعرف بحاجي حسن زاده (شمس الدين ) عالم مشارك في التفسير واللغة والتصريف وغير ذلك . اتصل مجدمة المولى يكان ، وولى التدريس والولايات ، وولي قضاء العسكر بالأناضول، ثم قضاء الجيش بالروملي ، وبني بالقسطنطينية مدرسة ومسجداً وداراً للتعليم ، وبها دفن وقد جاوز التسعين . من تصانيفه : حاشة على سورة الانعام من تفسير البيضاوي ، حاشية على القومات الاربع في التوضيح ، ميزان التصريف ، وكتاب في اللغة جمع فيه غرائب اللغات ولم يتم .

(ط) النزي: الكواكب السائرة ١: ٧١، ابن الماد : شفرات الذهب ٨ : ٥٦ ، طاش . (ط) البندادي: اينام المكنون ٢: ٧٤٠ | كبري: الثقائق النمانية ١: ٧٤٨ ، ٢٤٩ ،

حاجيّ خليفة: كشف الظنون ١٩١١ ، ١٩١٨ ، البغدادي : اللكنوي : الفوائد البهية ٢٠١ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢١٥ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢٢٥

عمد أَلِحَصَري (١٢١٠ - ١٢٨٧)

عمد بن مصطفى بن حسن الدمياطي ، العروف بالخضري . نحوي ، ميقاتي ، مفسر ، فقيه ، أصولي ، بياني ، ناظم . ولد بدمياط من أعمال مصر ، ودخل الأزهر فهرض ، فعاد الى بلده ، واشتغل بالعاوم الشرعية والفلسفية، وتوفي بدمياط . من تصانيفه : منظومة في مشابهات القرآن ، مبادىء التفسير ، حاشية على شرح ابن عقيل على الألفية في النحو ، شرح اللعة في اليقات ، اصول الفقه ، وحاشية على شرح الماوي على السهرةندية في البلاغة .

۲۳۱ ، ۲ : ۹۰ ، ۱۰٦ ، ۲۰ ، ۲۳۱ ، ۲۳۱ ، ۲۳۱ ، ۲۳۱ ، ۲۳۱ ، ۲۳۹ ،

نهرست الخديوية ٤ : ٣٩ ، ١٢٩٠ ، ١٣٠ فهرست الخديوية

(١) وفي بنس الصادر : ١٢٨٨ ه .

، فهرس الأزهرية ١ : ١٥٧ ، ٢ : ٢٧٢ ، ٢ ، ٢٧٢ ، ٢ ، ٢٠٨ ، المكتبة البلدية : فهرس النحو ١٠ ، فهرس الفرائض ٦ ، البغدادي : ايضاح المكنون المرائض ٢ ، ٢٠ ؛ ٢٠ ، ٢ ، ٢٠ ، ٢ ، ٢٠ ، ٢ ، ٢٠ ،

محد الدسُوقي ( ٠٠٠ - ١١٦٧ م )

عمد بن مصطفى الحسبني ، الشهاوي ، الدسوقي ، الأزهري ، النقشبندي . عالم مشارك في عدة علوم . توفي بعد سنة ١١٦٧ هـ . من مصنفاتة : الألطاف الحفية في أخذ الزكاة الماشمية ، امتنان الرحمن فيا يلزم لقارىء القرآن ، انفراج الشدة بتعريف فضل أصحاب الكتب الستة ، بهجة التحديث ببيان أصول الحديث ، والدرة البيضاء في صور الحكماء .

(ط) البندادي : هدية العارفين ٢ : ٣٣٠ ، ٢ البندادي : ايضاح المكنون ١ : ٢٨٣ ، ٢ :

Brockelmann: s, ll: 422

محد آقکر ماني ( ٠٠٠ - ١٧٢١ - ١

محمد بن مصطنى حميد الكفري ، الحنفي ، المعروف بأفكر ماني . عالم مشارك في بعض العلوم . تولى القضاء بمكة وتوني بها .

من تصانيفه : حاشية على الجامع الصحيح البخاري ، شرح امكان العام والحاص ، عقد القلائد على شرحالعقائد ، الغرق الضالة ، وحاشية على أنوار التنزيل البيضاوي في التفسير .

(ط) البندادي : هدية المارفين ٢ : ٣٣٢ ، البندادي : اينساح المكنون ١ : ٣٥٤ ، ٢ :

Brockelmann: s, ll: 660

عمد بن الرَّاعي ( ١١١٩ - ١١٩٠ )

عمد بن مصطفى بن خداويردي بن مراد ابن ابراهيم الدمشقي ، الشهير بابن الراعي . مؤرخ ، اديب ، كاتب . ولد بدمشق ، ونشأ بها وتخرج بمحمد عاصم بن عبد المعطي وكتب الخطوط المتنوعة كالرقعي والديواني والنسخي وغير ذلك ، وصار مقاطعجياً بباب الدفتري، وكاتباً في أوقاف الحرمين ، وتوفي عامن جلق ، ويعرف بمحامن الشام .

(خ) جميل العظم : السر العمون ١٨٦

(ط) البندادي: هدية المارفين ٢: ٣٣١ ، فهرست الحديوية ٥: ١٩ ، البندادي: ايضاح

المكنون ١ : ١٧٦ ، لطني عبد البديع : فهرس المخطوطات الممورة ٢ : ٤٤ ، ٤٥ ، سيد : فهرس المخطوطات الممورة ٢ : ٣ : ٤٥

محمد بن ما كيو (كان ميا ١٣١٧ه)

عد بن مصطفى بن الخوجه الجزائري ، المعروف بابن باكير . عالم مشادك في بعض العلوم . من آثاره : الاكتراث في خوق الاناث ، كشف النقاب عن أحكام الزينة واللباس والحجاب، تنوير الاذهان في الحث على التحرز وحفظ الابدان ، اقامة البراهين للأحكام على نغي التعصب الديني في الاسلام، والسبط الدري في مسائل تتعلق بالجدري .

(d) البغدادي ; ايضاح المكنون ١ : ١٠٩، ١١٠ ، ٣٣٢ ، ٣٨٤ ، ٢ : ٢٧ ، ١١١ ، ٣١١ ، ٢١٧ ، ٣٦٨ ، ١١٤

(م) الموسوعات ١: ٣٥٩، ٣٦٠

محمد دواتي (۵۰۰ – ۱۰۹۷ م)

محمد بن مصطفى دواتي زاده الرومي، الجلوتي، الملقب بطالب الاسكداري.

فاضل . من آثاره : مجالس في الموعظة ، شرح قصيدة البردة ، وتعبير المنام .

(ط) البندادي: ايضاح المكنون ۲: ۲۹۹، البندادي: هدية العارفين ۲: ۳۰۰

محمد الطُو اَبُلُسي (كان حا نبل ١٣١٥ هـ)

عمد بن مصطفى رحم الطرابلسي . فاضل . له اكتشاف مسألة جديرة من الجغرافية الرياضية أي علم هيئة الأرض . طبع ببيروت سنة ١٨٩٧م . (خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

محد النَّساني ( ۱۲۹۸ – ۱۳۹۲ م)

الزركلي: الأعلام النعساني ، الزركلي: الأعلام الخلبي (أبو فراس ، بدر الدين ) اديب ، فهرس النحو ، سر كاتب ، شاعر ، صحافي ، ولد بجلب ، فهرس النحو ، سر وتعلم بالأزهر ، ورحل الى الهند ، وعاد الى المحتم بعض الكتب ، الإعلام الشرقية ؟ مصر ، فعمل في تصحيح بعض الكتب ، المحتم الى تونس والجزائر وطرابلس المحتد الى تونس والجزائر وطرابلس المحتد اليه الغرب والقسطنطينية ، ودر س الأدب العرب والقسطنطينية ، ودر س الأدب العرب والقسطنطينية ، ودر س الأدب المحترية العثانية في خلال الحرب السلطة العسكرية العثانية في خلال الحرب العالمية الأولى بإصدار جريدة الحجاز بالمدينة

ورجع الى دمشق، فكتب في جريدة الشرق، واستقر بعد الحرب العامة الاولى في حلب، عرراً لجريدتها الرسمية مدة قصيرة، ومدر ما في مدرستها التجهيزية ، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي بدمشق، من آثاره: التعليم والارشاد في اصلاح التعليم في الأزعر، المفضل في شرح ابيات المفصل ، القواعد الحبلية في دروس اللغة العربية ، نهاية الحرب في شرح معلقات العرب، وشرح أسماء أهل بدر وأحد .

#### (خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) محمد كرد علي : المذكرات ٢ : ٨٠٥ ، الزركلي : الأعلام ٧ : ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، سامي الكيالي: الراحلون ١٦٠ – ١٦٤ ، المكتبة البلدية : فهرس النحو ، سركيس : معجم المطبوعات ١٦٠، ١، فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ١٦٢ ، مجاهد : الاعلام الشرقية ٢ : ٢٠١ ، سامي الكيالي: الحركة الأدبيسة في حلب ١٩٩ – ٢٠٢ ، البندادي : ايضاح المكنون ٢ : ٣٠٠

 محمد الدوركي (١٩٦١ – ٧١٣ ه)
محمد بن مصطني بن زكريا بن خواجا
ابن حسن التركي الاصل ، الدوركي ،
الحنفي ( فخر الدين ) فقيه ، اديب ،
ناظم ، ناثر ، مشارك في عدة علوم . ولد
بدورك من بلاد الروم . من آثاره :
نظم كتاب القدوري في فروع الفقه الحنفي ،

منظومة في النحو ، وقصيدة في النجوم .

(خ) المغدي: الواقي ٦٧

(ط) ابن حجر: الدرر السكامنة ٤: ٩ ٠ ٢ ، ٢٦٠ ، ابن قطلوبنا : تاج التراجم ٤٩ ، ٠ ٥ ، الفرشي : الجواهم المضية ٢: ٣٣١ ، ١٣٣ ، ١٠٤٠ عاجي خليفة : كشف الظننون ١٣٤٥ ، البغدادي : هدية العارفين ايضاح المكنون ٢: ٣٣١ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢٤٢ ، ١٤٢ ، ١٤٢ ،

عمد قَرَه داود (۲۰۰ – ۱۰۲۱ م)

محمد بن مصطفى الصديقي ، الرومي ، الحنفي ، الشهير بقره داود زاده . لفوي من القضاة . له نهاية المبتهظ في شرح كفاية المتعفظ في اللغة ، والدر اللقيط في اغلط العاموس المحيط .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٣٠٨ ، البندادي : هدية العارفين ٢ : ٢٧٢ ، ٢٧٣

محمد صَفُوَت (۰۰۰ – ۱۳۸۰ هـ) محمد صَفُوت (۱۹۹۰ م) محمد مصطفی صفوت ردکتور فی

الناديخ . در س الناديخ الحديث بكلية الآداب بجامعة الاسكندرية . من آثاره : مؤتمر بولين ، انجلترا وقناة السويس ، ومحاضرات في المسألة الشرقية .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية (م) الاديب س ١٩٠ع ه، ص ٩٠٠

محمد الطاوسكاري (٠٠٠ - ١١٦١ م)

محمد بن مصطفى الطاوسكاري . فاضل من آثاره : شرح رسالة القياس الغير المتعارف لموسى النوقادى .

(ط) البغدادي: هدية المارفين ٢: ٣٢٧

محمد المفيد (٠٠٠ - ١٧٢١ م)

محد بن مصطنى عاشر الروم ، المعروف بالحفيد . من القضاة . تولى قضاء الجيش بالروم ايلي . من تصانيفه : الدرر المنتخبات المنثورة في اصلاح الغلطات المشهورة في علد ، رسالة في الخلافة ، سفينة الوزراء البحرية ، شرح الاربعين ، ومهاه المياه في انواع مياه استانبول .

(ط) البندادي: هدية المارفين ٢: ٣٠٦

عمد الخادمي (٠٠٠ - ١٧٦٧ م)
عمد بن مصطنى بن عنمان الحسبني ،
الخادمي ، النقشبندي ، الحنفي (ابو سعيد)
فقيه ، اصولي ، صوفي ، منطقي ، محدث ،
فقيه ، اصولي ، وقد في خادم من اعمال ولاية
قونية بالاناضول . من تصانيفه : البربقة
الهمودية في شرح الطريقة المحمدية ،
العرائس والنغائس في المنطق ، الاربعون

في الصوفية ، شرح مجامع الحقائق والقواعد

وجوامع الرواثق والغوائد في اصول النقه ،

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

ورسالة في الاحاديث الضعيفة ,

عمد القلاِّتي (٠٠٠ – ١٩٣٤ م)

عمد بن مصطنى العلائي ، ثم القونوي الحنني ، النقشبندي . فقيه ، عدث مشارك في بعض العوم . درس النقه

والحديث بقونية ، وتوفي بها . من آثاره : رسالة في الادارة الجزئية ، شرح وسالة الآداب للكفوي ، رسالة في لام التعريف وشرح نتيجة الاصول .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٣٠٩ ، البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ٣

محمد السيواني (٠٠٠ – ١١٧٦ م)

محمد بن مصطفى بن علي الحسيني ، السيواسي ، الرومي ، الحنفي . واعظ . من آثاره : شمائل العلماء الاعلام ومجالس الخواص والعوام .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٣٣٤

عمد بالدر زَادَه (٠٠٠ -١٠٦٠ م)

الاصل ، البرسوي ، الحنني ، المقب بسلسي ، البرسوي ، الحنني ، المقب بسلسي ، الشهير ببالدر زاده ، من القضاة والمدرسين ، ولد ببروسة ، وتولى قضاء مكة ، وتوني ببروسة في رجب ، من آثاره : حاشية على شرح السيدللفتاح ، وفضائل مكة والمدينة .

(ط) البندادي : هدية المارفين ٢ : هيه ٢

محمد الفُلاَمي (۱۱۱۰ – ۱۱۷۱)(۱)

محمد بن مصطفى الغلامي ، الموصلي . الديب ، شاعر . من آثاره : خلاصة المعارف واشارة العارف ، ديوان شعر ، شمامة العنبر والزهر المعنبر في تراجم ادباء الترن الثاني عشر .

(ط) البندادي : هدية العارفين ٣٣٤ ، كوركيس عواد : المخطوطات التاريخية ٦٣،٦١ ، البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ٣٣٧

محمد شَيْخ زَادَه ( ٠٠٠ – ١٠٤٣ م)

محد بن مصطفى القوجوي ، الحنفي ( مصلح الدين ) مفسر ، فقيه ، فرضي مشارك في بعض العلوم . كان مدرساً بالقسطنطينية . من آثاره : شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية في فروع الفقه الحنفي ، شرح مفتاح العلوم للسكاكي ، شرح البودة في مدح النبي عليه المراجية في الفرائض ، وحاشية على تفسير البيضاوي في ست مجلدات .

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ٢: ٩٥، اطاش كبري: الشقائق النمانية ٦٦١ ـ ٦٦٥، (١) وفي الاعلام للزركلي: ١١٨٦ هـ.

الشوكاني: البدر الطالع ، البغدادي: هدية المارفين ٢ : ٣٣٠ ، الزركلي: الأعلام ٧ : ٣٣٠ ، حاجي خليفة : كشف المظنون ١٨٨ ، ١٣٣٧ ، ١٦٩٠ ، ١٦٩٠ ، ٢٠٣٧ ، ٢٠٣٧ ، ٢٠٣٧ ، ٢٠٣٧

Brockelmann s, 11: 650

عمد كَتَخدا (١٠٣٠ - ١٦٣٠ م)

محمد بن مصطفى الشهير بكتخدا مصطفى فاضل . له تكملة شرح عمه سنان الدين لشرح مفتاح العلام للسكاكي .

(ط) حاجي خليفة : كثف الظنون ١٧٦٦، ٢٠٣٦

محمد البَكري ( ۱۲۲۰ – ۱۱۹۱ م)

عبد بن مصطفى بن كمال الدين بن على البكري ، الصديقي ، الحنفي ، المغني ، المغزي (كال الدين ، ابو الفتوح ) صوفي ، اديب ، شاعر ، نحوي ، فقيه ، فرضي مشارك في علوم الحرى . ولد ببيت المقدس وتوفي بغزة هاشم . من مؤلفاته الكثيرة : تشنيف السمع في تغضيل البصر على السمع ، شرح الكلمات الحواطر على الضمير والحاطر وسماه النفعات المواطر على الكلمات الحواطر

الروض الرائض في الفرائض ، الكلمات البكرية في النحو ، البكرية في حل معاني الآجرومية في النحو ، وديوان شعر .

( خ ) تراجيه نشلاء الفرن الثالث عشم ٣٩/٣٠،

عام ۱۹۷۰ ، ظاهرية ، فهرس مخطوطات الطاهرية (ط) المراهي : سلك الدرر ٤ : ١٥،١٤ ، النبغدادي : هدية العارفين ٢ : ٣٤٣ ، سركيس : معجم الطبوعات ٥٠٠ ، فهرست الحديوية ٢ : ايضاح المكنون ١ : ٢٩١ ، ٣٧٠ ، البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ٢٩١ ، ٣١٠ ، ٣١٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠

# محمد الواني (٠٠٠ - ١٠٠٢م)

محد بن مصطغى الكوراني ، الرومي الحنفي ، الواني ، الشهير بوانقولي . فقيه اصولي ، فرضي ، تولى قضاء المدينة ، وتوفي بها . من تصانيفه : حاشية على شرح الجرجاني الفرائض السجاوندي ، نقد الدرر والغرر لمنلا خسرو في الاصول ، وترجيح البينات .

(خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٢٦٠،

حاجي خُلِفة : كَفْفُ الظُّنُونَ ٣٩٨ ، ١١٩٩ ،

۱۲۶۸ ، فهرست الخديوية ۲ : ۱۶۶ ، فهرس الازهرية ۲ : ۲۹۰ ، اسمد طلس : الكتاف

(م) عمر رضا كالله : بجلة الحجيم العلمي المربي

محمد فاضي زاده (کان مباً نبل ۱۰۶۹ م) (۱)

محد بن مصطفى بن محمد الحنفي ، الباليسكري ، الرومي ، المعروف بقاضي زاده . واعظ ، متكلم . وعظ بإياصوفية من آثاره : وسافة في الميزان ، المقبول في حال الحيول ، نصر الاصحاب والاحباب وقهر الحكلاب ، ارشاد العقول السلية الى الاصول القوية لابطال البدع السقية .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٨٩٤ ، ٥٥٥ ، ١٠٠ ، فهرست الخديوية ٧/٧ : ١٠٠ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٧٧٧

Brockelmann: g, II: 443 s, II: 659

محمد النَّجَّاري (٠٠٠ - ١٩٩٢ ه) عمد بن مصطفى بن محمد الشاوري ،

(١) وفي الكشف ص ٨٩٤ : توفي ١٠٤٣ هـ. وفي الكشف ص ١٩٥٥ وهدية العارفين : توفى ١٠٤٤ هـ . النعاري . لغوي . ولد في كوم النجار بغربية مصر ، ونشأ بها ، واتم دراسة القانون في مدرسة الحقوق الخديوية تم ارسل في بعثة الى فرنسة لاتمام دراسته وعاد الى مصر ، فعين قاضياً بمحكمة الاسكندرية المختلطة ، وتوفي في ١٠ كانون الثاني . من تصانيفه : قاموس فرنساوي عربي ، ومعجم عربي .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) زیدان: تاریخ آداب اللغة العربیة ، الزرکلی: الأعلام ۷: ۳۲۳ ، ۳۲۳

(م) محمد فهمي عبد اللطيف: الرسالة بالفاهرة ١٦: ٣٩٧ ، ٣٩٧ ، الكتاب ٤٠: ١٧٩٧ ، ١٧٩٦ ، ٦: ٢٩٩ ، الهدلال ٢٢: ٣٨٧

عمد المَرَاغي ( ۱۲۹۸ – ۱۳۱۶ ۰ )

محمد مصطفى بن محمد بن عبد المنعم المراغي . مفسر ، فقيه ، مشارك في بعض العلوم . ولد بالمراغة من احمال جرجا في الصعيد ، ونشأ بها . وتعلم بالقاهرة ، وتتلمذ لمحمد عبده ، وولي القضاء الشرعي ، فقضاء القضاة في السودان

وتعلم الانجليزية في خلالها ، وعين شيخاً اللازهر مرتبن ، وتوفي بالإسكندرية ، ودفن بالقاهرة . من آثاره : بجوث في التشريع الاسلامي ، الدروس الديفية ، رسالة لمؤتمر الاديان العالمي المنعقد في لندن سنة ١٩٣٦م في موضوع الزمالة الانسانية ، بحث في ترجمة القرآن الى اللغات الاجنبية واحكامها ، وتفسير سورة الحجرات .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) فغرالدين الظواهري: السياسة والأزهر ٥٠ ــ ٧٠ ، تشارلز آدمس: الاسلام والتجديد في مصر ٢٠٠ ، الصعيدي: المجددون في الاسلام و ٤٥ ــ ٩٤٥ ، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٧٤، على عبد الواحدوافي: لحجة عن تاريخ الأزهر ٩٧ ــ على السوداني: الآراء السياسية ٤٩٧ ــ صالح على السوداني: الآراء السياسية ٤٩٧ ــ ٢٠٠ ، فهرس الأزهرية ١: ٢٧١ ، ٢٠٢ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢١٠ ، عاهد: فهرس دار الكتب المصرية ٢ ، ٩٠ ، عاهد: التيمورية ١: ٣٤١ ، ٢٧١ ، فهرس التيمورية ١: ٣١٠ ،

Brockelmann: s, III: 330, 331

(م) محمد فريد وجدي: الأزهر ١٦: ٣٣٤ الثانة ٢: ٩٥٠ ، ٩٤٩ ، ٩٥٠ ، الثقافة ٢: ٩٤٩ ، ٩٥٠ ، الرابطة الدنيا المصورة العدد ١٩٣ ، ص ١١ ، الرابطة العربية ص ١١ ، ع ٨ ، ص ٣ ـ ٩ ، الرسالة ٣: ١١٠ ، ٧٠٧ ، ١١ : ٢٠٧ ،

عبد الجواد سليان: الرسالة ١٨: ٥٦٧ ، ٢٦٦ ، ٢٧٦ ، العصور ٣: ٩٥ – ٧٧ ، محمد محيي الدين عبد الحميد: الكتاب ٢:١٨ – ٩٥ ، محمد كرد على مجلة المجمع العلمي العربي ٢١: ٢٨٩ – ٢٠٠٠ ، المنار ٢٩: ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣٠٠ – ٣٣٠ ، ٣٠٠ – ٢٨٠ ، ٣٠٠ – ٢٨٠ ، ٢٨ ، ٢٨ ، ٢٨ – ٢٨٠ ، ١٨٤ ، ١٠٠ – ٢٨٠ ، ١٨٤ ، ١٠٠٠ ، الهلال ١٠٤٨ ، ١٠٠٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ . ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ ، ١٠٣٠ . ١٠٣٠ . ١٠٣٠ . ١٠٣٠ . ١٠٣٠ . ١٠٣٠ . ١٠٣٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٠٣٠ . ١٠٣٠ . ١٠٣٠ . ١٠٣٠ . ١٠٣٠ . ١٠٣٠ . ١٣٠٠ . ١٠٣٠ . ١٠٣٠ . ١٠٣٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٠٣٠ . ١٠٣٠ . ١٠٣٠ . ١٠٣٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٠٣٠ . ١٠٣٠ . ١٣٠٠ . ١٠٣٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠ . ١٣٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠ . ١٣٠ . ١٣٠ . ١٣٠ . ١٣٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠ . ١٣٠ . ١٣٠ . ١٣٠ . ١٣٠ . ١٣٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣٠٠ . ١٣

## عمد أبو شادي (١٧٨١ - ١٧٢٠ م)

عمد بن مصطفى بن محمد بن محمد بن المعروف بأبي سعد الدسوقي ، الحسيني ، المعروف بأبي شاءي . حقوقي ، صحفي ، خطيب ، شاعر . ولد بناحية قطور من اعمال مديرية الغربية بمصر في ٦ ربيع الثاني ، وتعلم بالازهر ، واشتغل بالمحاماة ، واصدر جريدة الطاهر ، وترأس تحرير المؤيد مدة ، وانتخب نقيباً للمحامين ، وعضواً في مجلس النواب ، وعانى في سبيل استعادة الحرية لبلاده وعانى في سبيل استعادة الحرية لبلاده السجن والاعتقال ، وتوفي بالقاهرة . من آثاره : الإحكام في الاحكام ، كشف المستور ، والشريعة والقانون .

(ط) الزركلي: الأعلام ٣٢٣:٧ ، زخورة: مرآة العصور ٤٩١ – ٤٩٠

عمد آیرم (۱۲۰۱ – ۱۳۰۷)

ابناهد بن عمد بن حسن بن بيرم . مؤدخ ، وحالة ، فقيه ، صحافي ، مشارك في بعض المعلوم . ولد بتونس ، وولي بعض المناصب ، وسافر الى اوربة ، ولما استولى الفرنسيون على تونس هجر بلاده الى القسطنطينية ، ثم انتقل الى مصر ، فأنشأ جريدة الاعلام ثم ولي منصب القضاء في محكمة مصر الابتدائية الاهلية ، وتوفي بجلوات ، ودفن بالقاهرة . من تصانيفه : تحف الحواص في حل صيد بندق الرصاص ، التحقيق في مسألة الرقيق ، الروضة السنية في الفتاوى البيرمية ، وصفوة الاعتباد في خمسة اجزاء .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) فنديك : اكتفاء الفنوع ٤١٤ ، طرازي : تاريخ الصحافة ١ : ١٣٩ – ١٤١ ، شيخو : الآداب العربية ٢ : ٩٨ ، سركيس : محم المطبوعات ٢١٤ ، زيدان : مشاهير الصرق ٢ : ٢١٥ ، منتخبات المؤيد ٢ : ٤٩٨ ، منتخبات المؤيد ٢ : ٤٩٨ ،

زيدان: المويغ آداب اللغة العربية ؟ : ٧٨٩ ، ٢٠٠٠ • ١٩٠٠ ، ٢٠٠٠ • ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ ، ٢٠٠٠ فهرس التاريخ ٢٨٠ فهرس الأزهرية ٢ : ١١٧

Moh ben Cheneb : Encyclopedie de l'Islam III : 731, 732

(م) الملال ١٦: ٧٨٤ \_ ١٩٠

عمد حاجب زَادَه (۱۰۰۰ - ۱۱۸۹ م)

محد بن مصطفى بن مجمود الاستانبولي ، المعروف مجاجب زاده . فقيه ، فرضي . من آثاره : بضاعة الحكام في الصكوك .

(ط) البندادي : هدية العارفين ٢ : ٣٠١ ، البندادي : ايضاح المكنون ٢ : ١٨٥

Brockelmann : g, ll : 424

محدالمدرني (كان ما ١١٣٦ه)

محمد بن مصطفى المدرني . فاضل . من آثاره : وردة المليح في شرح بردة المديح فرغ من تبييضها سنة ١١٣٣ هـ .

(ط) فهرس دار الكتب الصرية ٣ : ٤٣٢ ، البندادي : ايضاح المكنون ٢ : ٣ ٧

عمد السَّكُوني (٠٠٠ - ١١٠٥ م) عمد بن مصطفى النزولي ، اللافتي

الاصل ، نزيل قوله من اهمال ازمير ، الملقب بالسكوئي . صوفي من مشايخ الحوتية . توفي في طريق مكة . له بضاعة الواعظين ، وجلمع الشروح في شرح الساغوجي في المنطق .

(ط) البندادي : حدية العارفين ٢ : ٣٢٦

محد أور الدين ( ٠٠٠ - ١٨١ م)

محمد بن مصطنى المعروف بنور الدين زاده ( محيي الدين ) صوفي . من آثاره : شرح الواردات في التصوف .

(ط) حاجي خليفة : كثف الظنون ١٩٩٥

صحاني ، من أهل مصر . تعلم في الازهر ، واحترف الصحافة طول حياته ، فأنشأ جريدة المنبر الاسبوعية ، وتولى تحرير عدة جرائد ، وتوفي بالقاهرة . من آثاره ، مصر في ثلثي قرن ، الصنعة في الشعر ،

قصص المنفوطي ، النوائد وهي مختارات من مقالات ، ترجمة النوآن الكريم غرض السياسة وفتنة في الدين ، وله شعر .

(ط) الزركلي: الأعلام ٧٠٤:٧

محمد الطّنطاوي ( ١٢٠١ – ١٧٠١ م) المحمد بن مصطفى بن يوسف بن علي الطنطاوي ، الازهري . فلكي مشارك في العلوم العقلية والنقلية . ولد في طنطا بمصر . وحفظ القرآن ، ثم دخل جامع البدوي لطلب العلم ، ثم سافر الى بلاد عاد الى مصر ، ودرس في الجامع الازهر ، ثم استوطن دمشق ، وصحب الاسير عبد القادر الجزائري ، وتوفي بدمشق غرة عبد القادر الجزائري ، وتوفي بدمشق غرة جمادى الاولى ، ودفن بقبرة الباب الصفير . من آثاره : رسالة في رسم الربع المقنطر العرض دمشق .

(ط) اديب تتي الدين : منتخبات التواريخ لدمثق ٢ : ٧٦٩ ، ٢٦٧ ، جميل الشطي : تراجم أعيان دمثق ٢٥ ــ ٢٨

محمد الدَّ مَشْقِي ( . . . - ٧٦٩ م ) محمد الدَّ مَشْقِي ( . . . - ٧٦٩ م ) محمد بن مصلح الحنبلي ، الدمشقي .

فاضل . من آثاره : الآداب الشرعبة .

Brockelmann: s, II: 129 (4)

محمد بن مُطَهِّر (٠٠٠ - ٣٣٧ ه) (٢) مطهر بن عبيد المالكي . فقيه ،

فرضي ، أديب . توني في رمضان . من آثاره : مصنف في الغرايش ، ومصنف في الغرايش ، ومصنف في الغته على مذهب مالك .

(خ ) ابن شاکر : عیـــون التواریخ ۲/۷۷ : ۱۲

(ط) ابن الجوزي : المنظم ٦ : ٣٦٣ ، ابن كثير : البدايه ١١ : ٢٢١

عمدالجرموزي ( الدن العالم عثر المجري )
عمدالجرموزي ( الدن العامن عثر المبلادي )
عمد بن المطهر بن محمد الحسني ، اليمني ،
الجرموزي . أديب ، كاتب ، شاعر . توفي
الحصين (۱) . له شفاء المنفوس في معارضة
انتصاف ابن زيدون من ابن عبدوس .
عن حسبن على محفوظ

عمد المردي (۲۰۰۰ م۱۳۲۸)

عمد بن المطهو بن يحيى بن المرتشى ، ابن المطهو بن العاسمي ، المسني ( المهدي ) ، من أغة اليمن ، ولد بهجرة الكويش من بلاد الاعنوم ، وبويع

<sup>(</sup>١) قاعدة مخلاف انس

<sup>(</sup>٢) في البدر الطالع : ٧٢٨ ه . وفي رواية ٧٢٩ ه . وفي تراجم الرجال الجنداري :

له بعد موت أبيه ، وتوفي في ذي مرسر لنمان بنين من ذي الحجة . من تصانيفه : عقود المعتبان في الناسخ والمنسوخ من القرآن، الكواكب الدرية في شرح أبيات البدرية ، المنهاج الجلي في فقه زيد بن علي ، النكتة في الغرائض ، وفلق الأصباح في جواز الاصلاح .

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ۲: ۲۷۱ ، الجنداري: ثراجم الرجال ۳۳ ، البندادي: ايضاح المكنون ۲: ۱۱۵ ، ۲۰۱ ، ۸۸۰ ، ۹۰ ، ۹۰ ، ۱۷۸ ، البندادي: هدية العارفين ۲: ۱٤۷

عدالمَوي (٠٠٠ - ٨٨٠ ه)

عمد بن المظفر بن بكر بن عبد الصد البغدادي ، الشامي ، الجوي ، الشافعي ( أبو بكر ) . فقيه ، أصولي . ولد في عاد ، وتوني في ١٠ شعبان . من تصانيفه : البيان في أصول القفه (١) .

(خ) الاسنوي : طبقات الثنافعية ١٢٩ ، الصفدي : الوافي ٦٨

(ط) ابن قطلوبغا : تاج التراجم . ه ،

(١) وفي الهدية : البيان في اصول الدين .

حاجي خليفة : كثف الظنون ٢٦٤ ، البندادي : ايضاح المكنون ١ : ٢٠٦ ، البندادي : هدية العارفين ٢ : ٢٧

## عمدين سَرَاياً (كان عبا ١١٥٥ م)

محمد بن المظفر بن السيد هبة الله ابن سرايا المقدسي ، القرشي ، فاضل ، من آثاره : التقريب والارشاد .

Brockelmann: s, I: 763

محد بن المُطَعِّر ( ٢٨٦ - ٢٧٩ م)

محمد بن المظفر بن موسى بن عيسى البزاز (أبو الحسين ) محدث . ولد ، وتوفي بغداد . من تصانيفه : كتاب في فضائل العباس .

(ط) الزركلي : الأعلام ٧ : ٣٢٠

محد الحَـُ الْحَالِي (٢٠٠٠ - ٢٤٠٥ م)

مجمد بن مظفر الدين الشافعي ، المعروف بالخلخالي<sup>(٢)</sup>، ويعرف بالخطيي (شمسالدين) عالم مشارك في العلوم العقلية والنقلية . توفي بأر<sup>د</sup>ان . من تصانيف الكثيرة :

(٢) نسبة الى الحلخال قرية من نواحي السلطانية .

شرح مشكاة المصابيح للبغوي وسماه تنوير المصابيع ، منظومة في المنطق ، شرح منتهى السول والجدل ، السول والجدل ، في علمي الأصول والجدل ، شرح تلخيص المفتاح للقزويني في المعاني والبيان ، وشرح مفتاح العلوم للسكاكي . والبيان ، وشرح مفتاح العلوم للسكاكي . (خ) الاسنوي : طبقات الشافعية ١٨٨٨ ، كتاب في الرجال ١٩٠٠ ، ظاهرية ، ابن عبد الهادي : كتاب في الرجال ١٩٠٠ ، عام ١٩٥٠ ، ظاهرية

(ط) ابن حجر: الدرر الشكامنة ٤: ٢٦٠٠ السيوطي: بغية الوعاة ١٠٦ ، ابن العاد: شفرات الذهب ٦: ١٤٤٠ ، ١٤٥ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٧٤ ، ١٣٤٤ ، ١٣٩٩ ، ١٣٩٤ ، ٤٣٣٠ البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٣٣٤ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٠

محمد الواسطي ( ٥٠٠ - ٦٣٧ . ه)
عمد الواسطي ( ١١٦٣ - ١١٢٩ )
عمد بن أبي المعالي ، الشافعي ، الواسطي
( أبو عبد لله ) . مؤرخ . ولد بواسط في
٢٦ رجب ، وتوفي لثان خاون من ربيع
الآخر يغداد .

(ط) طاش كبري : مفتاح السعادة ١ : ٢١٢

عمد المُللَّوي (...-١٢١٠ م)

محد بن معالي بن غنية البغدادي ،

الأموني ، الحنبلي ، العروف بابن الحلاوي ، (أبو بكر ، عاد الدين ) . فقيه ، أصولي ، مقرىء . سمع من أبي الفتح بن الكروخي وأبي بكر بن الزاغوني وغيرهما ، وتفقه على أبي الفتح بن المنى ، وتفقه عليه بجد الدين ابن تبية ويحيى بن الصيرفي ، وكان مشتغلا بالكسب من الخياطة ، وتوفي ببغداد في رمضان ، و دفن بباب حرب ، من تصانيفه : المنير في الأصول .

( خ ) ابن رجب : ذيل طبقات الحنابلة ٢٧٧ (ط ) ابن العاد : شفرات الذهب ٥ : ٩ ٤ ٩ ٤ ٩ ٤ ٩ ٤ ٩

محد التُّرْكِي ( . . . - ۱۷۹۱ م)

محمد معاوية بن محمود بن محمد بن مصطفى بن محمد بن مصطفى بن محمد بن حسن التونسي، الحنفي، المعروف بالتركي. فاضل م من آثاره: نزهة الفكر في أسرار فواتح السور.

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٣٨١ ، البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ٦٤٠

محمد بن المعتمد ( ... - ۹۲۹ ه ) محمد بن المعتمد الحنفي ( مجد الدين ) فقيه . من آثاره : دليل الحتار الى شرح الهنار في الفقه .

(ط) البندادي : ايضاح الحكنون ١ : ٤٨٠

محد جادَ المولى (١١٩٠ - ١٢٢٩ م)

عمد بن معدان ، الحاجري ، الاسنوي الشافعي ، الازهري ، المعروف بجاد المولى فقيه ، محدث ، اصولي ، خطيب . توفي في ذي الحجة وقد فاهز عمره الاربعين . من آثاره : الكواكب الزهرية في الخطب الازهرية ، حاشة على النظومة البيقونية في مصطلح الحديث .

(خ) فهرس مخطوطات مصطلح الحديث بالمظاهرية

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٣٥٧، سركيس: معجم المطبوعات ٢٦٩، ٦٧٠، فهرس الأزهرية ١: ٣١٧، فهرس الخيمورية ٢: ٣١٩، ٢: ٣١، ٣: ٤٠، فهرست الحديوية ١: ٣٣٨، ٢: ١٦٩، الجندادي: اينياح اللكنون ٢: ٣٩١، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٧٥، ٣٧٦، Brockelmana: g, II: 400

محمد بن معروف ( ۰۰۰ – ۱۲۱۸ ه) محمد بن معروف بن بشناقة (ابو عبداله)

فاضل . من آثاره : برقمج الاشياخ . (ط) ابن سودة : دليل مؤدخ الفرب ٢٢٥ ، ٢٢٩

محمد بن مَعْروف ( ۹۳۲ – ۹۹۳ ه) محمد بن معروف الدمشقي ، الأسدي ويعرفبالراصد (نقي الدين ، امير الجاهدين) فلكي ، رياضي ، حاسب ، من القضاة

ويعرف الراصد (لقي الدين ، المير الجاهدين)
فلكي ، رياضي ، حاسب ، من القضاة
ولد بدمشق ، وولي القضاء بنابلس ،
وتوفي بالقسطنطينية . من آثاره : بغية
الطلاب من علم الحساب ، ريجانة الروح
في دسم الساعات على مستوى السطوح ،
شرح رسالة التجنيس ، سدرة منتهى الافكار
في ملكوت الغلك الدوار ، ودستور
الترجيع لقواعد النسطيع .

(ط) حاجي خليفة : كعف المظنون ١٤٧ ، ٢٤٩ ، ٢٤٩ ، ٢٤٩ ، ٢٤٩ ، ٢٤٩ ، ٢٤٩ ، ٢٤٩ ، ٢٤٩ ، ٢٤٩ ، ٢٤٩ ، ٢٤٩ ، ٢٤٩

Brockelmann : g, H : 352, 238, s, II :484

محمد معروف من محمد شریف . من

العضاة . تولى القضاء بالشام ومصر ، وتوني بحصر . من آثاره : شرح تائية عمر بن الغارض .

(ط) المحبي : خلاصة الأثر ٤ : ١٤٤

محد النّودهي ( ١١٦١ - ١٧٠٤ م)

عمد معروف بن مصطفى بن احمد النودهي، الشهرزوري، البرزنجي، الشانعي القادري . عالم ، اديب ، مشارك في عدة علوم . ولد في شهربازار ، وتوفي في السليانية بالعراق . من تصانيفه الكثيرة: (٣) الاغراب في نظم قواعد الاعراب ، زاد المعاد في مسائل الاعتقاد ، ترصيف المباني في نظم تصريف الزنجاني ، الجوهر النضيد في قواعد التجويد ، وقطر العارض في علم الغرائض .

محمد معصوم ( ١٠١٠ - ١٦٠١ م)

عد معصوم بن ابراهم بن سلام الله
بن مسعود بن محمد بن منصور الحسيني ،
ويلقب بسلطان الحكماء وسيد العلماء .
من الامراء . له اثبات الواجب ويغير ذلك

(ط) ابن معصوم : سلافة العصر ٩٩٨

عمد القصير ( ۱۱۸۰ – ۱۲۰۵ م)

عمد بن معصوم الرضوي ، القصير ، الخراساني ، الملقب بعلم المدى . فاضل عارف بالرجال ، توفي بقم ، وحمل الى مشهد خراسان . من آثاره : كتاب الرجال ، ومصابح الفقه .

(ط) آغا بزرك: مصفى القسال 122 ،
د عباس قي: فوائد الرضوية ٦٤٣ ،
٦٤٤ ، عباس قي: الأعلام ٧ : ٢٣٦ ، ٣٢٧ ،
عمد الركلي: الأعلام ٧ : ٢٣٦ ، ٣٢٧ ،
عمد السمار الذي ( كان-يا قبل - ١٩٠٦ ، )
عمد معصوم بن سالم السمار الذي ٤

السفاطوني . نحوي . من آثاره : تشوبق الحلان على شرح الاجرومية لزيني دحلان في النعو طبع بالقاهرة سنة ١٣٢٦ ه. . (ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٨٦ ، 44.1 Y

محمد الرَّنجاني (٠٠٠ - ١٣٤٨ م)

محمد بن معصوم على الزنجاني ، الهيدجي ( الملا ) حكم ، اديب ، شاعر . من آثاره : شرح منظومة السبزواري في الحكمة ، الكشكول ، وديوان شعر . عن حسين على محفوظ

محمد الأستراباذي (٠٠٠ - ١٠٤٣م)

محمد معصوم بن محمد أمين الحسيني ، الاستراباذي . فاضل . من آثاره : كنز المريد في الرمل .

Brockelmann: s, II: 593 (d)

محد السرغيني (٠٠٠ - ١٢٩٦ م)

محمد بن العطى بن احمد الم كشي ، المعروف مجدو السرغيني ( أبو ع الله ) |

حديقة الازهار في ذكر معتبدي من الاخيار ، وشرح البردة .

(ط) الكتاني: فيرس الفيارس ١ : ٢٦٨، ٢٦٩ ، ابن سودة : دليل مؤرخ المغرب ٣٣١

عمد السرغيني (٢٠٠٠ - ١٩٢٨)

محمد بن المعطى السرغيني ، المراكشي ( ابو عبد الله ) فاضل ، توفي بمراكش . من آثاره : حل الطلاسم .

(ط) الكتاني: فيرس الفهارس ١: ٩٠٩

عمد الشَّرْقي ( ٠٠٠ - ١٠٩٧ م )

محمد المعطى بن عبد الخالق الشرقي ، التادلي ، البجعدي ( ابو عبد الله ) فاضل توفي بمراكش، ودفن بها . من آثاره : المواثد السنة والأسانيد السنية .

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٤١ ، ابن سودة : دليل مؤرخ المغرب ٣٣٨

محدين أُلُعَلَى (كان حا قبل ٢٤٣ ه)

محمد بن المعلى بن عبد الله الاسدي ، الازدي ( ابو عبد الله ) نحوي ، لغوي عالم ، اديب . دفن بمراكش . من آثاره : | روى عن الفضل بن سهل وابراهم الصولي

وغيرهما . من آثاره : شرح ديوان تميم ابن مقبل .

(ط) يافوت: معجم الأدباء ١٩: ٥٥

محمد القُد سي (٠٠٠ - ١٣١٧ م)

محمد بن معمر القدسي (شرف الدين) ادیب ، ناثر ، ناظم . من آثاره : القصدة اليائية (١) في أسامي الكتب العامة .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٣٤٩ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٢

محمد بن اخت غانم (کان ما ۲۰، ۱۱۳۰)

محبد بن معبر المالقي ، المعروف بابن اخت غانم ( ابوعبد الله )لغوى ، نباتى ، مشارك في علوم شتى ، من أهل مالقة اقام زمناً في المرية ، وحظى عندملكها المعتمم بن صادح . له شرح كتاب النبات لابي حنيفة الدينوري في ستين جزءاً . (ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٨٦ ،

الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢٧

(١) وفي الهدية : البائية .

عمد العيدلاني (٠٠٠ ١٠٠٠ م)

محمد بن معن (٣) بن سلطان الصيدلاني الشعاني ،الدمشقي ، الشافعي (شمس الدين، ابو عبد الله ) فقيه ، اديب ، قارىء . من آثاره : التنقيب على المهذب لابي اسحاق الثبيرازي في فروع الفقه الشافهي، والتحرير في وضع الاقارير. في جزأين .

(ط) النعيمي: الدارس ١: ٣٤٤-٣٤٦ ، حاجي خليفة : كَشْف الظّنون ٣٥٩ ، البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ٢٠٨ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢١

محمد مفتي اسكوب ( ... - ١٠٢٠ م ) محمد ، المعروف بمفتى اسكوب . فقه . ولد بقسطمون والتحق بطائفة

البكتاشة من الدراويش ، وتولى الافتاء عدينة زعزة ودرس بها عدرسة ابواهيم

باشاء ثم ولى الافتاء باسكوب. له فتاوى . (ط) ألمحي : خلاصة الأثر ١ : ٥٦ :

عمد الصّبي (۲۰۰ – ۲۰۸ م) عبد بن المفضل بن سلمة بن عاصم

(٢) الدارس. وفي الكثف والهدية: ٦٤٠ هـ. (٣) الدارس . والهدية : معين . النبي ، البغدادي ، الشافعي ( ابو الطب ) فقیه ، ادیب ، لغوی . نوفی شاباً . له عدة تصانف .

( خ ) الذهبي: سير النبلاء ٩ : ٢٣٤ ، كتاب في التراجم ٢/١٣ ، ١/١٤ ، عام ٢٦١٦ ، ظاهرية ، الصفدي: الوافي ٧٠

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٢: ٣٠٩ ، ٣٠٨ ، ابن خلكان : وفيات الأعيان ١ : ٨٩ - ٨٩ ء ابن الماد : شدرات الذهب ٢ : ٢٥٠ ، اليافعي : مرآة الجنان ٢ : ٢٥٠ ، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢٧

محمد الصَّبْراجي ( ٠٠٠ - ١٩٢٧ م)

محد بن المغضل المدعو ماني الصنياجي ( ابو عبد الله ) فاضل . من آثاره : البشارة التي تسر الناظرين في حديث لا تزال طائفة من امتى ظاهرين .

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المنرب ٤٩٣

مدغويط (١٣٤٤ -٠٠٠)

عمد الغضل بن عمد غويط (ابو عبدالله) من الوزراء . له ديوان .

(ط) ابن سودة : دليلمؤرخ المنرب٤٣٩ ، £ £ .

محد بن مُفلح (۱۰ (۱) – ۲۱۳ م) محد بن مُفلح (۱۳۱۰ – ۲۳۱۱) محمد بن مفلح بن محد بن مفرج المصدسي

الراميني ، الدمشقي ، الصالحي ، الخنبلي ( شمس الدن ، أبو عبد الله ) فقية ، اصولي ، محدث . ولد ، ونشأ ببيت القدس ، وسمع من عيسى المطعم ، واخذ عن المزي والذهبي وتقي الدين السبكي وغيرهم ، ودر"س وافتى وناظر وحدث وناب في الحريم عن قاضي القضاة جمال الدين المرداوي ، وتوفى بسكنه بصالحية دمشق في ٢ رجب ، ودفن بالروضة بالقرب من موفق الدن . من تصانيفه : الآداب الشرعية والمنح المرعية ، كتاب الغروع: في اربع مجدات ، شرح كتاب المتنع في نحو ثلاثين مجلدة ، شرح ألمنتني في مجلدين ، وكتاب في أصول الفقه على المذهب الحنبلي .

. ( خ ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) ابن حجر: الدررالكامنة ٤: ٢٦١، ٢٦٢ ، ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ١١١

(١) الثلاثد الجوهرية. وفيالدر السكامنة: وقيل: ٧١٧ه . وفي الثفرات : توفي وله بضم وخمونسنة . وفي الأتخلام الزركلي: ١٠٧٨.

۱٦ ، النعيمي : الدارس ٢ : ٤٤ ، ٤٥ ، ٥٥ ، ابن طولون : الفلائد الجوهرية ١ : ١٦١ ، ابن الهاد : شذرات الذعب ٦ : ١٩٩ ، ٢٠٠ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٤٢ ، ٢٠٥٦ ، البعدادي : ايضاح المكنون ٢ : ٢٧٨ ، البعدادي : هدية المارفين ٢ : ١٦٢١

Brockelmann g. II: 107

(م) الاصلاح بمكة س ۱ ، ع ۱۰، س ۱۸،۱۷

محمد الرّازي (٠٠٠ - ٢١٢ م)

عمد بن مقاتل الرازي ، الحنفي . فاضل . من آثاره : المدعي والمدعى عليه . (ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٤٥٧ ،

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون / البغدادي : هدية العارفين ٢ : ١٣

محمد مُقْبِل (كان حيا قبل ١٢٩٤ هـ) محمد مقبِل . فاضل . من آثاره : الدر الثمين في أسماء البنات والبنين طبع سنة ١٣٩٤ هـ .

(ط) فنديك: اكتفاء الفنوع ٤٧٣، ٤٧٤، فهرست الحديوية ٤: ٣٣٠

محمدالوَرْ نَتَانِي ( . . . - ۱۲۷۱ م)

عمد القداد بن الناصر بن عمار

الورتتاني (١) . كاتب اخباري . قرأ بجامع الزيتونة بتونس ، وكان نائباً للأوقاف في القيروان زهاء عشرين سنة ، وساح في فرنسة وغيرها ، وعاد الى القيروان . من آلاه : البرنس في باديز وهو مشاهدات واستطرادات ، المنيد السنوي في جزأين ، الرحة الأحمدية في وصف رحة أحمد الثاني بونس الى فرنسة ، رسالة في تاريخ بالشابية بالثيروات ، ورسالة في تاريخ الأطعة التونسية في العصر الحشي .

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٢٩ ، ٣٢٩

محمد الكَرْخي (٥٠٠ – ٣٤٣ م)

عمد بن الغسم الكرخي ، البغدادي . أديب ، كاتب ، شاعر . من آثاره : ديوان الرسائل ، وديوان شعر .

(ط) البعدادي : هدية العارفين ٢ : ٤٩

المرابع ( ۱۱۲۰ - ۱۲۰۰ ) المرابع المراب

عمد مقيم بن درويش محمد الحامدي ا الحزاعي . فقيه امامي ، من أهل اصفهات، اقام وتوفي بالنجف . من آثاره : حاوي

(۱) نسبة الى ورتتان من بربر جنوب السكاف. قرب مدينة أيّة . نخب الأدلة والأقوال فيا لا يجوز جهله من العقائد والأعمال في مجلدين .

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٩٢٩

محد مكاوي (كان حا ١٢٩٩ه)

محمد مكاوي • مؤرخ ، من أهل مصر . من آثاره : المناقب الابراهيمية والما تُر الحُديوية وهي سيرة ابراهيم بن محمد علي خديوي مصر بالاشتراك مع اسكندر بكاريوس فرغ من جمعها سنة ١٢٩٩ هـ. (ط) فهرست الحديوية ه : ١٥٧ ، فيوس

عمد الكرماني (٥٠٠٠-١٠٠٥)

التيمورية ٥ : ١٥٧

محمد بن مكرم بن شعبان الكرماني، الحنفي (أبو منصور ، زبن الدبن ) فقيه . توفي بعد سنة ٩٧٥ هـ (١) . من آثاره :

المسالك في علم المناسك في مجلد ضغم ، زلة الغواء ، المستعذب في شرح مختصر

القدوري في فروع الفقه الحنفي ، السجلات ،

(ط) حاجي خليفة : كثف الظنون ١٦٦٣ ،

(١) كفف الظنون س ١٦٦٣ .

١٨٣٠ ، البندادي : هدية العارفين ٢ : ٢٥٠ ، القرشي : الجواهر المضية ٢ : ١٣٥

محمد بن مَنظُور ( ۱۳۲۰ – ۷۱۱ ه )

محمد بن مكوم بن علي بن أحمد بن أبي القاسم بن حبقة بن منظور الانصاري ، الرويفعي (٢) ، الافريقي ، المسري (جمال الدين ، أبو النضل ) . أديب ، لغوي ، ناظم ، ناثر ، مشارك في علوم . ولد في أول المحرم عصر، وقيل بطرابلس الغرب(٢)، وروى عن ابن الطفيل ويوسف المحيلي ، وابن القير وغيرهم، وخدم في ديوان الانشاء بالقاهرة ، ثم ولي القضاء في طرابلس ، وعاد الى مصر ، فتوني بها في شعبان . من آثاره الكثيرة :(٤) مختار الأغاني في الأخبار والتهاني ، لسان العرب ، مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر ، نثار الأزهار في الليل والنهار ، ومختصر مفردات ابن البيطار .

> والحبج الشافية والدلاثل الكافية في سنن السفر. ﴿ (٢) نسبة الى رويغ بن ثابت الانصاري . (٣) الاعلام للزركلي .

(٤) قال السيوطي في البغيــة : ان مختصراته **خسائة مجلد** .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) ابن حجر : الدروااكامنة ٤ : ٣٦٢\_ ٢٦٤ ، ابن شاكر الكتى: فوات الوفيات ٢ : ٢٦٥ ، السيوطي : بغية الوعاة ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، اليافعي: مرآة الجنان ٤ : ٢٠١ ، ابن العاد: شفرات الذهب ٦ : ٢٦ ، ٢٧ ، السيوطى: حسن المحاضرة ١ : ٢١٩ ، ٣٠٧ ، طاش كبري : مفتاح السعادة ١ : ١٠٦ ، ١٠٧ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٢٩ ، ١٣٠ ، ٢٩٤ ، ٨٢٠ ، < 1979 < 1777 < 1089 < 1189 ١٩٨٠ ، الحوانساري: روضات الجنات ٢٠٣ ، البندادي : ايضاح المكنون ١ : ٣٤١ ، الزركلي : الاعلام ٧ : ٣٢٩ ، سيد : فهرس المخطوطات المصورة ١: ٣٤٨ ، كتيخانه عاشر افندي ٧٠ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤٢ ، كوبرني ژاده محمد باشا کتیخانه سنده ۷۰ ، ۲۰ ۹۰ ، ۲۰ آغا بزرك : مصفى الفسال ٤٢٥ ، كتبخانه ولى الدين ١٠١ ، كتبخانه عموجه حسين باشا٣٦ ، ٣٧ ، سند: فهرس المخطوطات المصورة ٢ : فهرست الحديوية ٤: ١٨١ ، لطني عبد البديم: فيرس الخطوطات الممورة ٢ : ٢٣٥ ــ ٢٣٧ Arabic manuscripts in the Princeton 109, Brockelmann : g, II : 21, 22, s, II : 14. 15

(م) الزهراء ٥ : ٤٧٦ ــ ٤٨٦ ، مصطفى جواد : لغة العرب ٨ : ٦٤٣ ــ ٢٥٢ ، مصطفى جواد : لغة العرب ٨ : ١٤٣ ــ ٢٤٦ ، على الفقيه حسن : بجلة

الحجمع العلمي العربي ٣٢: ٤٦٦ – ٤٦٩ ، صلاح الدين المنجد : مجلة معهد المخطوطات ٥ : ٢٦٩

محدالتكي (٥٠٠٠ ممره)

محمد المكي (قطب الدين). فاضل. من آثاره: أدعية الحج والعمرة.

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٠٠

محد الشميدالأول (٤٣٧ - ٢٨٧ ه) (١)

عمد بن مكي بن أحمد بن حامد العاملي ، الجزيني ، الشيعي ( الشهيد السعيد ، شمس الدين ، أبو عبد الله ) . فقيه ، أصولي ، عبه ، مشارك في العلوم العقلية والنقلية . سكن جزين بلبنان ، ورحل الى العراق والحجاز ومصر ودمشق وفلسطين ، وأخذ عن علمائها ، واتهم في أيام السلطان برقوق بإنحلال العقيدة ، فسجن في قلعة دمشق ، ثم ضربت عنقه في ه جمادى الأولى فلقب بالشهيد الأولى . من تصانيفه : خمامع العين من فوائد الشرحين أي شروح تهذيب الأصول ، البيان في شروح تهذيب الأصول ، البيان في شروح المناب القواعد ، الدروس الشرعية النقه ، كتاب القواعد ، الدروس الشرعية النقه ، كتاب القواعد ، الدروس الشرعية النقواعد ، الدروس الشرعية النقواعد ، الدروس الشرعية النقواعد ، الدروس الشرعية النقواعد ، الدروس الشرعة

<sup>(</sup>١) وفي هدية العارفين: ٧٨٧ ه .

في فقه الامامية ، وغاية المراد في شرح نكت الارشاد .

(خ) البحراني: الثبت ٢/٣٩ ـ ١/٤١ - ١/٤١ (ط) الحوانساري: روضات الجنات ٢٠٥٠ ، ٢٧٥ ، البغدادي: ايضاح التكنون ١: ٥٥٠ ، ٢٠٤ ، ٢٠١ ، ٢٠١ ، ٢٠٦ ، الزركلي: ١٤٠ ، ٢٠١ ، ٢٠١ ، آغا بزرك: ١٤٤ ، ٣٠٠ ، آغا بزرك: معنى الماله ٢٠٠ ، ٢٠١ ، عباس قي : فوائد معنى الماله ٢٠٠ ، ٢٠٢ ، عباس قي : فوائد

الرضوية ١٤٠ - ٢٥٣ ، المامتاني : تنفيح المثال . المامتاني : تنفيح المثال . ٣٠٠ ، البندادي : هدية الغارفين . ٢٠١٠ ، ١٩١١ ، ٢٠١٠

Brockelmann : g. II : 108, s, II : 131, 132

محدین دُوست (۲۸ - ۲۰۱۹)

محمد بن مكي بن الحسن النسامي ، المعروف بابن دوست . فقيه . منى آثاره : شرح القواعد للزركشي في فروع الثقه .

(خ) السندي : الواقي ٧٣ بـ ٧٤ (ط) حاجي خليفة : كمثف الثلنون ١٣٥٩

عد الدرعي (كان ما ١١٤٩ه)

محمد المسكي الدرعي (أبوعبد الله). مؤرخ ، أدبب ، من آثاره : فتح المك الناصر في اجازات مرويات بني ناصر ، والرحلة المراكشة .

(ط) الکانی: فهرس النهارس۲: ۲۷۹ ــ ۲۷۸ ابن سودة: دلیل مؤرخ المنرب ۲۰۶

عبد الروبي (۵۰۰ - ۱۲۱۲ م)

محمد مكي الرومي ، الحنني . فقيه ، مفسر ، فرضي ، من تصانيفه ; حاشية على تفسير البيضاوي ، موشد الوارثين في شرح أحوال الاربعين في الغرائض .

(ط) البندادي: ايضاح المكتون ١٤٢١، ٢: ٢٠

محد المُدَني ( ٠٠٠ – ٢١٩١ م)

محد مكي الطربزوني ، العروف بالمدني . فاضل مشارك في بعض العلوم . من آثاره: الانحاذات السنية في الأحاديث القدسية ، العرد الشينة في فضائل الآيات والسوو العظيمة ، وجالب الفرح وسالب الجرح . (ط) البندادي : ايناح المكنون ١٣:١،

عمد الصديق (كان عا ١٢٦٩ ه)

محمد الكي بن محمد الصديق الحنفي . صوفي . من آثاره : شرح غاية البداية في سرحكم النهاية فرغ من تأليف سنة . ١٢٦٩ ه .

(ط) المكتبة البلدية: فهرس التصوف ٢١

عمدالأنصاري (٠٠٠ - ١٠٠ م)

عمد بن مكي بن محد بن عبد الله الأنصاري ، الأزدي ، المالكي . نحري . لغوي . توفي في حدود سنة ٢٥ ه ه (١) . من آثاره : الدرر المسكلة في الفرق ببن الحروف المشكلة في اللغة ، وعدة السكامل في ضبط العوامل في النحو .

(ط) السيوطي: بنية الوعاة ١٠٧ ، حاجي خليقة : كثف الظنون ٢٤٩ ، ١٦٩١

محمد المتروزي (٠٠٠ - ٢٩١٩)

محمد بن مكي المروزي<sup>(۲)</sup> ، الكشيهني في سبب اختلاف ( أبو الهيثم ) . فاضل . من آثاره : رسائل · الصيف والشتاء .

(ط) اليافعي: مرآة الجنان ٢: ٤٤٢ ، ابن العاد: شذرات الذهب ٣: ١٣٢

عمد بن عَزُوز ( ۱۲۷۰ ـ ۱۲۲۰ ۱۹۱۰ م

محمد المكي بن مصطنى بن بحمد بن عزوز البرجي،النفطي، الحسني ، الادريسي. محدث ، مسند ، مؤرخ ، مقريء ، مجود ، فلكي ، فقيه ، أصولي ، فرضي ، صوفي ،

(٢) نسبة لقرية بمرو .

أديب ، ناظم . ولد بنفطة من أرض الجريد من أعمال تونس في 10 رمضان ، وتعلم بتونس ، وولي الافتاء بنفطة ، ثم قضاءها ، وعاد الى بونس ، ثم رحل الى القسطنطينية ، فتولى تدريس الحديث في دار الفنون ومدرسة الواعظين ، وتوفي بها في ٢ صفر . من مؤلفاته الكثيرة : رفع النزاع في بيان معنى التقليد ومعنى الاتباع ، السيف الرباني في عنق الممترض على العوث الجيلايي ، الملال في بيان حركة الاقبال في الميقات ، المسألة المهمة في سبب اختلاف الأثمة ، والمفاخرة بين الصيف والشتاء .

## ( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

<sup>(</sup>۱) كثف الظنون س ۷٤٩ .

PA > A11 > 301 > 171 > 771 > £44 . 463 . . 64 . . 643 . 443 (07) ( 079 ( 077 ( 019 ( £Y9 

Brockelmann: s, II:888

عمد الجريسي (كان حبّا ١٣٠٥ م)

محمد مكى نصر الجريسي ، الشافعي . | العرفان وعوائد الاحسان . مقرىء ، مجود للقرآن . من آثاره : نهاية القول المغيد في علم التجويد فرغ من تبييضها في ۽ جمادي الأولى سنة ١٣٠٥ ه .

> (ط) فنديك : اكتفاء الفنوع ٤٦٨ ، فهرست الخديوية ٢:١٧ ، ١١٨ ، فهرس التيمورية ١ : ١٣١ ، ٢٤٤ ، ٢٦٨ ، البغدادي: ايضاح المكنون ٢ : ٦٩٢

Brockelmann: s, II: 744

عمد مُلاَ جَلِي (٠٠٠-١٠٦١م)

محمد الشهير بملا جلبي الكردي . من القضاة . تونى قضاء القضاة بالشام ، وتوفي

حاشية العصام على شرح الجامي فسكافية في النحر ، والإنموذج .

(ط) المحيى: خلاصة الأثر ٤ : ٣٠٨ ، حاجي خليفة : كثف الظنون ١٣٧٢ ، المدادي : ابضاح المكنون ١ : ٢٦٨

محمد نيازي (٠٠٠ - ١٦٠٠ م)

عمد الملاطى ، الشهير بنيازي المصري فاضل . توفي بجزيرة لمني . له موائد

(ط) البغدادي: ايضاح المكنون ٢ : ٣٠٠ ، فهرست الحديوية ۲/۷ : ۹۰

محد المناعي (كان مياً ١٧٥٠ه)

عمد المناعي ، التونسي . من الكتاب له تحفة الموقنان ومرشدة الضالان .

(ط) البغدادي: أيضاح المكنون ١: ٢٦٠

عمد شکر (۵۰۰-۹۱۹)

عمد من المنذر بن سعد من عيان السلمي ، المروى ، المعروف بشكو بها . من آثاره : التحقيق والتوفيق بين | ( ابو عبد الرحمن ) محدث ، حافظ ، أهل الشرع وأهل الطريق ، حاشية على | مؤرخ . توفي بهراة في أحد الربيعين .

من آثاره: تاريخ صغير لهراه ، العجائب ، والجواهر .

(خ) الصفدي : الوافي ٥٧

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ۲ : ۲۸۳ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ۱٤۳۷

محد النّيسا بوري (٠٠٠ - ٣١٨)

محمد بن منذر النيسابوري ، الشانعي ( ابو بكر ) فقيه ، اصولي . من آثاره : الاقتاع في فروع الفقه ، والاقتصاد في الاجماع والخلاف .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٣٣ ، ١٣٠

محد ألحيبي (١٥٢٥ – ١٦٢٠م)

محد بن منصور بن ابراهيم بن سلامة الدمشقي ، الحنفي ، الشهير بالحبي ( محب الدين ، شمس الدين ) فقيه ، محدث ، مقرىء . من تآليفه : شرح على الهداية . (ط) المحبي : خلاصة الأثر ٤ : ٢٣١ ـ

محمد بن إِدْرِيس ( ۱۱۶۰ – ۱۹۰ ه ) عمد بن إِدْرِيس ( ۱۱۶۸ – ۱۲۰۸ م ) عمد بن منصور بن احمد بن ادريس

777

ابن الحسين بن القامم بن عيسى العجلي ؟ الحلي ( ابو جعفر ) فقيه ، مفسر . توفي في ١٨ شوال . من تصانيفه : السرائر الحاوية لتحرير الفتاوى ، المستطرفات ، جوابات مسائل ابن قرويه ، مختصر في الضايقة ، ومختصر تفسير التمان .

رخ ) آغا بزرك : أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ

محمد الأصبحي (٠٠٠ – ٧٩٣ ه) محمد الأصبحي ( ١٣٩١ – ١٣٩١ ) محمد بن منصور الاصبحي ، الحنفي ( إبر عبد الله ) فاضل . له تلخيص الكاشف في اسماء الرجال .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ١٧٤

محمد النّعْماني ( ٠٠٠ - ٢١٦ م)
عمد بن منصور بن جميل النعماني ،
الاسدي ، النعلبي (شرف الدين ، ابو عبداله)
اديب ، كاتب ، لغوي . توفي ببغداد .
من آثاره : ابريز الذهب في لغة العرب .
(ط) البندادي : هدية المارفين ٢ : ١١٠

محمد الحدّاد (كان حيّا ٦٧٣ ه) ( ١٣٧٤ م) عمد بن متصور الحداد الموصلي . من

الوعاظ . له البدور الثامات في بديع المقامات فرغ منها سنة ٦٧٣ ه . (ط) حامي خليفة : كنف الظنون ٢٣١

محمد بن الشيبي (١٣٦ – ٢٠١ ه)(١)
عمد بن الي منصور بن عبد المنعم بن
حسن بن علي بن ابراهيم المعروف بابن
الشبيي (٢) . فقيه . من آثاره : شرح
النبيه المشيرازي في فروع الفقه الشافعي
فرغ من تأليفه سنة ٧٠٦ ه .

(ط) ابن حجر : الدرر السكامنة ٤ : ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، حاجي خليفة : كثف الظنون ٤٩٠

محمد بن هَدِيَّة ( . . . - ۲۳۳ م )
عد بن منصور بن علي بن هدية
القرشي ، التلمساني ( ابو عبد الله ) مؤرخ
نسابة ، كاتب ، من القضاء . ولي القضاء

نسابة ، كاتب ، من القضاء . ولي القضاء بتلمسان ، ثم قلده سلطانها مع القضاء كتابة السر ، وانزله فوق منزلة وزرائه . من آثاره : شرح رسالة لمحمد بن عمر بن

خميسالحجري نظماً و نثراً ، و تاريخ تلمسان .

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٨٩ ، البندادي: هدية العارفين ٢: ١٤٩ ، البندادي: الأعلام المضاح المكنون ١: ٢١٣ ، الزركلي: الأعلام ٢٣٣ · ٣٣٣ ،

محمد اللوجي (٠٠٠ - ١٨٩ ه)

محمد بن منصور بن عمر بن علي اللوجي الشافعي ( ابو بكر ، ابو القاسم ) فقيه . له تصانيف (٣) .

(خ) مناقب الثانعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١/١٦٣

محمد السَّامَاني (۲۲۱ – ۱۰۰ م)

عمد بن منصور بن محد بن عبد الجبار السمعاني ، التهيمي ، المروزي ( ابو بكو ، تاج الاسلام ) محدث ، حافظ ، فقيه ، اديب ، مؤرخ ، نسابة ، واعظ ، مشارك في اشتات من العلوم . ولد بمرو ، وسمع ببغدادو نيسابور واصبان والكوفة والحجاز وأملى الكثير ، وصنف تصانيف كثيرة ، منها : امال في ثلاث مجدات ، وتوفي بمرو في بم صفر .

<sup>(</sup>١) كان حياً سنة ٧٠٦ .

 <sup>(</sup>٣) الدرر الكامنة . وفي كثف الظنون :
 ابن السبق .

<sup>(</sup>٣) وفي هدية العارفين ٢ : ٧٥ : محمد بن منصور الكرخي ، البغدادي ، الثافعي ( ابو بكر ) فقيه توفي ٤٨٢ ه . له : اسباب المغفرة .

( خ ) ابن هداية : اسماء الرجال الناقلين عن الشافعي أو المنسوبين اليه ٢/٦٤ ، ١/٦٥ ، ابن الصلاح : الطبقات ٤٠/١٤ ، ٢٥٠ ، الاسنوي : طبقات الثافعية ٢/١١٤ ، ٢/١١٥

(ط) ابن الاثير: الـكامل في التاريخ ١٠: ١٨٤ ، ١٨٨ ، ابن هداية: طبقات التافعية ٢٧ ، ٢٣٠ ، ابن العاد: اليافعي: مرآة الجنان ٣ : ٢٠٠٠ ، ابن العاد: شذرات الذهب ٢٩:٤ ، ٣٠٠

محمد اُلُرَادي (٠٠٠ - ٢٩٠ م)

عمد بن منصور المرادي ، الكوفي ، الزيدي ( ابو جعفر ) مفسر ، محدث ، مؤرخ ، فقيه . توفي سنة نيف وقسعين ومأتين . من مؤلفاته الكثيرة : (١) التفسير الكبير ، سيرة الأثمة العادلة ، كتاب في الاحكام ، التفسير الصغير ، ورسالته على لسان الطالبين الى الحسن بن زيد بطبرستان .

(ط) ابن النديم : الفهرست ۱ : ۱۹۵ ، الجنداري : تراجم الرجال ۳۳

محمد اليافي ( العرن الناك عثر المجري ) العرن الناسم عثر الميلادي )

محمد بن منصور اليافي ، الحنفي .

(١) في تراجم الرجال الجنداري له ٣٢ كتابا .

فرضي , من آثاره : المواهب الإلهية على المنظومة السراجية .

(ط) فهرس الازهمرية ٢: ٢٠٧

محمد المُنْفَأُوطي (كان حيا ١١٦٧٠) عمد المنفاوطي ، الشاذلي ، الازهري

( ابو شهبة ) حاسب . من آثاره : الدور البهية بحل الفاظ السخاوية فرغ من تأليفها غرة جمادى الثانية سنة ١١٦٣ ه .

(ط) فهرست الحدبوية ٥ : ١٨٢

محد المِضري (كان حياً نبل ٧٧٨ ه) محد المِضري ( ١٣٧١ م)

۱۹۳ ، ۱۹۳ ، ۹۹۰ ، ۱۹۹۳ ، ۱۹۳۹ ، ۱۹۸۹ ، فهرس المكتبة البسلوية : فهرس الرياضيات ۷۹

عدمنیب (کان میا ۱۲۲۱ م) عمد منیب (کان میا ۱۲۰۱ م)

محمد منيب . نحوي . من آثاره : وسالة امتحانية في بعض المسائل النحوية ألفها في اليين سنة ١٢٢١ ه .

(ط) اسعد طلس: الكثاف ٢٠٤

عد المينتاني (٠٠٠ - ١٩٢٨م)

محمد مثيب العينتابي، الرومي. عالم، اديب، شاعر، عالم، اديب، شاعر، تاثر في العربية والفارسية والتركية. تولى القضاء. من آثاره: تبسير المسير في شرح السير الكبير، الذيل على الدوحة المذكورة، وخلاصة التعول في الأدب.

(ط) زاهد الكوثري : التعرير الوجيز ٢٧، البندادي : ايناح المكتون ١ : ٣٤٤ ، ٤١٤ ، ٤٨٧ ، ٤٨٧

عمل هاشم (۲۰۷۱ (۱)-۱۹۲۲ ه)

محد منیب بن محود بن مصطفی بن عبد الله بن محدیماشم الجعنری . فقیه ،

(١) وفي الأعلام الزركلي : ١٢٧٠ ه .

اصولي ، متكلم ، بياني ، فاظم . ولد بنابلس من اهمال فلسطين ، ونشأ بها ، مافر الى مصر ، والتحق بالازهر ، ودحل الى القسطنطينية ، فعين في بجلس تدفيق المؤلفات ، فقاضياً بطرابلس الشام فقاضياً بلواء بنغازي ، فمنتياً بنابلس ، وتوفي بها في ه شعبان . من تصانيه : نظم متن تنوير الابصار في الفقه ، القول نظم متن تنوير الابصار في الفقه ، القول السديد في احكام التقليد ، غاية التبيان في مبادىء علم البيان ، نظم متن السنوسية ، مبادىء علم البيان ، نظم متن السنوسية ، وحدة الوجود .

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٣: ، ، فهرس التيمورية ٤: ٦٦، ١٣٨ ، ١٧٦ ، عامد: الأعسلام الصرفية ٣: ٧٦ ، ٧٧ ، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٣

عد البَغلي (٠٠٠ - ٢٧٧ م)

محمد بن منير البعلي ، الشافعي (شمس الدين ) صوفي . من آثاره : رقائق الحقائق في التصوف .

(ط) البندادي: ايضاح المكنون ١: ٥٨١ م عمد الدَّمَشْقي (كان حاً نبل ١٣٤٩ م) عمد منير عبده آغا الدمشقي . فاضل

من آثاره : غوذج من الأعمال الخبرية في ادارة الطباعة المنيرية طبع بعمر سنة · \* 1729

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

عمد الصنو تري ( ٠٠٠ - ١٤١٧ م)

عمد المهدوي بن على بن ابراهيم الصنوبري ، اليمني ، الهندي . طبيب . من آثاره : الرحمة في الطب والحكمة .

Brockelmann: s, II: 252

(كان حياً قبل ١٣٠١ هـ) (ماهمه ما محد مَهْدي

عمد مهدي . فاضل . له التحفة العياسة للمدرسة العلبة التوفيقية طبعت يبصر سنة . . 1701

(خ) فهرس المؤلمين بالطاهرية

عمد المهدي (كان سيأ قبل ١٣١٠ ه) عمد المهدي ( ١٨٩٣ م)

عمد المهدي . مؤرخ . من آثاره: القول المفيد في آثار الصعيد بالاشتراك مع محمد عاطف طبع ببولاق سنة ١٣١٠ ه.٠ (ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥ : ٣٠٠ | الزركلي : الأعلام ٧ : ٣٣٤

محد المردي ( كان سيا ١٢٩٩)

محمد المهدي (السيد) مفسر ، صوفي . من آثاره : هداية المناف الكبرى على السبع المثاني الرائقة الألفاظ المهذبة المعاني على مذهب الصوفية .

(ط) فهرست الخديوية ١ : ٢٢٧ ، ٢ : 141

عد السَّبزُ وَارِي ( . . . - ١٩٣١ م )

محد مهدى بن ابراهيم العاوي ، السبزواري . فاضل امامي عراقي . توفي شاباً . له تاريخ طوس والمشهد الرضوي . (ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٦

محدالضَّمدي (۱۱۹۳ – ۱۲۲۹ م)

عهد بن مهدي بن احمد الضدي ، الجاطي ، التهامي ، ثم الصنعاني . محدث ، حافظ ٤ شاعر . ولد بقرية الشقيري من تهامة ، وتعلم بها وبصنعاء ، وتصدر التدريس الى ان توني بصنعاء . من آثاره : رسالة في حكم البسمة ، وله شعر .

(ط) زبارة: نيلِ الوطرِ ٢ : ٣١٨ ،٣٢٢٠

محد المودي (۱۰۲۳ – ۱۱۰۹ م

محمد المهدي بن احمد بن علي بن يوسف الفاسی ( ابو عیسی ) محدث ، مؤرخ ، نسابة ، صوفى . ولد بالقصر الكبير بالمغرب الاقصى ، وتوفى بفاس فى 4 شعبان . من تصانيفه : تحفة اهل الصديقية في اسانيد الطائغة الجزولية ، القصد المنضد من جواهر مفاخر سيدنا محمد ، داعي الطرب في انساب العرب ، مطالع المسرات بجلاء دلائل الخيرات ، وبمتع الاسماع في مناقب الجزولي ومن له من الاتباع .

( خ ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢٠٥٠ ٢٠٦ ، فهرس التيمورية ٣ : ٢٧٤ ، سركيس : معجم المطبوعات ١٤٣١ ، فهرس الازهرية ٦ : ٣٩٦ ، البغدادي: ايضاح الكنون ٢ : ٧٧ ، **حاجي خليفة : كشف الظنون ٥٥٩ يم الزركلي :** الأعلام ٧: ٣٣٣

Brockelmann: g, II: 462, s, 11: 703

عمد الوسوي (كان ساً ١٢٥٠)

محبد مهدي بن جعفر الموسوى ، التنوكايوني . فاضل . من آثاره : خلاصة الاخبار..

. LW wy 4 (v) | Brockelmann : s, II : 827 (L)

محمد القَرْوِيني ( ۱۲۲۷ – ۱۳۰۰ م)

محمد مهدي بن حسن بن احمد الحسيني القزويني ، الحلى ، النجفي . فقيه ، اصولي مشادك في بعض العلوم ، من مجتهدي الامامية . اصله من قزوين ، وولد بالنجف وسكن الحلة ، وتوفي عائداً من الحج قبل بلوغه السياوة ، فدفن بالنجف . من مؤلفاته الكثيرة :(١) اسماء قبائل العرب، بصائر المجتهدين في شرح تبصرة المتعلمين الحلى في خمسة عشر جزءاً ، مواهب الافهام في شرح شرائع الاسلام في سبعة اجزاء ، الغرائد في الاصول في خسة اجزاء، وآيات المتوسمين في اصول الدين في مجلدين .

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٠ Brockelmann : s, ll : 795

محمد الغَرْوِيني ( ۱۲۶۲ – ۱۲۳۰ )

عمد بن المدي بن الحسن بن احد بن محمد بن الحسَين القزويني ، الحلي . فقيه ، فرض ، عود القرآن ، اديب ، مشارك في بغض العاوم . من آثاره : منظومةً في الموازيث ، وسالة في التجويد ، رسالة

في مناسك الحج ، طروس الانشاء في المراسلات ، والامالي في الادب والشعر والتقدير والتقديخ .

عن حسين علي محفوظ

عدالحالصي (١٩٧١ - ١٩٢٥)

محمد مهدي بن حسين بن عزيز بن حسين بن عزيز بن حسين بن علي بن اسماعيل بن عبد الله الخالصي ، السكاظمي . فقيه ، اصولي ، عبد ، متكلم . من تصانيفه : بيان تصحيف المنحة الإلهية عن النفثة الشيطانية في الرد على المنحة للآلومي ، الشريعة السحاء في الفقه ، العناوين في الاصول ، الدراري اللامعات في الفقه ، ورسالة في الدراري اللامعات في الفقه ، ورسالة في ارتباط الحادث بالقديم .

(خ) عن حسين علي محفوظ ٧

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٨ : ١٤١

محد المدي (۱۷۲۰ – ۱۷۲۰)

عبد المهدي الحنني ، المصري . عالم ، الديب ، ولد قبطياً ، ثم اعتنق الاسلام وتقدم في المناصب ، حتى صار شيخاً للازهر . من آثاره : تحنة المستيقظ الآنس في نزهة المستنيم الناعس .

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ٤: ٣٣٣ \_ ٢٣٧ ، زيدان: تاربيخ آداب اللغة العربية ٤: ٢٣٧ ، ٢٣٢

(ج) السياسة الاسبوعية عدد ٩٣ ، ص ٢٥ ، ٢٤

محمد النراقي (٠٠٠ – ١٧١١ ء)

(ط) البقدادي : ايضاح المكنون ١ : ١٤٨ ، ٢٢٧، البقدادي : ايضاح المكنون ١ : ١٤٨ ، ٢٢٧،

۰۰۸

Brockelmann: s, II:824

عمد الكاظمي ( ١٨٦٠ (١) - ١٩٦٩)

محمد مهدي بن صالح بن مهدي بن احمد الموسوي ، القزوبني ، الكاظمي . فقيه ، ناقد . ولد بالكاظمية ، وسكن

(١) وفي الاعلام: ١٢٧٢ هـ .

سابراء ، ثم الكويت ، وتوفي بالبصرة ودفن بالنجف . من مؤلفاته الكثيرة : ضربات المحدثين ، منهاج الشيعة ، غلبة البرهان، ظهور الحقيقة ، وخصائص الشيعة .

(خ) عن حسين علي محفوظ

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٧

عمد المردي (١٢٧٨ - ١٣٤٤ - ١)

محد المهدي بن عبد السلام بن العطي متبينوش الرباطي ( ابو عبسى ) مقرى، فلكي ، حاسب ، اديب ، صوفي ، واعظ فرضي . من مؤلفاته العديدة : شفاه العليل على فرائض مختصر خليل ، التذكرة في الحساب ، منظومة نتيجة الأطواد في الخساب ، منظومة نتيجة الأطواد في الابعاد ، رعاية الاداء في كيفية الجمع بين السبعة القراء ، والتحفة في مخارج الحروف في التجويد .

(ط) التماسي : رياض الجنة ٢ : ٥١ ــ ٥٥، الزركلي : الأعلام ٧ : ٣٣٦

عد البدي (۱۲۸۰ – ۱۳۲۲م)

محمد المهدي بن عبد الله بن محمد بن إذ كير آغا ، اديب ، فقيه ، من مدرسي

العربية بحسر . ولد في احدى قرى الشرقية من اب ألباني وام كردية ، وتعلم بالازهر ودار العلوم بالقاهرة ، وتتلمذ للحمد عبده ودر"س العربية في عدة مدارس ، وعين وكيلًا لمدرسة القضاء الشرعي ، فاستاذاً بالجامعة المصرية ، وتخرج به عدد من التلاميذ ، مثل طه حسين وزكي مبارك ، وتوفي بالمطرية في منتصف كانون الثاني ، ودفن بالقاهرة من آثاره ، مذكرات في الفقه الاسلامي بالاشتراك مع غيره .

(ط) الزركلي : الأعلام ۷ : ۳۳۰ (م) زكي مبارك : المقتطف ۲۸ : ۲۲۰\_ ۲۳۲ ، المنار ۲۰ : ۲۱۰ \_ ۲۲۱

محمد العَلَوي ( ٠٠٠ - ١٣١٥ م ) محمد العَلَوي ( ٠٠٠ - ١٨٩٧ م ) من محمد مهدي العلوي . مؤرخ . من آثاره : تاريخ طوس أو المشهد الرضوي . (ط) فهرس دار الكتب المصرية ٨ : ٦٣ (ط)

محمد القَرْوِيني (٥٠٠- ١١٠٠)

محد مهدي بن علي أصغر بن محد بن يوسف القزويني ، الشيمي . نحوي . توفي في حدود سنة ١١٥٠ ه . من آثاره :

عناء الاريب في فهم مغني اللبيب ، الانتقاد في شرح الجلل وكلاهما في النحو ، عين الحياة في الادعية ، وغنية الطلاب في الاباحة والتميز من الصيغة .

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٣ ، عباس قمى: فوائد الرضوية ٣٥٣

عمد ارواس (۱۲۲۰ – ۱۲۸۰ م)

عدد مهدي بن علي الصيادي ، الرفاعي الحسيني ، الشهير بالرواس ( بهاء الدين ) صوفي ، شاعر . ولد في سوق الشيوخ من اعمال البصرة ، وانتقل الى الحجاز في صباه ، فجاور بمكة ، ثم بالمدينة ، ورحل الى مصر ، فأقام بالأزهر ، وعاد الى العراق ، ثم قام برحلة الى ايران والسند والصين وكردستان والاناضول وسورية ، ونوفي ببغداد في ٣ رجب . وعجة اليقين ، ديوان شعر سماه مشكاة اليقين من آثاره : ديوان شعر سماه مشكاة اليقين وعجة اليقين ، دلائل التحقيق لارباب الساوك والطريق ، الحكم المدوية ، رفرف العناية ، وطي السجل في الحديث .

(ط) الرواس: ديوان مشكاة اليقين ٣٨٦\_

4 · ٤ · الزركلي: الأعلام ٧ : ٣٣٤ ، ابو الهدى الصيادي: تنوير الأبصار ١ ٢ ١ – ١٣٣ ، سركيس: مسجم المطبوعات ٧ : ١٨٩ ، فهرس دار الكتب المصرية ٧ : ١٨٩ ، المكتبة البلدية : فهرس الادب ١٦٠ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١ : ٧٤ ، ٢٥ ، ٢ : ٨٩ ، ١٥٤

عجد اللَّكْنُوي (٢٦٩ - ٠٠٠ م)

محمد مهدي بن علي اللكنوي . فاضل . من آثاره : مواعظ المتقين .

Brockelmann s, II: 790

Brockelmann s, : 11 : 863 (L)

عد الكلباسي (٥٠٠٠-١٨٩١م)

محمد مهدي بن محمد ابراهيم الكلبامي الاصفهاني . فقيه ، اصولي ، من الامامية له الاجتهاد والتقليد ، والاستصحاب . (ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٤ ، ٣٣٠

عمد الاصفهاني ( ۱۲۰۱ – ۱۳۲۱ م)

عمد مهدي بن محمد باقر الجهارسوقي الاصفهاني ، فقيه ، من تصانيفه : تبصرة التعلمين ، دليل المصلين ، تعليقة على اللمة ، شرح الألفية في الفقه ، وشرح النفلية . عن حسين علي محفوظ

عمد الرَّصَوي (الفرن الحادي عشر الهبري) عمد الرَّصَوي (الفرن السابع عشر الميلادي) محمد مهدي بن محمد باقر الرضوي ، الشيعي ، فاضل · توفي في اواخر القرن الحادي عشر الهجري ، له نجاة المسلمين في اصول الدين .

(ط) البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ٦٢٥

محمد الآذربيجاني ( ... - ١٣٣٧ م)

محمد مهدي بن محمد التقي بن محمد جعفر الايراني ، الآذربيجاني ، التبريزي ، نزيل القاهرة ( الدكتور ) فاضل . من آثاره . مفتاح باب الابواب في شريعة الطائفة البابية .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥ : ٣٥٤ ،

سرَّكيس : معجم المطبوعات ١٨٢٦ ، ١٨٢٧

عمد الأستر اباذي (١٠٠٠ - ١٧٠٩ م)

محمد مهدي بن محمد شافع الاستراباذي المازندراني . فاضل . توني بالمند . من آثاره : احسن الاحوال في تحقيق ما هو راجع باللفظ عند تعارض الاحوال .

Brockelmann: s, II: 854 (よ)

مجمد الوزّاني (۱۲۹۰ – ۱۳۲۲ هـ)

عد المهدي بن عمد بن عمد بن المخضر ابن قاسم بن موسى العبراني ، الوزاني الفاسي ( ابو عيسى ) فقيه مشادك في كثير من العلوم . ولد بوزان ، ووفد على تونس وانتفع به خلق كثير ، وتوفي بفاس فاتح صفر . من تصانيفه : حاشية على شرح الناودي لتحفة ابن عاصم في الفقه ، المنح السامية من النوازل الفقهية في اربعة اجزاء ويعرف بنوازل الوزاني ، المعيار الجديد ويعرف بالنوازل الجديدة المحردي للألفية في النحو ، ورسالة شرح المكودي للألفية في النحو ، ورسالة في الرد على الشيخ عمد عبده في مسألة التوسل .

(ط) الفاسي: رياض الجنة ٢: ٤٨ ــ ٥٠٠ الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٩ ، ٣٣٩ ، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٨٠ ، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٩٣٠

محمد الدولتابادي (٠٠٠ - ١٧٦٢ ه)

محمد مهدي بن محمد هادي الدولتابادي ( المير ) فاضل . له تصانيف .

عن حسين علي محفوظ

محمد المديني (٠٠٠ – ٢٧٧ م)

محمد بن مهدي المديني (أبو جعفر). محدث . له مسند في الحديث .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٦٨٤

عمد بن المروتضي ( ١٠٥٠ - ١٧١٧ م )

محمد مهدي بن مرتضى بن محمد الطباطبائي ، البروجردي ، النجني ، الشيعي الملقب ببحر العلوم . فقيه ، أصولي ، مؤرخ ، ناظم . من آثاره الارجوزة السنية في فضل الرمان ، الدرة المنظومة ، شرح الوافية في الأصول ، فوائد الرجال ، وتحفة الكرام في تاريخ مكة والمسجد الحرام .

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٣٥١، البندادي: ايضاح الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٤، البندادي: ايضاح ١٤٠٠، ٢٠٦: ٢٤٢، ٢٠٦: المكنون ١: ٢٠١، ٢٠٦: ١٤٠٩ Brockelmann: s, 11: 829

محدالم طفى آباذي (٠٠٠ - ١٣١٧ م)

عمد مهدي بن نوروز علي المصطفى (ط) ابن حجر: الدرر الـكا آبادي ، الهندي . أديب . من آثاره: الحبي خليفة: كتف الظنون ٣٦٦

الكواكب الدرية في الحاضرات الأدبية .

(ط) البندادي : هدية العارفين ٢ : ٣٩٠ ، البندادي : ايضاح المكنون ٢ : ٣٩١

عمد الجالي (٠٠٠ - ٢٣٩ م)

محمد بن مهران الرازي ، المعروف بالجمالي (أبو جعفر) . محدث ، من أهل خراسان . من آثاره : العوالي في الحديث (ط) البندادي : هدية البارنين ٢ : ١٣

(ط) ابن سودة : دليل مؤر خ المغرب ٢٩٥

محمد الطُّوري ( ١٦٧٠ – ١٣٢١ م)
عمد بن موسى بن أحمد الطوري عمد بن موسى بن أحمد الطوري عمد الله ) فاضل . من آثاره :
منظومة نحفة السائل في أصول المسائل .
(ط) ابن حجر: الدر الكامنة ٤: ٢٦٨٠

۲۰۱ ، ۲۰۲ ، فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ۲۵۷ ، الزركلي : الأعلام ۲ : ۳۶۲

عمد الرَّازِي (٠٠٠ - ٢٧٣ م)

محد بن موسى بن بشير بن جناد بن لقيط الكتاني ، الرازي . مؤرخ . كان يفد من الشرق على ملوك بني مروان بالأندلس تاجراً ، وتوفي في عودته من الوفادة على الامير المنذر بن محد بالبيرة . من آثاره : كتاب الرايات ذكر فيه دخول موسى ابن النصر .

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٨

محمد الشافعي (٠٠٠ – ١٧٠٠م)

عد بن موسى الجناحي (۲) ، المالسكى، الشافعي . متكلم . توفي بالقاهرة في ۱۷ جادى الثانية . من آثاره : شرح على ما كتبه الحاج خليل والي مصر على قول صاحب التهذيب ولا قديم بالذات سوى صاحب التهذيب ولا قديم بالذات سوى الله تعالى وبالزمن سوى صفاته ، وتحويل التقود بعضا الى بعض .

(٢) نسبة الى منية جناح يغريبة مصر .

محد البرسوي ( ۰۰۰ – ۱۸۲ ه )

محمد بن موسى البرسوي ، المعروف بكول كديسي . فقيه ، من القضاة . من آثاره : بضاعة القاضي لاحتياجه اليه في المستقبل والماضي .

(ط) حلجي خليفة : كشف الطنون ٢٤٧ Brockelmann : g, ll : 433, s, ll : 644

محد عُلاَمَك (٠٠٠ - ١٠٤١ - ١) (١)

عمد بن موسى البسنوي ، الرومي، الحنفي ، الملقب بغلامك . مفسر ، منطقى ، نحوي ، مشادك في بعض العلوم . ولد في بلدة سراي بالبوسنة عوا كمل تعليمه بالقسطنطينية ، وولي قضاء حلب ، وسافر الى اسكدار ، ثم الى حصار ، ولزم الحلوة . من تصانيف : حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي ، حاشية على شرح القطب للشمسية في المنطق ، وحاشية على الجامى .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٩٣ ، ١٩٦٤ ، البندادي : هدية العارفين ٢ : ٢٧٨ ، فهرست الحديوية ١ :

(١) الكثف ص ١٩٣. وفي الكثفس١٠٦٤:

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) ابن الندم: الفهرست ١: ٢٧٤ ، التفطي: تاريخ الحسكماء ٢٨٦ ، طوقان: تراث العرب العلمي ١٢٣ – ١٣١ ، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٣٧ ، البندادي: حدية العارفين ٢: ٩ ، طوقان: الخالدون العرب ٢٥ – ٣٥ هانس فون مزيك: مقدمة صورة الارض

Wiedemann: Encyclopèdie de l'Islam II: 964 — 966, Brockelmann: g. I: 215, ^16, s. 1: 381, 382

(م) سليان فياض : الأزهر ٣١ : ١٨٠ – ١٨٠ )

عمد بن موسى (٠٠٠ - ٢٥٩ م)

عمد بن موسى شاكر . فلكي ، مهندس ، موسيقي ، مشارك في بعض العلوم . توفي في دبيع الإول ، من تصانيفه : حركة الافلاك أو الغلك ، الشكل المندسي الذي بين جالينوس أمره ، مخروطات بلينوس ، وكتاب الحزء .

(خ) الصفـــدي: الوافي ۸۱ ، فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) ابن النديم: الفهرست ۱: ۲۷۱، النفطي: تاريخ الحكماء ۳۱٦، البندادي: هدية العارفين ۲: ۲۱، ۱۷،

(ط) البندادي: مدية المارفين ٢: ٣٤٠، فهرست الحديوية ٢: ٣٦، ٧/١: ٣٨٧، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤٢

محد الحجازي (كان سا ١١١١ م)

محمد بن موسى الحسيني ، الحجازي ، المالكي (شمس الدين ) فاضل. من آثاره : التحنة الوفية بشرح المقدمة الأندلسية فرغ من كتابتها سنة ١١١٦ ه .

(ط) البندادي: ايضاح المكنون ١ : ٢٦٣٠

محمد أُلخوارَزْمي ( . . . - ۲۳۰ م )

عمد بن موسى الخوارزمي ، وينعت بالأستاذ (أبو عبد الله) . فلكي ، رباضي ، مؤرخ ، جفر اني ، كان منقطعاً الى خزانة كتب الحكة للمأمون، وتوفي حوالى ١٥٨٥ (١) من آثاره : الزبح الأول والثاني ، العمل بالاسطرلاب . التأريخ ، الجبر والقابلة ، وتقويم البلدان .

<sup>(</sup>١) الحالدون لطوقان . وفي معامـــة الاسلام : توفي بين ساني ٢٢٠ ــ ٢٣٠ ه . وفي الهدية : توفي ١٠٤ ه ، وقيل : مات بعد

محد الطالئي (كان حياً ١٨٨٠ م)

محمد بن موسى الطالشي . حكيم . من آثاره : شرح حكمة العين ألفه سنة ٨٨٤ ه باسم السلطان يعقوب المقتول سنة ٨٩٦ ه .

(خ) آغا بزرك : أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢١٠

محمد المازمي (۱۰۱۰ - ۱۸۰ م)

محد بن موسى بن عنان بن موسى ابن عنان بن موسى ابن عنان بن حازم الحازمي ، الهمداني ، الشافعي ( أبو بكر ، زين الدين ) محدث ، حافظ ، مؤرخ ، نسابة ، فقيه . ولد بطريق همذان ، وحمل البها و نشأ بها ، وسمع الحديث ببغداد ، ورحل الى بلاد الشام والموصل وبلاد قارس واصبهان وهمذان و كثير من بلاد اذربيجائ ، الاولى ، من تصانيفه الكثيرة : الاعتبار واستوطن بغداد ، وتوفي بها في ٢٢ جمادى الاولى ، من تصانيفه الكثيرة : الاعتبار في بيان الناسخ والمنسوخ من الحديث ، مثروط الأنمة الحسة مم البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي ، عجالة وأبو داود والترمذي والنسائي ، عجالة المبتدي في الأنساب ، معرفة ما يجب المشيوخ المبتدي في الأنساب ، معرفة ما يجب المشيوخ

على الشبان ، والمؤتلف والمختلف في أسماء الأماكن والبلدان .

(خ) ابن نفطة : الاستدراك على رواة الحديث ١ : ١١٢ ، الذهبي : سع النبلاء ١٣ : ١٨ – ٤٠ ، ابن عبد المادي : كتاب في تراجم الرجال ٢/٦١ ، ١٧٦ ، الاسنوي : طبقات الشافسية ٢/٦١ ، ابن الصلاح : الطبقات الشافسية ، كتاب في التراجم ٣ ، عام ٢٦٦٦ ، ظاهرية ، ابن هداية : اسماء الرجال الناقلين عن الشافعي أو المنسوبين اليه الرجال الناقلين عن الشافعي أو المنسوبين اليه ٢/٦٦ ، الصفدي : الوافي ٨٢ ، ٨٢

(ط) ابن خلسكان: وفيات الأعيان ١: ١٩٨ ، ١٩٠ ، السبي: طبقات الطافعية ٤: ١٩٠ ، ١٩٠ ، النووي : تهذيب الأسماء واللغات ٢: ١٩٠ ، النووي : تهذيب الأسماء ٤: ١٩٠ ، ١٩٠ ، النافعي : مرآة الجنان ٣: ٤٠١ ، خصر دول الاسلام ٢ : ٧١ ، ابن كثير : البداية ١٢ : ٣٣٧ ، ابن هداية : طبقات الروضتين ٢ : ١٣٧ ، ابن هداية : طبقات الروضتين ٢ : ١٣٧ ، ابن هداية : طبقات المافعية ٠٠٠ ، ابن العاد: شذرات الذهب ٤ : الشافعية ٠٠٠ ، ١٤٢١ ، ١٤٢١ ، ١٤٢٩ ، ١٤٢٠ ، ١٤٢١ ، ١٩٢١ ، ١٩٢٠ ، البندادي : ايضاح المكنون ١٩٩٠ ، البندادي : المناح المكنون ١٩٠١ ، ١٠١٠ ، البندادي : هدية الطارفين ٢ : ١٠٠٠ ، البندادي : هدية

Les manuscrits arabes de l'Escurial 3:297, Brockelmann: g, i:366, s, I: 605, Ahlwardt:... Verzeichniss der arabischen handschriften iX: 13, 14

محمد المسيلي ( ٠٠٠ - ١٦٢٧ م )

عمد بن موسى بن علاء الدين القدسى المعروف بالعسيلي . نحوي ، ناظم ، مشارك في بعض العلوم . من مؤلفاته : حاشة على الفاكمي ، حاسبة على القطر في النحو ، النظم القريب في خصائص الحبيب عظالم ، وتعليق على الجلالين في التفسير .

(ط) المحمى: خلاصة الأثر ٤ : ٢٣٤ ، البغدادي : حدية المارفين ٢ : ٢٧٢ ، البغدادي : ايضاح المنكنون ۲ : ۲۰۰

محد بن موسى ( ۱۲۸۷ – ۲۲۲ ه )

محمد بن موسى بن علي بن عبد الصمد ابن محمد بن عبد الله المراكشي الاصل، المكي ، الشافعي ، ويعرف بابن موسى ( جمال الدين ، ابو البوكات ، ابو المحاسن ) محدث مشارك في النقه واصوله والفرائص والجساب والعروض والمعاني والبيان والادب. ولد بمكة ، وتفقه بها وبالمدينة وباشر الافتاء والتدريس في الحرمين ، ورحل ، فروى عن علماء دمشق وبعلبك وحلب والقدس والقاهرة والاحكندرية | (١) نسبة الى دميرة قرية بمصر .

واليمن ، وأقام مدة بزبيد . من آثاره : شرح نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر لابن حجر في مصطلح الحديث ، كتاب في تاريخ المدينة ، والاربعون في الحديث . (ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٦٥ \_ ۸ ، البغدادي : ايضاح المكنون ۲ : ۹۳۱ ، الزركلي: الأعلام ٧: ١ ٣٤١ ، البغدادي: هدية العارفين ۲ : ۱۸۳ ، ۱۸۶

محمد الةَزْوبِني (الغرن الخامس الهجري) ( الغرن الحادي عمر الميلادي) محمد بن موسى بن علي بن عبدويه الفزويني ( أبو الفرج ) فاضل ، من الكتاب من آثاره: الموجز المختصر من الفاظ سيدالبشر ، الرد على الاسماعيلة ، الطوائف، الموفور ، وقرب الاسناد .

(خ) آغا بزرك: أعلام الثيعة عن حسين علي محفوظ

محد الدبيري (٢١٢ - ٨٠٨ ه) محمد بن موسی بن علیی بن علی الدميري الاصل (١) ، القاهري ، الشافعي ( كَالَ الدين ، ابو البقاء ) مفسر ، محدث فقيه ، اصولي ، اديب ، نحوي ، فاظم ،

مشارك في غير ذلك . ولد في اوائل سنة ٧٤٧ هـ ، واخذ عن بهاء الدين احمد السبكي وجمال الدين الاسنوي وكمال الدين النوبري المالكي وبرهان الدبن القيراطي وغيرهم ، ودر"س في الأزهر وبكة ، ونوفي بالقامرة في ٣ جمادي الاولى . من تصانيفه : حياة الحيوان الكبرى ، النجم الوهاج في شرح منهاج الطالبين في فروع الفقه الشافعي في اربع مجلدات ، شرح لامية العجم الصفدي ، شرح سان ابن ماجه في نحو خمس مجلدات سماه الديباجة، وشرح العلقات السيع .

( خ ) الغزي : بهجة الناظرين ٤ ٥ ، فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٩٥ ــ ٦٢ ، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٧٤٩ ، ابن العاد: شنرات الذهب ٧ : ٧٩ ، ٨٠ ، طاش كىرى: مفتاح السعادة ١: ١٨٦ ، ١٨٧ ، الشوكاني : البدر الطالع ٢ : ٢٧٢ ، حاجي خليفة : كثف الظنون ٢٨٦ ، ١٩٦ ، ١٩٦ ، ١٠٠١ « \AV» « \YE\ « \047 « \\q. . ١٩٣٠ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ١٧٨ ، الحواناري: روضات الجنات ۲۰۸ ، ۲۰۹ ، كتبغانه ولي الدين ١٤٠ ، نور عثانيه كتبغانه | (١) وفي رواية : ابن المسيخرة .

۱۷۲ ، ۱۷۴ ، کورلی زاده عمد ماشا کتخانه سنده ٦٠ ، يكي جامع كتبخانه سنده ٤٢ De Stane : Catalogue des manuscrits arabes 501 - 503, Ahlwardt ... verzeichniss der arabischen handschriften V: 400.- 465. Mingana : Catalogue of arsbic manuscripts 535, 536, Les manuscrits arabes de l'Escurial 3 : 198. 199, Rieu: aralic manuscripts 533, Brockelmann : g, II : 138, s, II : 170,171

محمد القُومِي (٠٠٠ - ١٧١٤ م) محمد بن موسى القوصى ، وبعرف بابن المسخرة (١) فاضل . توفي بقوص . من آثاره : كتاب في الرقائق .

(ط) الادفوي: الطالع السعيد ٣٦٢

عمد الكوناني (٠٠٠ - ٩٦٥ ه) محمد بن موسى الكوناني . من المدرسين

له رسالة في الرد على رسالة في الولاء للا خسرو .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٨٩٩

عمد الماليكي (كان حيا ١٧٥٤) محمد بن موسى المالكي . صوفى . من آثاره : الكوكب الدري الوسيم في

بعض مناقب سيدي عبد الرحيم جمعه في اواخر ومضان سنة ١٢٥٤ هـ .

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ه: ۳۱۳ (ط) Brockelmann: s, ll: 745

محمد آلِمَازي ( . . . - ١٠٦٠ م )

محمد بن موسى بن محمد الجازي ، الحسيني ، المالكي . فقيه ، اديب ، ناظم تولى القضاء بمحكمة ابن طولون بمصر ، وتوفي بمصر . له من التصانيف : الحجة في نظم ام البراهين السنوسي ، شرح الاندلسية في العروض ، وله شعر .

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ؛ : ٣٣٤ ، ٣٠٥ ، ٢٣٥ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢٨٦ ، فهرست الحديوية ٢ : ٢ ، البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ٣٩٣ ، الزركلي : الأعلام ٧ : ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٤٢

محمد القديسي (٠٠٠ ١٣١٢ م)

محمد بن موسى بن محمد بن خليل المقدسي الموقع . اديب ، ناظم ، كاتب . من آثاره : تخميس شذور الذهب ، قصيدة في ذكر أسامي الكتب العلمية . (ط) ابن حجر : الدرالكامنة ٤ : ٢٦٩،

محمد الدُوالي (٠٠٠ - ١٩٨٠م)

محمد بن موسى بن محمد الدوالي ، الصريفي (١) ، اليمني ( ابو عبد الله ) عالم مشارك في الفقه والنحو واللغة والحديث والتفسير والمنطق وغير ذلك . توفي بزييد من مصنفاته : الرد على النحاة ، البديع الاسمى في ماهية الحمر ، السر الملحوظ في حقيقة اللوح المحفوظ ، ارجوزة في المنطق ، العروض ، وله شعر .

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ١٠٨ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٣٥ ، ٩٩٠ ، الحوانساري: روضات الجنات ٢٠٧ ، البغدادي: هدية المارفين ٢: ١٧٣

عمد بن سَنْد ( ۱۲۷۹ - ۱۲۹۰ م)

محمد بن موسى بن محمد بن سند بن تمم الله بن المحري (شمس الدين ) محدث ، حافظ ، مؤرخ ، ولد بدمشق في ربيع الآخر ، الف وخر ج ، وتوفي بدمشق في صفر ، من آثاره ، ذيل على ذيل العبر لحمد الحسبني في التاريخ ، وتحريخ الاربعين المتباينة في الحديث .

(١) وفي الْمَدية : الْصيرفي .

(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣٠٣، اعلام الاجناد واله حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٢٤ ، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤٠.

عمد الموصلي ( ۱۳۷۰ – ۲۰۱۰ م)

عمد بن موسى الموصلي الاصل ، الدمشقي ، الهذباني ، الشافعي ( ناصر الدين ، ابو الغضل ) صوفي ، ناظم ، ناثر . ولد بدمشق ، ونشأ ، وتوفي بها سنة بضع وستين وغاغائة . له تصانيف في التصوف وله نظم ، ونثر ، منها : فتوح الوهاب ودلائل الطلاب الى منازل الاحباب .

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٦٠ ، البندادي: هدية العارفين ٢ : ٢٠٠

Brockelmann :g, II : 121, 122

عمد المرَّاكُشِي (٠٠٠ - ١٨٣ - ٠)

محمد بن موسى بن النعان المراكشي ، المؤالي ، الهنتاتي ، التلمساني ، الفاسي ، المالكي ( شمس الدين ، أبو عبد الله ) صوفي . من آثاره : النور الواضح الى محجة المنكر على الصارخ في وجوه الصائح ، مصباح الطلام في المستفيئين بخير الانام ،

اعلام الاجناد والعباد اهل الاجتهاد بفضل الرباط والجهاد .

( خ ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٥٩، المندون الطنون ١٤٠٩، ١٧٠٦ المندون المناح المكنون ٢ : ١٣٤ ١٣٤ المارفين ٢ : ١٣٤ Brockelmann : g, I : 371, 372, s, I : 665

محد الأفيين (٠٠٠ - ١٩١٩)

محمد بن موسى بن هاشم (٢) بن يزيد القرطبي، المعروف بالإفشين (٣) (ابوعبدالله) اديب ، نحوي . رحل الى المشرق ، وتوفي في رجب . من آثاره : طبقات الكتاب ، وشواهد الحريم .

(ط) الحيدي: جذوة المقتبس ٨٢ ، ابن الفرضي: تأريخ العاماء والرواة للعلم بالأندلس ، السيوطي: بنية الوعاة ١٠٩ ، ١٠٩ ، حاجمي خليفة: كثف الظنون ١٠٦٦ ، ١٠٦٦

محمد الحُمْيُوشاني (۱۰، (٤) - ۸۷۰ هـ) محمد الحُمْيُوشاني (۱۱۱٦ – ۱۱۹۱) محمد بن الموفق بن سعيد بن علي بن

<sup>(</sup>١) وفي الأعلام للزركلي : ٣٠٩ ه .

<sup>(</sup>٢) وفي بعض المصادر : هشام .

<sup>(</sup>٣) وفي بعض المصادر : الاقشتين والافشتين .

<sup>(</sup>٤) وفي بعض الصادر: ٥٠٥ ه .

حسن بن عبد الله الحبوشاني ، الشافعي ( نجم الدين ، ابو البركات ) فقيه ، صوفي محدث . تفقه على محمد بن يجيى ، ودرس وافتى ، وحدث بالفاهرة . ولد بجبوشان ۱۷ في ۱۳ رجب ، وانتقل الى مصر ، وحظي عند السلطان صلاح الدين ، وتوفي بها في عند السلطان صلاح الدين ، وتوفي بها في المحيط في الفعدة . من آثاره : تحقيق الحيط في شرح الوسيط في الفقه في ١٦ بحلداً .

( خ ) الذهبي: سير النبلاء ١٣ : ٤٧ ، ٤٨ ، الاسنوي : طبقات الشافعية ٢/٨٥ ، ابن عبد الهادي : كتاب في التراجم ٢/٩ ، ٢٦٠ ، ظاهرية ، كتاب في التراجم ٢/٩ ، عام ٢٥١٦ ، ظاهرية ، الصفدي : الوافي ٢٨ ، ٨٧ ، ٨٢ ، ٨٧ ، ٨٧ ، ٨٧ ،

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ؟ : ١٩٠ - ١٩٠ ، البافعي : مرآة الجنان ١٠ : ٢٣٩ ، ٢٠٩ ، ٤٣٤ ، السيوطي : حسن المحاضرة ١ : ٢٠٠ ، طاش ابن العاد : شفرات الذهب ٤ : ٢١٠ ، الزركلي : كبري : مفتاح السعادة ٢ : ٢١٠ ، الزركلي : الأعلام ٧ : ٣٤٢ ،

عمد الشيرازي ( الدن السادس المبري ) عمد الشيرازي ( الدن التاني عثر الميلادي ) عمد بن مؤمن الشيرازي ، فاضل .

من آثاره : نزول الفرآن في شأن امير المؤمنين .

(خ) آغا بزرك: اعلام الثيعة عن حسين علي محفوظ (ط) عباس قمى: فوائد الرضوية ٩٩٥

محمد الشّيرازي (٥٠٠ - ١١١٨ -)

عبد ، ومن بن محد قاسم بن ناصر الجزائري الاصل ، الشيرازي ، الشيعي ، صوفي ، اديب ، شاعر ، ولد بشيراز ، ونشأ بها ، وتوفي بالهند ، من آثاره : عانس الاخبار ومجالس الاخبار في سبع عبدات ، مقامات العارفين في شرح منازل السائرين ، ديوان شعر ، خزانة الحيال المشحونة من طرق المعاني والألفاظ الموزونة بأمثال اللآل في ثلاث مجلدات ، وطيف الحيال في مفاخرة العلم والمال وشرحه .

(خ) عن حسين علي محفوظ

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢ : ٣١٠٠، عباس قمي : فوائد الرضوية ٩٩٥ ، ٢٠٠٠ ، البندادي : ايضاح المكتون ١ : ٣٢٧ ، ٣٤٧ ، ٣٤٧ ، ٢٨٤ ، ١ العاملي : أعيان الشيعة ٤٦ : ٢١٢ – ٢١٤

Mingana: Catalogue of Arabic manuscripts 917—919, Brockelmann: s,ll :570

<sup>(</sup>١) بليدة بنواحي نيسابور .

عمد مُوْرِنس (كان حباً قبل ١٧٨٥)

عمد مؤنس بن ابراهيم · خطاط ، من أهل مصر ، له الميزان المألوف في وضع الكلمات والحروف طبع بمصر سنة ١٢٨٥ هـ (ط) البندادي: ايضاح المكنون ٢: ٦١٣ (ط)

عمد بن مَوهُوب ( ۰۰۰ - ۳۰ ه )

محمد بن موهوب بن عبد الله الضرير (ابو نصر) فرضي ، حاسب ضرير ، من أهل بغداد . له مصنفات .

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤٢

محمد اَخْتُوي (۵۰۰ – ۲۰۲۰)

عمد بن المؤيد بن محمد بن حمويه الحموي عنوي ، لغو الحبوبي ( سعد الدين ) صوفي . سكن السادس الم سفح قاسون بدمشق ، وعاد الى خراسان الحل في النه وتوفي بها . من تصانيفه : بحر المعاني ، وله شعر . السيوطي الإبراز في لجبح الاسراز ، سكينة الإبراز في لجبح الاسراز ، سكينة السيوطي: بنية الصالحين في معرفة قواعد اليقين ، عبوب السيوطي: بنية الحبين ومطاوب الواصلين ، وعلوم الحقيقة .

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٨٠ ، ٢٦٦٢ البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٢٦١ ، ٢٠ ، ٢ البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٤ .

Massignon: Encyclopèdie de l'islam II: 260, Brockelmann: s, I: 803

محمد الْطَرَوي (٠٠٠ – ١١٠١ م)

محمد مير زاهد الهروي . منطقي . نوفي بكابل . له حاشة على شرح الدواني في المنطق .

(ط) فهرست الحديوية ٦: ٨١

محمد القرطيبي ( العرن السادس الهجري ) محمد القرطيبي (العرن الثاني مشر الميلادي )

عمد بن ميمون الاندلسي ، القرطبي ويعرف بم كوش ( ابو بكر ) اديب ، غوي ، لغوي ، شاعر ، توفي في القرن السادس الهجري ، من آثاره : شرح المقامات المحربي ،

(ط) ياقوت : معجم الأدباء ١٩ : ٣٤،٦٣، السيوطي : بنية الوعاة ١٠٩

عمذ بن ميناس (الفرن الناسم الهبري ) عمد بن ميناس (الفرن الحامس عثر الميلادي ) محد بن ميناس . فقيه ، متكلم ،

اصولي . من آثاره : حواش على شرح عقائد النسفي للتفتازاني ، الغرائب والعجائب في الطلسات ونحوها .

(ط) طاش كبري: الشقائق النعانية ١: ١ (ط) ماشكبري: الفوائد البهية ٢٠٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٤٥

عمدالميري (الفرن الثالث عشر الهجري) عمدالميري (الفرن الناسع عشر الميلادي) عمد الميهي (۱) ، الاحمدي ، المصري . محود المقرآن . من آثاره : فتح الملك المتعال في شرح تحفة الاطفال في التجويد . (ط) البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ١٧٤ (ط)

محمد النَّا بُلُسي ( كان ميا نبل ١٢٧٦ . )

محمد النابلسي . فاضل . من آثاره : المرشد المعين في العلم الرياضي فرغ منه سنة ١٢٧٦ ه .

(ط) البغدادي: ايضاح المكنون ٢: ٢٦٧

محمد بن ناحِية (الفرن الثانث الهجري) محمد بن ناحِية (الفرن التساسع المبلادي) عمد بن ناحية . كاتب مشارك في المندسة . من آثاره : كتاب المساحة .

(١) نسبة الى الميه من قرى منوف بمصر .

(ط) ابن المديم: الفهرست ١ : ٢٨١ ، النفطي: تاريخ الحكما ٢٨٧ ، طوقان : تراث المرب العلمي ٢٣٥

محمد الناسخ الاطرابلسي ، الشامي ، الناسخ الاطرابلسي ، الشامي ، المالكي (كال الدين ) فقيه ، اصولي ، فرضي ، نحوي . تولى القضاء بطرابلس الشام ، وتوفي بها . من مؤلفاته : الجواهر الشيئات في الفرائض وقسة التركات ، الدرر في توضيح المختصر (مختصر خليل) في فروع الفقه المالكي ، الدر الشين ،

(ط) النزي : الكواكب السائرة ١ : ٨٠ ، ٨١ عاجي خليفة : كثف الظنون ٦١٣ ، ٧٣٠، ٨٦٢

وكافي المطالب لمختصر ابن الحاجب في

الاصول .

عمد النَّاشِري (٠٠٠ - ١٧٥ م)

عمد الناشري ، اليمني ، الشافعي ( ابو عبد الله ) فقيه . من آثاره : شرح الحاوي الصنير القزويني في فروع الفقه الشافعي وسماه ايضاح الفتاوى في النكت المتعلقة بالحاوي .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٦٢٥ ، البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ٣٩٠

محد الحازمي (٠٠٠ – ١٢٨٩ م)

محمد بن ناصر الحازمي ، اليمني . فاضل من آثاره : فتح المنان في ترجيح الراجح وتزييف الزائف من صلح الاخوان ، والفواك العذاب .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٨، البغدادي: ايضاح المكنون ٢: ١٧٤، ٢٠٣٠

محد السَّلاَمي (۲۲۰ – ۵۰۰ م)

محمد بن ناصر بن محمد بن علي بن عمر السلامي ، الفاسي ، ثم البغدادي ، الحنبلي ( ابو الفضل ) فقيه ، محدث ، اديب ، لغوي . صحب الخطيب التبريزي والإمنصور الجواليقي والم الحسين الطيوري . من الحوالية ، امال في الحديث ، مآخذ على الغريبين الهروي في اللغة ، ومناقب الامام الحديث حنيل .

(خ) الصفدي: الوافي ٨٨ ، ٨٩

(طُ) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٦٣ ،

البغدادي: ايضاح المكنون ٢: ٥٦٠ ، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤٣ ، البغدادي: هدية العارفين

عمد المُنْرِبي (٠٠٠ - ١٧٤٠ م)

محمد بن ناصر المعربي . صوفي . دفن باللاذقية من سواحل الشام . من مؤلفاته : المولد النبوى .

(ط) النبهاني: جامع كرامات الأوليا. ١: ٢١٧ – ٢١٩

محمد السُّوَائي ( ٠٠٠٠ ١٠٠٤ م) محمد السُّوَائي ( ٢٦٠٠ - ١٦٠٤ م) محمد بن ناصر الدين السوآئي ، ثم الشفوني ، الخطيب ، الدمشقي ، الشافعي ، فاضل . من آثاره : الجواهر المكنونة في فضائل دمشق وجبل قاسيون .

محمد المُنُوفِي (كان حيال حدود ٩٨١ ه) محمد المُنُوفِي (كان حيال حدود ٩٨١ م)

عمد بن ناصر الدين المتوفي المصري موقت . نولى التوقيت بمسجد الغورية بالقاهرة . له عنوان المهات في تحرير الاوقات ، ونظم الجواهر واليواقيت في تحرير احمال المواقيت فرغ منها في جمادى الثانية سنة ٩٨٦ ه .

(ط) البندادي: ايضاح المكنون ٢: ١٣٩

محمد القاز ابادي ( . . . - ١١٩٠ م )

عمد نافع بن احمد بن محمد بن اسحاق
القاز ابادي ، الرومي ، الحنفي . من
القضاة . تولى القضاء بالقدس . له شرح

القريدة .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٣٤١

محمد الخونجي (١٩٥ - ١٤٦ ه) (١)
عد بن ناماور بن عبد الملك الخونجي
الشافعي ( فضل الدين ، ابو عبد الله )
حكيم ، منطقي ، طبيب ، مشارك في
العلوم الشرعية ، ولد في جمادى الاولى
وولي القضاء بمصر واعمالها ، وافتى ، وتوفي
بالقاهرة في ه رمضان ، ودفن بسفح
المقطم ، من آثاره : الموجز ، الاسرار ،
عنصر نهاية الأمل في الجل وكلها في المنطق ،
مقالة في الحدود والرسوم ، وادوار

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٢٧٨ (ط) ابن أبي اصيبعة : عيون الأنباء ٢: ١٢٠ ، ١٢١ ، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣١٣ ، ٣١٣ ، السبكي: طبقات الثانعية ٥:

(١) وفي مفتاح السعادة : ٦٤٩ ه .

43 ، الصفدي: الواقي 40 ، 40 ، ابن العاد: شفرات الذهب ه: ٧٣٧ ، حاجي خليفة: كفف الظنون ٢٠٢ ، ١٤٨٦ ، ١٩٠١ ، ١٩٨٦ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٢٣٠ طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٢٤٢

محد بن ناهض (٠٠٠ - ٢٣١٠)

محمد بن ناهض الحابي ، الحنفي . فاضل تولى الامامة بجامع الفردوس ، من آثاره : رستان الناظر وانس الحاظر .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ١٤٧٠

محد ابو النَّجَا (كان عَا ١٢٢٣ هـ)

محمد أبو النجا. نحوي. من آثاره : حاشية على شرح خالد على الاجرومية في النحو فرغ من تأليفها في ٦ ربيع الثاني، سنة ١٢٢٣ ه .

(ط) فهرست الحديوية ١٤: ٣٦

عمدالنُّجَار (۰۰۰ - ۱۳۲۹ ه)

محمد النجار . اديب مصري ، ناظم زجال . تملم بالازهر ، ودر"س فيه وبغيره واصدر جريدة الارغول ، وتوفي بالقاهرة

له الطراز الموشى في صناعة الانشاء في جزأين .

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٠٢٤٠، ٣٣٠ ، الزركلي : الأعلام ٧: ٠٤٥

( مُ ) عبد الوهاب النَّجار : الرسالة بالقاهرة ٤ : ٨١٣ : ٨

محمد بن النّجّار ( ٠٠٠ - ١١٦٣ . ) محمد بن النجار الحنفي ( ابو الفضل ) متكلم . من آثاره: اظهار نعمة الاسلام . Brockelmann: g, 11: 331, s, 11: 459 ( ط)

محمد النَّجَّار (كان ما ١١٧٣٠)

محمد النجار الشامي . شاعر ، مؤرخ . من آثاره : ديوان شعر ارخ فيه الحوادث الى سنة ١١٧٣ ه .

(م) حسين علي محفوظ :مجلة الحجمع العلمي العربي ٣٤ : ٤١ - ٤٠٠

عمد النُجَف آبادي (٢٠٠٠ - ١٩٢٩)

محمد النجف آبادي ، الاصفهاني . فقيه ، اصولي . له حاشية على الكفاية في الاصول .

عن حسين علي محفوظ

عمد المشهدي (۱۸۷۰ - ۱۲۹۲ م)

عمد نجف المشهدي ، العجمي ، الشيعي متكلم ، محدث ، نسابة ، عروضي ، نحوي ، نحوي ، فرضي . من تصانيفه : تنقيح المرام في علم الكلام ، جامع الاحاديث ، الحديقة في علم القيافة ، خلاصة الانساب ، وخلاصة العروض .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٠، البغدادي: ايضاح المكنون ١:٧٠، ١٤٧

عمد السَّالِي ( ۹۰۱ - ۱۰۱۲ )

عبد بن نجم الدين ين محمد الملالي ، الدمشقي ، المعروف بالصالحي ، اديب ، كاتب ، شاعر ، ولد بدمشق ، وتوفي بها في ١٩ صفر ، من آثاره : ديوان شعر سماه سجع الحمام في مدح خير الانام ، سفينة الصالحي وهي مجموعة في الآداب والمحاضرات والتراجم ، الآيات البينات في قصة الاسراء بسيد أهل الأرض والسموات ، وسوانح الافكار والقرائح في غرر الاشعار والمدانح .

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٢٣٩ ـ (ط) المخبي: اكتفاء الفنوع ٣٩٣ ،

البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٦ ، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤٠ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧: ٢٦٠ ، فهرس الحديوية ٤: ٢٦٢ ، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ٢٦٢

Brockelmann: s, 11:54, 55, 384

عمد مروة ( ۱۲۹۹ – ۱۳۷۱ م) عمد مروة ( ۱۸۸۲ – ۱۹۰۷ م)

عمد نجيب بن باقر بن محمد حسين مروة ، اديب ، ناثو ، ناظم . ولد في قرية الزريرية حوالى سنة ١٢٩٩ ه ، ونشأ في قرية سلما العاملية ، ورحل الى افريقية الغربية ، وتجول في سورية ، وزار

الاردن ومصر وفلسطين ، وتوفي في عيث الزط من قرى جبل عامل ، ودفن بها من آثاره : الروض الزاهي في الادب الفكاهي ، غرات الاسفار ، بغية الراغبين في امير المؤمنين على بن ابي طالب ،

العقد المنضود في اخبار الوفود ، والمراسلات

(ط) العاملي: اعيان الشيعة ٤٤: ١٦١ \_

114

والمحاورات .

محمد القَرَه حصاري ( ۲۰۰۰ - ۹۵۰ م) محمد القَرَه حصاري ، الرومي القرة حصاري ، الرومي

الخنفي . فاضل . توفي في حدود سنة • • • • • أثاره : رونق التفاسير . (ط) البندادي : مدية العارفين ٢ : ٢٣٨

محد اَلْقَبْرِي (٠٠٠ - ٢٠١٥ م)

محمد النجيبي ، الحصار ، القرطبي ، المعروف بالمقبري ( ابو بكر ) فقيه . توفي بقرطبة . من آثاره : شرح رسالة . شيخه ابي محمد ، ومصنف في الفقه .

(ط) ابن فرحون: الديباج ٢٧١

محمد الدَّهلوي ( كان حيًّا قبل ١٣١١ ه )

محمد بن نذير الدهاوي . فاضل ، من اهل الهند . له رفع الالتباس عن بعض الناس طبع بدهلي سنة ١٣١١ ه. (خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

عبد خزة ( ۱۲۰۱ - ۱۲۲۰ م)(۲)

محمد نسيب بن حسين بن مجيى بن حسن بن عبد الكريم بن محمد بن كمال الدين الحسنى ، الحنفى ، الدمشقى ، الشهو

<sup>(</sup>۱) وقيل: ٩٤٦ هـ .

<sup>(</sup>٢) وفي منتخبات التواريخ: ٢٦٤ هـ.

بابن حمزة . ادبب ، شاعر ، عروضي . توني بدمشق ، من آثاره : بديعية ، شرح السكاني في العروض والتواني ، ديوان شعر سماه قريضة الفكر ، وتحنة الاسماع ، عولد حسن الاخلاق والطباع .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) جميل الشطي : روض البشر ٢٠١ ــ دوم البشر ٢٠١ . دوم الكتب المصرية • : ٢٠٥ ، ٢٠٤ تتي الدين : منتخبات التواريخ ٢ : ٢٩٨، ٢٩٩ .

عمل نسيم (كان حيا قبل ١٣٢٧ ٥)

محمد نسم ، فاضل ، من آثاره : الاستاذ الانيس لتعلم المقاييس طبع بصر منة ١٩٠٩ م .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

عد النشار (کان ما ۱۲۹۰ م)

محمد النشار ، الشربيني ، الشافعي . متكلم . من آثاره : التعفة السنية على الرسالة الباجورية ، ومنحة البرايا بما في البسملة من المزايا وكلاهما في علم الكلام . (خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) المكتبة البلدية: فهرس التوحيد ٧ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٢٠١ ، ٧: ٨٧٥

محمد نشانجي زاده ( ٠٠٠ - ١٠٣١م)

محمد نشانجي زاده . فقيه حنفي . من آثاره : نور العين . في اصلاح جامع الفصولين .

Brockelmann: g, II: 434 (L)

محمد الغشرقي (٠٠٠-١١٢٠م) محمد ألنشه تي ، المالكي ( ناصر الدير.

محمد ألنشرتي ، المالكي ( ناصر الدين ) فاضل . من آثاره : الأنوار الواضحة في السلام والمصافحة .

(ط) فهرست الحديوية ٦ : ١١٦

محمد بن نَشُوان ( . . . - ۲۱۰ م )

عمد بن نشوان بن سعيد بن نشوان الحميري ، اليعني ، الصبري ، لغوي ، من آثاره : ضياء الحلوم في مختصر شمس العلوم لوائده في اللغة .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٩٠٩

عمد نصار (۱۲۸۰ – ۱۳۰۰ م)

محمد نصار . من رجال التربية والنعليم عصر . ولد بقرية سروهيت التابعة لمنوف

وتعلم بالأزهر ودار العلوم بالقاهرة ، وانتدب لندريس العربية بمدرسة اللغات الشرقية ببرلين ، فمكث سبع منوات ، وتعلم في خلالها الألمانية ، واحرز شهادة في التربية من جامعة بولين ، وتلقى دروساً في الآثار المصرية واللغة الهيروغليفية ؛ وعاد الى مصر فاشتغل بالتدريس ، وتقدم الى ان كان مفتشاً عاماً للتعلم الأولى ، واحيل | وزهر البانات . الى العاش ، وخاض غمار الساسة المصرية فكان من اعضاء مجلس النواب الوفديين ثلاث مرات ، وتوفي بالقاهرة . من آثاره : المباحث الحكمية في احوال النفس وتربية القوى العقلية ، نبذة قاريخية في احوال الترنسفال وارتباطها ببريطانها ء وادبيات اللغة العربية بالاشتراك سُع غيره . (ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤٦

عمد المقدسي (الفرن التاسم المبري) عمد المقدسي (الفرن الحاس عبر المبلادي)

محمد بن النصار المقدسي ، ثم القاهري ، الشافعي ، نزيل القطبية ( شمس الدين ) فاضل . من آثاره : نكت على الحاوى في مجلدين .

عمد اَلميداني (٠٠٠ - ٩٢٣ م)

عمد بن تصر الدمشي ، الميداني الضربو (شمس الدين ) مقرى، ، بجود، نحوى . من مؤلفاته : ذخر الطلاب في تميد قراعد الاعراب ، تنقم اللباب فيا لا بد منه ان يعتني في فن الاعراب ،

(ط) الغزى: الكواك السائرة ١: ٧٧، ابن العاد: شفرات الذهب ٨: ١٢٦ ، البغدادي: ايضاح الكنون ١ : ٣٣١ ، ٥٤٠ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢٢٨

محد القيسراني (۲۰۸۰ - ۱۰۵۰)

عد بن نصر بن صغو بن داغر بن عمد الخزومي ، الخالدي ، الحلي ، العكاوي ، المعروف إن التيسراني ( شرف الدين ، ابو عبد إلله ) اديب ، شاعر، عارف بالهنة والهندسة والحساب . اصله من حلب ،وولد بعكا ، ونشأ بعسارية بساحل الشام ، وتولى في دمشق أدارة الساعات التي على باب الجامع الاموي، (ط) السناوي : النو اللاسع ١٠ : ١٠٧ | ثم تولى في حلب خزانة الكتب ، وتوفى المشق في ٢٦ شعبان ، ودفن بخبرة باب الغراديس . من آثاره : ديوان شعر . (خ) الصفدي : الواني ٩١ ــ ٩٠

(ط) ابن خلسكان: وفيات الأعيان ٢: ١٠ - ٢٣ ، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٥: ٣٠٣، الاصفهاني: تاريخ دولة سلجوق ٣٢٣، الذهبي : تذكرة الحفاظ ٤: ١٠٤ ، ابن العاد: شدرات الذهب ٤: ١٠٠ ، ١٠١ ، العاد الاصفهاني: الخريدة ١: ١٩٠ – ١٦٠ ، عاجي خليفة : كشف الظنون ٢٦٨ ، الزركلي : الأعلام خليفة : كشف الظنون ٢٦٨ ، الزركلي : الأعلام

الحروب الصليبة

٧ : ٣٤٧ ، احمد بدوي : الحياة الادبية في عصر

عمد اكروزي ( ٢٠٠ (١) - ٢٩٤ ه )
عمد اكروزي ( ابو عبدالله )
عمد بن نصر المروزي ( ابو عبدالله )
فقيه ، أصولي ، محدث ، حافظ . ولد
ببغداد ، ونشأ بنيسابور ، وتقه بصر على
أصحاب الشافعي ، وسكن سمرقند إلى أن
توفي بها في المرم . من تصانيفه : الصلاة ،
الوتر ، الورع ، قيام الديل ، والقسامة
في الفقه .

(خ) الاسنوي: طبقات الثنافية ١٤٨ ، ابن السلاح: الطبقات ٣/٧٥ ، ١٢/ ، ابن

عبد الهادي: كتاب في الرجال ١/٦٤ ، عام ١٠٥٥ ، خاهرية ، كتاب الحفاظ ١/١٤٠ ، مجاميع ، الوافي ١٠ ، خاهرية ، السفدي : الوافي ١٠٠٠

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٣:
٥٠ - ٣١٨ ، ابن الجوزي: المنتظم ٦:
٦٠ - ٦٦ ، ابن كثير: البداية ١٠٢٠، ٢٠٨ ،
٣٠ ، الشيرازي: طبقات الفقهاء ٨٨ ، ٨٨ ،
١٠ الثيرازي: طبقات الفقهاء ٨٧ ، ٨٨ ،
١٠ الأثير: المحامل في التاريخ ٧: ٢٨١ ،
١لذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ٢٠١ - ٣٠٢ ،
١لو الفداء: المختصر في أخبار البشر ٢: ٦٠ ،
١١ النالياد: شفوات الذهب ٢: ٢١٦ ، ٢١٧ ،
١٠ المخدون ٢: ٢١٠ ، ٢١٠ ،
١ المغدادي:

Brockelmana s, I: 258, 305, 306

محمد الدَّامَغَاني (٠٠٠ - ٧٧٠ م)

محد بن نصر الله بن محد الدامغاني ( افتخار الدين ) عالم مشارك في العاوم العقلية والنقلية . توفي في شعبان . من تصانيفه الكثيرة :(٢) الكاشف في التفسير في سبع مجلدات ، شرح العيون لعضد الدين

<sup>(</sup>١) وفي رواية : ٢٠٠ ه .

 <sup>(</sup>٣) في شد الازار : يزيد عددها على مائة كتاب
 في كل باب .

عبد الرحمن ، شرح الاشارات المسى بتنقيح العبارات في توضيح الاشارات ، المدارك في المنطق ، وشرح آداب البحث .

(ط) الشيرازي : شد الازار ٦٦ ــ ٦٨

محمد بن الأثير (٥٨٠ - ١٢٢ ٠)

محمد بن نصر الله بن محمد بن محمد بن عمد بن عبد الكريم الشيباني ، الموصلي ( شرف الدين ، ابن الأثير ) فاضل . ولد بالموصل . من آثاره : كتاب ألفه للملك الأشرف الأيوبي ذكر فيه جملة من نظمه و نثره و رسائل ابيه ، و نزهة الأبصار في نعت الغواكه و الثار . (ط) الزركلي : الأعلام ٧ : ٣٤٧

محدین عنین (۱۱۵۰ - ۱۲۰ ه) محدین عنین (۱۱۵۰ - ۱۲۲۱ م)

عمد بن نصر الذبن مكادم بن حسن (۱)
ابن عنين الأنصادي ، الكوني ، الحوراني ،
الدمشقي ( شرف الدين ، ابو الهاسن )
اديب ، شاعر ، لغوي ، فقيه ، مؤرخ .
احسله من الكوفة ، وولد بدمشق في
شعبات ، وجال في العراق والجزيرة
واذربيجان وخراسان وما وراء النهر والمند

(١) وفي بس الصادر: حسين .

واليمن ومصر ، وعاد الى دمشق بعد وفاة صلاح الدين ، فمدح الملك العادل ، وتقرب منه وتولى الكتابة ( الوزارة ) للملك المعظم بدمشق في آخر دولته ومدة الملك الناصر ، وانفصل عنها في أيام الملك الأشرف ، وتوفي بدمشق لعشرين من ربيع الأول . من أثاره : ديوان شعر ، قصيدة مقراض الاعراض في نحو ٠٠٥ بيت ، والتاريخ العزيزي في سيرة الملك العزيز ، ومختصر الجمرة لابن دريد في الهنة .

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣ : ٢١٠ ، ٢١٠ ، الصفدي: الوافي ٩٠ ــ ٩٧ ، كتاب في التراجم ١٩٠ ، ١٤٥ ، ظاهرية ،الذهبي: قطعـــة من تاريخ الاسلام ١/٥ ، ٢/١ ، عام ١٦٢١ ، ظاهرية ، فهرس المؤلفين بالظاهرية ، فهرس المؤلفين بالظاهرية ، فهرس المؤلفين بالظاهرية ،

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ؟ : ٣٣ - ٣٠ ، ابن كثير: البداية ١٠ ١ ١٣٠ ، ١٣٨ ، ابن كثير: البداية ١٠ ١ ١٣٨ ، ١٣٨ ، ابن الفوطى: الحوادث الجامعة ١٠ ، ٢٩٤ ، ١٩٤ ، ١٩٠ ، الباضي: مرآة الجنان ٤ : ١٠٠ ، ١٩٠ ، ابن العاد : شغرات الدهب ٠ : ١٩٠ ، ١٩٠ ، ابن العاد : شغرات الدهب ٠ : ١٩٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ١٠٠ ، ١٠٠ ، الجديوية ٤ : ١٣٠ ، ١٠٠ ، احمد بعوي : الحياة الأدبية في عصر الحروب الصليبة بعوي : الحياة الأدبية في عصر الحروب الصليبة

البعدادي : هدية العارفين ٢ : فهرس مخطوطات الموصل ٢٢٨ ، خليل مردم : مقدمة ديوان ابن عنين ، البعدادي : هدية العارفين ٢ : ١١٣ ، الزركلي : الأعلام ٧ : ٤٨ ، ياسين الحوي : محمد بن عنين الحوي : محمد بن عنين Aliwardt : . . . verzeichniss der arabichen handschriften VII : 7, Brockelmann : g, I : 318, s, I : 551

(م) الازهر ٢٤: ١٢٦٧ ، ١٢٦٨ ، ١٢٦١ ، عد سعيد العريان: السكاتب المصري ٤: ٢٧٦ ، ٣٧٧ ، محمد كرد علي : مجلة المجمع العلمي العربي ٢٠: ٩٩ ـ ١٠٩ ، شفيق جبري: مجلة الحجمع ٢٧: ٧٠ ، ٧٦ ، ٧٠ ، مصطفى جواد : مجلة الحجمع ٢٧: ٢٠ - ٢٨٠ ، عبد العزيز الميمني : مجلة الحجمع ٢٠: ٢٠ - ٢٠٠ ، عبد الله كنون : مجلة الحجمع ٢٠٠ - ٢٠٠ ، عبد الله كنون : مجلة الحجمع ٢٠٠ - ٣٣٠ ، عبد الله كنون : مجلة الحجمع ٣٠٠ - ٣٣٠ ، عبد الله كنون : مجلة الحجمع ٣٠٠ - ٣٣٠ ، عبد الله كنون : مجلة الحجمع ٣٠٠ - ٣٣٠ ، عبد الله كنون : مجلة الحجمع ٣٠٠ - ٣٣٠ ، عبد الله كنون : مجلة الحجمع ٣٠٠ - ٣٣٠ ، عبد الله كنون : هجلة الحجمع ٣٠٠ - ٣٣٠ ، عبد الله كنون : ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ . ٣٠٠ ، ٣٠٠ . ٣٠٠ ، ٣٠٠ . ٣٠٠ . ٣٠٠ . ٣٠٠ . ٣٠٠ . ٣٠٠ . ٣٠٠ .

محمد فصوحي ( . . . - ١١٣٠ م) محمد فصوحي ( . . . - ١٧١٨ م) محمد بن نصوح الاسكداري ، الحلوتي ، المعروف بنصوحي . مفسر ، من آثاره : مشارك في بعض العلوم . من آثاره : تفسير الترآن ، جامع الآسرار ، الرسالة الولدية ، شعب الإيمان ، المجموعة الرشدية في الطريقة المحمدية .

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٣١٤، البندادي: ايضاح المكنون ٢: ٣٣٨

محمد النظامي (٥٠٠ - ١١٩ م)

محمد النظامي ( فصيح الدين ) حكيم . من آثاره : حاشية على هداية الحكمة للأبهري .

(ط) حاجي خليفة : كثف الظنون ٢٠٢٩

محمد البَّهْدادي ( ۳۳۸ – ۱۹۹ هـ) عمد بن النعان البندادي ( ابو عبد الله) فقيه . توفي في ۲۸ رمضان . من آثاره : كتاب أوائل المقالات في المذاهب

والختارات .

(ط) بيجة البيطار: مجلة الحجم العلمي العربي (م) بيجة البيطار: مجلة الحجم العلمي العربي ١٣٩ - ١٣٩ - ١٣٩

عمد بن صَعوة ( ۲۰۰ – ۲۰۱ ه )

محد بن النفيس بن مسعود ، المعروف بابن صعوة وهو لقب جده ( ابو سعد ) فقيه حنهلي . ولد ، وتوفي ببغداد . له تأليف وشعر .

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٤٩

عمد الكرماني (٠٠٠ - ١٢١٠ م) محمد نقي بن كاظم الكرماني، الشهير بمظفر على شاه . عالم مشارك في انواع من العلوم . توفي بكرمانشاه . من آثاره : خلاصة العلوم ، مجمع البحار ، والكبريت الأحمر .

(ط) آغا بزرك : أعلام الشيعة ٢ : ٢٠٥

عمد بن النَّقيب (١٠٠٠ - ١٠٦٤ م)

محمد بن النقيب البيروتي ، الشافعي . فِقِيهِ . نزل دمياط من اعمال مصر ، وتوفي بها . من آثاره : حاشية فتح التجلي على المنهاج والمحلى .

(ط) المحى: خلاصةالأثر ٤: ٣٠٦-٣٠٨، البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ١٦٠

محمد النكساري (٥٠٠ - ١٠١ م)

محمد النكساري (شمس الدين ) متكلم من آثاره : شرّح قصيدة الفرغاني في الكلام .

(ط) حاجي خليفة : كفف الظنون ١٣٥٠

محمد الازنيقي ( ٠٠٠ - ٨٢١ م)

عمد النكيدي، الازنيقي (قطب الدين) محدث . من آثاره : تلفيقات المصابيح في الحديث .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٧٠١

محد النهالي (٠٠٠ – ١١٨٦ هـ)

محمد النهالي ، الحلي . اديب ، نحوى ، لغوي ، ناظم . من آثاره : الطراز المذهب في الدخيل المعرب ، شرح قلائد النحو بنظم الشذور لابن هشام في النحو .

( خ ) فهرس مخظوطات الشعر بالظاهرية (ط) البغدادي: ايضاح المكنون ٢: ٨٧ ،

۲۳۹ ، فهرست الخديوية ٥ : ٧٧ ، ٧٤

محمد بن ابي نوح (کانحيا ۲۹۱ هـ)

محمد بن ابي نوح . لغوي . من آثاره : شرح القامات الحريري فرغ منه سنة . 4 741

(ط) حاجي خليفة : كثف الظنون ١٧٨٩

محمد المَرّبي ( ۰۰۰ – ۱۳۰۰ م)

محمد نور العربي ، الحسبني ، النقشبندي

صوفي مشارك في بعض العلوم . من تصانيفه الكثيرة : الانوار المحمدية في شرح رسالة الوجود الشريف الجرجاني ، برهان السالكين في التصوف ، رسالة في بيان الحقيقة والجاز والكناية ، تفسير سورة يوسف ، والدوائر والافلاك في بيان تصرفات صاحب الملك والاملاك .

(d) البندادي: هدية المارفين ٢: ٣٨٦ ، البندادي: ايناح المكنون ١: ٣٦١ ، ١٧٨ ، ١٤٦ ، ١٧٨ ، ١٤٦ ، ١٢٨ ، ١٤٤ ، ٢٠٤ ، ٤٠٤ ، ٤٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠

محد القُهُستاني (٠٠٠ - ١٤٦٠ م)

محمد نوربخش القهستاني . صوفي . من آثاره : الشجرة الوفية في ذكر المشايخ الصوفية .

(ط) البندادي : هدية المارفين ٢ : ٢٠٤

محد نور الدين (كان حيا نبل - ١٧٤٩ هـ) - ١٨٣٢ )

محمد نور الدين . فاضل . من آثاره : |

جر الاثقال طبع ببولاق سنة ١٧٤٩ ه. (خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

عمد القبي (۱۳۰۲ – ۱۹۷۳ م)

محمد بن نور الدين القمي (صدر العلماء) فقيه . من آثاره : كتاب في الفقه . عن حسين على محفوظ

عمد الدُرّا ( ۱۰۲۸ – ۲۰۱۰ م)

عمد بن نور الدين بن محمد الدرا (۱) الدمشقي ، الشافعي ، اديب ، شاعر ، ولد بدمشق ، ورحل الى القاهرة ، وجاور بالحجاز مدة ، وتوني بدمشق ، من آثاره : ديوان شعر ، وضوء الفند في شرح مقط الزند للعرى .

Ahlwardt :... Verzeichniss der arabischen handschriften VII : 134, Brockelmann : g, II : 276, s, II : 386

عجد الکیلانی ( ۱۲۰۲ - ۱۲۰۱ه) عجد الکیلانی ( ۱۸۳۱ - ۱۹۰۸) عد نوری بن احمد بن عبد الوهاب

(١) وفي مدية المارفين : محد بن محود الدرا .

الكيلاني . مؤرخ ، اديب ، شاعر . ولد بحماة ، ونشأ بها ، وولي نقابة الاشراف وعضوية مجلس الدعاوى وعضوية المحلس الادارة ورئاسة البلدية والاحوال المدنية ورئاسة محكمة الجزاء ، ورحل الى القسطنطينية ، وعين في دائرة الرسومات وتوفي بحماة ، ودفن في مقبرة الاسرة الكيلانية . من آثاره : ذيل على تاريخ ابي الفداء سماه المعتبر على تكملة المختصر الكواكب الدرية في السلسلة المحمدية وأهلها الكواكب الدرية في السلسلة المحمدية وأهلها الجيلانية ، ديوان شعر ، ونديمة الحاطر . (ط) ادم الجندي : أعلام الأدب والفن ٢ :

محمد نوَوَي (٠٠٠ - ١٣١٦ م)

محمد نووي بن عمر (١) الجاوي ، البنتني اقليماً ، التناري بلداً ، الشافعي ( ابو عبد الله ) فقيه ، مفسر ، صوفي ، متكلم ، مشادك في بعض العلوم . هاجر الى مكة ، وتوفي بها . من تصانيفه الكثيرة : مرقاة صعود التصديق في شرح

(١) وفي بعض للصادر : عمد بنعمر نووى الجاوي.

سلم التوفيق الى عبة الله على التحقيق ، نهاية الزين بشرح قرة العين في الفقه ، كاشفة السجا في شرح سفينة النبعا ، الدرر البهية في شرح الخصائص النبوية ، والثار اليانعة المنبعة على الرياض البديعة في اصول الدين وفروع الشريعة .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية
(ط) البندادي: هدية المارفين ٢: ٣٩٤ ،
فنديك: اكتفاء الفنوع ٤٩٩ ، المكتبة البلدية:
فهرس النحو ٢٧ ، فهرست الحديوية ١: ٣٣ ،
٢٧٧ ، ٢ : ٥٩٥ ، فهرست الحديوية ١: ٣٠ ،
٢٠٠ ، ٢٠٧ ، ٢٧٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ،
٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ،
فهرس التيمورية ١: ٧٥ ، ٣٠٢ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ،

41.0.4 TE 4 TI 4 TA : T 4 PAT

\*\*\* \* \*\*\* \* \*\*\* \* \*\*\* \* \*\*\* \* \*\*\*

۱۹۱ ، ۱۹۲ ، ۲۱۹ ، ۲۱۹ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۲۱۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ، ۱۹۰ ،

من آثاره : عنه ن الاسلام في التصوف ، وجواهر الاسرار .

(ط) البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ٣٧٥. ٢ : ٢ ه ٤

محمد بن المادي ( ٢٠١ - ٧٢٠ م) محمد بن المادي بن تاج الدين (عز الدين) من آثاره : الروضة والغدير في تفسير آي الاحكام من تنزيل الحكيم القدر .

Brockelmann: s, II: 241 (1)

عمد المادي (١٦٣١-٠٠٠)

محمد الهادي بن عبد الرحمن بن احمد ابن عبد الرحمن بن علي الحضرمي ، الشافعي المعروف بابن شهاب . صوفي . له رسائل في التصوف .

(ط) المحبي : خلاصة الأثر ٣ : ٩٣،٤٩٢

عمد الحالدي (٠٠٠ - ١١٤٤ م)

محمد بن الهادي بن محمد بن احمد الحالدي . فاضل . توفي بجبلة . من آثاره : شرح الامهاء الحسني .

(ط) زبارة: ملحق البدر الطالع ٢٠٩

محمد الطَّهْر اني (٠٠٠ – ١٣٢١ م)

عمد هادي بن عمد أمين الطهراني ، نزيل النجف . فقيه امامي . ولد ونشأ بطهران ، وانتقل الى اصفهان ، ثم استقر في النجف الى ان توفي . من تصانيفه : عجة العلماء في الادلة العقلية ، الاتفان في اصول الفقه ، تعارض الادلة ، تفسير آية النور ، ومنظومة في الكلام ..

(ط) الزركلي: الاعلام ٧: ٠٠٠

Brockelmann: s, II: 797

محد النائيني (كان حيا ١٧٦٥ م)

محمد هادي النائيني . فقيه ، شاعر ، عارف بالرجال . قرأ على محمد باقر الجيلاني من مؤلفاته : كتاب في الرجال .

(ط) العاملي : أعيان الشيعة ٤٠ : ٣٣٩

محمد أُلِمَتِنِي ( . ۰ ۰ - ۱۳۴۰ • ) محمد أُلِمَتِنِي ( . ۰ ۰ - ۱۹۲۱ م ) محمد هارون الحسبني . فاضل امامي سكن حسين آباد بالمند . له انيس المجتهدين . (ط) الزركلي : الأعلام ۷ : ۳۰۳

محمد الرفوياني (٠٠٠ – ٣٠٧ م) محد بن هارون الروياني (١) ( ابو بكر ) عدث ، حافظ ، مسند ، فقه ، طاف البلاد ، وسمع بالبصرة . من آثاره : المسند ، وتصانيف في الفقه .

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩ : ٢٧٢ ، ابن تقطة : الاستدرّ الدّعلي رواة الحديث ١: ١٠٢٠١ (ط) الذمعي: تذكرة الحفاظ ٢: ٢٨٦ ، ۲۸۷ ، ابن كثير: البداية ۱۳۱: ۱۳۱ ، ابن العاد : شذرات الذهب ۲ : ۲۵۱ ، عاجي خليفة : كشف الظنون ١٦٨٣ ، البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ٤٨٧ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢٥

عمد بن شرب (۲۲۱ – ۲۸۴ م) محمد بن هارون بن شعب الانصاري ( ابو على ) محدث ، حافظ ، رحالة . سمع بالشام والعراق واصبهات ، وجمع وصنف . من آثاره : رسالة في صفة النبي عالية

( خ ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ١٣١ (ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٥٢

محمد الكنَّاني ( ١٨٠ - ٧٠٠ م) محمد من هارون الكناني ، التونسي ،

(١) نسبة الى رويان بنواحي طبرستان .

المالكي ( ابو عبد الله ) فقيه ، اصولي ، من مدرسي جامع الزيتونة بتونس . من تآليفه : شرح مختبر ابن الحاجب الاصلي والفرعي ، شرح المدونة ، شرح المعالم الفقهية ، ومختصر النهذيب .

(ط) التنبكتي : نيل الابتهاج ۲۳۹ ، الزركلي: الأعلام ٧: ٣٥٣

محمد التَّلُمُ كُبَرِي (القرن الحامس الهجري) عمد التَّلُمُ كُبَرِي (القرن الحادي عثر المبلادي)

محمد بن هارون بن موسى التلعكبري ( ابو الحسين ، ابو جعفر ) فاضل . من آثاره : مجموع الدعوات .

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين على محفوظ

(...- Y37 A) (...- / FA 1) محمد الورّاق

محمد بن هارون الوراق ( ابو عيسي ) متكلم . توفي ببغداد . من مصنفاته الكثيرة: المقالات في الامامة، والمجالس (ط) المسعودي: مروج الذهب ٧: ٣٣٦،

Massignon : Encyclopédie de l'Islam IV : 1185, Brockelmann : s, I :341, 342

محد هاشم (۱۲۰۰ – ۱۲۱۸ ۰)

محمد هاشم بن زبن العابدين بن جعفر الموسوي ، الحوانساري ، الاصفهاني . فقیه ، من مجتهدی الامامنة . ولد ، ونشأ في خوانسار ، وانتقل الى اصفهان ، وتوفى بالنجف في طريقه الى الحج . من آثاره : اصول آل الرسول في اصول النقه ، حاشية على رياض المسائل في الفقه ، المالات اللطيفة في الطالب المنبغة ، سياني الاصول، ومجموع رسائل في الفقه .

(ط) الزركلي: الأعلام ٧: ٣٥٣

Brockelmann: s, II:837

عمد شَجَاعة (١٧٤٧ - ١٧٤٧)

محمد بن هاشم شجاعة على اللكهنوي الاصل ، النجني المولد . فاضل ، عارف بالرجال . من تصانيفه : الكشكول في تسعة عشر مجلداً ، ارجوزة نظم اللآلي ، مُنْتَخْبُ تَلْخُيْصِ الْقَالَ فِي مُحْلَدِينَ .

(ط) آغا بزرك : مصفى المقال ١ ه ٤ ، ١ ه ٤ ، عباس فمي : فوائد الرضوية ٥٥٦

عمد الموسَوي (كان حاً ١٣٤٧ هـ)

نحوي ، محدث . من آثاره : اربعون حديثاً.

Brockelmann: s, 11:839 (L)

عمل عَطِية (١٩٥٣ - ١٩٥٠)

محد هاشم عطية . اديب ، من رجال التربية والتعليم . تولى تدريس الادب العربي في كليتي اللغة العربية ودار العلوم بالقاهرة ، وانتدب بعد احالته على المعاش الى التدريس بدار المان العالبة ببغداد، وتوفي بالقاهرة في اواسط العقد السابع من آثاره : الادب العربي وتاريخه في العصر الجاهلي .

(ط) الزركلي: الاعلام ٧: ١٠٤ (م) الاديب عدد تشرين الاول ١٩٥٣ م.

عمد اَلْحَطِيب ( ۱۳۰۷ - ۱۳۷۸ م)

محمد هاشم بن محمد رشيد الخطيب. فقیه ، واعظ ، خطیب ، مشارك في بعض العلوم . ولد في ٢٦ صفر ، وتلقى علومه في المدارس الآنية: البادرائية محمد هاشم بن عبد الله الموسوي . | والمرادبة والخباطينوالاحمدية ودار الحديث

والجامع الاموي وجامع التوبة وجامع السنانية الكبرى ، واخذ عن بكرى العطار وبدر الدين الحسني ومحد جعثر الكتاني ومحمد عطاء الله الكسم وعبد الوهاب ألشركة ومصطفىالطنطاوي واحمد الجوبوي وعين خطيباً في جامع السنانية الكبرى، فأستاذاً للعلوم العربية والمنطق في الأعدادية السلطانية ، فاستاذاً للعلوم الدينية والعربية في مكتب عنبر ( المدرسة التعبورية الأولى ) فمدرسأ بالجامع الأموي والتكية السليانية والتلبقجية ، فاستاذأ للاصول والفقهوالتوحيد في الثانوية الشرعة ، واختبر ممثلًا عن رجال الدين الاسلامي في مجلس الأوقاف وشارك في تأسيس الجمية النراء وجمعية التهذيب والتعليم وجمعية العلماء ، وساهر في تأسيس مجلة الحقائق ومجلة البعث الدينية الاسلاميه ، وعمل في الحقل الوطني ، وتوفي بدمشق في ٢٦ صفر ، ودفن عتبرة الباب الصغير . من آثاره : رسائل ، منها : أيطاليا والاستمار مع العالم الاسلامي ، البوهان المبن في تأييد فتاوي

المنتين ، دليل الحيران الى حصن الامان ،

خلاصة الرد في انتقاد مسيح الهند ، ومفتاح السعادة .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية ، وعن ولد م بشير الحطيب

(ط) "من هم في العالم العربي ٢٢١ ، ٢٧٧

محمد آلم عشي ( ۱۱۲۰ - ۰۰۰ م) محمد هائم بن محمد المرعشي .مؤرخ من آثاره : زبور آل داود في التراجم والسير . عن حسين علي محفوظ

محمد هاشمي ( ۱۰۷۲ – ۱۱۹۰ م)
محمد هاشمي ( ۱۹۲۰ – ۱۹۷۷ م)
محمد هاشم بن محمد مؤمن العرشي ،
المروي ، المعروف بهاشمي ( ابو عبد الله )
فاضل . سكن دهلي ، وتوفي قتيلًا . من
آثاره : منظومة مظهر الآثار في مقابلة
مخزن الاسرار .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٣٧٤

محمد مُعْتَمد الْمُلْك ( ۱۰۸۰ – ۱۹۲۷ م )
محمد مُعْتَمد الْمُلْك ( ۱۹۷۰ – ۱۹۲۱ م )
محمد هاشي علوي خان
معتبد الملك. فاضل . ولد في شيراز، ورحل
الى المند . من آثاره : مفتاح التواريخ ،
ورسالة في علم الموسيقي .

Brockelmann: s, II: 626 (L)

عمد الحالدي ( .٠٠ - ١٩٠٠ م)
عمد بن هاشم بن وعلة الحالدي (١)،
الموصلي ( ابو بكر ) اديب ، شاعر ،
اخباري . له بالاشتراك مع اخيه عنان
حاسة شعر المحدثين ، كتاب في اخبار
ابي غام ومحاسن شعره ، اخبار الموصل ،

( خ ) كتاب في التراجم ٢/٩ ، عام ٢٦١ ، ا ظاهرية

كتاب في اخبار شعر ابن الرومي ، ا

واختيار شعر البعتري .

(ط) ابن النديم : الفهرست ١ : ١٦٩

عَمَدُ قَدْسِي ( ۰۰۰ – ۱۰۸۸ م) عَمَدُ قَدْسِي ( ۰۰۰ – ۱۹۷۷ م)

محمد هاشم بن يوسف الحنفي ، الرومي المعروف بقدمي زاده . فاضل . من آثاره ي مرآة الشعراء .

(ط) البندادي: هدية المارفين ٢: ٥٠٠

محداللُّخبي (٠٠٠ – ٧٣٧ ه)

محمد بن هانىء اللخبي ، البستي ( ابو عبد الله ) فاضل . من آثاره :

(١) نسبة الى قرية الحالدية من أعمال الموصل .

الغرة الطالعة في شعراء المئة السابعة . (ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المنرب٣١٦

عدين هاني (۲۲۹(۲) - ۲۲۲ه)

عد بن هاني بن محد بن معدوت الازدي، الاندلسي، من ذرية الملب بن ابي صغرة ( ابو القاسم ، ابو الحسن ) اديب ، شاعر ، ولد بقرية سكون من قرى مدينة اشبيلية ، وحظي عند صاحب اشبيلية ، وانهمه الهلها بذهب الفلاسفة ، فأساؤوا القول في ملكهم بسببه ، فأساد عليه بالغيبة ، فرحل الى افريقية والجزائر ، ثم اتصل بالمعز العبيدي ، واقام عنده في المنصورية بقرب القيروان مدة قصيرة ، ألنصورية بقرب القيروان مدة قصيرة ، وحمل المعز الى مصر بعد أن فتعها قائده وحمد ، فشيعه ابن هاني ، وعاد الى اشبيلية وصل الى برقة ختى في رجب ، من وصل الى برقة ختى في رجب ، من

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ١٧٧ ، ابن شاكر الكتبي: عيونالتواريخ ٢١: • • ١/١ - . ٩ • ٢/١ ، فهرس المؤلفين بالظاهرية

(۲) وأي رواية : ۳۲۰ ه. وفي اخرى : توفي
 ومو في عدر الحين .

(ط) ابن خاركان: وفيات الأعيان ٧:

٥ ـ ٧ ، الضهى: بنية المندس ١٣٥ ، ١٣١ ،

الاصفهاني: خريدة القصر ١: ٢٤٨ ـ ٢٨١ ،

ابن تفري بردي: النبوم الزاهرة ٤: ٢٠١ ، ٢٠ ، ١٠ ابن العاد:

ابن الأبار: تمكلة الصلة ٣٠١ ، ابن العاد: شحد شفرات الذهب ٣: ٤١ ـ ٤٤ ، المفري: نفح الطيب ٢: ٣٧٠ ، اليافعي: مرآة الجنان ٢٠ . ٣٧٠ ، اليافعي: مرآة الجنان ٢٠ . ٣٧٠ ، المنافعي: خليفة: كشف الظنون ٢٨٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٢٠ ، الزركلي: الأعلام ٧: ٤٥٣ ، زاهد علي: تبيين المماني في شرح ديوان ابن هاني كرم البستاني ، مقدمة ديوان ابن هاني ، محمد النيفر: عنوان الاريب مقدمة ديوان ابن هاني ، محمد النيفر: عنوان الاريب

Moh. ben Cheneb: Encyclopèdie de l'Islam II: 406, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 549, Rieu: Arabic manuscripts 660, 661

(م) ـ الشهاب ٩: ٣٠٩ ـ ٣١٥ ،
صيفة الجامعة المصرية س ١ ، ع ١ ، ص ١٥ ـ
٣٥ ، حسن الأمين : العرفان ٢٩: ١٠٠ ـ ١٠٤ ،
حسن الأمين : المطم الجديد ١٠: ٣٩ ، ٣٩ ،
مناهل الادب العربي عدد ٥٤

عمد التُر كُستاني ( ٠٠٠ - ٢٩٩ م) عمد التُر كُستاني ( ٠٠٠ - ١٣٦٨ م) عمد بن هبة الله بن احمد بن معلى بن

محود التركستاني ( بدر الدين ) فقيه . افنى ، وصنف .

(ط) الفرشي : الجواهر المضية ٢ : ١٣٩ ،

18.

محمد البرمكي (كان حا ٧٧٠ ه)
محمد البرمكي ، الحوي
محمد بن هبة الله البرمكي ، الحوي
( تاج الدين ) فقيه ، فرضي ، نحوي ،
ناظم ، من آثاره ; ارجوزة حدائق
الفصول وجواهر الأصول صنفها السلطان
صلاح الدين ، ارجوزة روضة المرتاض
ونزهة الفراض ، وديوان شعر .

(خ) فهرس مخطوطات الظاهمية

(ُطُ) السَّبِيَ : طَبَقَاتُ الثَّافِيةُ ۚ ٤ : ١٩٥ ـ البَّدَادِي : هَدَيَةُ العَارِفِينَ ٢ : ٩٩

عمدالبند نيجي ( ١٠١٠ – ٢٩٠ م)
عمد البند نيجي ( ١٠١٠ – ١٠١٠ م)
عمد بن هبة الله بن ثابت البندنيجي
الشافعي ، نزيل مكة ، ويعرف بفقيه الحرم
( ابو نصر ) فقيه . ولد في بندنيج بقرب
بغداد ، وصحب ابا اسحاق الشيرازي ،
وجاور بمكة نحواً من اربعين سنة ، وتوفي
بذي اندنيتين باليين . من آثاره : الجامع
والمعتبد وكلاهما في فروع الققه الشافعي ،

(ط) حاجي خليفة: كثف الظنون ٥٧٠ ، ١٧٣٣ ، الزركلي : الأعسالام ٧: ٥٠٠ ، البندادي : هدية العارفين ٢: ٨٧

محدالدندري (٠٠٠-١٧٤ ٥) عمد بن عبة الله بن جعفر بن عبة الله ابن عمد بن شیبان الربعی ، الدندری ، الشافعي ( سراج الدين ، ابو بكر ) فقيه ، فاثر ، من القضاة . توفي في دندرا من آثاره: مصنف في الوراقة . (ط) الادفوي : الطالع السعيد ٣٦٣

محمد الورّاق ( الثرن الحامس الهبري ) محمد الورّاق ( الترن!لحادي مشرالميلادي) عمد بن عبة الله بن جعنر الوراق الطرابلسي ( ابو عبد الله ) فقيه . من آثاره: الواسطة بين النفي والاثبات ، ما لا يسع المكلف اهماله ؛ عمل يوم وليلة ، الزهرة في احكام الحج والعبرة ، والانوار . (خ) آغا بزرك: أعلام الثيعة عن حسين على محفوظ (ط) تذكرة التبحرين ٦٩ ، ٧٠

عمد البارزي (٠٠٠ - ٢٣٨ م) محد بن هبة الله بن عبد الرحيم البارزي (شمس الدين ) فقيه . من آثاره : شرح الرعاية في فروع الغته الحنبلى وسماه الدراية لاحكام الرعاية .

(ط) حاجي خليفة : كفف الظنون ٩٠٨

عمد الورَّاق (۲۹۸ - ۲۷۰ ه)

عمد بن مية ألله بن عمد الوراق ( ابو الحسن ) ادیب ، نحوی ، عروضی ، له يد في القراءات وعلوم القرآن ، من أهل بغداد . كان ضريراً يعلم اولاد القائم بأمر الله الخليفة ، وروى عنه التبريزي وآخرون . من آثاره : شرح في العروض في غانبة اجزاء .

(ط) الأنارى: نزمة الألا ٣٧ ١٤٩١ ، الزركلي: الأعلام ٧ : ٤٥٣

عمد التَّاجي (٠٠٠ - ١٣٢٤ م)

عد مبة الله بن محد بن عبى بن . عبد الرحمن التاجي ، البعليكي ، الحنفي . من القضاة . تولى القضاء ببغداد ، وتوفى بالتسطنطينية . من تصانيفه : التحقيق الباهر في الاشباء والنظائر ، سلك القلائد فها تفرق من الفرائد في علوم ، وسهام المنة على منكر تعدد الارشدية .

(ط) البندادي : هدية المارفين ٢ : ٣٥٦ ء أ فهرس الأزهرية ٢: ٦٢٠

محد المكي (كان حبا ٧٠٠ هـ)

محمد بن هبة الله المكي . فقيه ، نحوي ، متكلم . من آثاره : حدائق الفصول في علم الكلام .

Brockelmann: s. 1:765 (L)

محمد البوقي (٠٠٠ - ١٩٠٠ م)

محمد بن هبة الله بن يحيى بن الحسن ابن احمد بن عبد الباقي الشافعي ، المعروف بابن البوقي ( ابو العلاء ) فقيه ، من أهل واسط ، عارف بالخسلاف والفرائض والحساب ، قسدم بفسداد وسكنها مدة ، وناب في ديوان المجلس عن الوزير ابي جعفر بن البلدي في ايام المستنجد ، وسمع الحديث بواسط من جماعة ، وتوفي بقرية من سواد الحلة ، ودفن في مشهد بقرية من سواد الحلة ، ودفن في مشهد الحسين بن علي ، له مصنفات في الحساب الحسين بن علي ، له مصنفات في الحساب (خ ) الصفدي : الوافي ١٠٦

محلا صبوداء (كان سيأ قبل ٢٩٦ ه) محلا صبوداء (كان سيأ قبل ٢٩٠٩ ه)

محمد بن هبيرة الاسدي ، الكوني ، المعروف بصعوداء ( ابو سعيد ) ادبب ،

نحوي ، لغوي على مذهب الكوفيين . قدم بغداد ، وكان منقطعاً الى عبد الله ابن المعتز . من آثاره : رسالته الى عبد الله بن المعتز فيا انكرته العرب على ابي عبيد القاسم بن سلام ووافقته فيه ، مختصر ما يستعمله الكاتب ، ورسالة في الجوي والقط .

(خ) الصفدي : الوَّافي ١٠٩، ١٠٩،

(ط) ابن النديم : الفهرست ١ : ٧٤ ، الفطي : القوت : معجم الأدباء ١٠٥ : ١٠٠ ، الفطي : الباء الرواة ٢ : ٥٩ ، السيوطي : بنية الوعاة ١١١ ، البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ٣٣٠ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢٢

محمد بن رافع ( ۲۰۰ – ۲۷۷ م.)
محمد بن هجرس بن رافع ( تقي الدين )
فاضل . توفي في جمادى الاولى . من
آثاره: وفيات الشيوخ ، والاجازةالعامة .
(ط) فهرست الحسديوية . ۱۷۰ ،
البندادي: هدية العارفين ٢ : ١٦٧

محمد القلاَّف (۱۳۱ (۱) - ۲۳۰ ه (۲) محمد القلاَّف (۲۶۹ – ۲۸۹ م) محمد بن المذيل بن عبد الله بن مكحول

(١) وثيل: ١٣٤ هـ، وثيل: ١٣٥ ه.
 (٢) وفي رواية: ٢٢٦ هـ وفي اخرى: ٢٢٧ه.

العبدي ، المعروف بالعلاف ( ابو الهذيل ) متكلم ، من شيوخ البصريين في الاعتزال ولد بالبصرة، وورد بغداد، ورد على الجوس والبهود والمشبهة والملحدين والسوفسطائية وهمي ، وخرف في آخر عمره ، وتوفي بسامراه ، من تصانيفه : كتاب يعرف عيلاس وكان ميلاس رجلًا مجوسياً فأسلم .

(خ) الذهبي: سير النبلاء A: ٤٤، ٥٤ (ط) الخطيب البندادي: تاريخ بنداد ٣: ٣٦٦ ـ ٣٦٠ ابن خلسكان: وفات الأعمان

۲۰۷ ، ۲۰۸ ، ابن حجر : لسان الميزان ه : دروضات الجنات الميزان الم

١٥٩ ، ١٥٩ ، الزركلي: الأعلام ٧: ٥٥٩،
 على مصطفى الغرابي: ابو الهذبل الملاف

Carra de Vaux : Encyclopèdie de l'islam I : 95, 96

محد بن سعيد الخير (كان سا قبل ١٩٥٠)

محد بن هشام بن عبد العزبز بن محد ابن سعيد الخير ( ابو. بكر ) اديب ، شاهر ، اخباري ، من بني مروان . كان في ابام الناصر عبد الرجمن بن محمد الاموي من آثاره : كتاب في اخبار الشعراء الاندلس .

(ط) الضبي: بغية الملتمس ١٢٩ ، ١٣٠ ، ابن الأبار: تـكملة الصلة ٩٩

عمد الشيباني (١٣٨ - ١٣٨ م) (١)

محد بن هشام بن عوف التيمي ، ثم السعدي ، الشيباني ( ابو محلم ) لغري ، من الاعراب ، حافظ المشعر ووقائع العرب . ولد بالأهواز ، ورحل الى مكة والبصرة والكوفة ، واقام في بادية العراق مدة . له من الكتب ، خلق الانسان الانواء ، والخيل .

(ط) ابن الندم : الفهرست ١ : ٤٦ ، السيوطي : بنية الوعاة · ١١١،١١ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٣٣٧ ، ١٤١٧ ، ١٣٩٩ ، الزركلي : الحوانساري : روضات الجنات ١٠٩١ ، الزركلي : الأعلام ٧ : ٣٥٦

محمد السرميني (٠٠٠ ـ ١٢٠٥ م)

محمد هلال بن احمد السرميني . نحوي من آثاره : كتاب في النحو سماه الحقايق .

(ط) راغب الطباخ: اعلام النبلاء ٧:٧٦٧،

(١) وفيرواية : ٢٤٨ م .

AFY

محمد هلال ( . . . - ۱۰۱۳ . ) محمد بن هلال الحنفي . فقیه ، اصولي . له رسالة في مسألة اصولية . (ط) فهرس التيمورية ٤ : ١٦٤

عمد الصَّابِي (۵۰۰۰۰۰۰)

محد بن هلال بن المحسن بن ابواهيم ابن هلال الصابي ، الحراني ( ابو الحسن ، غرس النعمة ) اديب ، كاتب ، مؤرخ من اهل بغداد . كان محترماً عند الخلفاء والملوك ، وانشأ داراً ببغداد ووقف عليها أربعة آلاف مجلد في فنون العلم . من المغفلين آثاره : المغوات البادرة من المغفلين الملحوظين ، التاريح الكبير وهو ذيل على تاريخ والده الذي ذيله أبوه على تاريخ وسماه ثابت بن سنان على تاريخ ابن بجرير وسماه بعيون النواريخ ، وكتاب الربيع .

(ط) ابن خلسكان : وفيات الأعيان ٢ : ٢٩٧ ، ابن الجوزي : المنتظم ٩ : ٢٩ ، ٣٥ ، ابن كثير : البداية ١٢ : ١٣٤ ، ابن المهاد : شفرات النجوم الزاهمة ٥ : ١٢٦ ، ابن المهاد : شفرات الذهب ٣ : ٢٧٩ ، حلي خليفة : كثف الظنون الذهب ٣ : ٢٧٩ ، حلي خليفة : كثف الظنون الأعلام ٧ : ٢٠٥٧ ، البندادي : هدية المارفين ٢ : ٧٠٠٧ ، البندادي : هدية المارفين ٢ : ٧٠٠٧ ، البندادي : هدية المارفين

عمد البلالي (۱۲۰۰–۱۳۱۱ه)

عبد بن هلال بن محمود بن مصطفي ابن اسماعيل ملا زاده ، المعروف بالملالي . اديب ، شاعر . ولد في حماة بسورية ، وسكن دمشق ، رتوني بها في ٢٩ ذي الحجة . من آثاره : ديوان شعر .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) مقدمة ديوان الهلالي ، سركيس : معجم المطبوعات ١٩١٤ ، الفاياتي : نفحة البشام ١٩١٤ - ١١٧ ، فهرس دار الكتب المصرية ٧ : ١٤٩ (م) المفتبس ٧ : ٧٨٧ ــ ٧٨٩

عد الإسكاني (٠٠٠- ٢٣٦ م)

عمد بن همام بن سهيل الاسكافي ، الشيعي ( ابو علي ) مؤرخ . من آثاره : الأنوار في تاريخ الأغة الأطهار .

(ط) البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ٢٧٥

عمد الممداني (٥٠٠ – ١٩٤٩ م)

محمد الممداني ، الفارسي ، المعروف بالكمالي . عالم مشارك في بعض العلوم . توفي في ه ذي التعدة . من تصانيفه (١):

(١) وفي السرفان : له ١١ مؤلِمًا .

معرفة النفس ، الجبر والتفويض ، تفسير القرآن ، حاشية على الجواهر ، وحاشية على نجاة العباد .

(م) المرفان ۲۳: ۳۰۰ ـ ۳۰۲

محمد الغَرْني (كان حاً ١١١٥ م)

محمد هيكل بن محمد الغزني ، الشافعي . فاضل . من آثاره : نزهـة المشتاق في وياض العشاق .

Brockelmann: s, II: 570 (L)

محمد الواعظ (كان حيا ١٠٨٤ ه) ( ١٦٧٧ م) محمد الواعظ ، الرهاوي . محدث . من آثاره : جامع المعجزات .

Brockelmann: s, II: 419 (上)

محمد وحدتي بن محمد ( ابو محمد )<sup>(۱)</sup>

عمد وصفي (كان حياً قبل ١٧١٩ ه)

عمد وصني , فاضل , من آثاره : الأوصاف الجلية في مقاومة المواد الصناعية طبعت بصر سنة ١٩٠١ م .

(خ) فهوس للؤلفين بالظاهرية

(١) ذكر في مادة عثان بن عبد الله .

محد وشاح (۱۹۱ - ۲۸۱ م)

عمد بن وضاح بن بزيع القرطبي ( ابو عبد الله ) محدث ، فقيه . رحل الى المشرق ، وأخذ عن كثير من العلماء مثل محيى بن معين ، وعاد الى الأندلس فحدث مسدة طويلة ، وانتفع به خلق كثير . من تصانيفه : العباد والعوابد في الزهد والرقائق ، القطعان في الحديث ، مكنون السرومستخرج العلم في فروع الفقه المالكي، كتاب فيه ما جاء من الحديث في النظر الى

(خ) الصفدي : الوافي ١١٢ ، ١١٣ ، فهرس للولنين بالظاهرية

الله تعالى ، والبدع والنهي عنها .

(ط) ابن كثير: البداية ١١: ٨٧ ، النبي: بنيــة الملتس ١٢٣ ، ١٢٤ ، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ١٤٥ ، الطوسي: الفهرست ١٩٧ ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٤١٦ ، ٤١٧ ، الزركلي: الأعلام ٧: ٨٠٨

عبد المتوي (كان حا ١٩٩١ ه)

محد بن أبي الوفاء المعروفي ، الشافعي ، الحاوثي ، الحوي . فاضل ، من آثاره : شرح العقيدة المهزية في المدائم النبوية

وسماه نهاية الأمنية في شرح الهمزية فرغ منها سنة ٩٩٦ ه .

(ط) البندادي : ايضاح المكنون ٢ : ٣٣٣ (ط)
Brockelwann : g, II : 341

عمد بن ألموقع ( ٠٠٠ - ٩٧٠ ، )
عمد بن أبي الرفاء المعروف بابن الموقع
الحلبي ( كال الدين ) فاضل مشارك في
بعض العلوم . توفي في حدود سنة . ٩٧٠ من
من آثاره : الحسم اللدنيسة والمنازل
الصديقية ، تسهيل الفحص عن رواية الامام
حفص ، التلويح بمعاني الأسماء الحسني الواردة
في الصحيح ، والهام الفتاح بجكمة انزال
الأرواح وبثهاني الأشباح .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٠٩، ٢٨٢، ٢٧٠، البغدادي : ايضاح الكنون ١ : ٢٨٨

محمد الوَفراني (۱۰۸۰ – ۱۱۲۹ ه) محمد الوفراني (۱) . مؤرخ . ولد بمراكش . له نزمة المادي بأخبار ماوك النرن الحادي .

(ط) توتل: المنجد ٧٧٠

(١) نسبة للبيلة وفران البربرية .

عمد بن ولاد (۱۲۱ - ۲۱۸)

حمد بن ولاد(٢) النهيمي ( ابو الحسين ) . نحوي . أخذ بمصر عن أبي علي الدينوري، ثم رحل الي العراق ، وأخذ عن المبرد وثعلب . من تصانيفه : المنتق في النحو ،

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩: • ١٠ .

والقصور والمدود .

عمد الازمري (٠٠٠ – ١١٦٠ ه)

عمد بن ولي بن رسول القير شهري ، أ الازميري ، الحنفي ، فاضل مشاوك في بعض العلوم ، من آثاره : ابراز الضائر على الاشباه والنظائر ، استجلاب المرادات في شرح دلائل الحيرات ، بدائم البرهان في علوم القرآن ، جليل التدر في سَرح حزب البحر ، وشرح آداب البركوي

(ط) البندادي : هدية المارفين ٢ : ٣٧٨ ، البندادي : ايضاح المكتون ١ : ٢ ، ١١

(٢) وقيل: ابن الوليد. وفي الأعلام: محد بن الوليد بن ولاد . محمد السّمَرُ قَنْدي (كَانَ حَيَّا . ه ؛ • ) محمد السّمَرُ قَنْدي ( ١٠٠٨ ) محمد بن الوليد السمر قبدي ، الحنفي ( ابو علي ) فقيه ، من مصنفاته : الحجامه الأصغر في فروع الذقه ، ومجموع الفتاوى . (ط) البندادي : هدية العارفين ٢ : ٧١

محد الطرقطوشي (١٠١ - ٢٠٠ م) عمد بن الوليد بن محد بن خلف بن سلبان بن ابوب النهري ، المالكي ، المعزوف بالطرطوشي ، ويعرف بابن أبي منسر . ولد سنة ٢٥١ ه تقريباً ، ونشأ في مفسر . ولد سنة ٢٥١ ه تقريباً ، ونشأ في طرطوشة بالاندلس ، ورحل الى المشرق فدخل بغداد والبصرة ، وسكن الشام ، ونوفي بالاسكندرية في جمادى الاولى(١) . ونوفي بالاسكندرية في جمادى الاولى(١) . الموادث والبدع ، مختصر تفسير الثعالي ، وشرح رسالة ابن أبي زيد .

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٤ ، المهاد الاصفهائي: الخريدة ١١: ٢٦ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ١٥٠ ــ ٢٧ ، ١٥٠ ــ ٢٧ ، ١٥٠ ــ ٢٠ ، فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٦٠٦ ، ٦٠٧ ، الضي : بغية الملتمس ١٢٠ -١٢٩ ، ابن بشكوال : الصلة ١٧٥ ، ١٨٠ ، السيوطي: حسن المحاضرة ١ : ٢٥٧ ، المقري: نفح الطيب ٦ : ٢٢٢ ــ ٢٣٣ ، اليافعي : مرآة الجنان ٣ : ٢٢٠ - ٢٢٧ ، الحيري : صفة جزيرة الأندلس ١٢٥ ، ابن الماد : شذرات الذهب ٤ : ٦٢ \_ ٦٤ ، ابن فرحون : الديباج ٢٧٦ \_ ۲۷۸ ، حاجي خليفة : كثف الظنون ٩٨٤ ، ١٤١٤ ، ١٤١٤ ، ١٤١٧ ، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، تاريخ الفكر الاندلسي ١٧٤ ــ ١٧٦ ، البندادي : هدية المارفين ٢: ٨٥ ، فهرست الخديوية • : ٦٧ ، کشخانه عاشر افندی ۲ ه ، کوبرلی زاده محد باشا كتبخانه سنده ٨٣ ، كتبخانه جورليلي علي باشا ٧٧ ، محد الطالى: مقدمة الحوادث والبسدع للطرطوشي

Moh. ben Cheneb: Encyclopèdie de l'islam II: 378, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 426, 427, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften V:113 — 115, Mingana Catalogue of arabic manuscripts 703, 704, Rieu: arabic manuscripts 504, 505, Brockelmann: g, 1:459, s, I:829, 830

(م) على أدمج: الثقافة س ١٧ ، م ٨٤٠، م ٦ ــ ١٠ ، بيجة البيطار: مجلة الحجيم العلمي العربي ٣٠: ١٣٩

محمد العِراقي (٠٠٠ - ٢٩١ - ١)

محمد بن وهب بن عبد الله العراقي ، الشافعي . اديب ، شاعر . من آثاره : ديوان شعر .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٧ ه

محمد الدّ يبلي (الغرن الرابع الهجري) ( القرن الباشر المبلادي) محمد بن وهبات بن محمد بن بشير البصري ، الهناني ( ابو عبد الله ) فاضل له تصانیف .

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين على محقوظ

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٢٦

محمد ياسين (كان حيا قبل ١٣٠٤ ٥)

محمد ياسين . حقوقي . من آثاره : شرح قانون العقوبات طبع بالقاهرة سنة

(ط) فهرس المكتبة الأزهربة ٦٤:٦

محمد البَرِّار (٠٠٠ - ٢٢٦ هـ)

محمد بن ياسين اليفدادي ، اللزار ، على ابن مسرة . ويعرف بإلحلبي ( أبو طاهر ) مقرىء . ﴿ ﴿ ﴿ الْحَدِي : جِذُوهُ الْقَتِسِ ٩٣ ، ابن

توفي في ربيع الأول ببغداد . من آثاره : مصنف في القراءات .

(خ) الصفدي: الوافي ١١٥

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٣٧٦

محمد التُّو نُسي (كان حيا ١٣٠٠ ه)

محمد بن يالوشة النونسي ، المالكي . مجود القرآن . من آثاره : الفوائد المفهمة في شرح القدمة الجزرية في التجويد فرغ منها سنة ١٣٠٠ ه .

(ط) البغدادي: ايضاح المكنون ٢١٠: ٢

عمد بن زَرْب ( ۲۱۷ – ۲۸۱ م)

محمد بن يبقى بن زرب القرطبي ، المالكي ( ابو بكر ، قاضي الجماعة ) فقيه خطيب ، من القضاة . سمع قاسم بن اصبغ وجماعة ، وولي الفضاء بقرطبة في ايام المؤيد الاموي ، وكان المنصور بن ابي عامر يعظمه ويجلسه معه ، ونوفي بقرطبة وهو على القضاء في رمضان . من ١٥رد : الخصال في فروع الغه المالكي ، والرد

العاد : شفرات الذهب ٣ : ١٠١ ، ١٠٠ ، الزركلي : الله نفرحون : الديباج ٣٦٨ ، ٢٦٩ ، الزركلي : الأعلام ٧ : ٣٦٠

عمله بن حَلَّس ( ١٠٠ – ٢١٩ ه ) (١)
عمله بن حَلَّس ( ٢٠٠١ – ٢١٩ م )
عمد بن يجبى بن احمد بن حنش الياني الزيدي ، المروي . فقيه ، مجتهد ، متكلم مشارك في بعض العلوم . ولد بعد سنة في ظفار . من تصانيفه : التمهيد والتيسير في الفقه ، ياقوتة في تحصيل فوائد التحرير في الفقه ، ياقوتة الغياصة في الود علين ، واليواقيت الشفافة على الباطنية في عجلدين ، واليواقيت الشفافة المضية في غرائب فقه الزيدية .

(ط) الفوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٧٧ ، الجنداري: تراجم الرجال ٣٦ ، ٣٧ ، البغدادي: هدية المارفين ٢: ٤٤ ، الزركلي: الأعلم ٨: ٨ ، ٩

عمد بن زهرة ( ۲۰۷ - ۱۹۱۸ م)

محمد بن محيى بن احمد بن دغرة بن زهرة ، الدمشقي ، الطرابلي ، الشافعي

(۱) البعر الطالع . وفي تراجم الرجال للجنداري : مولده ۱۱۰ ، ووفاته في • ذى الفدة ۷۱۷ هـ.

المعروف بابن زهرة (شمس الدين) ظيه ، منسر ، ولد في حبراض ، وانتقل الى دمشق ، ثم استقر في طرابلس الشام ، ونشأ بطرابلس ، وتوفي بها في ٢٨ جمادى الأولى ، من تصانيفه : الشرح العزيز على الوجيز للغزالي في فروع الفقه الشافعي ، فتح المنان في تفسير القرآن في نحو عشر عبدات ، تعليق على الروضة في غان عبدات ، شرح التنبيه في اربع عبدات ، وشرح التنبيه في اربع عبدات ، وشرح التنبيه في الربع عبدات ،

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٧٠ ، ١٠ ، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٨٤ ، البندادي: ايضاح المكنون ١: ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٢: ٤٠ ، البندادي: هدية العارفين ٢: ١٩٠٠ ، ١٩٠٠ ، ١٩٠٠

عمد الكازَدُوني (۲۸۰ – ۲۰۰۸)

عمد بن يحيى بن احمد بن ابي السعود ابن تاج الدين الزبيري ، الكاذروني ، الشافعية الشافعية المدينة المنورة . له التذكرة الكاذرونية جمع فيها كل غريبة ونادرة .

(ط) البندادي : هدية العارفين ٢ : ٢٨٤

عمد البطيني (٥٠٠ - ١٦٦٤م)

محمد بن يحيى بن احمد بن علي بن محمد بن علي بن محمد بن محمد الخباز ، الدمشقي ، الشافعي ، الاشعري، المعروف بالبطيني (١) محدث ، فقيه . ولد بدمشق . من تصانيفه : فتح البوية بالجواب عن اسئلة المبتدعة الزيدية .

(خ) محمد الكاملي: اسماء شيوخه ٤٦ ، محموعة الجازات ٢/٤٣ ، مخطوطة بالظاهمية ، كتاب في التراجم ٤٥ ، عام ١٦٤٥ ، ظاهمية

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ؛: ٢٦٤ ، ٢٦٠ ، ١٦٥ ، ٢٦٠ ، البندادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٠ ، ١٦٣ ، البندادي: ايضاح المكنون ٢: ٢٦٣

عمد اکسنی (۱۷۲۰ - ۱۷۸۰)

محمد بن مجيى بن احمد بن محمد بن ابراهيم بن المفضل بن ابراهيم بن علي الحسني فاضل . ولد بمدينة شبام . من آثاره : تخريج امالي ابي طالب الهاروتي .

(ط) زبارة: ملحق البدر الطالم ٢١٠

(۱) نسبة الى قرية من قرى دمشق .

محد اللذاء (۲۳۱ - ۲۱۱ ه)(۲) (۸۱۹ - ۲۰۱۱)

عد بن مجمى بن احمد بن محمد بن المعروف بابن الحذاء ( ابو عبد الله ) المعروف بابن الحذاء ( ابو عبد الله ) حدث ، فقيه ، معبر للرؤبا ، اديب ، خطيب . روى عن ابي عيسى الليثي واحمد ابن ثابت وطبقتها ، وحج فأخذ عن ابي القاسم عبد الرحمن الجوهري وابي بكر المهندس وطبقتها ، وتفقه على ابي محمد الاصيلي ، وولي قضاء اشبيلية ، ثم الاصيلي ، وولي قضاء اشبيلية ، ثم سرقسطة ، وبها توفي في رمضائ . من تصانيفه ؛ الاستنباط لمعاني السنن والاحكام في عدة اسفار ، البشرى في تعبير الرؤيا في عشرة اسفار ، البشرى في تعبير الرؤيا علين ، الانباء بمعاني الاسماء الله غيالى والتعريف بوجال المرطأ .

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١ : ٩٧ ، ابن شاكر الكتبي : عيون التواريخ ١١: ١٠٨٠، الصفدي : الوافي ١٢٠

(ط) ياقوت : معجم الأدباء ١٩ : ١٠٨ ، ابن ١٠٩ ، ابن ١٠٩ ، ابن

 <sup>(</sup>۲) وفي الديباج: ۳٤٧ ــ ٤١٠ هـ. وفي معجم
 الأدباء: توفي ٤١٠ هـ.

تقري بردي: النجوم الزاهمة ٤: ٢٦٤ ، ابن العاد: شفرات الذهب ٣: ٢٠٦ ، ابن فرحون: الديباج ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، حامي خليفة: كفف الظنون ٢٤٦ ، البغدادي: هدية العارفين ٢:٣٠

عمد الوفندي (٠٠٠ - ١٤٤٨ م)

محمد بن بجيى بن احمد الننزي ، الرندي . فاضل . أم جامع القروبين وقتا شركة بينه وبين غيره . له تخاريج ومسلسلات .

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠ : ٢١

( کان حیا قبل ۲٤٢ هـ ) محمد پڻ يحيي ( کان حيا قبل ٢٤٢ هـ )

محمد بن يحيى بن اكثم بن محمد بن مطن التبيي ، الاسيدي . رياضي ، من آفره : مسائل الاعداد .

(ط) ابن النديم ۱ : ۲۸۲ ، طوقان : تراث العرب العلمي ۲۳٤

محد الباهلي ( · · · - ۲۶۳ م)(۱)

محمد بن يحيى الباهلي ، البجائي . فقي ، ناظم ، مشارك ، من

(١) وفي رواية : ٧٤٤ ه .

آثاره: تقاييد في انواع من العلوم ، شرح الاسماء الحسنى ، وقصيدة فوائد الجواهر في معجزات سيد الأوائل والأواخر . (ط) التنكتى: نيل الابتهاج ٢٤٠

محمد البشاغري (كان حباً ٨٣٨ هـ) محمد البشاغري ( ١٤٣٥ ) محمد بن يحيى البشاغري ، فاضل . من آثاره : كشف الغوامض في احوال الانداء ابتدأ بثاليفه سنة ٨٣٨ ه.

(ط) البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ٣٦٣، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ١٨٩ Brockelmann s, II : 262

عمد بن ابي البَغْل ( . . . - ٢٩٩ م )

محمد بن يحيى بن ابي البغل (ابو الحسين) كاتب ، من وزراء المقندر العباسي توفي مسجونا في حدود سنة ٢٩٩ ه . له ديوان الرسائل ، ورسائله في فتح البصرة .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢٣

محمد الفَرَضي (٥٠٠ - ١٠٩٠ م)

عمد بن يجيى بن تقي الدين بن عبادة ابن هبة الله الحلي ، الدمشقي ، الشافعي

الفرضي (نجم الدين) نحوي . اصله من حلب ، وولد ، وتوفي بدمشق . من آثاره : الغوائد السنية في اعراب أمثلة الآجرومية في النحو .

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٢٩٧ ، الزركلي: الأعلام ٨: ١٢

Brockelmann: g, 11:362

محد النَّمَّار ( ٠٠٠ - ٣٤٤ م )

محمد بن يجيى التار ، الاسواني ، المالكي ( ابو الذكر ) فقيه ، اصولي . نول مصر ، وتوفي بها . له تصانيف في الصول الفقه وفروعه .

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٢٧

عمد الدِّيني ( کان حاً ۱۲۸۰ م)

عمد بن يحيى النيمي ، ثم البكري ، الها في الفقه . الترهي ، ثم القريني ، فاضل . من آثاده : البانع الحبي من اسانيد عبد الغني العسري البانع الحبي من اسانيد عبد الغني العسري فرغ منه لاحدى عشرة ليلة بقيت من وجب منة ١٢٨٠ ه بالمدينة المنورة .

(ط) فهرست الحديوية ١: ٢٥٥، فهرس الأزهرية ١: ٣٠١، البغدادي: ايضاح المكتون ٧٣٠: ٢٠

محمد الحبرجاني ( .٠٠ - ٣٩٨ • )
عمد بن يحيى الجرجاني ( ابو عبد الله )
فقيه . من تصانيفه : شرح الجامع الكبير
للشيباني في فروع الفقه الحنبلي .
(ط) حاجي خليفة : كشف الطنون ٢٩٥

محمد أكمر تضى ( ۲۷۸ – ۲۷۰ م )

عمد بن يحيى بن الحسين بن القامم بن ابراهيم العلوي ، الطالبي ، الملقب بالمرتضى امام زيدي ، فقيه ، اصولي . انتصب الأمر بعد وفاة ابيه الهادي صاحب الوقائع مع القرامطة ، وخوطب بالمرتضى لدين الله واستمر نحو ستة اشهر ، واعتزل ، وتوفي في صعدة باليمن في الحرم ، من آثاره : الايضاح ، النوازل ، وجواب مسائل كلها في الفقه .

(ط) الزركاي: الأعلام ٨: ٣ ، الجنداري: تراجم الرجال ٣٦ Brockelmann: s, I: 316, 317

محمد اُلخبُوشاني ( . . . - ۲۷۱ م) عمد بن مجين الحبوشاني . فاضل . من آثاره: العبدة في ادب القضاء. (ط) حاجي خليفة: كثف الطنون ١١٦٩، البندادي: هدية البارنين ٢: ٧٤

محمد الأُموي ( ٢٠٠ – ٢٥٠ هـ ) محمد الأُموي ( ١١١٠ – ٢١٤٨ م ) محمد بن مجبى بن خلف بن عبد الملك ابن افلح الاموي ( ابر بكر ) اديب ،

نجوي ، عروضي ، من أهل اشبيلية . له تأليف في العروض .

(ط) ابن الأبار : تكملة السلة ١٨٨

عمد بن حَيْكُويه (٠٠٠ - ١٩٢٩)

محمد بن يحيى بن زكريا الرازي ، الشافعي ( ابو الحسن ، ابن حيكويه ) فقيه ، اصولي ، محدث ، حافظ . ولي القضاء بقزوين . له تصانيف في اصول اللقه وفروعه .

(خ) الذهبي : سير النبلاء ١٠ : ٩٣ ، مناقب الثانعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٦٨

محمد بن سراقة (كان ما ١١١ ه)(١)

عمد بن يحيى بن سراقة العامري ،

(١) في الهدية : توفي ٤١٠ م .

البصري ، الشافعي ، المعروف بأبن سراقة ( ابو الحسن ) محدث ، فقيه ، فرضي اقام بآمد مدة ، وسمع ، وحدث ، وروى . له تصانيف في الفقه والفرائض واسماء الضعفاء والمجروحين ، منها : التلقين ، شرح محتصر المزني وكلاهما في فروع الفقه ، ادب القضاء ، وادب الشاهد وما يثبت به الحتى على الجاحد .

(خ) الاسنوي: طبقات الشافسية ٢/١١، المسنوي: الوافي ١٢٠ ، ابن هداية: المحاء الرجال النافلين عن الشافعي والمنسوبين السه ٨٥٠/١ ، ابن الصلاح: الطبقات ٢/٢٦ ، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ٢/١٠ ، مناهرية ، كتاب في التراجم ٢/١٣ ، عام ٢٦٦٦ ، عام ابن عبد الهادي: كتاب في الرجال ٢٦٦/١ ، عام ١٥٥١ ، ظاهرية

(ط) السبكي: طبقات الشافسية ٣ : ٨٦ ـ ٨٨ ، ابن هداية : طبقات الشافسية ٣٤ ، ٤٤ ، البغدادي : طبعي خليفة : كشف الظنون ٤٨١ ، البغدادي : ٨٠ . ١٠

محمد اُلمُوسي ( ٤٩٦ – ٥٦٤ هـ ) محمد اُلمُوسي ( ١١٠٢ – ١١٦٩م) محمد بن مجيى بن سعادة المرسي ( ابوعبد الله ) مفسر ، محدث ، متكلم ، اديب ، خطيب . أخذ عن أبي علي

الصدفي وابي بكر بن العربي وابي الوليد ابن يرشد وابي بحر الاسدي وغيرهم ، وولي القضاء والشورى بمرسية ، وتوفي بشاطبة في العشر الاخير من ذي الحجة . من تصانيفه : شجرة الوهم المرقية الى ذروة الفهم ، وفهرسة اسماء الشيوخ . (ط) ياتوت : سجم الأدباء ١٩١ : ١٠٩

عمد السوسي (القرن الثالث عثر الهبري) عمد بن يحيى السوسي ، العدري (ابو عبد الله ) نسابة . توفي في اوائل القرن الثالث عشر الهبري . من تآليفه: مصنف في انساب اليعقوبيين السملاليين . (ط) ابن سودة : دليل مؤرخ المنرب

محمد بن شَرَف ( . . . - ۱۰۰۹ م)
عمد بن يحيى الشهير بابن شرف المصري
الشافعي . فقيه . توني بمصر وهو شاب
في عشر الثلاثين . من آثاره : حاشية
على شرح التحرير القاضي زكريا .

(ط) الحمي : خلاصة الأبْر ٤ : ٢٠٨٠٢٠٧

محمد بن باسِّجه (٠٠٠ - ٢٧٠ م)

عمد بن يجبى بن الصائغ ، ويعرف بابن باجة (١) ( ابو بكر ) حكيم ، رياضي ، عارف بالطب والموسيقي ودقايق الفلسفة والعربية والأدب وغير ذلك . ولد بمدينة سرقسطة ، واستوزره ابو بكر ابن ابراهيم والي غرناطة ، وتوفي بها الى فاس فاتهم بالالحاد ، وتوفي بها قبل سن الكولة . من آثاره : شرح تتاب الساع الطبيعي لأرسطوطاليس ، قول على بعض كتاب الآثار العلوية لأرسطوطاليس ، قول على بعض كتاب الكون والفساد لأ رسطوطاليس ، قول على بعض كتاب الكون والفساد لأ رسطوطاليس ، قول على بعض كتاب الكون والفساد لأ رسطوطاليس ، قول على بعض كتاب الميوان لأرسطوطاليس ، وكلام على بعض كتاب النبات لأرسطوطاليس ، وكلام على بعض كتاب النبات لأرسطوطاليس ، وكلام على

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٧: ١٩٦ (ط) ابن أبي أصيبة: عيون الانباء ٧: ١٣: ١٣: ١٠ ، ابن خلكان: وفيات الأعيان ٤: ٨٥: الصفدي: الوافي ٢: ٢٤٠ – ٢٤٢ ، محمد غلاب: الفلسفة الاسلامية في المغرب ٢٧ – ٤١ ، لطني جمة: تاريخ فلاسفة الاسلام ٧٩ – ٩٦ ،

(۱) تكرر ذكره في مادة ابي بكر بن السائخ من هذا المعجم ٣: ٩٣

الزركلي : الأعـــلام ٨ : ٦ ، دي بور : تاريخ الفلسفة في الاسلام ٢٣٩ ــ ٢٤٧ ، تاريخ الفكر الأندلسي ٣٣٥ \_ ٣٤٧ ، البندادي: هدية العارفين ٢ : ٨٧ ، عمر فروخ : ابن باجه والفلسفة المغربية ، البغدادي : ايضاح الكنون ١ : ٤٨٦ ، الوهابي : مراجع تراجم الأدباء العرب

Brockelmann : g, I : 460, s, I : 830 (م) محمد صغير المصومي : مجلة المجمع العلمي العربي ٣٣ : ٩٦ ــ ١١١ - ٣٤ - ٣٠ - ٤٩٠ -7.0 3 37F \_ 03F 3 07 : 3/1 \_ 77/

محد العبة لي ( ۰۰۰ - ۱۳۰۶ م)

عمد بن بحيى الصقلي ، الحسبني ( ابو عبد الله ) رحالة . من آثاره : رحلة الى تركيا .

(ط) ابن سودة : دليل مؤرخ المغرب ٣٩٩

عمد طَيَّارة ( ۱۲۱۶ - ۲۰۲۱ م)

محد بن یجی طبارة . فقیه ، ادیب ، ناثر ، ناظم . ولد ببيروت ، واحد عن محمد عطاء الله الكسم ، واختير عضواً في عكمة استثناف الحتوق بولاية بيروت ، ثم امتهن الحجاة في المحكمة الشرعية ، وسام في تأسيس جمية القاصد الحيرية في بيروت | (١) وني رواية : ٩٧٠ م .

من آثاره: الاساس في فروع الغقه الشافعي وله شعر .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية (ط) أدم الجندي : أعلم الأدب ٢ : 481 . 48 .

محد الدُّرُ طبي ( ٠٠٠ - ١٧٧ م ) (١) محد بن مجيى بن عبد الرحمن بن احمد ان عبد الرحمن بن الربيع الاشعري . الباني ، القرطبي ( ابو الحسين ) متكلم مشارك في الغله والحساب والهندسة والطب روى عن احمد بن بني وغيره ، وتولى قضاء غرناطة . له تصانف في المعتولات.

( خ ) الصفدي: الواقي ١٢١ ، ١٢٢

عمد الحَقّاف ( ١٠٠٠ - ١٥٠٠ م)

عمد بن عبر بن عبد الله الجذاميء المالتي ، المالكي ( أبو بكر ) نحوي ، فقيه . توني بجزيرة شقر . من تصانيفه : شرح الايضاح لابي علي الفارسي ، شرح كتاب سيبويه ، شرح اللم لابن جي وكلما في النحو ، والمجهول في فروع الظه المالكي · (ط) الندادي: مدية المارنين ٢: ١٢٦

محد الفيَّمَدي (١٢٠٦ - ٢٠٠٠)

محمد بن تجيى بن عبد الله بن حسين ابن حسين النهدي . فقيه ، ناظم . ولد بضد من اعمال تهامة . من آثاره : نظم الدرر البهة في المسائل الفقهة للبدر الشوكاني .

(ط) زبارة: نيل الوطر ٢: ٣٤١ ، ٣٤٢

محد الذهلي ( ۱۷۷ – ۲۰۸ م)

محد بن يحيى بن عبد الله بن خالد بن فارس الذهلي ، النيسابوري ( ابو عبد الله ) محدث ، من أهل نيسابور . اكثر الترحال وصنف التصانيف ، وكان احمد بن حنبل يجله ويعظمه . من آثاره : علل حديث الزهري ، وكتاب التوكل .

(ط) ابن العاد: شفرات الذهب ۲: ۱۳۸، البندادي: البافعي: مرآة الجنان ۲: ۱۹۹، البندادي: هدية العارفين ۲: ۱۲، الزركلي: الأعلام ۲: ۳

عمد الصولي (٠٠٠ - ٢٧٠ م)(١)

محمد بن بحين بن عبد الله بن العباس ابن محمد بن صول تكين (٢) البغدادي ،

(١) وفي رواية : ٣٣٦ ه .

(٢) هو صول ملك جرجان .

الشطرنجي ، المعروف بالصولي ( ابو بكر ) اديب ، كاتب ، اخباري ، راوية ، مشادك في بعض العلوم . ولد ببغداد ، ونشأ بها ، واخذ عن المبرد وثعلب وابي داود السجسةاني ، واخذ عنه الدارقطني وغيره ، ونادم غير واحد من الخلفاء ، وخرج من بغداد لضائقة لحقته ، وتوفي وخرج من بغداد لضائقة لحقته ، وتوفي بالبصرة مستتراً . من آثاره الكثيرة : ادب الكاتب ، اخبار القرامطة ، الاوراق في اخبار الخلفاء والشعراء ولم تكمل ، الشامل في علم القرآن لم يته ، كتاب الشطرنج ، وله نظم .

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٧٣ ، فهرس المؤلفين بالظاهرية ، ابن شاكر : عيون التواريخ ١٠: ٢/٧ ، الصفدي : الوافي ١١٨

(ط) الخطيب البندادي: تاريخ جداد ٣: 
٢٧ – ٤٣٧ ، ابن النديم: الفهرست ١: 
١٠ - ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ابن خلكان : وفيات الأعيان ١: ١٤٣ – ١٤٣ ، ياقوت : معجم الأدباء ١٩: ١٠١ ، أبو الفداء: 
الختصر في أخبار البشر ٢: ١٠١ ، أبو الأثير: 
اللباب ٢: ٣٣ ، ٤٣ ، الذهبي : تذكرة 
المفاظ ٣: ٣٣ ، الأنباري : نزهة الالبسا المفاظ ٣: ٣٣ ، الأنباري يردي : النجوم الراهمة ٣: ٢٩٣ ، المرزباني : معجم الشعراء الزاهمة ٣: ٢٩٣ ، المرزباني : معجم الشعراء

١٦٥ ، ٤٦٦ ، ابن الجوزي : المنتظم ٦: ٢٥٩ ، ٣٦١ ، ابن الأثير : الكامل في التاريخ ٨ : ١٥٥ ، الياضي: مرآة الجنان ٢ : ٣١٩ \_ ٣٢٠ ، مخصر دول الاسلام ١ : ١٦٤ ، ابن الماد: شنرات الذهب ٢: ٣٣٩ \_ ٣٤٢ ، ابن كثير: البداية ١١: ٢١٩، ٢١٩، الحوانساري: رمينات الجنات ١٦٩ ـ ١٣١ ، حاجي خليفة : كشف الطنون ٢٠ ، ٢٧ ، ٨٤ ، ٢٠١ ، صالح الأشتر: مقدمة أخيار البحتري ، البغدادي: أيضاح المكتون ١: ٣١١، ٢: ٣٩، ٢٧٠، عمد كرد على: كنوز الاجداد ١٤١ ـ ١٤٦ ، الوهابي: مراجع تراجم الادباء العرب: ١٥٠ ــ ١٥٢ ، فهرست الحديوية ٤: ٢٦٨ ، ٥ : ١٦ ، آغا بزرك : مصفى القال ٤٢٧ ، المدادي : هذية النارفين ٢ : ٣٨ ، يوسف النش : فيرس مخطوطات الظاهربة ٦ : ٨٤ ، لطني عبد البديم : فهرسَ المخطوطات الصورة ٢ : ٣٩ : ٣٩ ،سيد :

فهرس المخطوطات للصورة ٢ : ١ ه Kratschkovsky : Encyclopedie de l'islam iV : 567, 568, Brockelmann : g, I : 143, s, l : 218, 219

ل م) الرسالة بالقاهمة ع: (م) H. Charles: Bulletin des études orientales V: 131, Rivista degli studi orientali Vol XV. Pasc. II — III: 271 — 274

محمد الشقر اطيسي ( ٠٠٠ - ١٦٦ \* ) . محمد الشقر اطيسي ( ٠٠٠ - ١٠٧٤ م ) . محمد بن بجيس بن علي الشقر اطيسي .

فاضل . من آثاره : القصيدة الشقر اطيسية في السبر .

(ط) حاجي خليفة : كثف الظنون ١٣٣٩ ، ١٣٤٠

عد الجيلاني (٠٠٠ - ١٩٨٨ م)

محمد بن يجبى بن علي اللاهجي ، النوربخشي ، الجيلاني ( شمس الدين ) فاضل . من آثاره : مرآة التائيين .

(ط) ابن حجر: لسان الميزان ٥: ٤٧٧ ، ٤٢٨ ، البندادي : ايضاح المكنون ٢: ٤٥٧ ، البندادي : هدية العارفين ٢ : ٤١٤

عمد الرّبيدي (١٠٦٠ - ١٠١٠)

عمد بن يحيى بن علي بن مسلم بن موسى بن عران القرشي ، البني ، الزبيدي الحنفي ، نزيل بغداد ( ابو عبد الله ) اديب ، نحوي ، لغوي ، عروضي ، مشارك في انواع من العلوم . قدم دمشق وتوفي في ربيع الآخر . من تصانيفه الكثيرة : (١) منهاج الاقتفاء ، منار

( ) في سير النبلاه : صنف في فنون العلم نحواً من

الاقتضاء ، الرد على ابن الحشاب ، العروض، والحساب .

(خ) الذهبي:سير النبلاء١٢: ٢١٨: ٢١٨ . ٢١٨ (ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٠٦: ١٠٦ \_\_

السيوطي: بنية الوعاة ١١٣ ، ابن قطاوبنا: تاج التراجم ٥٠ ، الفرشي: الجواهم الفية ٢ : ١٤٧ ، حاجي خليفة: كثف الظنون المعدادي : هدية العارفين ٢٠٠٤ ، ١٨٢٣ ، البغدادي : هدية العارفين ٢٠٠٠

محمد نَو عي ( ۱۹۱ – ۱۰۲۱ م) محمد نَو عي ( ۱۹۸۳ – ۱۹۲۰م)

محمد بن مجيى بن علي بن نصوح الملقب بعطائي ، والمعروف بنوعي زاده . مؤرخ تركي ، له معرفة بالادب العربي وفقه الحنفية . تولى القضاء بمنستر ، ثم باسكوب من بلاد الروم ايلي . من تصانيفه : القول الحسن في جواب القول لمن ? في فروع المقته ، وذيل الشقائق في التراجم .

(ط) المحبي : خلاصة الأثر ٤ : ٣٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٤

عمد الحياب (٠٠٠ - ١٣٤٠ م)

محمد بن يحيى بن عمر بن الحباب التونسي ، المعروف بإبن الحباب . فقيه ،

اصولي ، جدلي ، نحوي ، مشارك في صنوف من العلم . من تآليفه : تقييد على معرب الجواليةي .

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٢٣٩

محد المَدَني (٠٠٠ – ٢٤٣ م)

المكي ( ابو عبد الله ) محدث ، مسند ، المكي ( ابو عبد الله ) محدث ، مسند ، حافظ ، تولى مشيخة الحرم ، وروى عن الفضيل بن عياض والداوردي وخلق ، وحدث ، وتوني بمكة لاحدى عشرة بقيت من ذي الحجة ، من آثاره : المسند ، وكتاب الايمان .

(خ) الذهبي : سير النبلاء ١٦٨ ، ١٦٨ ، فهرس الحجاميع بالظاهرية

(ط) ابن العاد : شفرات الذهب ٢ : ١٠٤ ، حاجي خليفة : كثف الظنون ١٦٧٨ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٣٠

محمد البَومُجون ( . . . - ۳۳۰ م)(۱) محمد البَومُجون ( . . . - ۲۱۲ م) محمد بن يحيى بن همر بن لبابة ويعرف بالبوجون ( ابر عبد الله ) فقيه ، من

(١) وقيل ٣٣١ م. وفي الدياج : ٣٣٦ م.

أهل قرطبة . كان يميل الى مذهب مالك ابن أنس ، وله اختيار ات في الفتوى والذنه . رحل فسهم بالقيروان ، وولي قضاء البيرة والشورى بقرطبة ، وتوفي بالاسكندرية في ذي القعدة من تصانيفه : المنتخب ، وكتاب في الوثائق .

(ط) الحميدي: جذوة المقتبس ٩١ ، ابن الفرضي: تاريخ العلماء والرواة للعلم بالاندلس ٢: ٣٠ ، ١٥٠ ، ابن فرحون : الديباج ٢٠١ ، ٢٥٢ ، الغيمي : بنية الملتبس ١٣٤

## محمد الوُلاَتي ( . . . - ١٣٢٩ م ) (١)

عد يمي بن مر الختار بن الطالب عبد الله الشنقيطي ، الولاتي (٢) المالكي عدث ، فقيه ، اصولي ، ناظم ، تولى القضاء بجهة الحوض بصعراء الغرب الكبرى وتردد الى تونس ، من آثاره : شرح الجلمع الصعيح البخاري ، شرح منظومة ابن عاصم في الاصول ، خلاصة الوفاء على غنة الإصطفاء في طهارة اصول المصطفى

من الشرك والعهر والجفا ، وايصال السالك في اصول الامام مالك .

(ط) مجاهد: الأعلام الفرقية ٢: ١٧٩ ، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، الزركلي: الأعلام ٨: ٣١

عمد القرافي ( ١٩٣٩ (٣) - ١٩٠٠ م) عمد بن يجيى بن عمر بن يونس القرافي المصري ، المالكي ( بدر الدين ) من القضاة . ولد في ٢٧ رمضان ، وتولى القضاء بالباب ، وتوفي بمصر في رمضان . من تصانيفه : رسالة في جواب سؤال من تصانيفه : رسالة في جواب سؤال الصحاح والقاموس ، تحقيق الابانة في صحة المناط ما لم يجب من الحضانة ، شرح الموطأ ، وعطاء الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل في فروع الفقه المالكي .

(ط) الحبي: خلاصة الأثر ٤ : ٢٦٧ - ٢٦٧ ، التنبكتي : نيل الابتهاج ٣٤٧ ، البندادي : مدية العارفين ٢ : ٣٦٧ ، حاجي خليفة : كفف الطنون ١٦٦٠ ، فهرست الحديوية ٣ : ٢٦٦ ، ٤ ، ٢٩٧ ، ٢٤٧ ،

<sup>(</sup>١) وفي الأعلام: ١٣٣٠ ه .

<sup>(</sup>٢) السبة الى مدينة ولاته ببلاد الحوش.

<sup>(</sup>۴) وفي رواية: ۹۲۸ ه .

٢٤٨ ، فهرس الازهرية ٢ : ٣٤٦ ، البغدادي : ايضاح المكنون ١: ٨ ، ٣٤ ، ٢٠٤ ، ٣٣٧ ، ۲۸۰ ، ۷۷ ، ۲ : ۲۰۲ ، الکتانی : فهرس الفيارس ١ : ١٥٣ ، ١٥٤

Brockelmann: s, II: 436

محمد بن بچس قابل ( جمال الدین ) شاعر . توفي بعد . سنة ١٢٢٤ ه . من آثاره: دران شعر .

Arabic manuscripts in the (L) Princeton 55

عمد من يحمى القاسمي ، الحسني ، المعروف بمؤمن آل القاسم الرسى . فاضل . من آثاره : شرح الابيات الفخرية للمطهر ابن محمد بن المطهر وفرغ منهــا في ربيع الأول سنة ٧٧٩ م بهجرة الظهراوين . (ط) زبارة : ملحق البدر الطالع ٢٠٩

عمد بن موسى بن احمد ، البصري الاصل

ببهران . عالم مشارك في انواع من العاوم ولد ، ونوفي بصعدة . من آثاره : بهجة الجمال ومحجة الكمال في المذموم والمبدوح من الحصال في الائمة والعال ، شرح الأثمال الهنصرة من الأزهار ، قرة الأرواح في المعانى والبيان ، تخريج احاديث البحر الزخار من فقه الزيدية ، والمختصر الشافي في علمي العروض والقوافي .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢ : ٢٧٨ -۲۸۰ ، البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ٢٦٩ ، ۳۱۷ ، ۲: ۳: ۲۲۳ ، ۲۲۳ ، ۱۹۵۹ ، الزركلي: الأعلام ٨ : ١١ ، الغدادي : هدية المارفين ٢ :

Rieu : arabic manuscripts 248, Brockelmann : s, II : 557,

(م) بهجة البيطار: مجلة المجمع العلمي العربي 37: 710 \_ 710

محد الشامِاي (۵۰۰ - ۱۹۵۳ م)

محمد بن بجس بن محمد بن جلمة الشاطي محد بن بحيم بن محمد بن الحمد بن الأندلسي ( ابو عامر ) مؤرخ ، ادبب ، نحوي ، خطیب ، عروض ، ناثر ، الباني ، الصعدى ، الزيدى ، المعروف | ناظم ، مشارك في يعض العلوم ، قرأً القرآن على محد بن فوج المكناسي ، وسمع الحديث من أبي على الصدني ، ورحل الى غرناطة ، فروى بها ، ولقي العلاء بن زهر فلازمه مدة وأخذ عنه علم الطب ، وتوفي آخر سنة ١٩٥ ه . من آثاره : تاريخ ملوك الأندلس والأعيان والشعراء بها ، مصنف كبير في الحاسة ، وخطب عارض بها ابن نبانة .

(خ) الصفدي: الوافي ١٢٠

(ط) ابن الأبار: تكمة العسسة ١٩٨ ، السيوطي: بنية الوعاة ١١٣ ، البندادي: ايضاح المكنون ١: ٢١٨ ، ٤٠٢١

عمد المقدسي ( ۲۰۳ - ۲۰۸۹)

محد بن محيى بن محمد المقدسي ، ثم الصالحي ، الحنبلي (شمس الدين ) فقيه ، محدث . سمع بدمشق وبعلبك ونابلس وحلب وغيرها ، وتوني بصالحية دمشق . من آثاره : جزء فيه من عوالي الحديث ، والأربعون حديثاً .

(ط) الزركلي: الأملام A: ٩ Brockelmann: s, II: 68, 60

عمد بن آبگر (۱۲۰ – ۲۲۱ ه)

محد بن يحيى بن محمد بن يحيى بن احمد ابن محمد بن أبي بكر بن سعد الاشعري ، المالكي ، المعروف بابن بكر (ابوعبدالله) فاصل اندلسي ، ولي الخطابة والقضاء بغرناطة ، وزار مصر والشام ، وقتل في جمادى الاولى في الوقعة الكبرى بظاهر طريف ، من آثاره : التمهيد والبيان في مقتل الشهيد عثان بن عفان .

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢ : ١٥٠، البندادي: ايضاح فهرست الخديوية ٥ : ٣٧ ، البندادي: الأعلام ٨ : ٩ الزركلي: الأعلام ٨ : ٩ Brockelmann: g, II: 259,260, s, II: 371

محمد المِكنا.ي ( ٠٠٠ – ٢٧٧ م )

محد بن يحيى بن محمد بن يحيى بن جابر الغساني ، المكناسي الدار (ابو عبد الله) فقيه ، اديب ، ناثر ، شاعر ، مشارك في بعض العلوم ، توفي بمكناسة ، من آثاره ، ارجوزة نزهة الناظر في التعريف

بمكناسة الزيتون ، مصنف في رسم القرآن ، تسميط البردة للبوصيري ، نظم المراقبة العليا في تعبير الرؤيا ، وشرح منظومة التلمساني في الفرائض .

(ط) زیدان : اخبار مکناس ۳ : ۹۰ ۰ – ۹۰ م ۹۴ ، ابن سودة : دلیل مؤرخ الغرب ۲۹۲

محمد بن مُوَاحِم (٥٠٠ - ٥٠٠ ٥)

عد بن يحيى بن مزاحم الانصاري الخزرجي ، الطليطلي ( ابو عبد الله ) مقرى ، عالم بالعربية ، أصله من اشبونة ، وقدم مصر ، ورحل الى المشرق واكثر الرواية هناك ، وأخذ عنه أبو الحسن العبسي المقري وغيره باشهر الروايات ، وتوفي بمدينة بطليوس في اول سنة ٥٠٠ه هـ (١) . من تصانيفه : الناهج القراءات .

(ط) ابن بشكوال : الصلة ٥٠٥ ، ابن الجزري : طبقات القراء ٢ : ٧٧٧ ، ٢٧٧ ، البندادي : السيوطي : بنية الوعاة ١١٤ ، ١١٥ ، البندادي : هدية العارفين ٢ : ٧١٧ ، البندادي : هدية العارفين ٢ : ٧٨

(١) وفي رواية آخر سنة ٥٠١ ه.

عد المُعلَّب (كان عبا ١٩٠ هـ)

عمد بن مجين المطيب الحنني . مؤرخ .

من أهل زييد باليمن . من آثاره : بلوغ المرام في تاريخ دولة مولانا بهرام . (ط) لطني عبد البديم : فهرس المخطوطات

المورة ۲: ۰ ه Brockelmann : g, Il : 401, s, II : 459

عمد بن مَنْدَه (۲۲۰ – ۲۷۰)

عمد بن يحيى بن منده (٢) بن الوليد ابن سنده بطة بن استندار العبدي مولاهم ، الاصبهاني ( ابو عبد الله ) محدث ، حافظ ، مؤرخ ، توفي في رجب ، من تصانيفه : تاريخ اصبهان .

ُ (خ) الذهبي: سير النبلاء ٩ : ١٨٦ ــ ١٨٨ ، الصفدي: الوافي ١١٨

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١:

٦١٦ ، ابو الفداء : المختصر في أخبار البشر ٢ :
 ٧٢ ، ٧١

محد النيسا بوري ( ۲۷۱ – ۱۵۰ ه ) محد النيسا بوري ( ۱۰۸۳ – ۱۱۰۹ م ) محد بن مجي بن منصور (۱۱۳ النيسابوري ،

(۲) اسم منده ابراهیم .

(٣) وفي وفيات الأعيان: ابن ابي منصور .

الشافعي ( ابو سعيد ، محيي الدين ) فقيه . ولد بطريثيث من خراسان ، وتفقه على الغزالي وغيره ، وتخرجت به جماعة ، وقصده الفقهاء من النواحي ، وقنسل بنيسابور (١) في ومضان على يد الغز . من تصانيفه الكثيرة : المحيط في شرح الوسيط، والانصاف في مسائل الحلاف .

(خ) الذهبي: سير النبلا ١٢٠ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٧ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ،

(ط) ابن خلسكان: وفيات الاعيان ١: ١٠ الشافية ٧٧، ١٥٩ ، ١٩٥ ، ١٠ الشافية ١٩٥٠ ، الترات الذهب ١: ١٩١١ ، السبكي: طبقات الشافية ١: ١٩٧١ ، ١٩٧١ ، اليافيي: مرآة الجنان ٣: ٢٩٠ ، ٢٩١٠ ، سلجي خليفة: كشف الظنون ١٧٤ ، ٢٩١٠ ، سلبي خليفة الحوانساري: روضات الجنات ١٨٦١ ، البندادي: همرس المخطوطات المصورة ١: ٢٩٤١ ، البندادي: همرية المهارفين ٢: ٢٩٤١ ، البندادي:

عمد الجواني (٠٠٠ - ٢٩٧ م)

عمد بن يحيى بن مهدي الجوجاني ، الحنفي ( ابو عبد الله ) فقيه . سكن بغداد ، ودر س فيها بمسجد قطيعة الربيع ، وتنقه عليه ابو الحسين القدوري وأحد ابن عمد الناطني وغيرهما . من آثاره : القول المنصور في زيارة سيد القبور ، وترجيح مذهب أبي حنيفة .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٣٩٨ ، البندادي : ايضاح المكنون ٢ : ٥٥٧ ، البندادي : هدية المارفين ٢ : ٥٥٠

محد الهداني ( ۲۰۰ - ۲۰۹ م)

عمد بن يحيى بن النمان الحيداني ، الشافعي ( أبو بكر ) فقيه ، محدث ، سمع وحدث وصنف ، وتوفي في في الحجة من آثاره ; التعريف والتبيين في ثواب فقد البنين ، والسنن في الحديث .

( خ ) ابن عبدالهادي: كتاب الرجال ٢٦/٧، عام ٤٠٥١ ، ظاهرية ، مناقب الفاضي وطبقات أصحابه من قاريخ الذهبي ١/٧٤

<sup>(</sup>١) وفي اسماء الرجال لابن هداية ؛ قتل بنيسابور وقال السماني : قتل في شوال سنة ٤٥ هـ.

<sup>(</sup>ط) البندادي: هدية المارفين ٢: ٢٠

عمد البَرْذَعي ( ١٧٥ - ١٠٢ م)

محد بن محبى بن هشام بن عبد الله ان احمد الانصاري ، الخزرجي ، الاندلسي ويعرف بابن البرذعي ﴿ أَبُو عَبُّدُ اللَّهُ ﴾ ادیب، نحوي ، ناثر ، ناظم ، من اهل الجزيرة الخضراء . ولد سنة ٥٧٥ ه أو نحوها ، واخــــ عن ابي ذر الخشني وابي الحسن بن خروف وابي على الرندي وغيرهم ، وتوفى في ١٤ جمادي الآخرة ، و دفن بالمصلى خارج تونس . من تصانيفه : فصل المقال في أبنية الافعال ، المسائل النخب ، الافصاح بفوائد الايضاح لأبي على الفارسي ، الافتراح في تلخيص الايضاح وتتبعه بالشرج والتميم والاصلاح ، النقض على المنع لابن عصفور ، فصل المثال في تلخيص ابنية الافعال ، غرة الاصباح في شرح ابيات الايضاح ، وله نظم ونثر .

(خ) الصفدي: الوافي ١٢١

(ط) ابن الابار : تكملة الصلة ٣٦١ ،

٣٦٧ السيوطي: بغية الوعاة ١١٥ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢١٧ ، ١٢٦١ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١ : ١١٠ ، ١٧٠ ، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٢٤

محمد التّادِني ( ۱۹۹۰ – ۹۹۲ . ۰)

محد بن مجيى بن يوسف الربعي ، الناذفي ، الحابي ، الحنبلي ، ثم الحنفي ( جلال الدين ، ابو البركات ) من القضاة ولد بحلب في عاشر ربيع الأول ، واخذ عن جماعة بجلب والقاهرة ، وولى نماية قضاء الحنابلة بجلب عن ابيه ، ثم ولي نظر الجامع الأموي بدمشق عن والده، وضم اليه نظر الحرمين الشريقين ، ثم سافر الى القاهرة فناب للحنابلة بمحكمة الصالحية النجمية ثم بباب الشعرية ، ثم ولي نظر وقف الاشراف بالقاهرة، فقضاء رشيد، فقضاء المنزلة مرتبن ، فقضاء حوران من اعمال دمشق ، وتوفي بجلب . من آثاره : قلائد الجواهر فيمناقب الشيخ عبد القادر ، القول المذهب في بيان ما في القرآن من الرومي المعرب ، وله شعر .

محدین یَزدد (۵۰۰ – ۲۳۱ م

محمد بن یزداد بن سوید المرزی ، البغدادی ( آبو عبد ) شاعر ، کاتب ، من الوزراء . ولاه المأمون الوزارة ، وتوفی یسر من رأی . من آثاره : دیوان شعر ، ودیوان رسائل .

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ١٢ ، الزركلي: الأعلام ٨: ١٤

عمد د بيس ( . . . - ٣١١ م)
عمد د بيس ( . . . - ٣١٠ م)
عمد يزيد البغدادي ، المعروف بدبيس
عالم بصنعة الكيمياء . تتلمذ للكندي ،
وتوفي في حدود سنة ٣١١ ه . من آثاره :
الجامع ، عمل الاصباغ والمداد والحبر .
(ط) المندادي : هدية العارفين ٢ : ٢٩

محمد المُدَبَرَّد (۲۱۰ – ۲۸۰ هـ) (۱) محمد المُدبَرَّد (۲۸۰ – ۲۸۸ م) محمد بن يزيد بن عبد الأكبو بن ممير

(۱) تاريخ بنداد ، فهرست ابن النديم ، معجم البلدان ، المنتظم لابن الجوزي ، ريحانة الالبا. وفي وفيات الأعيان : ولد ۲۰۰ ه وقيل : ۲۸۰ ه ، وقيل : ۲۰۰ ه ، وقيل : وفي النجوم الزاهرة : ولد ۲۰۰ ه ، وفيل : ۲۰۰ ه وتوفي ۲۰۰ ه . وفي المختصر الزيدي: ولد في آخر سنة ۲۲۰ ه ، وتوفي آخر سنة ۲۲۰ ه ، وتوفي آخر سنة ۲۲۰ ه ، وتوفي

ابن حسان الازدي ، المسروف بالمبرد (ابر العباس) اديب ، نحوي ، لغري ، اخباري ، نسابة ، ولد بالبصرة ، واخذ عن ابي عنمان المازني وابي حاتم السجستاني وتصدر للاشتغال ببغداد ، واخذ عنه نفطريه وغيره ، وتوفي ببغداد في ذي الحجة . من تصانيفه الكثيرة : المقتضب في النحو ، الاشتقاق ، احتجاج القراء واعراب القرآن ، المقصور والممدود ، ونسب عدنان وقعطان .

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩ : ١٣٦ ، السيرافي : طبقات النحاة ١/٢٠٤ ، محمد الحجلي : خصر طبقات النحاة المزيدي ١٠٦ – ٢٠٦ ، كتاب في التراجم ٢/١٢ ، عام ٢٦٦ ، ظاهرية ، فهرس المؤلفين بالظاهرية ، الصفدي : الوافي ١٢٧ ، ١٢٦

(ط) الخطيب البندادي: تاريخ بنداد ٣: ١٠ - ٣٨٧ ، ابن الندي: الفهرست ١: ٩٥ ، ٢٠ ، ابن خلسكان: وفيات الأعيان ١: ٢٢٦ – ٢٢٩ ، ياقوت: مسجم الأدباء ١٩: ١١١ – ٢٢٩ ، الانباري: ريحاة الالبا ٢٧٩ – ٢١١ ، ٢٩٣ ، ابن الجوزي: المنتظم ٦: ٩ – ١١ ، ٢٠ الزيدي: المختصر من تاريخ اللنويين والنحويين والنحويين المنودي: مروج الذهب ١٩٠٤، ١٩٠ ابن حجر: البداية ١١: ٢٧ ، ٢٠ ، ابن حجر: لسان الميزان ٠: ٣٠٠ – ٢٣٠ ، الياضي: لسان الميزان ٠: ٣٠٠ – ٢٣٠ ، الياضي: لسان الميزان ٠: ٣٠٠ – ٢٣٠ ، الياضي:

(م) مجد فهمي عبد اللطيف : الرسالة بالفاهمة ٥: ٧٥٧ ، ٧٩٧ ، مهدي المخزومي : المعلم الجديد ١٩: ١٨٦ – ٨٦~

محدين مَاجَه ( ٢٠٩ - ٢٧٧ م)

عمد بن يزيد بن ماجه الربعي بالولاء ، القرويني ( ابو عبد الله ) محدث ، حافظ عارف بعلوم الحديث ، مفسر ، مؤرخ ارتحل الى بغداد والبصرة والكوفة ومكة والشام ومصر والرى وسمع الكثير ، وتوفي لسبع بقين من رمضان . من تصانيفه : تفسير القرآن ، التاريخ ، والسنن في الحديث . (خ) الذهبي : سبر النبلاه ؟ : ٢٣ ، الطبي :

(خ) الذهبي: سير النبلاه ٩: ٦٣ ، الطبي: كتاب في أسماه الرجال ٢/٤٦ ، عام ٦٩٦٤ ، ظاهرية ، فهرس المؤلفين بالظاهرية ، الصفدي: الوافي ١٢٨

(ط) ابن خلسكان: وفيات الأعيان ٦١٣، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ١٩٩، ١٩٠، ١٩٠، النهجي النهجيب التهذيب ٩: ٣٠٠ – ٣٠٠، ابن تغري بردي: البداية ٢: ٢٠، اليافعي: مرآة الجنان البجوم الزاهمة ٣: ٧٠، اليافعي: مرآة الجنان ٢: ١٨٨، ابن الأثير: السكامل في التاريخ ٧: ١٤٨، عنصر دول الاسلام ١: ١٣٠، ابن ١٤٠، ابن المفتصر في أخبًار البشر ٢: ٧٠، ابن المفاد: شذرات الذهب ٢: ١٦٤، عاش كبري: مفتاح السعادة ٢: ٢١، ماجي خَلِفة: كعف الطنون

مرآة الجنان ۲ : ۲۱۰ ـ ۲۱۳ ، ابن تغري بردی: النجوم الزاهرة ۳: ۱۱۷ ، مختصر دول الاسلام ٢: ١٠٥ ، ابوالفداء : ١ المختصر في أخيار البشر ٦١:٢ ، ٦٢ ، السيوطي: بغية الوعاة ٦ ، ١١٧،١١، ابن العاد: شفرات الذهب ۲: ۱۹۱، ۱۹۱، طاش كبري : مفتاح السعادة ١ : ١٣١ ، ١٣٢ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٢٣ ، ٩٣١ ، . 1777 . 17.0 . 11.7 . 1.AV \* 1801 \* 1877 \* 1791 \* 17AT 1744 . 1044 . 1574 ١٩٥١ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٥٠ ، AF0 > 7: VF7 > 0 V7 . . AY > YAY > . W. Y . W. . . YAY, . YAA . YAA. A.7 , 7/7 , 3/7 , 7/7 , 7/7 , . TEL . TTY . TTE . TT. . TTA ٣٤٩ ، ٧٠٥ ، محمد كرد على : كنوز الاحداد ١٠١ ـ ١٠٦ ، طبانة : دراسات في نقد الادب العربي ١: ١٨٤ ـ ١٩٠ ، محمد عبسد المنعم خفاجي: الحياة الأدبية في النصر العباسي ٣٢٤ ــ ٣٢٨ ، نور عثانيه كتبخانه ٢٣٥ ، كوبرلي زاده محمدباشا كتبخانه سنده ۸۸ ، سركيس عواد : المخطوطات التاريخية ٧٩، ٨٠ ، كتبخانه عاشر افندي ٥٠ ، فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ١٦٣ ، البغدادي: هدية المارفين ٢ : ٢٠ ، ٢١ Arabic manuscripts in the princeton 3, 4, Brockelmann : Encyclopédie de l'islam III: 664,665, Lambrechet: Catalogue de la bibliothèque de l'école

ونثراً ، منها : قصيدة لامية في اجوبته عن اسئلة ابن الجزري الاربعين .

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٧٩،٧٨:١٠

محمد بن يعقوب بن اسحاق الكليني (٢) الرازي ، السلسلي ، البغدادي ( ابو جعفر ) من فقهاء الشيعة ، عارف بالاخبار والحديث سكن في بغداد بباب الكوفة ، وتوفي ببغداد . من تصانيفه : الكافي يشتمل على ثلاثين كتاباً ، العقل وفضل العلم ، التوحيد ، وفضائل القرآن .

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠ : ٦٨ ، البحراني : الثبت ، فهرس المؤلفين بالظاهرية ، الصفدي : الوافي ١٢٩ ، ١٣٠

(ط) الطوسي: الفهرست ١٣٥، ١٣٦، ١٣٦، الحوانساري: روضات الجنات ٥٥٠ ـ ٤٥٥، عباس قمي: فوائد الرضوية ٧٥٧ ـ ٩٥٠، ميرزا محمد: منهج المقال ٣٧٩، ٣٧٠، محمد طه نجف: اتقان المقال في احوال الرجال ١٣٤، ١٣٥، ١٣٥، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠، المامقاني: تنقيح منتهى المقالي: تنقيح منتهى المقالي: تنقيح

(٢) نسبة الى كلين قرية بالرى .

اشر افندي ۱۱، کتبخانه نور عثانیه ۱۱ مکتبخانه نور عثانیه ۱۱ مکتبخانه نور عثانیه ۱۱ مکتبخانه نور عثانیه ۱۱ مکتبخانه نور عثانیه Ahlwardt: ... verzeichniss der arabichen handschriften II: 95, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes I: 155, Encyclopèdie de l'Islam II: 421, Brockelmann: g, I: 163

(م) محمد ابوشهبة: الحج ٦ : ٧٣٩–٧٤٢

عمد المجلي (۲۸۰۰۰)

محمد بن يؤيد بن محمد بن كثير بن رفاعــة العجلي ، الرفاعي ، الكوفي ( ابو هشام ) مقرىء ، محدث ، من العلم بغداد . توفي في شعبان . من آثاره :

(خ) الذهبي: سير النبلام ٨: ١٨١،١٨٠

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٥

عمد النَّوبِي ( ۱۹۱۸ - ۰۰۰ ه )

محمد بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم الدمرداشي ، القاهري ، الشاهمي ، ويعرف بالنوبي ( شمس الدين ، ابو الفضل ) مقرىء ، ناظم ، ناثر . ولد بكفر دمرداش بالقرب من شنوبة من الغربية عصر . له تصانيف في القراءات نظماً

<sup>(</sup>١) وفي رواية : ٣٢٨ م.

المقال ٣: ٢٠١ ، ٢٠٢ ، البغدادي : ايضاح المكنون ٢: ٢٠١ ، ٢٦٨ ، ٢٩٥ ، حسين علي محفوظ : سيرة تحمد بن يعقوب السكايني

Becckelmann : g, 1 : 187, s, 1 : 320

محمد القدري (۱۳۱۸ - ۱۳۱۸)

عمد بن يعقوب بن اسماعيل بن عبد الخالق الأسدي ، المقدسي ، الشافعي ( ابو عبد الله ) مقرىء . رحل الى مصر ، وتوجه الى حلب فأقرأ بها . من آثاره : تكملة الشاطبية في القراءات وسماها الدر النضيد في زوائد القصيد .

(ط) ابن الجزري : طبقات الفرا. ۲ : ۲۸۲، ۲۸۳

محمد بن النّحويّة (١٩٩١ – ٧١٨ ه)
عمد بن يعقوب بن الياس الحوي ،
الدمشقي ، العروف بإبنالنحوبة (بدر الدين)
نحوي ، بياني . أقام بجهاة ، ثم تحول
الى دمشق ، وتوفي بجهاة في ١١ صفر
من تصانيفه ، ضوء المصباح في المعاني
والبيان وشرحه في مجلدين وسماه اسفار
الصباح عن ضوء المصباح ، وشرح الفية
الن معطى في النحو .

(خ) ابن شهبة: طبقات النحاة واللغوبين

179 : 178

(ط) ابن حجر: الدرر الـكامنة ٤: ٢٨٠، ٣ ٢٨ ، حاجي خليفة : كثف الظنون ١٥٥، ، ٢٨٦ ، ١٤٣: ٢ ١٤٣٠

محمد المراكشي (٩٦٦ -٠٠٠٠) محمد المراكشي (٩٠٠ -٠٠٠٠) محمد بن يعقوب الايسي ، المراكشي ( ابو عبد الله ) اديب ، مؤرخ . له تقاييد في التراجم .

(ط) ابن سودة : دليل مؤرخ الغرب ٢٩٧

(ط) ابن كثير: البداية والنهاية ٢٠٧: ٣٠٠

محمد الفَرَحِي ( . ٠٠٠ - ٢٧٠ م)
عمد الفَرَحِي ( . ٠٠٠ - ٢٨٨ م)
عمد بن يعتوب بن الفوج الفرجِي
( ابو جعفر ) صوفي ، من أهل سامواء
انفق مالاً كثيراً على العلماء والفقراء .
له مصنفات في معاني الصوفية ، متها :
الورع ، وصفات المويدين .

(ط) الزركلي: الأعلام ١٦: ١٠ ، ١٧

عمد ابو حَرْ بة (٠٠٠ – ٢٢٤ م)

عمد بن يعقوب بن الكبيت بن سود ابن الكبيت ، من بني قهب بن راشد ، من قبائل عك بن عدنان ، المعروف بإبي حربة ( ابو عبد الله ) من فقهاء الشافعية بالبين . توفي في مريخة من قرى وادي مور شمالي زبيد . له رسالة في كيفية رياضة النفس ، ودعاء جعله لحتم القرآن .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨ : ١٨

عمد القير وز اباذي ( ۲۲۱ - ۲۱۸ م)

وابن اورس صاحب بغداد وتمولنك وغور بن احمد بن محمد بن ابداهم الله الغيروزاباذي المشيرازي ، الشافعي ( بحد الدين ، الفاهم ) لغوي مشارك في عدة العزيز في التمييز في الطائم العرب شماطيط المخرم ، ولد بكازرون من احمال شيراز ، واخذ العزيز في مجلدين ، فتح الباري بالادب والمغة عن والده وغيره من علماء المسيح الجاري في شرح صحيح البخ الادب والمغة عن والده وغيره من علماء المسيح الجاري في شرح صحيح البخ المدب والمغة عن والده وغيره من علماء المسيح الجاري في شرح صحيح البخ الادب والمغة عن والده وغيره من علماء المسيح الجاري في شرح صحيح البخ الادب والمغة عن والده وغيره من علماء المسيح الجاري في شرح صحيح البخ المدب والمغة عن والده وغيره من علماء المستوي وابن عقيل والجال الاستوي والبلغة في ترجة المة النحاة والمغة .

علمائها وجال في البلاد الشرقية والشامية ودخل الروم والهند ولقي جمعًا من الفضلاء وحمل عنهم شنأ كثيراً ، ثم دخل زبيد ، فتلفاء الاشرف اسماعيل وبالغ في اكرامه واستمر في كنفه على نشر العلم ، وكثر الانتفاع به ، واضيف البه قضاء البين كله وقرأ السلطان فمن دونه علمه، واستمر بزبيد مدة عشرين سنة وهي بقية ايام الاشرف ثم ولده الناصر ، وقد قدم في الملدينة والطائف ، والغ في تعظمه شاه منصور بن شجاع صاحب تيريز والاشرف صاحب مصر والسلطان بايزيد بن عنان وابن اويس صاحب بغداد وتمرلنك وغيرهم وافتني كتباً كثيرة ، وتوفي بزييد لية العشرين من شوال . من تصانبه الكثبوة : القاموس الهيط والقابوس الوسيط الجامع لما فعب من كلام العرب شماطيط ، بصائر ذوي التهييز في لطائف الكتاب العزيز في مجلدين ، فتح البادي بالسيل النسيح الجادي في شرح صحيح البخادي كل ربع العبادات منه في عشرين مجلداً ، الاسعاد بالاصعاد الى درجة الاجتهاد ،

۱۰۱ ، سید: فهرس المخطوطات المصورة ۱:
۳۶۳ ، جمیل العظم: عقود الجوهر ۳۰۱ –
۳۰۱ ، کوبرلی زاره محمد باشا کتبخانه سنده
۱۰۲ ، کبی جامع کتبخانه سنده ۲۰ ، کتبخانه
عاشر افندی ۴۶ ، نور عثمانیه کتبخانه ۱۰ ،
کتبخانه داماد زاده قاضیمسکر محمد مراد ۱۶۳ ،
فهرست الحدیویة ۱ ، ۱۷۱ ، ۲۲۳ ، ۲۲۲ ،

Brockelmann: Encyclopèdie de l'islam II: 119, 120, Arabic manuscripts in the Princeton 110, 112, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 1005—1008, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 686, Ahlwardt:... verzeichniss, der arabischen handschriften VI: 254—256, IX: 462, Rieu: arabic manuscripts 588—590, Brockelmann: g. II: 181—183, s, II: 234—236

(م) احمد وهبي الحلني:الجنان سنة ١٨٧١ م ص ٧٠١ ــ ٣٠٣ ، عبد الوهاب الدهلوي : الحج ١١ : ١٨٠ ــ ١٨٢

محدين نُو بَخْت (كان ساً ١٥٩ ه)

محد بن يعقوب بن نوبخت . فاضل . من آثاره : اختيارات في الفلك .

Brockelmann: s, I: 869 (L)

محمد المُنْوبي ( . . . - ۸۳۰ ه ) تلوياً محمد المُنُوبي ( . . . – ۱۲۲۷ م ) محمد بن يعقوب بن يجيس بن عبد الله ( خ ) الغزي :بهجة الناظرين ٢٥٥٧ ، ١/٥٥ طاهر الجزائري : النذكرة ١/١٦ رقم ٦٨ ، ٢/١٧ رقم ٨٣ ، فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) السخاوي : الضوء اللامع ١٠ : ٧٩ ــ ٨٦ ، السيوطي: بغية الوعاة ١١٧ ، ١١٨ ، ابن المهاد: شفرات الذهب ٧: ١٢٦ - ١٣١ ، الشوكاني: الدو الطالع ٢ : ٢٨٠ \_ ٢٨٥ ، الخوانساري: روضات الجنات ۲۰۸ ، ۲۰۸ ، طاش كبري : مفتاح السمادة ١ : ١٠٣ ــ ١٠٦ ٢ لطني عبد البديم: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٠ ٢٥٧ ، ٨٠ مسيد : فهرس المخطوطات المصورة ۲:۸: ۴۹ ، ۲۹۸ ، مأجي خلفة: كشف الطَّونَ ١٤ ، ٨٠ ، ٨٧ ، ٩٠ ، ١٤٨ ، فهرس الفهارس ۲ : ۲۲۹ ـ ۲۷۲ البندادي: ايضاح المكنون ١ : ٨٠، ٨٥ ، ٨٩ ،

1 4 1

المغربي الاصل ، المدني ، المالسكي (جمال الدين ) فقيه ، منطقي ، ناظم . ارتحل الى بلاد العجم ، وناب في قضاء المدينة من آثاره : مصنف في العقه ، مقدمة في المنطق ، وتخميس البردة .

(ط) السخاوي : الضوء اللامع ١٠ : ٨٧ ، التنبكتي : نيل الابتهاج ٢٩٠

محمد بن الأخرم (۲۰۰ - ۲۲۸ - ۹۰۰ م)

الشيباني ، النيسابوري ( ابو عبد الله ) عدث ، حافظ . روى عن علي بن الحسن الهلالي ويحيى بن محمد الذهلي ، وروى عنه أبو بكر السبيعي ومحمد بن الحاق بن منده وابو عبد الله الحاكم وغيرهم ، وتوفي في ١١ جمادى الآخرة . من آثاره : مصنف على الصحيحين البخارى ومسلم ، المسند الكبير في الحديث ، وكتاب المسالة .

(خ) مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من الريخ الذهبي ٢/٧٦ ، ابن الصلاح : الطبقات ٢/٢٩ ، ابن الصلاح : الطبقات ٢/٢٧ ، ابن نقطة : الاستدراك ١ : ٨/١ )

٧٧ ، ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ٣ :

٣١٣ ، اليافعي : مرآة الجنان ٢ : ٣٣٦ ، ٣٣٧، ابن العاد : شذرات الذهب ٢ : ٣٦٨ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٤١

محمد تعيش (١١٥٠ - ١١٥٠)

محمد بعيش الفاسي . فاضل مشارك في بعض العلوم . توفي في صفر . من آثاره : حاشية على شرح ميادة .

(ط) الكتاني : سلوة الأنفاس ٣٠٠ ، ٢٠٨ ،

عمد بن اليَمَان ( ٢٦٨ - ٢٦٨ م)

محمد بن اليان السيرقندي ( ابو بكر ) فقيه ، متكلم ، محدث . من آثاره : الرد على الكرامية ، الاعتصام في الحديث معالم الدين ، والانوار .

(ط) اللكنوي: الفوائد البهبة ٢٠٢، الفورشي: الجواهم المضية ٢: ١٤٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٩، ١٧٦٦، ١٣٩، ١٧٢٦، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٥٠٠، البغدادي: هدية المارفين ٢: ١٧

محمد بن يوسف ( . . . - ۹۸۹ ه ) محمد بن يوسف . فاضل مشارك في

انواع من العلوم . من آثاره : حاشية على مفتاح العلوم للسكاكي .

(ط) حاجي خليفة : كثف الظنون ١٧٦٦

عمد قش (۲۳۰ – ۱۲۳۲ م)

محمد بن يوسف بن ابراهيم الغرقي ، المغربي ، المالكي ، المعروف بقش . منطقي عدث . من آثاره : شرح سلم المنورق في المنطق ، وحاشية على المعجم الوجيز للميرغني في الحديث سماها فتح الملك العزبز .

.(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٣٥٨ ، فهرس الأزهمية ٦ : ١٤٢

عمد الباعوني ( ٥٠٠ - ١٠٠ م)(١)

عمد بن يوسف بن احمد الباءوني ، الدمشقي ( بهاء الدين ) اديب ، ناظم ، وورخ . نوفي بدمشق . من آثاره : الاشارة الوفية الى الخصايص الاشرفية وهي ذيل على فرائد الساوك في تاريخ الخلفاء والملوك فحمد بن احمد بن محمد بن

(۱) في الشذرات ولد سنة سبع أو تسع وخمسين وثماغائة وتوفي في ۱۱رمضان سنة ۹۱۰هـ. وفي كشف الظنون: ۹۱٦هـ.

احمد الباءوني، بهجة الخلد في نصح الولد، القول السديد الاظرف في سيرة الملك المنصور الأشرف ، اللمحة الاشرفية والبهجة السنة .

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠: ٨٩ ، البغدادي: ابن العاد: شذرات الذهب ٨: ٨٤ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥٠ ، ٢٢٦ ، لطني عبدالبديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٨ ، الزركلي: الأعلام ٨: ٣٠ ، حاجي خليفة : كثف الظنون

Brockelmann (g, 11:54, s, I1:53

(م) صلاح الدين المنجـــد : مجلة معهد المخطوطات ٢ : ١٣٥

محمد ناظر الجيش ( ١٩٩٧ - ١٧٩٨ م)

عمد بن يوسف بن احمد بن عبد الدائم التبيعي ، المصري ، الحلبي ، المعروف بناظر الحيش ( محب الدين ، ابو عبد الله ) نحوي ، بياني . ولد بالقاهرة ('') ، وولي نظر الحيش ، والقضاء بالديار المصرية ، وتوفي في ذي الحجة . من تصانيفه : شرح تسهيل النواند وتحميل المقاصد لابن مالك في

 <sup>(</sup>٣) الدرر السكامنة . وفي حسن المحاضرة : قدم القاهرة .

النحو في اربع مجلدات ، شرح التلخيص القروبني في المعاني والبيان .

(ط) أبن تغري بردي : النجوم الزاهرة ١١: (ط) أبن تغري بردي : النجوم الزاهرة ١١: ٤ : ١٤٣ ، ١٤٤ ، ابن حجر : الدرر الكامنة ٤ : ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، السيوطي : حسن المحاضرة ١ : ٢٩٠ ، حاجي خليفة : كشف الطنون ٤٠٧ ، سيد : فهرس المخطوطات المصورة ١ : ٣٨٠

عمد القُشَاشي (٢٠٠٠ - ١٦٣٤ م)

عمد بن يوسف بن احمد بن علي البدري الدجاني ، القشاشي ، القدسي الاصل ، المدني ، صوفي ، نحوي ، ولد بالمدينة ، من آثاره ، شرح الحكم لابن عطاء الله الاسكندري ، وشرح المقدمة الآجرومية في النحو ،

(ط) المحبي : خلاصة : الأثر ٤ : ٢٨٢ ، البندادي : حدية العارفين ٢ : ٢٧٨

محمد القَنْطَري ( . . . - ٠٠٠ م )

عمد بن بوسف بن احمد الفنطري ، النيسابوري ، الحنفي . فقيه . توفي في حدود سنة ه وه ه . من آثاره : التصريح في شرح قصيدة كثير وابن ذريح . (ط) البندادي ، حدبة العارفين ٢ : ٨٩

محمد الباني ( ۱۹۹ - ۱۱۰۰ م

عمد بن يوسف بن احمد بن معاد الجهني القرطبي ، المالكي ( ابو عبد الله ) مقرى، توفي في حدود سنة ٢٤٤ه. من آثاره: البديع في رسم مصحف عثان بن عفان . (ط) البديادي: هدية المارفين ٢: ٧٠

محمد بن يوسف بن اسماعيل بن حماد عمد بن يوسف بن اسماعيل بن حماد ابن زيد الماليكي ( ابو عمر ) من الفضاة تولى القضاء ببغداد ، وتوفي في رمضان . له مصنفات كثيرة ، منها: المسند في الحديث . (خ) ابن شاكر الكتي يون التواريخ (خ) ابن شاكر الكتي يون التواريخ

(ط) ابن كثير: البداية ١١: ١٧١، ١٧٢٠

عمد القُولُوي ( ۱۳۱۰ - ۷۸۸ ه)

محمد بن يوسف بن الباس القونوي ، المخنفي، نزيل المزة (شمس الدين ، ابو عبد الله) فقيه ، محدث ، مشارك في بعض العلوم . قدم دمشق شاباً ، واخذ عن التبريزي وغيره ، وتنزه عن مباشرة الوظائف متى

(١) وفي رواية : ٧١٦ هـ.

المدارس ، وكان يتعانى الغروسية وآلات الحرب ، ويتردد الى صيدا وبيروت على نية الرباط وقد باشر القتال في نوبة بيروب وبنى برجا على الساحل ، واقام بالقاهرة والقدس ، ثم رجع الى دمشق وانقطع بزاويته بالربة بظاهر دمشق ، وتوفي بالطاعون في ه جمادى الآخرة . من تصانيفه : شرح بجمع البحرين وملتقى النهرين في فروع الفقه الحنفي في وملتقى النهرين في فروع الفقه الحنفي في عشر مجلدات ، شرح تلخيص المقتاح للقزويني في المعاني والبيان ، مختصر شرح مسلم للنووي في الحديث ، مختصر المفصل للزعشري في النعو ، وشرح عدة المقائد لعبد الله النسني .

( خ ) فهرس مخطوطات النقه الحنني بالظاهرية

(ط) ابن حجر : الدرر الكامنة ؛ ٢٩٢\_

۱۹۰۰ ، ابن تفري بردي : النجوم الزاهرة ۱۱ : ۲۰۹ ، ۲۰۱ ، ابن العاد : شفرات الذهب ٦ : ۲۰۰ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۰ ، ۱۸ الكنوي : الفوائد البهية ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۰ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ۱۲۸ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۷۲ ، ۲۲۲ ، ۲۷۲۱ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ،

محمد الإيلاقي (كان حيا قبل ٢٦٨ هـ) محمد الإيلاقي ( محمس الدين ) طبيب ؛ حكم . تتلذ لابن سينا . من آثاره : مختصر القانون لابن سينا ، الاسباب والعلامات في الطب ، والغصول الايلاقية في كليات الطب اختصر فيها القانون لابن سينا .

(ط) ابن أبي أصبعة : عيون الأنباء ٢ : ٢٠ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٣٦٦

محمدالطَّبَاطَبَائي (٠٠٠ – ١٣٢٦ م) محمد الطباطبائي ، محمد بن يوسف بن باقر الطباطبائي ، التبريزي . فقيه ، اصولي . من آثاره :

اصول النقه ، تقريرات في الفقه ، ورسالة في الربا .

(ط) آغا بزرك: الدريعة الى تصانيف الشيعة ٢: ٢٠٩ ، الزركلي: الأعلام ٨: ٣٧

محمد إلمي زاده ( ٠٠٠ - ١٦٧٥ م) محمد إلمي زاده ( ١٦٧٠ - ١٦٧٥ م) الحنفي ، الحنفي ، الله بير بالهي زاده . فقيه . تولى القضاء بادرنة . له حاشية على جامع الرموز في شرح النقاية للقهستاني في فروع الفقه الحنفي ، (ط) البندادي : عدية العارفين ٢ : ٢٩٤ (ط)

محمد الغَزِّي ( ۲۰۰۸ – ۲۰۱۸ ه )

عمد بن يوسف بن بهادر الاياسي ، الغزي ( ناصر الدين ، ابو عبد الله ) فقيه ، صوفي ، ولد بغزة سنة ٧٥٨ ه تقريباً . من آثاره : حواش على الشامل لابن العز ، وشرح صفوة الزبد المنسوبة لشهاب الدين الرملي في فروع الفقه الشافعي (١) .

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠ ، ٩١ ، ٩٠ ، ٩٢ ، ٩٢ ، ٩٢ ، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ١٩٧

عمد الكثي (٠٠٠-٠٠٠)

محد بن يوسف الجرجاني ، الكشي ( أبو زرعة ) محدث . سمع من ابي نعيم ابن عدي وابي العباس الدغولي وطبقتها بنيسابور وبغداد وهمذان والحجاز ، وجمع وصنف الابواب والمشايخ ، وحاور بمكة صنوات ، وجا تونى .

(ط) ابن العاد: شذرات الذهب ٣: ١٣٤، البندادي: هدية العارفين ٢: ٥٥

(۱) الكثف . وفي الضوء : شرح نظم الزبد لابن وسلان .

محمد الشافعي (١٠٠٠-٠٠٠ م)

محمد بن يوسف الجناجي، المالكي المعروف بالشافعي متكام من آثاره: حاشية على شرح العقائد لم تكمل .

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ٢ : ١٢٥ ،

محمد الزَّرَ ندي ( ۱۹۳ – ۷٤۷ م )(۲)

عد بن يوسف بن الحسن بن محد بن الحسن الزرندي، المدني، الانصاري الحنفي ( شمس الدين ) محدث ، مسند، داوية ، فقيه ، ناظم . حدث مجرم رسول الله عليه بالمدينة ، وقدم شيراز فدر س ونشر الحديث ، وولي بها الفضاء ، وتوفي بها الفضاء ، وتوفي بها . من آثاره : بغية المرتاح الى طلب الارباح ، مولد النبي عليه المرتاح الى طلب السمطين في فضائل المصطفى والمرتضى والمرتضى والمرتضى والمرتضى والمرتضى معرفة آل الرول .

<sup>(</sup>٢) وفي الدرر الـكامنة : أو سنة ٧٤٨ه. وفي شد الازار : قــدم شيراز في

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٥ ٩ ٧، ٢٩٦ ، الشيرازي: شد الازار ٤١١ ـ ٤١٤ ، ٢٩٦ ماجي خليفة: كشف الظنون ٢٥٠ ، ٧٤٧ ، البقدادي: الزركلي: الأعلام ٨: ٢٦ ، ٧٧ ، البقدادي: هدية العارفين ٢: ٧٥٧

محمد آلحلاق (كان ميا ١١٧٧٠ م)

محد بن يوسف الحلاق . مؤرخ . له تحف اللوك تحف اللحباب بن الملك مصر من الملوك والنواب فرغ منها سنة ١١٧٣ ه .

(ط): البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ٢٣٧ Brockelmann : g, II : 298

محمد أَحَلَنِي (كانْ حياً ١١١٤)

محمد بن يوسف الحلبي . صوفي . من آثاره :-السر الالهي المنجي من وسوسات اللاهي .

Brockelmann: g, II: 344 (山)

عمد آلحيدي (١٠٠٠ - ١٦٧٤)

محمد بن يوسف الحيدي ، المعروف بحثي . مفسر ، من القضاء . تولى قضاء الجيش بالاناضول . له حاشية على انوار التنزيل للبيضاوي في التفسير .

(ط) البندادي: ايضاح المكنون : ١٣٩، البندادي: هدية العارفين ٢: ٢٧٤

محمد النهالي (۵۰۰۰۰۰۰)

عمد بن يوسف الرهاوي الاصل ، الحلي، الحنفي، نزيل القسطنطينية ، المعاوف بنهالي فاضل مشارك في بعض العلوم ، من آثاره : بيان ما حواه تاريخ الوصاف من التراكيب العربية ، شرح قلائد النعود ، ونثر طراز المذهب في الدخيل المعرب، ونثر الكواكب على نظم الميراز صائب في شرح ابياته الفارسية بالعربية .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٩ ، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٠ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٢١٨

محمد الرقومي ( . . . - ۱۱۷۰ هـ)

محمد بن يوسف الرومي ، الحنفي ، فقيه ، تولى الامامة بجامع الاسكندر بالقسطنطينية . من آثاره : كاشف الانهر في شرح ملنقى الابجر .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣١

(١) وفي هدية العارفين : ١١٨٦ ه .

محمد الرقينيي ( . . . - ٢٦٠ م )
عمد بن يوسف الزينبي ، نزيل شاطبة
( ابو عبد الله ) فقيه ، مفسر ، متكلم
عدث ، حافظ ، لغوي . حدث وصنف .
(ط) اليافعي : مرآة الجنان ٣ : ٣٧٩

محمد السّايح (الفرن المائر المجري) محمد السّايح (الفرن المادس عثر الميلادي) محمد بن يوسف السايح (ابو عبد الله) فقيه مشارك في بعض العادم ، توفي في أوائل أواخر القرن الحادي عشر الهجري . من تصانيفه : القرن الحادي عشر الهجري . من تصانيفه : حانوت المسكن ، سحر العون فيا قبل في آل بيت الرسول المصطفى بين الفروع والاصول .

(ط) الكتاني : سلوة الانفاس ٣ : ١١٩ ،

عمد بن سَعَادة (١١٦ - ١٠٠٠ م)

محمد بن يوسف بن سعادة الشاطبي ، المرسي ، المالكي (ابو عبدالله) محدث ، مفسر ، اديب ، خطيب ، لغوي ، من غوي ، من القضاة ، اصله من بلنسية ، وولد بمرسية

في رمضان ، ونشأ بها ، وأخذ عن ابي علي الصوفي وسمع من ابي محمد بن عتاب وحج ، فسمع من ابن غزال ورزين الفندري ، وولي خطبة الشورى بمرسية مضافة الى الخطبة بجامعها ، ثم ولي القضاء بها ، ونقل الى قضاء شاطبة ، وتوفي بشاطبة منسلخ ذي الحجة سنة ٥٦٥ ه (١١) . من تصانيفه : شجرة الوهم المرقية الى ذروة الفهم .

( خ ) الصفدي :الوافي ١٣٩

(ط) ابن الابار: المعجم في أصحاب الفاضي ابي علي الصدفي ١٧٦ ـ ١٧٨ ، ابن العهاد: شغرات الذهب ٤: ١٨٨ ، الضبي: بغية الملتمس ١٣٢ ، ١٣٨ ، ابن الابار: تمكمة الصلة ٢٧٣ ـ ٢٣٣ ، السيوطي: بغية الوعاة ١٩١٩ ، ابن فرحون: الديباج ٢٨٧ ، البغدادي: ايضاح المكنون ٢: ١٤ ، الزركلي: الأعلام ٨: ٣٢

محد الأزجي ( ۲۲۰ – ۲۲۲ ه)

محمد بن يوسف بن سعيد بن مسافر البندادي ، الازجي ، الحنيلي ( ابو عبد الله) اديب . ولد في ٧ ربيع الأول ، وسمع من ابن شاتيل وابن كليب وغيرهما ، وسمع

ا (١) وفيل: توفي اول ليلة منالمحرم سنة ٦٦هـ.

منه الهب المقدمي وعلي بن عبد الدايم ، وتوفي ببغداد في ٣ رجب . له تصانيف . (خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ٥٠٣٠٠

(ط) ابن العاد: شذرات الذهب ه: ۲۱۶ (ط)

عمد الشَرازي (٠٠٠ – ١٠٣٠ م)

محمد بن يوسف بن شهاب الشيرازي، الملقب بأهلي . اديب ، صوفي . من آثاره : رسالة في العروض ، زبدة الأخلاق ، سر الحقيقة ، مجمع البحرين ، ورسالة في المعمى .

(ط) البندادي : هدية العارفين ٢ : ٢٣٦ ،

عمد العامري (۲۰۰۰ - ۲۹۱ م)

النسابوري البر الحسن عمد بن يوسف العامري النسابوري (ابو الحسن) حكم ، منطقي ، من أهل خراسان ، أقام بالري ، واتصل بابن العميد الوذير الكاتب ، وأقام ببغداد مدة ، وعاد الى بلده ، من آثاره : شروح على كتب ارسطو ، النسك المعلى وشرحه ، الابصار والمبصر ، ومجموعة تشتل على انقاذ البشر من الجبر والقدر والتقرير لاوجه التقدير .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٢٢٠

محد اَحْلَي ( ۱۶۱۹ - ۱۹۹۹ )

محمد بن بوسف بن عبد الرحمن الربعي ، الحلمي ، التاذفي ، الشافعي (كال الدين ، ابو اللطف ) فاضل . من آثاره : منظومة في الاهاجي .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٣٤٣

محدالِنهاجي (کان حا ۸۰۰ ه)

عمد بن يوسف بن عبد العزيز المنهاجي، الانفهي، المفربي، المالكي ( بدر الدين ) فاضل. من آثاره: بسط الاعداد عن حب العداد فرغ منه سنة ١٥٥٠.

(ط) البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ١٨٢، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ١٩٦

عمد الدُمْياطي (٠٠٠ - ١٠١٤ م)

محمد بن يوسف بن عبد القادر الدمياطي، المصري ، الحنفي . فقيه . افتى وجمع والف ، وتوفي عصر .

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٢٧١،٢٧٠

(۱۳۰۰ - ۱۹۹٤) الماد - ۱۹۹۱ (۱۳۰۰ - ۱۹۹۱)

محمد بن يوسف بن عبد الله الدمشقي،

الحنفي ، الخياط ، والملقب بالضفدع ( شمس الدين ) اديب ، شاعر . ولد بدمشق في رجب ومدح أعيان الدماشقة ودخل مصر ومدح الناصر محمد بن قلاوون ، وتوفي في معان بعد ان رجع من الحج في الحرم . له ديوان شعر في ست مجلدات . الحرم الشوكاني : الدر الكامنة ٤ : ٢٠٠ - (ط) ابن حجر : الدر الطالع ٢ : ٢٨٠ - ٢٨٠ ، الزركلي : الأعلام ٨ : ٢٧٠

Brockelmann : g, II : 10, s, II : 3

# عمد بن عَيّاد ( ۱۱٤٩ - ۲۰۲ م)

محمد بن يوسف بن عبد الله بن سعيد ابن عبد الله بن أبي زيد ، ويعرف بابن عياد ( ابو عبد الله ) محدث ، مؤرخ ، من أهل لرية من عمل بلنسية . ولد في ٢٧ شعبان ، وتوفي في لرية . له في مشيخة ابيه مجموع على حروف المعجم .

(ط) ابن الأبار : تـكملة الصلة ٢٨٨: ٢٨٩

محمد اَ لَجْزَرِي ( ۱۳۲۷ – ۲۱۱ ه )(۱) محمد اَ لَجْزَرِي ( ۱۳۲۹ – ۱۳۱۲ م ) محمد بن يوسف بن عبد الله بن محمود

(١) وفي الشفرات : ٧١٦ ه.

الجزري ، ثم المصري ، الشافعي ، ويعرف بابن الحشاش ( شمس الدين ، ابو عبد الله ) فقيه ، عارف بالاصلين والنحو والبيان والمنطق والطب و الرياضيات والشعر والتفسير وغير ذلك من العلوم العقلية والنقلية ، ولد بجزيرة ابن عمر ، وقدم مصر ، فسكن في قوص ، وأخذ عنه السبكي علم الكلام، وتوفي بمصر في ذي القعدة ، من تصانيفه : شرح الفية ابن مالك في النحو ، شرح التحصيل ، ديوان شعو ، ديوان شعو ، في اصول الغقه .

(خ) الاسنوي: الطبقات ٢/٦٥، ٢/٦٦ ، ابن عبد الهادي: كتاب في الرجال ٢/٦٧ ، عام ١٤٠٤ ، ظاهرية ، الصفدي: الوافي ١٤٠٤ ،

(ط) ابن رافع السلمي: تاريخ علماء بغداد ٢١٧ - ٢١٣ ، ابن حجر: الدرر السكامنه ٤: ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، السبكي: طبقات الشافعية ٦: ٣١ ، ١١ ، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣١٤ ، ١١ السيوطي: بغية الوعاة ١٢٠ ، ابن العاد: شفرات الذهب ٦: ٢٤ ، ٣٤ ، حاجي خليفة: كفف الظنون ٢٩ ، ١٦١٦ ، ١٨٧٩ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٠ ، ١٨٧٩

محمد الأشتر كُوني (٠٠٠ - ٢٨٠ •)

محمد بن يوسف بن عبد الله بن يوسف بن عبد الله بن البراهيم التبيي ، المازني ، السرقسطي ، المالكي ، المعروف بابن الاشتركوني ( جمال الدبن ، ابو الطاهر ) اديب ، لغوي ، شاعر . ولد بسرقسطة ، وتوفي بقرطبة لئان بقين من ربيع الآخر (١) من آثاره : المقامات اللزومية ، المسلسل في اللغة ، وله شعر كثير .

(ط) ابن بشكوال: الصلة ٢٥٥، ٥٣٥، ما حاجي خليفة: كفف الظنون ١٣٨٧، السيوطي: بنية فهرست الحديوية ٤: ٧٨، السيوطي: بنية الوعاة ١٢٠ ، البندادي: ايضاح المكنون ٢: ٤٧٩ ، البندادي: هدية العارفين ٢: ٩٨

Brockelmann: g, 1: 309

عمد الوَ فَارْيِي (٠٠٠ - ١٢٢٨ \*)

محمد بن يوسف بن عبد الوهاب الوفائي القرشي ، المغربي الاصل ، المصري الدار المالـكي ( ابو الأنوار ) صوفي ، من أهل

(١) وفي الصلة : جمادى الاولى .

الطرق . نولى مشيخة السجادة الوفائية عصر . له معجم .

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ١٠١: ١٠١

محمد الكرماني ( ۷۱۷ – ۲۸۷ ه )

محد بن بوسف بن علي بن سعيد الكرماني ، ثم البغدادي (شمس الدين) فقيه ، اصولي ، محدث ، مفسر ، متكلم ، فحوي ، بياني ، ولد في ١٦ جمادى الآخرة وتوفي بطريق الحج في ١٦ الهرم ، فنقل الى بغداد . من تصانيفه : شرح الغوائد الغيائية في المعاني والبيان وسماه تحقيق الكواكب الدرادي في شرح صحيح البغاري، الكواكب الدرادي في شرح صحيح البغاري، حاشية على انواد التنزيل لليضاوي في حاشية على انواد التنزيل لليضاوي في التفسير في ادبع مجلدات ، وسالة في مسألة الكحل ، وشرح المواقف للايجي في علم الكلام .

#### (خ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) السيوطي: بنية الوعاة ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢١ ، المحامة حاجمي خليفة : كشف الظنون ٣٧ ، ٤٦ ، ١٩٩٠ ، ١٦٦٧ ، ١٩٩٠ ، ١٩٩٠ ، ابن حجر : العرر السكامنة ٤ : ٠٣٠ ، ٣١٠ ، طاش كبري : مقتاح السعادة ١١٠ ، ١٧٠ ، ٢١٠ ، ١٩٠ ، كتبخانه جلمع الشوكاني : البدر الطالع ٢ : ٢٩٢ ، كتبخانه جلمع

عريف ايوب ٢ ، ٧ ، فهرست الخديوية ١ : هرس المخطوطات المصورة ١ : ٣٩٧ مسيد : فهرس المخطوطات المصورة ١ : ٣٩٧ منور عثمانيه كتبخانه ١٠ ، ١ البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢٧ لدي العدادي : هدية العارفين ٢ : ٢٧ لدي العدادي : هدية العارفين ٢ : ٢ كالمحالة العدادي : هدية العدا

محدالدُّهُلُوِي ( ۷۲۱ – ۸۲۰ ه )

محمد بن يوسف بن علي بن محمد الحسيني الدهاوي ، الهنسدي ( ابو الفتح ، صدر الدبن ) صوفي مشارك في بعض العلوم . ولد وتعلم في دهلي بالهند ، واستقدمه فيروزشاه البهني الى كلبركه ، فسكن بها يدرس ويفيد الى ان توفي . من آثاره : آداب المريد في النصوف ، وشرح العوارض للشهاب السهروردي .

(ط) البندادي: ايضاح للكتوف ١: ٤، الزركلي: الأعلام ٨: ٢٩

محمد بن حيّان ( ١٠٤ - ٧٤٠ ه ) محمد بن حيّان ( ١٧٥٦ - ١٧٤١ م ) محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الفر فاطي الجياني ، الاندلسي (اثير الدين ، ابوحيان)

اديب ، نحوي ، لغوي ، مفسر ، محدث ، مقرى، ، مؤرخ . ولد بمطخشارش من اعمال غرناطة في آخر شوال ، واخذ القراءات عن ابي جعفر بن الطباع والعربية عن ابي الحسن الابذي وابن الصائغ وغيرهما وبمصر عن البهاء بن النحاس وجماعة ، واقرأ في حياة شيرخه بالفرب ، وسمع الحديث بالاندلس وافريقية والاسكندرية والقاهرة والحجاز من نحو أربعائة وخمسين شيخًا ، منهم ، القطب القسطلاني ، واخذ عنه تقي الدين السبكي والجمال الاسنوي وابن عثيل وابن مكتوم والسفاقسي وغيرهم وتولى تدريس التفسير بالمنصورية والاقراء بجامع الأقمر ، وتوفي بالقاهرة في ١٨ صغر ، ودفن بمقبرة الصوفية . من تصانيفه الكثيرة : (٢) البحر الهيط في تفسير القرآن ، تحفة الاديب بما في القرآن من الغريب، عقد اللآلي في القراءات السبع العوالي ، الاعلام باركان الاسلام، والتذييل والتكميل في شرح تسهيل الفوائد وتكميل ألمقاصد في النحو .

<sup>(</sup>٢) في الدرو السكامنة : تريد تصانيفه على خسين مصنفاً .

۱۹۲ ، نور عثمانيه كتيخانه ۱۵ ، ۲۰۹ ، نور عثمانيه كتيخانه ۱۳۷ ، سيد : فهرست الخديوية ۱ : ۱۳۲ ، ۳۳۹ ، ۳۴۰ ، ۳۴۰ ، ۳۴۰ ، ۲۵۲ ، ۲۵۲ ، ۲۵۲ ، ۱۵۲ ، ۱۵۲ ، ۱۵۲ ، ۱۵۲ ، ۱۵۲ ، ۱۵۲ ،

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 1: 145, 146, Ahiwardt:... Verzeichniss der arabischen handchriften I: 349, Brockelmann: g, 11:109, 110, s, II: 135, 136

(م) محد عبد النني حسن: الثقافة س ١٢ ، ع ٢٠٠ ، ع ٢٠٠ ، ص ١٤ – ٢١ ، ١٩ ، ع ٢٠٠ ، ص ١٠ – ١٠ ، عبد الوهاب الدهلوي : الحج

## عمد الصّالِي (٠٠٠ - ١٩٤٢ ه)

عدد بن يوسف بن على بن يوسف الشامي، الصالحي، الدمشقي (شمس الدين، ابوعبدالله) عدث ، حافظ ، مؤدخ ، ولد في صالحية دمشق ، وسكن البرقرقية بصحراء القاهرة الى ان توفي في ١٤ شعبان ، من قصائيفه : سبل المدى والرشاد في سعية خير العباد، مطلع النور في فضل الطور وقمع المند الكفور ، عقود الجان في مناقب ابي حنية النعان ، والآيات العظية الباهرة في معراج سيد أهل الدنيا والآخرة ، والاتحاف سيد أهل الدنيا والآخرة ، والاتحاف

(خ) ابن شههة : طبقات النحاة ١٢٩ \_ ۱۳۲ ، الاسنوى: طفات الشافسة ۷۹ ، محمد الدمشق : ذيل تذكرة الحفاظ للذمي ٢/٤ ــ ٣/٦، ابن عبد الهادي : كتاب في الرجال ١/٦٨٠ ، الصفدي: الوافى ١٤٥ \_ ١٥١ ، فيرس المؤلفين بالظاهربة فهرست کتب منتخبة من خزائن استانبول ۱۰۲ (ط) السكي: طبقات الثانسية ٦ : ٣١ -٤٤ ، ابن حجر : الدرو السكامنة ٤: ٣٠٢ ــ . ۳۱۰ ، ابن شاكر الكتبي : فوات الوفيات ۲ : ۲۸۷ ـ ۲۸۵ ، ابن الجزري : طبقات القراء ۲ : ۲۸۹ ، ۲۸۹ ، ابن تغري بردي : النجوم الزاهرية ١٠٠: ١١١ ــ ١١٠ ، السيوطي: بغية الوعاة ١٢١ ـ ١٢٣ ، ابن العاد: شذرات الذهب ٦: ١٤٥ - ١٤٧ ، ابن الوردي: الثاريخ ٢: ٣٤٠ ، ٣٣٩ ، السيوطي : حسن المحاضرة ١ : ٣٠٧ \_ ٣٠٩ ، القري : نقع الطيب ٩ : ٣٣١ \_ ٤٠٢ ، الشوكاني : البدر الطالم ٢ : ٧٨٨ ـ ٢٩١ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٥ ، PTY & TTY & TTY & 0.3 3 AAF 3 \* 1878 \* 1818 \* 1848 \* 1748 \* 110A + 111 + 1AV1 + 1AV0 البندادي: ايضاح المكنون ٢٤:١ ، ١٠١ ،

بتبيز ما تبع في البيضاوي صاحب الكشاف .

(ط) الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٣٩٣ ، ٦٧ ، ٦٦ ، ٩٩ ، ٩٩٣ ، فهرست الخديوية ٥ : ٦٦ ، ٦٧ ، ٩٠ ، ٩٠ ، ٩٠ ، ١٥٣ ، ١٥٣ ، ١٠٦٠ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦٠ ، ١٢٦٠ ، الغلوطات المسورة ٢ : ٨١ ، البندادي : هدية العارفين ٢ : ٣٠ ، الزركلي : الأعلام ٨ : ٣٠ ، ١٢٠ ، ١٢٠ كاركلي : الأعلام ٨ : ٣٠ ، ١٢٠ كاركلي : الأعلام ٨ : ٣٠ ، ١٤٠ كاركلي : الأعلام ٨ : ٣٠ ، ١٤٠ كاركلي : ١٤٥ كاركلي : ١٩٥ كاركلي : ١٤٥ كاركلي : ١٤٥ كاركلي : ١٤٥ كاركلي : ١٤٥ كاركلي : ١٤

عمد السنوسي ( ۱۲۸ – ۸۹۰ م)

محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب السنوسي ، التلساني ، الحسني ( ابو عبد الله ) محدث ، متكلم ، منطقي ، مقريء ، مشارك في بعض العلوم . توفي بتلسان ، من تصانيفه الكثيرة : (١) شرح ايساغرجي في المنطق ، شرح قصيدة الحباك في الاسطرلاب ، مصنف في مناقب الاربعة رجال المتأخرين ، ام البواهين في العقائد ، وحاشية على صحيح مسلم .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) ابن عسكر: دوحة الناشر ۸۹، ۹۰، ۱بن مریم: البستان ۲۲۷ ـ ۲۶۸ ، التنبكتي: نيل الابتهاج ۲۲۰ ـ ۲۲۹ ، حاجمي خليفة: كشف الظنون ۱۷۰ ، ۲۰۱۹ ، ماكتاني: فهرس الفهارس ۲: ۳۶۳ ، سركيس: معجم الطبوعات ۸۰، ۱، ۹۰، ۱، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ۲۹۲ ، البندادي: ايضاح المكنون ۲: ۱۰۹ ، البندادي: ايضاح المكنون ۲: ۱۰۹ ، البندادي:

Brockelmann: s, II: 352, 353

عمد بن مُنيرة (٠٠٠ - ١٠٥٠ م) (٢)

هدية العارفين ٢١٦:٢

عد بن يوسف بن عمر بن علي بن منيرة الكفرطابي ، نزيل شيراز (ابرعبدالله) اديب ، نحوي ، سمع الحديث على ابي السمح الحنبلي ، وتوفي في رمضان من آثاره : البديع في نقد الشعر ، غريب القرآن ، وبحر النحو نقض فيه مسائل كثيرة من اصول النحويين .

(ط) ياقوت: معجم الأدباه ١٩: ١٢٢ ، ١٣٣ . ١٢٣ غليمة : كنف الظنون ٢٢٧ ، ٢٣٧ ، ١٢٠٨ ، ٢٧٧ عليمة العارفين ٢: ٧٨

<sup>(</sup>١) انظر هدية المارفين .

<sup>(</sup>٢) مسجم الأدباء . وفي كثف الظنون وهدية المارفين : ٣٠٥ ه .

محمد المزدغي (۲۲۰ ــ ۱۰۰ ه)

عمد بن يوسف بن عمران المزدغي (١) ( أبو عبد الله ) فقيه ، أصولي ، متكلم ، مفسر ، مشارك في العلوم العقلية والنقلية توفي بغاس في ١٤ دبيع الأول ، من اكاره ، تفسير القرآن انتهى فيه الى سورة الفتع ، وانوار الافهام في شرح الاحكام ، (ط) الكتاني : سلوة الأنفاس ٢ : ٣٨ ، (ط) الكتاني : سلوة الأنفاس ٢ : ٣٨ ،

عمد أطفيش (١٢٣٠ - ١٢٣١)

عمد بن يوسف بن عبسى اطفيش الحفعي، العدوي ، الجزائري . مفسر ، فقيسه عدث ، اديب ، شاعر ، بياني ، عروضي ، منطقي ، مشارك في غسير ذلك ، اباضي المذهب ، مجتهد ، سياسي . ولد في بها في الجزائر ، ونوفي بها في ٢٣ ربيع الثاني . من تصانيفه الكثيرة : جامع ربيع الثاني . من تصانيفه الكثيرة : جامع الشل في حديث خاتم الرسل ، ايضاح الدليل الى علم الحليل في العروض ، تفسير الدليل الى علم الحليل في العروض ، تفسير

(١) نسية الى مزدغة قبيلة من البربر

الترآن لم يكمل ، شرح النيل في القه في عشرة أجزاء كبيرة ، وديوان شعر .

(ط) الزركلي: الأعلام 1: ٣٧ ، ٣٣ ، ٥٠ ، ولم التيمورية ٢: ١٩٨ ، ٧٤٧ ، ٣٣٩ ، ٣٣٩ ، ٣٣٩ ، ٣٣٩ ، ٣٣٩ ، ٣٣٩

Brockelmann: s, II: 893

محد الموّاق ( كان ما ١٩٩٧ ه)

عمد بن يوسف بن ابي الفاسم بن يوسف العبدري ، الاندلسي ، الغرفاطي المالكي ، الشهير بالمواق ( ابو عبد الله ) فقيه . من آثاره : شرح كبير على مختصر في خليل سماه التاج والاكليل والمختصر في فروع القله المالكي ، وسنن المهتدين في مقامات الدن .

(ط) التنبكتي: نيل الابتهاج ٣٢٥، ٣٢٥ ، الركلي : حامي خليفة : كثف الظنون ١٦٢٨ ، الزركلي : الأعلام ٨ : ٣٠ ، البندادي : ايضاح المكنون ٢٠ : ٢٠

Brockelmann: s, II: 375, 376

محد القرَمَاني (٠٠٠ - ٨٨٦ - ٥) محد القرَمَاني (مرد بيري.) محد بن يوسف العرماني (قرد بيري.) فقيه ، نحوي . من آثاره : زبدة الفتاوى ، والاصلاح في شرح ديباجة المصباح في النحو .

(ط) حاجي خليفة : كفف الظنون ١٧٠٩ ، البتدادي: ايضاح المكنون ١ : ٦٩٢

عمد الكرعي (١٠٠٨ - ١٠١٨)

عمد بن يوسف الكريم ، الدمشقي اديب ، موسيقي ، فاظم بالعربية والفارسية والتركية ، لاعب بالشطرنج . ولي قضاء الركب الشامي ، وتكورت زيارته لبلاد الروم . من آثاره : ديوان شعر .

(ط) الحجي: خلاصة الأثر ٤: ٣٧٣ ـ ٢٨٠ ، البندادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٧ ، الزركلي: الأعلام ٨: ٣٤

Ahlwardt:... verzescholist der srabischen handschriften VII: 135,Arabic manuscripts in the princeton 48, Brockelmann: g, II: 276, s,: II: 386

عمد الكنجي (٢٠٠٠-١٠١٥)

عمد بن يوسف الكتجري ( لجو عبد الله) ( ٢٧٣ فاضل ، من آئاده : البيان في اخبار ١٩٣ صاحب الزمان ، كفاية الطالب في منافب المران ، كفاية الطالب ، وله شعر ، ١٩٧ أمير المؤمنين عليٰ بن البي طالب ، وله شعر ، ٢٧١

(خ) الصفدي : الواقي - ١٤٠ ، فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) علجي خليفة : كشف الظنون ٢٦٣ ، ١٨٤٤ ،

محد المروي (كان مبا ١٧١٤ م)

عمد بن يوسف اللبيب المووي . طبيب ، لفري . طبيب ، لفري . من آثاره : جواهر اللغة فرغ من تأليفها سنة ١٩٢٨ ه . (ط) طليس :مكتبة الحجلس النيادي في طهران ١٨ (ط) طليس :مكتبة الحجلس النيادي في طهران النيادي في طبي النيادي في طهران النيادي في طبيب النيادي في النيادي في طبيب النيادي في النيا

عمد بن ابي اللَّطف ( . . . - ١٠٦٨ م)
عمد بن يوسف بن ابي اللطف القدسي
الحنفي ( رضي الدين ) اديب ، مفسر ،
توفي ببيت المقدس في جمادى الآخرة .
من آثاره : حاشية على انواد التنزيل
البيضادي في التفسير ، شرح جواهر
المذخائر في الكبائر والصفائر لبدر الدين
الترى .

(ط) الحيي: خلاصة الأثر ٤: ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، حامي خليفة : كثف الظنون ١٧٤ ، ٢٧٣ ، ١٩٤ ، ١٩٣ ، ١٩٩٠ ، فهرست الحديوية ٢/٢ : ٢٠٥ ، البندادي : حدية المارفين ٢: ٢٧٠ ، ٢٢٠

عمد بن زموك ( ۲۲۲ - ۱۲۲۰ )

عد بن يوسف بن محد بن احمد الصريحي، المعروف بإبنزمرك ( ابوعبدالله) مثاهر ، كاتب ، وزير ، اصله من شرقي الاندلاس، وولد في روض البيازين بغوناطة وتتلفذ المسان الدين الحطيب وغيره ، وتوقى في الاهمال الكتابية الى ان جعله صاحب غرناطة الغني بالله كاتم سره ، ثم المتصرف برسالته وحجابت ، ونكب مدة ، وأعيد برسالته وحجابت ، ونكب مدة ، وأعيد والمدرك من كلام ابن مزرك جعها السلطان ابن الأحمر في مجلد ضخم .

(ط) الزركلي: الاعلام ٨: ٢٩

عمد البرز الي ( ۱۸۷۰ – ۱۳۹۰ م)
عمد بن يوسف بن محمد الاشبيلي ،
البرزالي ( زكي الدين ، ابو عبد الله )
عدت ، حافظ ، جوال . سمع بالحجاز
ومصر والشام والعراق واصبهان وخراسان
والجزيرة فأكثر ، واخذ عن جماعة كعين
الشبس الثقفية ومنصور الفراوي ، واقام
عسجد فلوس بدمشق زمانا طويلا ، وتوجه

الى حلب ، فأدرك اجه بجهاد في ١٤ رمضان من آثاره : المعجم الكبير .

(ط) الدمي: تذكرة الحفاظ 1: ٢٠٨ ؟ أن العياد: شثوليت الذهب ه: ١٨٧ ، البندادي: المضاح للكون ٢: ١٠٠ ، البندادي: هدية الدارنين ٢: ١١٣ ،

عمد البِلِكُرامي (١٧١٥ - ١٧٠٠م)

عمد يوسف بن عمد اشرف الحسبني الواسطي ، البلكرامي ، المندي ، الحتني متكلم . من آثاره : الفرع النابت من الاصل الثابت في التوحيد الشهودي ، وله شعر بالعربية والفارسية .

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٣٣١، الزركلي: الأعلام ٨: ٣١، البغدادي: اليمتاح المكنون ٢: ١٨٧،

محمد اللَّـكُنُوي ( . . . - ١٧٨٦ ) عمد اللَّـكُنُوي ( . . . - ١٨٦٩ ) عمد يوسف بن محمد اصغر اللكتوي منطقي . من آثاره : حاشية على شرح سلم العلوم في المنطق .

(ط) المكتبة البلدية : فهرسالمنطق ٢٠،٢٩

محد القصري ( ٩٨٨ - ١٠٥٢ م) محد بن يوسف بن محد بن حامد بن ابي المحاسن المغربي ، الغاسي ، القصري ، المالكي . عالم مشارك في بعض العلوم . من مؤلفاته الكثيرة : شرح دلائل الحيرات في مجلدين ضخيين ، رسالة منظومة في الوقف الحامي وشرحها ، مرآة الحاسن في التاريخ لم تكمل ، الطالع المشرق في التاريخ لم تكمل ، الطالع المشرق في المقد .

(ط) الحجي : خلاصة الأثر ٤ : ٣٧٣ ، البندادي : هدية العارفين ٢ : ٢٨١

Brockelmann : g, II : 460

عمد الحفناوي (۱۱۹۰ – ۱۲۲۲ م)

محمد بن يوسف ، ابن بنت محمد بن سالم الحفناوي ، الشافعي . فاضل . توفي بالقاهرة . له بعض تعليقات وحواش وشعو .

(ط) الجبرتي : مجائب الآثار ٤ : ٧٧ ، ٧٧

عمد الكاني ( ١٢٧٨ – ١٣٧٩ ه)

عمد بن يوسف بن محمد بن سعد الاسكندرية، ثم غادرها الىالقاهرة فالسويس الحيدري ، التونسي ، الازهري ، الاشعري النبوي ، ثم استوطن دمشق ، وتوفي بها المالكي ، الحلوتي ، المعروف بالكافي . النبوي ، ثم استوطن دمشق ، وتوفي بها فقيه ، متكلم ، صوفي ، ولد بكاف من في ٢٩ ربيع الآخر ، ودفن بقبرة الدحداح

اعمال تونس ، وحفظ القرآن الكويم ، ثم اشتغل بتجارة الحبوب، واخذ الطريقة الخلوتية ، ورحل ألى بلدة الورداتين على الساحل التونسي قرب مدينة سوسة ، فطلب العلم على الحبيب البكوش وفوج قريسة ، ثم سافر الى صفاقس فطرابلس الغرب فزلتين فمصراطة فبني غازي وقرأ فيها على بدر الدن الجزائري الوهراني ، ثم قصد ببروت فدمشق فعبص فطرابلس الشام ، فبيروت ومنها ابحر الى يافا فبلت المقدس فبور سعيد فالاسماعيلية فالقاهرة وبها انتسب الى الازهر ودرس فيه ما يقرب من عشرين عاماً ، واخذ عن احمد الرفاعي الغيومي وسليم البشري وابي الغضل الجيزاوي وبخبت المطبعي وغيرهم ، ثم توجه الى صفاقس فدر"س بها ، وتجول في انحاء القطر التونسي ، ثم سافر الى طرأبلس النرب ، فيني غازى ومنها ابجر الى القسطنطينة فازمبر فالأسكندرية عثم غادرها الى القاهرة فالسويس فجدة فحكة فالمدينة ، وبها در"س في الحرم النبوي ، ثم استوطن دمشق ، وتوفي بها

من مؤلفاته الكثيرة: (١) الشدرات الدهية على النصيحة الزروقية ، إحكام الأحكام على منظرمة محمد الفرناطي في مذهب فيا يلزم الفضاة من الأحكام في مذهب مالك بن انس ، الحصن والجنة على عقيدة أهل السنة ، السيف الياني المسلول في عنق من طعن في أصحاب الرسول ، والبيانات السكافية في خطأ وضلال الطائفة الأحمدية التحدية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) محمد السكافي : احقاق الحق وابطال الباطل ، محمد العربي العزوزي : اتحاف ذوي العناية ٥٨ ، ٥٧

عمد السِّرْ قَنْدي (٠٠٠ - ٢٠١٠ م)

محمد بن يوسف بن محمد بن علي بن محمد العلوي ، السمرةندي ، المدني ، الحنني ( ناصر الدين ، ابو القامم ) فقيه ، متكلم مفسر ، واعظ ، مشارك في بعض العلوم

حج واقام في عردته مدة ببغداد، وتوفي بسرقند . من تصانيفه : الجامع التهبير في الفتاوى ، الغله الاخلاق ، المنتقط في الفتاوى الحنفية ويسمى مآل الفتاوى ، وبلوغ الارب من تحقيق استعارات العرب .

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٥٠، ٢٧٠ ، ٢١٧، ١٥٨٠، ٢١٧، ٥٧١، ١ ١٩٢١ ، البندادي: ايضاح الكنون ٢٦٨:٢، الزركلي: الأعلام ٨: ٢٢، ٣٢

Brockelmann: g, I: 381, 413, s, I: 733

عد البَحْراني (٠٠٠ – ٨٠٠ م)

محد بن يوسف بن محد بن قائد ، الاربلي الاصل ، البحراني ( ابو عبد الله ، موفق الدين ) اديب ، قائر ، شاعر ، غوي ، عروضي ، فاقد . اصله من ادبل وولد بالبحرين، ورحل الى شهرزور ودمشق ومدح السلطان صلاح الدين ، وتوني باربل ، من آفاده : ديوان شعر ، عتصر الغضليات ولم يكل ، ورسائل .

(ط) ابن خلسكان: وفياتالأعيان ٢: ٣١، ٢٠ ، السيوطي: بنية الوعاة ١٢٤ ، السياضي: ٣٢

<sup>(</sup>١) تزيد مصنفاته على ثلاثين منصفاً .

مرآة الجنسان ۲: ۳۱ ، ۴۳۲ مه آبن الخیلد: شذرات الذهب ٤: ۲۸٤ ، ساجي خلیفة : کشف الظنون ۸۱۰ ، البندادي : هدیة العارفین ۲ : ۲۰۱ ، ۲۰۲ ، الزرکلی : الأعلام ۸ : ۳۳

عد الوحيدي (كانحياً ٧٤٠ ه)

محمد بن يوسف بن محمد بن يوسف النوقارزي ، البيهةي ، الملقب بالوحيدي ( ابو عقبل ) اديب ، شاعر ، عروضي من آثاره : رسائل في العروض .

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ

(الفرن الحادي عشرالمبري ) محمد أكمرًاكُشي (الفرن السابع عشرالميلادي )

محمد بن يوسف المراكشي ، المالكي . فقيه ، ناظم . من آثاره : ارجوزة . (ط) الحمى : خلاصة الأثر ٤ : ٢٧٢،٢٧١

محمد التَّلَّفُفَري ( ۱۹۰ – ۱۷۰ <sup>( ۱</sup> ۸ محمد التَّلَّفُفَري ( ۱۱۹۷ – ۱۲۷۷ )

محمد بن يوسف بن مسعود بن بوكة الشيباني ، التلعفري (١) ( شهاب الدين ، ابر المكارم ) اديب ، شاعر . ولد

(١) نسبة الى التل الأعفر موضع بنواحي الموصل .

بالموصل وقرأ بها ، ورحل الى دمشق ، فكان من شعراه صاحبها اللك الاشرف موسى الايوبي ، ثم غادرها مكرها الى حلب ، فأكرمه صاحبها الملك الناصر يوسف ابن محد الايوبي ، ثم عاد الى دمشق ، ثم قصد حماة ونادم صاحبها ، وتوفي بها في شوال . من آثاره : ديوان شعر . (خ) الصندي الوافي ١٤١ - ١٤٤ ،

(ط) المفريزي: السلولة ١: ٦٣٤ ، ابن تغري بردي: النجوم الزاهمة ٧: ٥٠٠ ــ ٢٠٥٠ ابن البهاد: شفرات الذهب ٥: ٣٤٩ ، ابن كثير: البداية ١٣: ٢٧٧ ، ابن شاكر الكني: فوات الوفيات ٢: ٢٧٧ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٢٨٠ ، الزركلي: الاعلام ٨: ٢٠٠

فهرس المؤلفين بالظاهرية

Arabic manuscripts in the Princeton 31, Ahlwardt :... verzeichniss der arabischen handschriften VII: 40, 41, Brockelmann: g, I: 257, 258, s, l: 458

عمد الثّقفي (۲۸۰ - ۲۸۹ م)

محمد بن يوسف بن معدان بن يؤيد بن عبد الرحيم التقفي . صوفي ، محدث ، من الهل اصبهان . له تصانيف في النصوف . (خ) ابو الشيخ: طبقات المحدين باسبهان ٢٢٧ ، السعدي: الوافي ١٣٧

عمد الحسني (١٢٦٧ – ١٣٥٤ م)

عمد بن يوسف المغربي ، المراكشي السبق ، البيباني ، الدمشقى ، الحسنى ( بدر ألدين ) محدث ، مفسر ، متكلم منطقى ، نحوي ، رياضى ، بياني ، مشادك في علوم لخرى . اصله من محلة ورياد العروس براكش ، وولد بعمشق ، وقرأ القرآن ومبلئىء العلوم على واللم ، واخذ عن ابي الحبر الخطب ، وحفظ كثبراً من متون العلوم المختلفة ، واقرأ الطلبة في الجامع الاموي النحو والصرف والبلاغة والمنطق والفقه وغيرها ، وقرأ درسًا عامًا. بين المشائين ، ثم اعتزل في غرفته بدار الحديث منكباً على العلم والعبادة ، ثم عاود التدريس بجامع سنان باشا وبدار الحديث الاشرفية وبداره بالقيبرية وبالجامع الاموي ، ووحل الى الحجاز مرتبن والى مصر والقدس وغيرها من بلاد الشام ، واتحذ عنه طلجر الاثلمي وامين سويد وتوقيق الابوبي وعبد الحسن الاسطواني ومحسد المبارك وجمال الدين القاسمي وعبد النادر البارك وسلم الجندي ومصطفى غما ووضا الزميم وعلي الدقر وهاشم الخطيب ﴿ (٢) انظر ترجة بدر الدين الحبني لمحبود السطار .

ومحمد الكستي وخير الطباع وعبد القادر المغربيومراد الشطى ومحمودياسين وغيرهم(١) وارتفعت مكانته عند الحكام واهل الشام وتوفى بدمشق ، ودفن بمقبرة الباب الصغير من مؤلفاته : (٢) رسالة في سنده لصحيح البخاري ، شرح على القصيدة الغرامية في الصطلحات الحديثية لاحمد بن فرج الاشبلي، حاشية على عقائد النسفى ، شرح مغني اللبيب لابن هشام في النحو ، وشرح الخلاصة في الحساب .

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البمر ١: ٣٦٢ ـ ٣٦٤ ، محمود العطار : ترجمــة بدر الدین الحسی ، فهرس المؤلفین بالظاهریة

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٣٣ ، ٢٤ ، ١٠: ٣٣٣ ، القاياتي : نفحة البشام ١١١ ، الفاسي: رباض الجنة ٢ : ١٦٥ ، ١٦٦ ، فهرست الخديوية ١: ٢٣٩ ، سركيس : معجم الطبوعات 3 · 9 · 7 · A

(م) على الطنطاوي : الرسالة ٣ :١٠٨٧ ــ ١١١٦ ، ١٠٩٠ ، عبد الفادر المغربي: الرسالة ٣ : ١٣٧٠ - ١٣٧٠ ، عبد الوهاب أدم : الثملة بدمشق ١ : ٣٨٧ ، ٣٨٧ ، عيد القادر المغربي: مجلة الحجبع العلمي العربي ١٣ : ٢٩٦ ــ

<sup>(</sup>١) انظر ترجة بدر الدين الحسني لمحمود العطار .

۲۹۹ ، ۳۰۱ ـ ۳۰۸ ، ۳۷۳ ـ ۳۷۳ ، ۳۷۹ ، ۲۹۹ ، الهداية الاسلامية بالقاهرة ۷: ۹۹۰ ، ۹۷۰ ، محود ياسين : الهداية الاسلامية ۸ : ۱۷ ـ ۲۳ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۷ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲ ، ۲۲ ،

# محمد المِنهاجي (كان حاموال ٩٦٦ ه)

محمد بن يوسف المهاجي ( بدو السدين ) مؤرخ ، خطيب ، ناظم . خطب بجامع السيدة نفيسة بحسر ، من آثاره : ارجوزة النجوم الزاهرة في ولاة الفاهرة انتهى فيها الى سنة ٩٦٦ ه .

(ط) البندادي: ايضاح المكنون ٢: ٣٠٧، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٠٠، البندادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٧

### عمل بن مسدي (۱۲۰۰ – ۱۲۳ ه)

محد بن يوسف بن موسى بن يوسف الازدي ، المبلي ، الغراطي ، المعروف بابن مسدي ( أبو بكو ، جال الدين ، ابو المكادم ) محدث ، حافظ ، فقيه ، مقرىء ، اديب ، ناظم ، ناثر ، اصلمن غرناطة ، ورحل منها الى المشرق ، فقرأ على طلاء تلسان وتونس وحلب ودمشق وسكن مصر ، وجاور بحة ، وقتل بهأ

في شوال . من تصابيفه : اعلام الناسك ، معجم الشيوخ في ثلاث علدات ، المسند الغريب جمع فيه مذاهب علماء الحديث ، المسلسلات في الحديث ، والاربعون المختارة في فضل الحج والزيارة .

(خ) الصفدي: الوافي ١٤٠٠ (ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ٢٣٧ ، ٢٣٧ ، الذهبي : تذكرة الحفاظ ٤: ٢٣٧ ، ٤٣٧ ، ٢٣٣ ، ١٤٣ ، ١٤٣٠ ، ١٤٣٨ ، ١٤٣١ ، القراء ٢ : ٢٨٨ ، ١١٠ القري : هم العابد : شنوات الذهب ٥: ٣١٣ ، القري : هم العابد ١ : ٣٢٣ ، ١١٠ فرحون : شم العابد ١ : ٣٤٠ ، الياضي : مراة الجنان ٤ : الديباج ٢٤٠ ، ١٩٠٠ ، الكناني : فهرس العهارس ٢ : ٤٤ ، ١٩٧٠ ، الكناني : فهرس العهارس ٢ : ٤٤ ، البندادي : ايضاح المكنون ٢ : ٨٠٠ ،

محمد نَجَاتِي (كان مبا قبل ١٣١٦ ه) محمد بن يوسف نجاتي . فاضل . من آثاره : العبر في كشف اسرار القرن الثالث عشر طبع بالقاهرة سنة ١٣١٦ ه. (خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية (ط) فهرس دار الكتب المصرية ١٧٩١ ه.

محمد الفريابي ( ۱۲۰ – ۲۱۲ <sup>ه</sup>) محمد الفريابي ( ۱۲۰ – ۲۱۲ <sup>ه</sup>) محمد بن يوسف بن واقد المعروف

بالفريايي الكبير (۱) ( ابو عبد الله ) مفسر ، محدث ، حافظ ، فقيه . اخذ بالكوفة عن سفيان ، وقرى، عليه بمكة ، ونؤل قيسارية بنلسطين ، وتوفي بها . من آثاره : تفسير القرآن ، الزكاة ، الصلاة ، الصيام ، والطهارة .

(ط) البندادي : هدية العارفين ٢ : ١٠ ، الزركلي : الأعلام ٨ : ٢٠ ، ٢١

محمد الورّاق ( ٢٩٧ - ٢٩٢ م)
عمد بن يوسف الوراق ، القيرواني
( ابو عبد الله ) مؤرخ . اصله من وادي
الحبارة بالأندلس ، ونشأ بالقيروان ،
وتوفي ودفن بقرطبة . من آثاره : مصنف
ضخم ألفه للحكم المستنصر في مسالك افريقية
وعالكها ، كتاب في اخبار تيهتر ت
وو هراك وتنتس وسجلهاسة ونكثور

(خ) الصفدي: الوافي ١٣٩

(ط) الحيدي: جنوة الفتبس ٩٠ ، النبي: بنية الملتس ١٩٠ ، ابن الأبار: تحكة العلة ، ابن سودة : دليـــل مؤرخ المنرب ٣٦ ، الزركلي: الاعلام ٨: ٢١

Brockelmann: s, 1: 233

(١) نسبة الى الفارياب مدينة من أعمال جوزجان .

محد اَلجَنْدي (٠٠٠ - ٢٣٢ م)

محمد بن يوسف بن يعقوب الجندي ( ابو عبد الله ) مؤرخ ، من اهل الجند باليمن . وفي الحسبة بعدن . من آثاره : الساوك في طبقات العلماء والملوك ويعرف بطبقات الجندي .

(ط) الزركلي: الأعلام ١٠٠٨ (ط)
Brockelmann: g, II: 184

عمد الإسبيري ( ۱۱۲۰ - ۱۱۹۰ م)

محد بن يوسف بن يعقوب بن علي بن عسن بن اسكندر النزالي، الحلني، الحنفي، الشهير بالاسبيري. فقيه ، اصولي ، منطقي. ولد بعينتاب ، وافتى مجلب. من تصانيفه : بدائع الافكار في شرح اوائل المنار في اصول الفقه ، تحقة الناسك فيا هو الآه من المناسك ، تلخيص الفتاوى الحيوية للرملي، فخر العابدين وارغام المعاندين ، شرح على مغني الاصول وسماه بالمستغني لم يكمل .

(خ) جيل السلم: السر المعون ١٨٠ ،

(ط) للرادي : سلك الدرد ٤ : ١٢٠ ،

١٢١ ، البندادي : حدية المارفين ٢ : ٣٤٧ ،

البندادي : ايخاح للكنون ١ : ١٦٩ ، ٢٦٠ ،

£7A 6 7 . £ 6 7 . ¥ 6 1 . ; Y 6 . £ .

محمد الكندي ( ۲۹۳ - ۲۹۰ م) (۱)
محمد الكندي ( ۲۹۱ - ۹۹۷ )
معد بن يوسف بن يعقوب الكندي التجيي ( ابو عمر ) مؤرخ ، نسابة ،
معدث ، ولد عصر في ۱۰ ذي الحجة ،
وتوفي في الفسطاط من مصر في ۳ رمضان
من تصانيف : فضائل مصر المحروسة ،
الولاة والقضاة ، فضائل مصر صنفه لكافود
الاخشيدي ، سيرة مروان بن الجعد ،
والموالي .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١ : ٢٠٠٠، حامي خليفة : كشف الظنون ٢٨ ، ٢٠٠١ ، ١٠٠٠، الحديوية ١٠٠١ ، ١٠٠٠ ، المخديوية ١٠٠١ ، سيد : المخديوية ١٠٠١ ، سيد : المخديوية ١٠٠١ ، سيد : المخطوطات المصورة ٢ : ٣ : ١٠١ ، الزركلي: المخطوطات المصورة ٢ : ٣ : ١٠١ ، الزركلي: المخطوطات المصورة ٢ : ٣ : ١٠١ ، الزركلي: Brockelmann : Encyclopèdie del'islam II : 1079, 1080, Brockelmann : g, I : 149, s, 1 : 229, 230

(م) لغة العرب ٣ : ٢٥٧ ــ ٣٦٣ ، المفتيس ٨ : ٢٠٨ ــ ٦٣٠

محد النَّجَنِي (کان مبا ۱۲۲۰ ه) محد النَّجَنِي ( ۱۸۱۰ م) محد بن يونس بن راضي بن شويي

(١) بروكان في معلمة الاسلام . وفي الأعلام الزركلي: توفي جد ٣٥٥ م . وفي هدية العارفين : ٢٦٨ – ٢٥٨ م .

الحيدي ، النجني . فقيه ، اصولي ، منطقي ، واعظ ، من الامامية ، اقام زمنا في الحلة بالعراق ، من تصانيفه : براهين العقول في شرح تهذيب الوصول في الاصول في مجلدين فرغ منها سنة ١٢٣٠ ه ، حجة الخصام في اصول الأحكام في مجلدين ، ميزان العقول في المنطق ، موقظ الواقدين ، ميزان العلوب وكلاهما في الوعظ والارشاد ، وحياة القاوب وكلاهما في الوعظ والارشاد ، (ط) الزركلي : الأعلام ٨ : ٣٤ ، ٣٠ (ط)

عمد بن يُونس (١٤١٠ - ١٤٠٠)

محمد بن يونس الشافعي . فاضل . من آثاره : نظم عيون الآثر في فنون المعازي والشمائل والسير لابن سيد الناس .

(ط) حاجي خليفة : كثف الظنون ١١٨٣

محمد الحسيني (١٩٧١ - ١٩٧١ م)
عمد يونس بن محمد بن حسن بن شهس الحدين بن يونس الحسيني . باحث ، له علم بالاقتصاد والحقوق ، يجيد الترجمة هن الانكليزية . ولد بالقدس ، وتعلم بها في دار العلمين ، نم في الجامعة الأميركية ببيروت ، وتخرج بكلة الحقوق بالقدس ،

واجيز من جامعة لندن باصول المحاسبة وأعمال المصارف ، وعين مديراً فنياً للمصرف الزراعي ، فمصرف الأمة العربية بفلسطين ، وشارك ببعض الاهمال الوطنية ، فكان من أعضاء مجلس الادارة لصندوق الامة العربي ، وتوفي بالقدس . من آثاره : التطور الاجتاعي والاقتصادي في فلسطين العربية ، المنكر الاجتاعي ، خواطر ولهات ، والمدن الفاضلة .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٣٠

عمد الأربلي (٥٠٠ - ١٠٠ ٠)

عمد بن يونس بن محمد بن منعة بن مالك ابن محمد الاربلي ، الشافعي ( عماد الدين ، ابو حامد ) فقيه ، اصولي ، جدلي . ولد يقلمة اربل في أوائل سنة ٢٥٥٥ هم ، وتفقه وغيره ، وبالمدرسة النظامية على السديد محمد ، وعيره ، وبالمدرسة النظامية على السديد محمد ، وحمد الم المحمد من الكشميهني وغيره وعمد الم المحمد وحمد الموصل ودر"س بها في عدة مدارس ، منها النورية والعزية والزينبية والبغشية والعلائية ، وتقدم عند نور الدين ارسلان شاه صاحب الموصل ، وسار رسولاً عنه الى بغداد مرات ، والى وسار رسولاً عنه الى بغداد مرات ، والى المنشا العادل نور الدين بدمشق ، وولى القضاء

بالموصل ، ولما توفي نور الدين توجه الى بغداد لتقرير ولده الملك القاهر مسعود ، وعاد ومعه الخلعة والتقليد ، وتوفرت حرمته عند القاهر ، وتوفي بالموصل في جمادى الآخرة من تصانيفه : الهيط في الجمع بين المهذب والوسيط ، وشرح الوجيز المغزالي في فروع النحصيل في الجدل .

( ع ) الاسنوي : طبقات الشافسة ٢/١٨٧ ، ١/١٨٨ ، ابن عبد الهادي : كتاب في الرجال ٢/٦٨ ، عام ٥٠٥١ ، ظاهرية

محدالإشكاني (٥٠٠-١١١ ٠)

محمد بن يونس بن هاشم العين زربي ، المعروف بالاسكاني . مقرىء . من آثاره : جمع عدد آي القرآن العظم .

(ط) البندادي: مدية المارفين ٢: ٢١

کود (کان میا ه۸۸ ه) محمود (۲۱۲۸ م)

محرد . من القضاة بمدينة بروسة . من آثاره : شرح أشكال التأسيس فرغ منه سنة ٨١٥ هـ . وشرح كتاب الجنسي في الهيئة .

(ط) طاش كبري : الفقائق النمانية ١ : ٧٧ ـ ٨١

محود بن سميع (٠٠٠ - ٢٠٩ م)

محود (۱) بن ابراهيم بن محمد بن عيسى ابن القاسم القرشي ، الدمشقي ، المعروف بأبن 'سميع'(۱) (ابو القاسم) (۳) محدث، حافظ. سمع اسماعيل بن ابي اويس وطبقته ، وتوفي بدمشتى في انسلاخ جمادى الآخرة . من آثاره : الطبقات .

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١ : ١١ ، ١٢ ، ١٢ ، ١٢ ، النهبي: تذكرة الحفاظ ٢ : ١٧١ ، البندادي : هدية العارفين ٢ : ٤٠١ ، ابن المهاد : شذرات الذهب ٢ : ١٤٠ ، ١٤١ ، ابن تغري

مردي: النجوم الزاهرة ٣: ٣١

محود أحمل ( ۱۲۹۷ – ۱۲۹۱ <sup>۹</sup>) محود أحمل ( ۱۸۸۰ – ۱۹۲۲)

عود احمد . مهندس ، عالم بالآثار . ولد في بني سويف بمصر ، وتخرج بمدرسة الفنون والصناعات بالقاهرة ، ووني ادارة قسم الآثار العربية ، وانشأ مجلة الهندسة في مصر ومبانيها الأثرية ، وانتدب لاصلاح مصر ومبانيها الأثرية ، وانتدب لاصلاح المسجد الأقصى وقبة الصغرة في القدس . وزلت قدمه وهو يركب قطار الزيتون في القاهرة ، فتوفي على أثر ذلك . من آثاره : في القاهرة ، فتوفي على أثر ذلك . من آثاره : دليل موجز لاشهر الآثار العربية ، العارة العربية ، ورسائل عن مساجد ابن طولون العربية ، ورسائل عن مساجد ابن طولون والسلطات حسن والامام الشافعي وأبي العلاء والمؤيد .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٠٤

محود الأوني (٠٠٠ - ١٠٤٥)

محود بن احمد الاوفى ، الحبعازي . فلكي . من آثاره : كيفية استخراج التقويم ، ومرآة العبعائب بالجيب الفائب . (ط) كونش: فهرس المنطوطات المسورة

<sup>(</sup>١) وفي النجوم الزاهمة : محمد .

 <sup>(</sup>٢) وقي بعض للمبادر : مميّم .
 (٣) وفي الفذرات : ابو الحسن .

محمودالأنشاطي ( ۱۲۸ (۱)- ۹۰۲ ه) محود من احمد بن حسن بن اسماعيل بن يعقوب بن اسماعيل الغتابي الاصل، القاهري، الحنفي ، ويعرف بابن الامشاطي ( مظفر الدين ) طبيب ، نقيه ، نحري ، مشارك في ا بعض العاوم . ولد بالقاهرة في حدود سنة ـ ۸٫۲ هـ ، و نشأ بها ، وزار دمشق مرات ، وحج وجاور مدة ، واعتنى بالسباحة ورمى النشاب ، ورابط في بعض الثغور ، وسافر للجهاد ، واشتغل بالحطب ودرَّسه بجامع طولون والنصورية ، وتوفي بالقاهرة في ربيع الأول . من آثاره : شرح الموجز للعلاء بن نفيس في الطب في مجلدين ، شرح اللمحة لابن امين الدولة ، شرح النقاية في فروع الفقم الحنفي ، والقول السديد في اختيار الاماء والعسد .

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٣ ، ١٠٨ ، ٢٩٣ ، ١٠٨ ، ٢٩٣ ، ٢٩٣ ، ٢٩٣ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، البندادي: ايضاح المكنون ٢: ٢٤٩ ، ٣٧١ ، ١٤٠ ، الزركلي: الأعلام ٨: ٣٩

Brockelmann: s, II: 93

محودالفاريابي (٠٠٠- ٢٠٠ م) (٢)

عمود بن احمد بن أبي الحسن الفاريابي اللؤلؤي ( عماد الدبن ) صوفي ، واعظ من آثاره : سلك الجواهر ونشر الزواهر، خالصة الحقائق لما فيه من اساليب الدفائق أورد فيها طائفة من الاخبار والآثار والحبرة والحبكم والأشعاد ، الاسئلة اللامعة والاجوبة الجامعة ، مصباح الجنان ومفتاح الجنان، خلاصة المقامات ، وسلك الجواهر ونشر الزواهر .

### (خ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) ابن قطاوبنا: تاجالتراجم ٥١ الفرشي: الجواهر المضية ٢: ١٥٣ ، ١٥٤ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٩٧ ، ٩٩٩ ، ٩٩٧ ، ٧١٩ ، البندادي: هدية المارفين ٢: ٤٠٤ ،

محمود الفَلَكي (١٧٠٠ - ١٣٠٠ م)

محمود احمد حمدي (٣) الفلكي . رياضي مهندس ، فلكي ، جغرافي . ولد في بلدة الحصة عديرية الغربية عمر ، وتعلم

<sup>(</sup>١) وفي رواية : ٨١٠ ه.

<sup>(</sup>٢) وفي الهدية : ٢٠٩ هـ.

<sup>(</sup>٣) ويفال : محمود حمدي .

بالاسكندرية ، وارسلته الحكومة المصرية الى اوربا للاخصاء في العاوم الرياضية ـ والفلكية ، وعين استاذاً بمدرسة الهندسة قناظراً لما ، فناظراً للاشفال العمومية ، ثم للمعارف ، واختير عضواً بالمعهد العلمي المصري ، فو كيلًا له ، وناب عن الحكومة المصرية في المجمع الجغرافي بباريس، وتوفي بالقاهرة . من آثاره : رسالة في القاييس والمكاييل بالديار المصربة ومقابلتها بالمقايبس الفرنسية ، رسالة في الاسكندرية القديمة ، | خريطة الوجه البحري بمصر ، رسالة في التقاويم الاسلامية والاسرائيلية ، والتنبوء عن ارتفاع النيل قبل ارتفاعه .

#### ( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٣٩، ٤٠، شيخو : الآداب العربية ٢ : ٩٢ ، زيدان : تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢١١ ، فنديك: اكتفاء الفنوع ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، زخورا : مرآة العصر ٢: ٣٦٤ ، ٤٣٧ ، زيدان: مشاهيرالشرق ٢: ١٤٨ \_ ١٥١ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٩ : ٢٠ ، سركيس: معجم الطبوعات | ارشاد اولي الالباب الى معرفة الصواب • ١٧٠٦ ، ١٧٠٦ ، زيدان : بناة النهضة العربية | ١٠٨ \_ ١١٧ ، مجاهد: الأعلام الشرقية ١: | (١) الدور الكامنة. وفي بعض النسخ: ابن ظهير ١١٥، ١١٥ ، الندادي: ايضاح المكنون ٢: ٣٩٠ ، ٦٢٠ ، فهرس الأزهمية ٣٠ : ٣٢٠ | (٢) وفي الفوائد البهية : مات في حدود ٧٢٠ هـ .

Encyclopèdie de l'islam II : 50, Brockelmann: g. II: 490, 491, s. II: 747 (م) احمد عبد السلام الكرداني : الثقافة ٧: ٢٨١ \_ ٢٨٢ ، عباس محمود العقاد : الكتاب ۹: ۸۷ - ۹۰ ، کل شی مصرع ۳۱۹ ، س ۹ ، المقتطف ۹ : ۳۷۹ س ۳۸۲ ، ۹۱۰:۱۰

## محود البُخَاري (٠٠٠ - ٧٠٠ م)

محود بن احمد بن الصدر الشهبد البخاري ( برهان الدين ، ابن مازه ) فقيه . توفي حوالي سنة ٧٠٥ه . من آثاره : المحيط البرماني في الننه ، الذخيرة البرمانية في الفتاوى ، تتبة الفتاوى ، وشرح الجامع الكبير .

(L) Brockelmann: s, I: 642

محود اللارُ ندي (٠٠٠ - ٧٢٠ م)

محود بن احمد بن ظهيرة (١) اللارندي الحنفي (شمس الدين ) فقيه ، اصولي ، فرضی ، حاسب ، عروضی . تغقه بمسر ، وتوفى قبل سنة ٧٢٠هـ (٢) . من تصانيفه :

وابن ظهیر الدین .

ارشاد الراجي لمعرفة فرائض السراجي ، شرح عروض الاندلسي ، الارفاد من الاسعاد في الفرائض ، وله شعر .

(ط) ابن حجر: الدرر السكامنة ٤: ٣٣١، ٣٢٧ • ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٧ • ، الفرشي: الجواهر، المضية ٧: ١٠٤، ١٠٤ ، حاجي خليفة: كشف الطنون ٣٤، ١٠٥٠ ، ١ ١ ١٠٠٠ ، اللكنوي: الفوائد البهية • ٠٠٠ ، البندادي: هدية العارفين ٧: ٤٠٠ ، الزركلي: الاعلام ٨: ٣٧

Brockelmann : g, II : 224, s. II : 313

عمود المصيري (۲۰۱ - ۱۲۳۸ م)

محود بن احمد بن عبد السيد بن عثان ابن نصر بن عبد الملك البخاري ، الحصيري (الحنفي (ابو المحامد ، جمال الدين ) محدث فقيه . ولد ببخلرا في جمادى الأولى ، وسمع الحديث الكثير ، ورحل الى دمشق فدر س بالمدرسة النورية ، وتوفي بدمشق في ٨ صفر ، ودفن بمقابو الصوفية . من تصانيفه : شرح الجامع الكبير لمحمد الشيباني في فروع النقه الحنير للشيباني .

(١) نسبة الي قرية حصير من أعمال بخارا .

(۲) وفي الجواهم المضية: له شرحان للجامع الكبير الفوائد البه المحدها مختصر والآخر مطول سماه التحرير وكتاب سماه خير المطلوب في العلم المرغوب .

(ط) ابن تفري بردي: النجوم الزاهرة ٦: ٣١٣ ، ابن العاد: شذرات الذهب ٥: ٣١٣ ، ١٨٢ ، ابن العاد: شذرات الذهب ٥: ٣٢٠ ، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ١٥ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٢٥ ، ٨٥٠ ، ٧٧٧ ، ١٠١٤ ، ١٠١٠ ، الفرشي: الجواهم المضية ٢: ٥٥١ ، ٣٠١ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ ، ١٨٤٠ .

محود المَرْغِينَانِي ( ٥٥١ – ٢١٦ • )

Brockelmann : g, I: 380

عمود بن احمد بن عبد العزيز بن عمر ابن مازه البخاري ، المرغيناني ، الحنفي ( بوهان الدبن ) فقيه . ولد بمرغينان من بلاد ما وراء النهر ، وتوفي ببخارا . من تصانيفه : الوجيز في الفتاوى ، الحيط البرهاني في الفقه النعماني في مجلدات وسماه الذخيرة ، شرح الجامع الصغير للشيباني ، التجريد وكلها في فروع الفقه الحنفي ، وتتمة الفتاوى .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٣٤٣ ، ٣٤٤ الله ٢٠٠٢ ، ٣٤٤ ، ٣٤٤ البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٤٠٤ ، اللكنوي : الأعلام الفوائد البهية ٢٠٠٥ – ٢٠٠٧ ، الزركلي : الأعلام ٢ : ٣٤ . ٢

Brockelmann: g, I:375

محود ماشاذه (۲۰۱۱ - ۲۰۱۱)

محود بن احمد بن عبد المنهم بن احمد ماشاذه الاصبهاني ، الشافعي ( ابو منصور ) مفسر ، فقيه ، واعظ ، دوى عن السمعاني وابن عساكر ، وتوفي في ١٢ دبيع الآخر من آثاره : كتاب في آداب الدين ومناقب الدولة العباسية .

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٧٤: ١٧٤

محود خطيب الدهشة ( ١٣٤٩ - ١٣٤٩ م) محود بن احمد بن محمد الهمذاني ، الفيومي الأصل ، الحوي ، المعروف بابن خطيب الدهشة ( نور الدين ، ابو الثناء ) فقيه ، اصولي ، نحوي ، لغري ، فاظم ، نسابة ، ولد بجهاة في حدود سنة ، ٥٥ ه وبها نشأ وحفظ القرآن الكريم وعدة متون وافتى ودرس ، وانتفع خلق من اهل حماة وغيرهم ولي قضاء حماة ، ثم صرف عنه في دولة الاشرف بوسباي ، وتوفي بجهاة في دولة الاشرف بوسباي ، وتوفي بجهاة في دولة الاشرف بوسباي ، وتوفي بجهاة في الارب في مشكل الاسماء والنسب ، مختصر المراب في مشكل الاسماء والنسب ، مختصر قوت الهتاج في شرح المنهاج للاذرعي في

فروع الفقه في اربعة أجزاء وسماء لباب الفوت (١) ، التقريب في علم الغريب في اللغة ، تكملة شرح المنهاج للسبكي في تلاثة عشر مجلداً ، واليواقيت المضة في المواقيت الشرعيه .

(خ) ابن عبد الهادي : كتاب في الرجال 7/٧٦ عام ٤٥٥١ ، ظاهرية ، الغزي : بهجة الناظرين ٢/١٤٥

(ط) السخاوي: الضو اللامع ١٠: ١٣١ ، ابن العاد: شغرات الذهب ٢: ٢١٠ ، ٢١٠ ، الموكاني : البدر الطالع ٢: ٢٩٣ ، ٢٩٣ ، ٢٩٣ ، حاجي خليفة : كثف الطنون ٤٦٤ ، ١٣٦١ ، البعدادي : ايضاح الكنون ١: ٣٤٣ ، ٢٠٠ ، البعدادي : ايضاح الكنون ١: ٣٤٣ ، ٢ : ٣٤٣ ، يوسف العش : فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ١٩٥ ، مقدمة تحفة ذوي الارب لابن خطيب الدهشة ، لطني عبد البديع : فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢٨ ، البغدادي : هدية الهارفين ٢: ٢٠٠

Brockelmann: g, II: 66, 67, s, II: 70, 71

محمود الزُّنجاني (٠٠٠ – ١٥٦ م)

محمود بن احمد بن محمود بن مختيار الزنجاني ، الشاذمي ( ابو المناقب ) فقيه ، اصولي ، منسر ، محدث ، لغوي .

(١) وفي رواية :سماء اغائةالمحتاج الى شرحالمنهاج .

استوطن بغداد ، وولي فيها نيابة قضاء القضاة وعزل ، ودر "سبالنظامية وبالمستنصرية وسمع ، واستشهد ببغداد الهام دخول هلاكو اليها . من آثاره : السعر الحلال في غرائب المقال في فروع الفقه الشافعي ، تهذيب الصحاح للجوهري في اللغة ، وتفسير القرآن .

ابن عبد الهادي : كتاب في الرجال (خ) ابن عبد الهادي : كتاب في الرجال (خ) المركب الطاهرية (ط) السبكي : طبقات الشافعية ٥ : ١٠٤ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٠٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١٤٤٠ ، ١

(م) زكي المحاسني :الكتاب ١١ : ٢٠٥ ــ ٤٠٥ ، محمد الجاسر : اليامة ١ : ٢١ ــ ٢٤

محمود الكرْءَشي (٠٠٠ - ١٨٣٥م)

محمود بن احمد بن محمود المرعشي ، الحابي . فاضل . ولد بمرعش ، وقطن حلب . من آثاره : سنده بالأذان .

(ط) الکتانی : فهرس الفهارس ۲ : ۳۹۱ ، فهرس التیموریة ۲ : ۲۸ ، ۳ : ۲۷۹

محمود القُونَوي ( . . . ۲۲۱۹ م )(۱)

محود بن احمد بن مسعود بن عبد الرحمن القونوي ، الدمشقي ، الحنفي ، وعرف بابن السراج ( جمال الدين ) فقيه ، اصولي متكلم . ولد قبل سنة السبعانة ، وولي قضاء الحنفية بدمشق ، وتوفي بها ، من آثاره : خلاصة النهاية في فوائد الهداية في فروع الفقه الحنفي ، الاعجاز في الاعتراض على الادلة الشرعية ، شرح المنفي للخبازي في اصول الفقه في ثلاث المنفي للخبازي في اصول الفقه في ثلاث عجدات ، شرح عمدة العقائد لعبد الله النسفي وسماه الاعتاد ، والمعتبد في احاديث المسند الى الامام الاعظم ابي حنيفة .

( خ ) فهرس مخطوطات الظاهمية

(ط) ابن حجر : الدور الكامنة ٤ : ٣٢٢،

۳۲۳ ، ابن ناصر الدین : الرد الوافر ۱۹۸ ، ابن طولون : قضاة دمشق ۲۰۰ ، ابن قطلوبغا : تاج التراجم ۲۰ ، ۳۰ ، اللكنوي : الهوائد البهية ۲۰۷ ، القرشي : الجواهم المضية ۲ : ۲۰۵ ، ۲۰۱ ، حاجي خليفة : كشف الطنون

<sup>(</sup>١) قضاة دمشق والجواهم للضية وقاج التراجم . وفي الفوائد البهية والرد الوافر : ٧٧٠ عن ٢٧ منة . وفي الفوائد البهية ٧٧٧ م. وفي رواية : ٧٨١ م.

۱۲۱ ، ۲۶۹ ، ۲۶۳ ، ۱۱۶۸ ، ۱۱۶۸ ، ۱۱۹۸ ، ۱۱۹۸ ، ۱۱۹۸ ، ۱۱۹۸ ، ۱۲۹۲ ، ۱۲۹۲ ، ۱۲۹۲ ، ۱۲۹۲ ، ۱۲۹۲ ، ۱۲۹۲ ، ۱۸۰۰ ، ۱۸۰۰ ، ۱۲۰۹ ، ۱۰۰۹ ، ۱۲۰۹ ، ۱۰۰۹ ، ۱۰۰۹

Brockelmann: s, li:90

محمود العيني ( ۱۳۱۷ – ۱۴۰۰ م)

محود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن يوسف بن محمود العبنتابي ، الحلبي ثم القاهري ، الحنفي ، المعروف بالعبني ( بدر الدين ، ابو الثناء ، ابو محمد ) فقیه ، اصولي ، مفسر ، محدث ، مؤرخ لغوي ،'نحوي ، بياني ، ناظم ، عروضي فصبح باللغتين العربية والتركية . ولد في درب کیکبن نی ۱۷ رمضان ، ونشأ بعينتاب ، وحفظ القرآن ، وثفقه على والده وغيره ، ورحل الى حلب ، واخذ عن يوسف بن موسى الملطي وغيره ، وقدم القدس فأخذ عن العلاء السيراني ، ثم صحبه معه الى القاهرة ولازمه ، وولي حسبة القاهرة ، وعزل عنها غير مرة واعيد البها ، مُ مَ وَلِي عَدَةً تَدَارِيسَ وَوَظَائِفَ دَيْنَةٍ ، وولي نظر الاحباس ، ثم قضاء قضاة

الحنفية بالديار المصرية ، وافتى ودر" س ، وقربه الملك الاشرف بوسباي ، وتوفي بالقاهرة في في الحجة ، ودفن بمدرسته من تصانيفه الكثيرة : شرح الجامع الصحيح للبخاري في احد وعشرين مجلداً سماه عمدة القاري ، عقد الجان في تاريخ أهل الزمان في تسعة عشر مجلداً ، المقاصد النحوبة في شرح شواهد شروح الألفية لابن مالك في النحو ، رمز الحقائق في شرح كنز الحقائق في فروع الفقه الحنفي ، وزين الجالس في غان مجلداً .

(خ) ابن عبد الرزاق الدمثقي : حدايق الأنمام ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) السخاوي: الفوه اللامع ١٠ : ١٣١ - ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ،

· 17/7 ( 1701 ( 1700 ( 1010 طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٢١٥، ٢١٦، مصطفى زيادة : المؤرخون في مصر ٧٠ ، ٢١ ، القرشي: الجواهر المضة ٢: ١٦٥ ، ١٦٦ ، سيد: فهرس المخطوطات المبورة ٢: ٢٥ ، ٧٦ ، ٨٨ ، ١٠٧ ، الكتاني : فهرس الفيارس ٢ : ۲۱٦ ، فهرست الخديوية ٢:٣٠١ ، ٥: ٨٨ ، لطني عبد البديم : فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ١٨٢ – ١٨٤ ، البغدادي : ايضاح المكنون ۲: ۳۲ ، ۱۱۹ ، ۲ : ۲۲۹ ، ه ۷۰ ، كتيخانه عاشر افندي ٤٤ ، كتيخانه اسعد افندي ١٣٧ ، العزاوي : التعريف بالمؤرخين ۱ : ۲۳۲ ، ۲۳۳ ، کوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٨٦ ، يكي جامع كتبخانه سنده ٢٣ ، كتيخانه خسرو باشا ٩ ، بشير آغا كتيخانه سي ١١، كتخانه ولد الدين ١٣٥ ، ١٣٦

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 1:291, Les manuscrits arabes de l'Escurial 3:90, Marçais: Encyclopèdie de l'islam I:217, Ahlwardt; ... Verzeichniss der arabischen handschriften IV: 127, Brockelmann: g,II:52, 53, s, II:50, 51

محمود یاسین (۱۳۰۶ - ۱۳۹۷ ه) محمود بن احمد یاسین . فقیه ، محدث مشارك فی بعض العلوم . ولد بدمشق ،

وحفظ القرآت ، واخذ عن بدر الدين

الحسني ومحمد جعفر الكتاني وصالح الشريف التونسي واحمد الحوبوي ومحمد عطاء الله الكسم ومحمد كامل القصاب وعبد القادر الاسكندراني وسلم المسوتى ومحمد سليم الحاواني ومصطفى الطنطاوي ، ودرس في مساجد دمشق ومدارسها الثانوية ومعهد جمعية العلماء والثانوية الشرعية ، وانشأ مدرسة التهذيب الاسلامي ، ووظف في المحاكم الشرعية ، وسام في تأسيس جمعية النهضة الادبية وجمعية العلماء ورابطة العلماء والهداية الاسلامية ، وتولى رئاسة الاخبرة مدة عشرين عاماً تقويباً ، وحج وزار المدينة المنورة ، وسام في تأسيس مجلة الحقائق ، ونوفي بدمشق فجأة في ٤ ذي الحجة ، ودفن بمقبرة الدحداح. من آثاره: أمال في الحديث والعرببة وغيرهما، رسالتان في الفقه ، رحاتان عن الحجاز ، ومختارات من عمون السنة والادب والشعر واللغة وغبر ذلك .

(خ) عن كامل القصار

( م ) كامل الفصار : التمدن الاسلامي • ١: / — • · ٨

محمود قاضي سِماؤُنَة (٠٠٠ - ٢٢٣ م) محود بن اسرائيل بن عبد العزيز ، الحنفي ، المعروف بابن قاضي سماونه <sup>(۱)</sup> ( بدر الدين ) فقيه ، صوفي ، مشارك في بعض العلوم . ولد في قلعة سماونه في سنجق کوتاهیة بترکیا ، وتعلم بها ، ورحل الى قونة ، ثم الى مصر ، وحج ورحل الى تبريز ، فأكرمه فيها الأمير تيمور خان ، وعاد الى مصر ، فبلاد الروم ، واستلر في ادرنة ، فنصب قاضياً للعسكر | وحبس في وشاية ، فنر ، وصاد الى زغرة من ولاية الروم إيلي ، فاتهم أنه يربد السلطنة ،فأخذوقتل بسيروز . من تصانيغه: جامع الفصولين ، لطائف الاشارات وكلاهما في فروع الفقه الحنفي ، اسرار الدقائق، مسرة القلوب وكلاهما في التصوف ، وشرح المقصود في التصريف وسماه عنقود الجواهر .

(خ) فهرس مخطوطات الفقه بالظاهرية

(ط) طاش كبري; مفتاح السعادة ۲: ۱٤۸\_ ۱۰۰ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ۴۶۳ ،

(١) كفف الظنون ومنتاح السعادة . وفي الايضاح :
 ابن قاضي سياونه .

۱۹۲۷ ، ۱۹۲۸ ، ۱۹۹۵ ، طاش كبري:
الفقائق النمانية ۱ : ۱۹۱۱ - ۱۹۱۱ يكي جاسم
كتبخانه سنده ۲۰ ، الزركلي : الأعلام ۸ :
د ، ۱۱، ، البندادي : هدية المارفين ۲ :

محود الخيرميتي ( كان ما ١٤٤٠ ه )

عمود بن اسماعيل بن ابراهيم بن ميكائيل الحيرميتي (٢) . فاضل . من آثاره : الدرة الفراء في نصيحة السلاطين والقضاة والامراء .

(خ) الحا بزرك ؟ اعلام الفيعة عن حسين علي محفوظ ، فهرس مخطوطات الظاهرية (ط) حاجي خليفة : كفف الظنون ٧٤١

Brockelmann : g, fI : 134, s, II : 665

محود بن قادُوس ( . . . - ٥٠٠ ه )
عمود بن اسماعيل بن الحسن العبري
الدمياطي، المعروف بابن قادوس ( ابوالفتح )
ديب ، ناثر ، شاعر ، نولي كتابة الانشاء
عصر ، ونوفي بها ، من آثاره ، ديوان
شعر في مجلدين .

(٢) وفي الكثف : محود بن اسماعيل الجيزي. له الدرة النراء في ضابح اللوك والوزراء فرغ منهاسنة ٨٤٣ ه. وف الهدية: الجيزي. محمود الشيرازي ( ۰۰۰ - ۷۳۰ م)

محمود بن الياس الشيرازي ( نجم الدين ) فقيه ، طبيب . من تصانيفه : الحاوي في علم التداوي ، شرح الفصول لبقواط ، الاغذية والأشربة ، امراد النكاح ،

(ط) الشيرازي : شد الازار ۲۷۸،۲۷۷، حاجي خليفة : كثف الظنون ٦٢٨ ، الجلبي :

والتشريح .

Rieu : arabic manuscripts 548, Broc. kelmann: s, II: 298, 299

مخطوطات الموصل ١٠٧ ، ٢٣٦

محود النَّحَّاس (۱۳۱۲) - ۱۳۸۰ ه)

محمود بن أمين رشدي النحاس . حقوقي من ضباط الجيش . ولد في سوق صاروجا بدمشق ، ونشأ بها ، وتخرج بالمدسة الحربية بالقسطنطينية برتبة ملازم ، ووقع الميراً في خلال الحرب العالمية الاولى ،

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٦٧ ، ٧٧٢ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٤ ، الزركلي: الأعلام ٨: ٤١

محمود الحرقبرتي (٥٠٠ - ١٠٠١)

محمود (۱) بن اسماعيل بن عبدالله الخرتبرتي نحوي . له شرح الاعراب عن قواعد الاعراب لابن هشام .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٧٤

محود المسيني (كان ما نبل ١٠٥٠ م)

محمود بن اشرف الحسبني . فاضل . له تحفة السالكين في ذكر تاج العارفين في مناقب شيخه المتوفى سنة ١٠٥٠ ه . (ط) البعدادي : ايناح الكنون ١ : ٢٥٠

محود الرومي (كان ميا ١٥١ م)

عمود بن الياس الرومي ، فقيه ، من آثاره : شرح النقاية مختصر الوقاية فرغ منه سنة ٨٥١ ه .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٩٧١

<sup>(</sup>٢) سجل الأحوال الدنية بعمثق .

<sup>(</sup>١) وتيل : محد .

وارسل الى الاسكندرية ، ثم التحق بالجيش العربي الفيصلي برتبة ملازم اول ، ثم اجيز من معهد الحقوق بدمشق ، وزاول مهنة الحجاة ، وعين معيداً بالمعهد المذكور ، فساعداً ، فاستاذاً محاضراً ، ثم نقل الى وظيفة مدقق بدبوان الحاسبات ، فراقباً مقرراً ، فعضواً ، فناثباً عاماً ، فوكيلا لرئيس دبوان المحاسبات ، وتوني بدمشق لرئيس دبوان المحاسبات ، وتوني بدمشق في ٢٦ جمادى الثانية ، ودفن بمقبرة الدحداح من آثاره : شرح احكام الاراضي ، الصكوك الحقوقية ، واصول الاجراء بالاشتراك مع صادق البهلوان .

عن فهمي شريف العظار

محود أنسي (كان حاً ١٣١٠ م)

محمود انسي الدمياطي ؛ الحجازي . فاضل . من آثاره : منظومة النخبة العلية في السادة العلوية طبعت بمصر سنة . ١٣١٥ ه. (ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣ : ٤٠٧

محمود أُنيس (كان حياً نبل ١٣٠٩ م)

محمود أنيس . زراعي . من آثاره : رسالة في زراعة القطن بالديار المصرية طبعت ببولاق سنة ١٣٠٩ ه .

> ( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية (ط) المكتبة البلدية : فهرس الزراعة ٦

محمود القَبّاني ( ۰۰۰ - ۱۰۲۳ م)

محمود بن ايوب بن عيسى القدسي ، الحنفي ، المعروف بالقباني . فاضل . من آثاره : النذكرة المشهورة على الألسنة . (ط) البندادي : مدية العارفين ٢ : ١٥٠٤

محمود الباقاني (٠٠٠ – ١٠٠٣ م)

محرد بن بوكات بن محمد الدمشقي ، المعروف بالباقاني (نور الدين) فقيه ، واعظ ، اصله من باقا من قرى نابلس ، وولد بدمشق ، ودر"س بالمدرسة القيمرية ، وتوفي بدمشق ، من تصانيفه ، تكملة البحر الرائق في شرح كنز الدقائق، عبرى الانهر في شرح ملتقى الانجر ، شرح النقاية ، وتكملة لساك الحكام وكلها في فروع الفقه الحنفي .

لفخر الدين الرازي في اصول الفقه وسماه

(خ) الغزي: لطف السحر ١/٢١٠

٣١٨ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ١٤٤ ، الزركلي: الأعلام ٨: ١٤

محود البَصير (٠٠٠ - ١٠٨٤ م)

محود البصير الصالحي ، الدمشقي ، الشافعي . فاضل . توفي بالقسطنطينية . من آثاره : شرح تهذیب المنطق لم یکمل.

(ط) المحنى: خلاصة الأثر ٤ : ٣٣١،٣٣٠

عمود الأَرْمَوي (۱۱۹۰ – ۲۸۲ ه)

محود بن ابي بكر بن حامد بن احمد الارموي ، التنوخي ، الدمشقي ، الشافعي ( سراج الدين ) فقيه ، اصولي ، متكلم ، حكيم ، منطقى ، من القضاة . اصله من وسكن دمشق ، وتوفي بمدينة قونية .

أرمبة من بلاد اذربسجان ، وقرأ بالموصل من تصانيفه : شرح الوجيز للغزالي في فروع النقه الشافعي ، لوامع الاسرار في شرح مطالع الأنوار في المنطق، تلخيض الاربعين في اصول الدين للرازي وسماه

اللباب ، شرح الاشارات لابن سينا في

(ط) المحمى: خلاصة الأثر ٤ : ٣١٧ ،

ابن عبد الهادي : كتاب في التراجم ٢/٨٠

التحصل .

(ط) السبكي : طبقات الشافعية ٥ : ٥ • ١ ،

( خ ) الاسنوي : طبقات الشافعية ٧,٢٨ ،

حاجي خليفة : كشف الظنون ٦١ ، ٩٧ ، ٥٠ ، 157 3 838 3 7 . 6 3 6 151 3 6 191 3 ١٨٤٦ ، ٢٠٠٢ ، الزركلي : الأعلام ٨ : ٤١ ، ٤٢ ، الخوانساري : روضات الجنات ٢١١، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٦

Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 669, Brockelmaon : g, 1 : 467, s, I: 848, 849

محود اُلجنتَرِد ( ۰۰۰ – ۱۰۱۷ م)

محود بن ابي بكر الدمشقي ، الشافعي الشهير بالمجتهد . اديب ، نحوي ، شاعر . من آثاره : حاشة على شرح الألفية لابن عقبل ، وله شعر .

(ط) المحيى: خلاصة الأثر ٤ : ٣١٦ ، ٣١٧ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٥ ١ ٤

محمود (١) بن ابي بكر بن ابي العلاء

المنطق والحكمة ، ومختص المحصول | (١) وفي بس الصادر : عمد .

البغاري ، الكلاباذي ، الحنفي ، المعروف بالغرضي ( ابو العلاء ، شمس الدين ) فقيه ، صوفي ، عدث . ولد بعملة كلاباذ ، وتفقه ببغادا ، وسمع بها وبالموصل وبماردين ودنيسر ، وقدم دمشق ورحل الى مصر ، فأكثر بها السماع وكتب الكثير ، وتحول الى ماردين ، فتوفي بها في اوائل ربيع الأول . من تصانيفه ، في اوائل ربيع الأول . من تصانيفه ، في اوائل ربيع الأول . من تصانيفه ، في الغرائض ، في شرح نظم السراجية ، معجم الشيوخ ، ومشتبه النسبة في اسماء معجم الشيوخ ، ومشتبه النسبة في اسماء الر ال .

(خ) الذهبي: تاريخ الاسلام ، الجز. الأخير و ٢٤ ، اليونيني: ذيل مرآة الزمان ١١: ٢٠٠

(ط) ابن رافع السلمي: تاريخ علماء بغداد ٢١١ ـ ٢١٠ ، ابن حجر: الدرر السكامنة ٤: ٣٤٧ ، ٣٤٧ ، اليافعي: مرآة الجنان ٤: ٣٤٧ ، ابن قطلوبنا: تاج التراجم ٧٥ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٤٧ ، اللكنوي: الموائد البيية ٢١١٠ ، ٢١١ ، الفرعي: الجواهم المضية ٢٤٧ ، ١٩٤ ، البغدادي: ايضاح المكنون هدية المارفين ٢١٠٤ ، ٢٠١٠ ، البغدادي:

محمود الأرموي ( ۱۲۱ – ۲۲۷ ه )(۱) محمود الأرموي ( ۱۲۱۸ – ۱۳۲۲م) محمود بن ابي بكر بن محمد الحسني بن بحيي بن الحسين الارموي ( صفي الدين ) صونى ، محدث ، لغوي . سمع الكثير ،

ورحل وطلب وكتب الكثير ، وتوفي بدمشق في جمادى الآخرة . من آثاره : فيل النهاية لابن الأثير في غريب الحديث مختص شرح السنة للبغوي ، وتهذيب الحكم

والمحيط الاعظم لابن سيده في اللغة .
(ط) ابن كثير: البسداية ١٠٨: ١٠٨، السخاوي: ذيل دول الاسلام ٢: ١٧٩، عاجي خليفة : كثف الظنون ١٠٨٠، ١٦١٧، ١٩٨٩

محود الضبي (٠٠٠ – ١١١٣م)

محمود بن جرير الغبي ، الاصبهاني ( ابو نصر ، فريد العصر ) اديب ، لغوي ، غدي ، اقام بخوارزم مدة ، وانتفع بعلومه ، وتخرج عليه جماعة في اللغة والنحو ، منهم : الزنخشري ، وتوفي

<sup>(</sup>۱) البداية . وفي ذيل السخاوي على دول الاسلام: توفى سنة ۷۲۳ ه وله ۲۷ سنة . وفي الأعلام للزركلي : محود بن محمد (أبي بكر) ابن حلمد ۷۲۲ ــ ۷۲۳ ه .

محمود التونكي ( ۰۰۰ - ۳۶۹ ه ) هريأ

محود حسن التونكي . فقيه ، عادف بالرجال ، مشارك في العلوم العقلية . ولد في بلاة تونك عاصمة احدى الامارات الاسلامية في المند ، ونشأ بها ، وحفظ القرآن ، واخذ عن علمائها ، وتوفي بها من آثاره : معجم المصنفين طبع منه اربعة اجزاء ، ورسالة في الصيد .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(م) عبد الوهاب الدهلوي : الحج ١٢ : ٩٠،٨٩

محمود النَّيْسَا ُ بُورِي ( توفي نمو ٥٠٠ • )

محود بن ابي الحسن بن الحسين الخسين النيسابوري ، الغزنوي ( نجم الدين ، ابو القاسم ، بيان الحق ) مفسر ، فقيه ، اديب ، لغوي ، شاعر ، من تصانيقه : جمل الغرائب في تفسير الحديث ، ايجاز البيان في معاني القرآن ، النذكرة والتبصرة تشتيل على الف نكة ، وله شعر .

(ط) یاقوت : معجم : الأدباء ۱۹ : ۱۲۵ ، ۱۲۵ ، ۱۲۵ ، ۱۲۵ ، ۱۲۵ ، ماجي

بمرو . من مصنفاته : زاد الركب يشتمل على اشعار وحكايات واخبار .

(ط) ياقوت : معجم الأدباء ١٩ : ١٢٣ ، ١٢٤

محمود جمفر (کان حیا قبل ۱۳۲۸ ه)

محمود جعفر اسماعیل بن جعفر اسماعیل ابن جعفر اسماعیل . قصصی . تولی رئاسة کتاب هندسة القباری . من آثاره : روایة فتاة النعمان بن المنذر وشهداء الوفاه طبعت بالاسکندریة سنة ۱۹۱۰ م . (ط) فهرس دار الکتب المصریة ۲۶:۶

محمود الكاظمي (٠٠٠ - ١٧١٨م)

محمود الحاثري ، المشهدي ، الشيعي ، المعروف بالكاظمي ، فاضل . من آثاره : فاكهة الكاظمية الكاظمية .

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٤١٧

محمود الأماسي (٠٠٠ - ١٣٩ ه)

محود بن حسام الدين الامامي ، الخنفي ، النقشبندي . صوفي . من آثاره : الضوء الشامخ في التصوف .

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٢ ١٤

خلفة : كثف الظنون ٢٠٠ ، ٣٩٣ ، ٢٠٢ ، ١٢٠٠ ، الزركلي : الاعلام ٨ : ٤٣

Brockelmann: s, I:733

محود النيشي ( ۰۰۰ – ۱۲۲۴ م )

عمود بن الحسن القسطنطيني ، الرومي الحنفي ، الشهير بالنيشي ( ابو الصلاح ) فلكي . اخذ عن الجبرتي ، وعين موقتاً بجامع السليانية . من تصانيفه : حركات الكواكب الثابتة ، رسالة في رسم الكرة، رسالة في استخراج قاعدة الكسوف ، قاعدة في وضع جدول اختلاف النظر ، والحمودية في العمل بالدستورية في ربع الدائرة .

(ط) البغدادي: هدية المارفين ٢: ٤١٧ ، البغدادي: ايضاح المكنون ٢: ٤٤٥

محود القَرْوِيني (٠٠٠ - ١١٤ م)

محمود بن الحسن بن محمد بن بوسف ابن الحسن بن محمد الطبري ، القزويني ، الانصاري ، الشافعي ( ابو حاتم ) فقيه ، اصولي . تفقه بآمل ، ثم ببغداد ودر"س واملى وحدث ، وتوفي بآمل سنة ١٤٤ه

أو ١٥ ع هـ (١) . من تصانيفه الكثيرة : كتاب الحيل في الفقه ، وتجريد التجريد .

(خ) مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١٣٦٠ ، ابن عبد الهادي : كتاب في تراجم الرجال ١٧٧٠ ، عام ١٥٥١ ، ظاهرية ، ابن هداية : اسماء الرجال الناقلين عن الشافعي والمنسويين اليه ٢/٥٩ .

(ط) النووي: تهذيب الأسماء واللغات ٢: ٢٠٧ ، السبكي: طبقات الشافعية ٤: ٢٠ ، ١٣٠ ، الهيرازي: ابن حداية : طبقات الشافعية ٤٩ ، الهيرازي: طبقات الفقياء ١٠٩ ،

Heffening: Encyclopèdie de l'islam II: 891, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften IV: 345, Brockelmann: g, I: 386 s, I: 668

محود المُغنِيساوي (٠٠٠ - ١٣٢٢ - ٥)

محود بن حسن الغنبساوي ، الرومي ، الحنني . منطقي . من تصانيفه : مغني الطلاب في شرح ايساغوجي في المنطق ، وشرح السلم المرونق في المنطق .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٧ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٣٤ ، ٢٤ ،

 <sup>(</sup>١) طبقات الفقها الشيرازي: وفي مناقب الشافعي
 من تاريخ الذهبي: ٣٠٠ هـ، وفي طبقات ابن
 مداية: ٤٤٠ هـ.

محمود حسني (كان حا قبل ١٣٠٤ هـ) محمود حسني . من أرباب التربية والتعليم بمصر . تولى نظارة مدرسة أم عباس له المقامة الحسنية والشذرة الذهبية الادبية طبعت ببولاق سنة ١٣٠٤ هـ.

(ط) فهرست الخـــديوية ؛ : ۳۳۰ ، البغدادي : ايضاح المكنون ۲ : ۳۸۰

محود العِرابي (٠٠٠ - ١٩٧٤ )

محمود حسني العرابي . صحفي مصري . توفي بالقاهرة . من آثاره : ٨٩ شهراً في المنفى في ثلاثة أجزاء .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٣٤

محمود کسییب (کان حاقبل ۱۳۱۹ ۵)

محمود حسيب . قصصي . له رواية خفايًا مصر طبعت بالقاهرة سنة ١٣١٩ ه.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٤: ٣٥

محمود الصادقي (۵۰۰ - ۹۷۰ م)

محمود بن الحسين الافضلي ، الحاذقي ،

الشافعي ، النقشبندي ، الشهير بالصادقي الكيلاني . مفسر . جاور بالمدينة ، وتوني

بها. من آثاره: حاشية على أنوار التنزيل البيضاوي سماها هداية الرواة الى الغاروق المداوي للعجز عن تفسير البيضاوي ، شرح السكافية لابن الحاجب ، مجمع الحواص في تذكرة الشعراء ، والرسالة القدسية في الحكمة .

(ط) حاجي خليفة : كثن الظنون ١٨٩ ، نور عثمانيه كتبخانه ٣١ ، البندادي : هدية العارفين ٢ : ٤١٣

محمود السَّنْجَارِي ( . . . . . . . . ) (۱)
محمود السَّنْجَارِي ( . . . . . . . ) (۱)

الدين ، ابو القاسم ) فاضل . من آثاره : نشر المثل السائر وطي الغلك الدائر .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٥٨٦، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٤٠٥

محود كُشَاجِم (٥٠٠ - ٢٦٠ م)(٢)

محمود بن الحسين بن السندي بن شاهك (۳) المعروف بكشاجم ( ابو الفتح ، ابو النصر )

(١) وفي الهدية : ٦٤٠ ه .

(٢) الشفرات . وفي عيون التواريخ : ٣٥٠ ه .

(٣) وفي حسن المحاضرة : محمود بن محمد بن الحسين ابن السندي بن شاهك . اديب ، شاعر ، منجم ، من كتاب الانشاء ، من المرامة بغلسطين ، فارسي الانشاء ، من المل الرمة بغلسطين ، فارسي الاصل . تنقل بين القدس ودمشق وحلب وبغداد ، ورحل الى مصر اكثر من مرة واستقر بجلب ، فكان من شعراء أبي الميجاء عبد الله والد سيف الدولة بن حدان ، ثم ابنه سيف الدولة . من آثاره : دبران شعر ، المصايد والمطارد ، الطبيخ ، خصائص الطرب ، وادب النديم .

(ط) ابن الندم: الفهرست ۱: ۱۳۹ ، السيوطي: حسن المحاضرة ۱: ۳۲۷ ، ابن العهاد: شقرات الذهب ۳: ۳۷ ، ۳۸ ، حاجي خليفة: کشف الظنون ٤٩ ، ٥٠٠ ، ۷۰٠ ، ۸۰۰ ، کوبرلي زاده عمد بإشا کتبخانه سنده ۸۱ ، فهرست الحديوية عمد بإشا کتبخانه سنده ۸۱ ، فهرست الحديوية ٤: ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ،

Arabic manuscripts in the Princeton 9,De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 578

(م) عبد الجواد الطيب : الرسالة ١٨ : ١٢٥٧ ــ ١٢٠٠

محودالكاشَغري (كان حباقبل ١٨٧ هـ)

محود بن الحسين بن محمد للكاشغري . لغوي ، من آثاره : ديوان لغات الترك اهداه الى الحليفه ابي القاسم عبد الله بن محمد المقتدي بأمر الله .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٨٠٨ ، الزركلي : الأعلام ٨ : ٤٣ ، ٤٤

محمود المُصري (٠٠٠ - ٩٧٦ هـ)

محود بن الحسين المصري (شرف الدين) فقيه . من تصانيفه : ارشاد المحتاج في شرح المنهاج .

(خ) ابن هداية: اسماء الرجال الناقلين عن الشافعي والمنسويين اليه ٧/٧٠ (ط) ابن هداية: طيفات الشافعية ٩٣

محموداً لمرعشي (كان حياً قبل - ١٣١٧ •)

محود حمدي بن داود المرعشي، الدمشقي. فاضل . من آثاره : بلغة المريد في الغله والتوحيد طبعت بدمشق سنة ١٣١٢ ه، أعفة الاخوان على نصيحة الحلان ، تحفة الناسك في المناسك ، ونيل الارب في معرفة الادب .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية ( م ) الحقائق بدمشق ۲ : ۲۰۰

محبود الكرِماني (٠٠٠-٠٠٠ م)

عمود بن حمزة بن نصر الكرماني ، الشافعي ، ويعرف بتاج القراء ( بوهان الدين ، ابو القاسم ) مقرىء ، مفسر ، فقيه ، نحوي ، صرفي . توفي بعد سنة فقيه ، نحوي ، من تصانيفه : لباب التأويل وعجائب التأويل في مجلدين ، البرهان في توجيه متشابه القرآن لما فيه من الحجة والبيان ، مختصر الايضاح الفارسي في النحو وسماه الايجاز ، مختصر اللمع لابن جني في النحو وسماه النظامي ، مصنف في موانع الصرف ، وله شعر .

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١٩: ١٢٥ ، السيوطي: ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ٢٩١ ، السيوطي: بنية الوعاة ٣٨٧ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٧١ ، ٣٣١ ، ٢٤١ ، ٢٤١ ، ١٩٩٧ ، فهرست الحديوية ١: ١٣٣١

Brockelmann: g, i: 412, s, I: 732

محمود بن ابي الحوادي (کان ما ۵۰۰ م) محمود بن ابي الحوادي (تاج الدين)

لغوي . من آثاره : ضالة الاديب في الجلع بين الصحاح والتهذيب في اللغة . (ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٠٨٥

محمود خاطر (۱۲۹۲ – ۱۳۹۷ م)

محود خاطر . اديب ، لغوي ، ناظم ، من أهل مصر . عين اميناً عاماً لوزارة الزراعة ومديراً للطبعة بنك مصر ، وكان من اعضاء الجلس الاعلى لدار الكتب المصرية، ووهب مكتبته الخاصة وهي ١٦٨٨ جنيه مصري لجامعة الاسكندرية ، وتوفي بالقاهرة ، من آثاره : مئة حديث ، نهضة التعاون الزراعي ، التعاون طبيعة في الخليقة ، تبويب مختار الصحاح ، ومختار القاموس للفيروزاباذي .

(ط) الزركلي: الأعلام A : ٤٤ ، ٥٠ ( م ) الكتاب ٦ : ٣٠٠

محمود الخلوتي (كان حياً ١١٩٧ هـ) محمود الخلوتي ، الحنفي ( ابو المواهب ) فاضل .من آثاره : الأنوار اللائعة والاسرار

الناجِحة في علم الأوفاق فرغ من تأليفها سنة ١١٩٧ ه .

(ط) فهُرس الأزهرية ٦: ١٥٠

محمود المَظْم ( ١٧٥٧ - ١٧٩٧ م )(١)

محود بن خليل بن احمد بن عبد الله العظيم . اديب ، شاعر ، صوفي ، عارف بالموسيقى ، له ولع بالصناعات اليدوية . ولد بدمشق ، ونشأ في نعبة وترف ، ثم تصوف ، وتوفي بدمشق . من آثاره : البحر الزاخر والروض الباهر في التصوف والادب وسواهما في ثلاث مجلدات ، ديوان شعر ، رسائل الاشواق في وسائل العشاق في ثلاثة اجزاء ، ومنتخبات شعرية سعاها عقد الدرر وجمان الغرر .

( خ ) عبد الرزاق البيطار : حلية البشر ٣ : ٣٠٢ ـ ٣٠٢ ، فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) تتي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٩٤ ، الزركلي: الأعلام ٨ : ٥٤ ، ٢٠ ، ١٠ ٣٠ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، البقدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٩ ، ٤١٩ ، ٢٠٣ ، ١٠٠ ، ٤٠ ، ٢٠٣ ، ٤٠ ، ٢٠٣ ، ١٠٠ ، ١٥٩ ، ١٤٩ ، ١٤٠ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ ، ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٩٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٤٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩ . ١٩٩

(١) الأعلامللزركلي.وفي هدية العارفين :١٢٤٧هـ.

أعلام الأدب والفن ١ : ١٨٧ ــ ١٨٩ ، فهرس دار الكتب المصرية ٣ : ١٤٨ ، ٧ : ١٤٣ ، البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ٧١ ، ٨٩ ، ٩٩ ه

Brockelmann : g, II : 493, s, II : 754

محود اُلموستَّاري (١٠٩٠ - ١١٩٨ م)

محود بن خليل الموستادي ، الرومي الحنفي (٢) فقيه ، بياني ، نحوي ، عروضي ولد في بسلدة موستار ، ورحل الى القسطنطينية ، وعين قاضياً بجلب ، وتوفي بها . من تصانيفه : الفهم الألمعي في شرح عروض الاندلسي ، شرح البديمية لابن جابر ، حاشية على شرح الجامي على كافية ابن الحاجب في النحو .

(ط) الخانجي: الجوهم الأسنى ١٢٩ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٦ ، البغدادي: ايضاح المكنون ٢: ٣١٣

محود الخوادِزْمي ( . . . - ۲۲۲ م)

محمود الحوارزمي ، الملقب بقتالي . فاضل . من آثاره : كنز الحقائق . (ط) حاجي خليفة : كثف الظنون ١٥١٤

(۲) الهدية . وفي الجوهم الأسنى : محمود بياضي زاده دامادی بن خليل آغا .

عمود الخيّاط (٠٠٠-١٠٢١م)

محمود بن الخياط المناستري ، الرومي ، الحنفي . من القضاة . توفي بمكة . من آثاره : رسالة في التفسير ، وفضائل الجهاد .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٤:

محمود خَیْرت (کان میا نبر ۱۳۱۷ه)

محمود خيرت . فاضل . من آثاره : تنوير الفهم في شرح وتشطير قصيدة ابن الجهم طبع بالقاهرة سنة ١٣١٧ هـ، ورواية الفتاة الربغية .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهمية

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٤:٤٧

Brockelmann :s, III: 229

عمود الدِّيناري ( ۱۲۹۲ - ۱۲۹۰ )

محود الديناري ، الشافعي . من علماء الازهر . ولد في بلدة قاى التابعة لمديرية بني سويف ، ورحل الى القاهرة وتخرج بالازهر ، وعين مدرساً فيه ، ثم شيخاً لمهد اسيوط ، فعضواً في في جماعة كبار

العلماء بالازهر ، وتوفي بالقاهرة في رمضان من آثاره : رسالة في البلاغة .

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٨٢،

184

محمود رَشَاد (۱۲۷۰ - ۱۹۲۰ م)

محود رشاد بن ابراهیم بن عبد الله النعار (١) . حقوقي ، اديب ، مشارك في بعض العلوم، من أهل مصر . ولد بالاسكندرية ، وتعلم بها ، ثم في بنها ، ودخل مدرسة المشاة في القاهرة ، ثم كان من ضباط الجيش ، وحدثت اسباب اقنضت خروجه من الجبش ، فعين مفتشاً بوزارة المعارف ، واوفد الى مؤتمر المستشرقين الدولي بغينا لتمثيل مصر ، ثم اختير عضواً في المحاكم الأهلية ، فرئيساً لمحكمة مصر ، ثم استقال واعتزل المناصب ، وسام عدة سياحات في الشرق والمغرب ، وتوفي بالقاهرة . من آثاره : الدروس الحفرافية لتلامذة المدارس الابتدائسة والمكاتب الأهلية في مجلدين ، كنوز الذهب في التربية والادب ، مجث في دار لقهان ، رحلة الى الروسيا ، والمرسيليات .

(١) الشنيق الأكبر لأحمد زكي شيخ العروبة .

(ط) الزركلي: الأعلام ١٥: ٥٥، المكتبة البلدية: فهرس الجغرافيا ١١، مجاهد: الأعلام المصرقية ٢: ٧٩

(م) الحرية ببغداد ۲:۸۷۸

محود البَقْلي (۵۰۰-۱۳۰۷)

عمود رشدي البقلي . طبيب مصري . ولد في زاوية البقلي بالمنوفية ، وتعلم الطب بالمقاهرة ، وارسل في بعثة الى مونيخ بألمانيا ، ومنها الى باريس ، وعاد الى مصر ، فعين طبيباً ومدرساً للتشريح في المدرسة الطبية ، فرئيساً للأطباء بالمنوفية وتوفي بها نحو سنة ١٣٠٧ ه . من آثاره : قاموس طبى فرنساوي عربي .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٤٥ ، ٤٦ ، هم الطبوعات ٧٦ ،

محمود القطّار ( ۱۲۸۴ – ۱۳۲۱ ه )
محمود القطّار ( ۱۸۲۷ – ۱۹۶۱ م )
محمود بن رشيد العطار . فقيه مشارك في النحو والمنطق والبلاغــة والحديث ومصطلحه ، والقراءات ، واصول الفقه وعلم الكلام . ولد بدمشق ، وحفظ القرآن ، واخذ عن سلم العطار وبكري

العطار وعبد الحكيم الافعاني وبدر الدين الحسني، واقام مدة بدار الحديث الاشرفية يدرس ويدرس، واخذ عنه جماعة، منهم: ابو الحير الميداني وابواهيم الغلاييني وتاج الدين الحسني وحسن حينكة الميداني وعين مفتيا في الطفيلة من اعمال الكرك فدرساً بالجامع الأموي، فدرساً بعدرساً بعدرساً في بومباي بالهند، فدرساً بالثانوية الشرعية بدمشق، وتوفي بدمشق في ٢٠ شوال، ودفن بمقبرة بدمشق ني ٢٠ شوال، ودفن بمقبرة الباب الصغير، من آثاره: ترجمة بدر الدن الحسنى.

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية وعن ولده احمد العطار ، وحسن حبنكة الميداني

محمود الرفاعي (٠٠٠ - ١٣٥٠ م)

محود الرفاعي . منسر ، متصوف ، من أهل طوابلس الشام . من آثاره : تنسير سورة البقرة .

(م) العرفان ۲۱: ۲۳۰

محبود رَمَضان (کان میا ۲۱۲ م) محبود رَمَضان (کان میا ۲۱۲م) محبود بن رمضان الرومي ، الحنني

(رشيد الدين ، ابو عبد الله ) فقيه ، در"س في المدرسة الحلاوية مجلب . من آثاره : الينابيع في معرفة الاصول والتفاديع من شروح مختصر القدوري في مجلد كبير فرغ منها ٦١٦ ه .

(ط) البغدادي : حدية العارفين ٢ : ٤٠٥

محود زکي (کان میا تبل ۱۳۱۸\*)

محمود زكي . فاضل . من آثاره : رحلة الى المغرب سماها صباح الخير في عجائب السير طبعت بالقسطنطينية سنة ١٣١٨ ه .

( خ ) فهرس المولفين بالظاهرية

محود زَهران ( کان سا ببل ۱۳۷۰ ۰)

محرد زهران ، فاضل ، من أهل مصر . له قصص من القرآن طبع بعمر منة ١٣٧٥ ه .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ج) الأمرام بالقاهرة عدد ١٩٠٦/٤/١٨

محود البَارُودي ( ۱۲۰۰ – ۱۳۲۲ • ) محود البَارُودي ( ۱۸۳۹ – ۱۹۰۶م ) محود سامر بن حسن حسن بن عد الح

البارودي (١) ، الجركسي الاصل ،

المسري . اديب ، شاعر ، من القواد العسكريين . ولد بالقاهرة لثلاث بنين

من رجب، وتعلم بها في المدرسة الحربية، ورحل الى القسطنطينية فأتتن الفارسية والتركة، وعاد الى مصر، فكان من

ورود على المانين المساعدة تركيا الأولى في ثورة كريد والثانية في الحرب

الروسية ، وبلغ رتبة اللواء ، واختير ناظراً للمعارف والأوقاف ، فرئيساً لمجلس النظار ، واشترك بالثورة العرابية ، وقبض

عليه الانجليز ، وسجن وحكم بإعدامه ، ثم ابدل الحكم بالنفي الى جزيرة سيلان ما الدل المناسنة من ما المناسنة الانباسة ...

حيث اقام سبعة عشر عاماً تعلم الانجليزية في خلالها ، وكف بصره ، وعني عنه فعاد الى مصر ، وتوني بالقاهرة في شوال

من آثاره: ديوان شعر في جزأين ، عنارات البارودي في اربعة اجزاء ،

وكشف الغبة في مدح سيد الامة .

عبد الفتاح ابراميم : شعراؤنا الغباط ١٧ - ٥١ ،

محمود سلمي بن حسن حسني بن عبد الله (١) نسبة الى ايتاي البارود بمسر .

محمد صبري : ادب وتاريخ ١٣ ـ ١٠٨ ، عباس العقاد: شعراء مصر ١١٩ ــ ١٤٨ ، السحرتي: الشعر المعاصر ٢١٩ ، ٢٢٠ ، عبد الحمد : صفحات من الادب المصري ١٩٣ ــ ٢٠٦ ، محمد صبري : محود سامي البارودي ، على فكرى: سيل النجاح ۲: ۱۹۱ – ۱۹۳ ، محمد صبري : شعراء العصر ١ . ١٨ ـ ٤٧ ، مارون عبود : رواد النهضة الحديثة ١٠٩ ، مصطفى زيد : ادب مصر الحديث ٧٧ ــ ٧٦ ، طوازي : خزائن الكتب العربة ١: ۳٤٢ ، ۳٤٣ ، خلل مطران : محود سامي البارودي ، فيرس دار الكتب المصرية ٣ : ١٢٠، ١٣٤ ، ٢١٤ ، زبدان: مناة النيضة العرمة ٤٤ ـ ٥١ ، عمر الدسوقي : محمود سـاى البارودي ، خليل مطران : مراثي الشعراء لمحمود سامي اليارودي ، زيدان : تاريخ آداب اللغة ألعربية ـ ٤ : ٢٤٩ : ٧٠٠ ، سركيس : مسجم المطبوعات ١١٥ ، ١٥ ، عبد الرحمن زكى : أعسلام الجيش ١ : ١٨١ ـ ١٨٣ ، عمر الدسوق : في الادب الحديث ١٢٦ ــ ١٨٧ ، سعد مخائيل: آداب العمر في شعراء الثام والعراق ومصر ٢١٦\_ ۲۲٤ ، محد حسين هيكل : مقدمة ديوان سامي البارودي ، زيدان : مشاهير الفرق ٢ : ٢٩٨ \_ ٣٠٤ ، المكتبة البلدية : فهرس الادب ٥١ ، ١١٤ ، مجاهد: الأعلام الفرقية ١: ١٦٣ \_

Ahlwardt :... verzeichniss der srabischen handschriften V: 353, 354, Brockelmann: s, III: 7 -- 18

(م) الاديب س١٦، ع١٢، س ٧٠٠ عدد تشرین الثانی ۱۹۰۹م ، ص ۲۰ ، احمد موسى: الأزهر ١٤: ٢٢٧ ـ ٢٣٠ ، ٣٤١ ـ ٢٤٤ ، ٣٩٧ - ٣٩٩ ، احمد عبد الله الشيخ: البلاغ الاسبوعي بالقاهرة س ٣ ، ع ١٢٠ ، ص ۲۲ ء ع ۱۲۹ ء ص ۲۲ ء ۲۴ ء کد اسماعيل النجدي: البلاغ الاسبوعي ع ١٤١ ، ص ۲۲ ، ۲۳ ، محمد واشد: الثقافة بالقاهرةس ١١ ع ۲۷ ء ص ۱۹ ـ ۲۰ ء انور الجنسدي : الثقافة س ١٤ ء ع ٧٠١ ء ص ١١ ء ١٢ ء الرابطة العربية س ١ ، ع ٨ ، ص ٢٠ ، ٢١ ، ع ٩ ء ص ١٩ ـ ٢١ ء احمد الزين: الرسالة بالقاهرة ٢٠٠٩ ، ٢٠٧١ ، ٢١٠١ ، ٢١٠٧ زكي مبارك: الرسالة و: ١٣٩٨ - ١٤٠١ ، ١٤١٩ ـ ١٤٢٢ ، الرسالة عدد ٢٦ كانون الثاني ١٩٥٣ ، ص ١٣٤ ، ١٣٥ ، احمد بدوي : الرسالة ۲۰۰۹ ، ۱۰۹۷ ، ۲۰۰۹ ، ۲۰۰۹ ۲۰۰۸ ، حفنی داود : الرسالة ۱۸ : ۵۰۰ ... ۸۰۷ ، محمود ابوریه : الرسالة ۱۰٤۷ ، - YEA ( 140 - 144 : Y) ( 1.EA ۲۵۰ ، ۲۸۷ ـ ۲۸۹ ، الزهور ۲ : ۱۷ ـ ۲۶ ، ۱۹۱ سـ ۱۹۶ ، الفتحي ۲ : ۱۹۹ *،* العرفان ٤٤ : ٢٤١ ـ ٢٤٣ ، كل شي. بالقاهمة 3 444 : A13 44 3 14KL 4 : P + V 3 41 : ٢٥٧ ــ ٢٦٤ ، ٣٠٨ ــ ٣١٠ طاهر الطناحي: الهلال ٣٨ : ٤٧٤ ـ ٤٨٠ ، عبد الفتاح ابراهم: الملال ٢١ : ٢١٢١ \_ ٢١٢١ ، الملال ٣٢ : ٧، عجلة سركيس ٢: ٢٧٤، ٥٧٧، ٢٣٠، ۳۳۹ ، ۳۹۷ ، ۳۹۹ ، الاتبس ۲: ۲۸۱ ،

۱۸۹ ، المقتطف ۳۰: ۳ ـ ۸ ، ۹۷ ـ ۹۳. ۱۸۹ ـ ۱۸۹ ، ۱۹۶ : ۲۰۱ ، محمد حسين هيكل: المقتطف ۹۷ : ۲۹۹ ـ ۲۷۱ ، المنار ۳: ۱۹۷ ، ۷ : ۷۹۷ ـ ۷۹۸

## محود الغَزُّنوي ( ٣٦١ – ٢٢١ م )

عمود بن سبكتكين الغزنوي ( يبن الدولة ، ابو القاسم ) من السلاطين الفاتحين ولد بغزنة بين خراسان والمند ، وظفر بعد وفاة والده بأخويه اسماعيل ونصر ، واستولى على الامارة ، وارسل اليه القادر بالله العباسي خلعة السلطنة ، فقصد بلاد شراسان وتغلب على السامانية ، وصد لقتال ملك الترك بما وراء النهر ، وجعل دأبه غزو المند مرة في كل عام ، فافتتع بلاداً شاسعة وكان من الفقهاء والبلغاء ، استعان بأهل العلم على تأليف كتب كثيرة لي علوم مختلفة نسبت اليه ، منها : كتاب التغريد في فروع الفقه الحنفي ، وخطب ، ورسائل وشعر .

(ط) حاجي خليفة : كثف الظنون ٤٣٦ ، الزركلي : الأعلام ٨ : ٤٧ ، ٤٨ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٤٠١

Brockelmann : s, I : 636

محمود مَقْديش ( . . . ـ ۱۲۲۸ م )

عمود بن سعيد مقديش الصفاقسي ( ابو الثناء ) مؤرخ ، اشتهر بتونس ، وزار مصر ، وتوفي بالقيروان . له نزهة الانظار في عجائب التواريخ والاخبار .

(ط) فهرس دار الكتب المصرية • : ٣٨٧، الزركلي : الأعلام ٨ : ٤٨،

محود أَلَمَا ( ۱۲۶۲ - ۲۲۰ ه )

بي (۱۲۲۱ - ۱۲۲۰) عود بي مان بن فهد الحلبي ، ثم الدمشقي ، الحنبلي (ابو الثناء ، شهاب الدين) اديب ، لغوي ، كاتب ، ناظم ، شاعر ، ولد بجلب ، وسمع الحديث ، والحد الفقه عن شمس الدين بن ابي عمر ، والعربية عن شمس الدين بن مالك ، وتأدب بالجد بن الظهير وغيره ، وبقى في ديوان الانشاء غوا من خمسين سنة بدمشق ومصر ، وولي كتابة السر بدمشق نحوا من ثماني سنين وحدث ، وروى عنه الذهبي ، وتوفي بدمشق في ٢٢ شعبان ، ودفن بتربته التي انشأها بالقرب من اليعمورية . من تصانيفه : بالمقامة العشاق ، منازل الاحباب ومنارة

الالباب، حسن التوسل في صناعة الترسل، في كنه مدة ، وعاد الى القسطنه الهنائح في اسنى المدانح ، وذيل على معزولاً ، وتوفي بها . من آثاره : الكامل لابن الأثير .

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابة المخالفين بالطاهرية ١/٣٣٥

(ط) ابن حجر: الدرر الـكامنة ٤:٤٢٠ ، ابن كثير البداية ١٤: ١٩٠ ، ابن كثير البداية ١٤: ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠٠ ، ١٩٠٠ ، ١٩٠٠ ، ١٩٠٠ ، ١٩٠٠ ، ١٩٠٠ ، ١٩٠٠ ، ١٩٠٠ ، ١٩٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١١٠٠ ، ١

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 707, Les manuscrits arabes de l'Escurial 3:309, Ahlwardt:... Verzeichniss der arabischen handschriften VI:466, 467, Brockelmann: g. II:44, 55, s. II:42, 43, 877

محود الكُفُوي ( ٠٠٠ - ١٩٠٠م)

محود بن سلبان الكفوي ، الحنني . فقيه ، من القضاة . تعلم ببلدة كنه التركية وانتقل الى القسطنطينية ، وولى القضاء

في كفه مدة ، وعاد الى القسطنطينية معزولاً ، وتوفي بها ، من آثاره : اعلام الاخيار من فقهاء مذهب النعبان المختار . (خ) عبدالني النابلسي: الرحلة ٤٠٠٤ ، ٥٠٠٢ (ط) الزركلي : الأعلام ٨ : ٩ ٤ ، البندادي : هدية العارفين ٢ : ٣١٤ ، سيد : فهرس المخطوطات المصورة ٢:٣١٦ ، حاجي خليفة : كشف الطنون، المحدودة ٥ : ١٤٧٧ ، المحورة عبد البديع : فهرس المخطوطات المصورة ٢:٧٠٠ ،

Ahlwardt: ... Verzeichniss der arabischen handschriften IX: 440, 441, Brockelmann: g, II: 434, s, II: 645

محود الشبستري ( . . . - ۲۲۰ م )

محمود الشبستري . صوفي ، من آثاره : حتى اليقين في معرفة رب العالمين في التصوف. (ط) حاج خليفة : كشف الظنون ٦٧٣

عمود شَرِيف (كان حاً قبل ١٣١٠ ه) عمود شريف ، فاضل ، من آثاره : التعليقات الشريفية على جملة من القصائد الحكية طبعت بمصر سنة ١٣١٠ ه ، (خ) فهرس المؤفين بالظاهرية

محودالآلوسي ( ۱۲۷۳ - ۱۳۲۲ م)

محمود شکری بن عبد الله بن محمود بن عبد الله بن محمود الحسيني، الآلوسي، البغدادي ( جمال الدنن ، ابو المعالي ) مؤرخ ، اديب ، لغوى ، من علماء الدين ولد في رصافة بغداد في ١٩ رمضان ، واخذ العلم عن ابيه وعمه وغيرهما ، وتصدر للتدريس في داره وفي بعض المساجد ، وحمل على اهل البدع في الاسلام بوسائل فعاداه كثيرون وسعوا به لدى والى بغداد عيد الوهاب ، فكتب هذا الى السلطان عبد الحيد الثاني العثاني ، فصدر الأمر بنقه الى بلاد الاناضول ، فلما وصل الى الموصل كتب اعانها الى السلطان محتجون فسمح له بالعودة الى بغداد ، فعاد ، ولما نشبت الحرب العالمـــة الأولى، وهاجم البريطانون العراق ، انتدبته الحكومة العثمانية للسفر الى نجد والسعيلدى عبد العزيز آل سعود القيام بمناصرتها ، فقصده الالوسى عن طريق سورية والحجاز، وعرض عليه ما جاه من اجله ، فاعتذر ، ولما احتل

فاعتذر ، ولم يل هملا بعد ذلك غير حضوية على المعارف في بدء الحكومة العربية في بغداد ، وتوفي بها في شوال ، من تصانيفه الكثيرة : (١) الضرائر وما يسوغ المشاعر دون النائر ، بلوغ الارب في احوال العرب في ثلاثة اجزاء ، تاريخ بغداد في ثلاثة اجزاء ، النحت وبيان مقيقته ونبذة من قواعده ، وغاية الاماني في الرد على النبهاني في مجلدبن كبيرين .

(ط) بهجة الأثري: أعدالم العراق ٨٦ - ٢٤١ ، الزكلي: الأعلام ٨: ٩٤ ، ٠٠ ، زيدان: قاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٠٠٠ ، سركيس: فهرس التيمورية ٣: ٢٠١ ، ٨٧ ، عجاهد: الأعلام العرقية ٢: ١٨٤ – ١٨٧ ، سركيس: معجم العرقية ٢: ١٨٤ – ١٨٧ ، سركيس: معجم المطبوعات ٧: كوركيس عواد: المخطوطات المطبوعات ٧: ٢٧٠ ، ٥٧ ، البغدادي: ايضال الكنون ١: ١٩٤ ، فهرس دار الكتب المعربة الكنون ١: ١٩٤ ، فهرس دار الكتب المعربة الكنون ١: ١٩٤ ، فهرس دار الكتب المعربة الأدب العراقي ٥٠ ، ابراهيم الدروبي: البغداديون أخياره ومجالسهم ٢٠ ، ٢٠٠ ،

Prockelmann: s, II: 787, 788 ( م ) الأديب س ١٦، ع ١٢، ص ٥٥ ( م )

البريطانيون بغداد ، عرضوا عليه قضامًا ﴿ (١) فِي أعلام العراق: عدد مؤلفاته ٢ م مؤلفاً

الازهر س ٢٠ ، ع ٣ ، الحرية ببنداد ١ : ٢٨ . م ٢٠ ، وفائيل بطي : الحرية ١ : ٢٦٠ . ٢٠ ، ١٦٧ ، ١٦٧ ، ١٦٧ ، ١٦٧ ، ١٦٧ ، ١٦٧ ، ١٦٧ ، ١٦٧ ، ١٤٦ ، ١٦٧ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠

محمود صادق (کان میا نبل ۱۳۳۰ م) محمود صادق (۱۹۱۲ م)

محمود صادق . جغراني . من آثاره : الجنرافيا التجارية طبعت بالقاهرة سنة . ١٣٣٠ ه .

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٦ : ١٣٠

محود البَرُوجِرْدي ( . . . - ۱۳۳۷ م )

محمود بن صالح البروجردي . فقيه المامي . كانت اقامته بطهراك . قتله اللصوص وهو عائد اليها من رحمة زاد بها العراق . له نخبة الادب بالادعية والتعلقات .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ١ ه

محمود صالح (كان حا ١١٨٣ ه)
محمود صالح ( ١٧٦٩ م)
محمود مولى صالح دوردنجي عذبان.
صوفي . من آثاره : مرشد الانام الى
دار السلام فوغ من جمعه سنة ١١٨٣ ه.
(ط) نهرست الخديوية ٢ : ١٣٠٠

محود صِدْقي ( ۱۲۹۷ – ۱۳۲۶ م)

محود صدقي . دكتور في الطب . ولد بناحية بيله بالمديرية الغربية بمصر في الماني ، وتخرج بمدرسة الطب بالقاهرة ، ثم ارسل المتخصص الى باريس وعاد الى مصر فعين مدرساً المتشريح الحاص بمدرسة الطب ، ففتشاً لصحة مصر ، فوكيلا لمصلحة الصحة العامة ، فحافظاً لمدينة الاسكندرية ، فحافظاً القاهرة ، وتوفي بالاسكندرية في المهم ايار . من آثاره ، ارشاد الحواص في التشريح الحاص بالاشتراك مع محمد امين .

(خ) جميل العظم: السر المصون ٩٦ ، ٩٧ (ط) احمد عيسى : معجم الأطباء ٤٨٠ ، ٤٨١ ، البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ٦٠ ، فهرست الحديوية ٢ : ٣ ، المكتبة البلدية : فهرس الطب ٣ : ٢ ، الزركلي : الأعلام ٨ : ١٠

محود السّاعاتي (۱۲۲۰ – ۱۲۹۸ م)

محود صفوت بن مصطنى آغا الزيله لي الشهير بالساعاتي (١) . شاعر . ولد ونشأ بالقاهرة ، وتأدب بالاسكندرية ، وسافر اللي الحجاز لتأدية فريضة الحج ، فتقرب من محمد بن عون امير مكة ، فأكرمه ولازمه في بعض اسفاره ، ورافقه في رحلاته الى نجد واليمن ، ووصف كثيراً من وقائعه في شعره ، ولما عزل الشريف من وقائعه في شعره ، ولما عزل الشريف المذكور عن امارة مكة وهاجر منها ، هاجر معه المترجم الى القاهرة ، واستخدم بديوان المهية ، ثم بمعية سعيد باشا ، ثم بعين في مجلس احكام الجيزة والقليوبية .

(ط) الزركلي: الأعلام ١: ١٥ ، زيدان: الريخ آداب اللغة العربية ١: ٢٣٩ ، شيخو: الآداب العربية ٢: ١٦ ، عمر الدسوقي: في الادب الحديث ٢٢ – ١٠٤ ، سركيس: معجم المظبوعات ٩٦ ، ١٧١١ ، فهرست الحديوية ١٧١١ ، فهرست الحديوية ١٤٢٠ ، المخدادي: هدية العارفين ٢ : ١٩٤ ، المكتبة البلدية: فهرس الادب ٣٦ ،

(١) اشتهربالساعاتي لبراعتهوولمه بسلها ولم يحترفها .

فهرس دار الكتب المصرية ٣ : ٣٤٣ ، البغدادي : ابيضاح المكنون ١ : ١٣٠٠

Brockelmann: s, 11: 722, 723, 901
: الكتاب ؛ الكتاب ؛ الكتاب ؛ ١٨٥٠ \_ ١٨٩٠ \_ ١٨٨٨

محمود الفِتْيَاني ( . . . - ١٠٤٣ م) محمود الفِتْيَاني ( . . . - ١٦٣٣ م) محمود بن صلاح الدين بن عيسى الفتياني القدسي . فاضل . اخذ عن الرملي . من مؤلفاته العديدة : النذكرة .

(ط) المحبي: خلاصة الأثر ٤: ٣١٨ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٣٧٧

محمود طاهر (كان حياً قبل ١٣١١ هـ) محمود طاهر . فاضل . من آثاره : تحذير الاخوان من شرب الدخان طبع عصر منة ١٣١١ ه .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

محمود طاهر ( . ۰۰ - ۱۳۲۱ م) محمود طاهر حقي . قصمي . من آثاره : رواية النضيلة طبعت سنة ١٩٠٣م ورواية عذراء دنشواي .

( خ ) فهرس المؤلفين بالطاهرية

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٤ : ٣٣ Brockelmann : s, III : 229 محمود طَلْمَت (كان حاً ١٣١٤ ه) محمود طلعت . مؤرخ . من آثاره : غرائب الزمان في فتع السودان . طبع بالقاهرة سنة ١٣١٤ ه في حياة المؤلف . (ط) المكتبة البدية:فهرس التاريخ ٩١

محود الطَّهْراني ( . ۰۰ - ۱۳۰۴ م) محود الطهراني . فقيه ، اصولي . من آثاره : كتاب الحج ، وكتب في فروع الفقه واصوله .

عن حسين علي محفوظ

محمود العالم ( . . . - ۱۳۱۱ م )<sup>(۲)</sup> محمود العالم المنزلي . اديب ، لغوي ،

(١) وفي الهدية: تفنيف الاسماع باحكام السماع . (٢) المكتبة البلدية.وفي الأعلام الشرقية: ١٣١٠هـ.

غوي ، صرفي ، بياني ، عروضي ، من أهل المنزلة التابعة للدقبلية بحسر . تعلم بالازهر ، ودر س في القاهرة بدار العلوم والمدارس الحربية . من تصانيغه : فكاهة الاذواق من شارع الاشواق في فضل الجهاد ، انوار الربيع في الصرف والنعو والمعاني والبيان والبديع ، والمهم الجليل في علم الحليل .

(خُ) فهرس المؤلفين بالظاهرية ، جميل العظم السر المصون ١٦٤

(ط) فنديك: اكتفاء الفنوع ٢٠٤، و ٩٠٠ ، سركيس: معجم المطبوعات ١٧١١، و ١٧١٠ ، الزركلي: الأعلام ٨: ٥٠ ، فهرست الحديوية ٢: ١٦٧، ، ٤: ٥٠ ، بجاهد: الأعلام الفرقية ٢: ١٦٠ ، ١٨١، ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٠٤ ، المكتبة البلدية: فهرس البلاغة ٢: ١٨٠ ، فهرس الأخلاق ٢٠ ، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٨٠ ، البغدادي: ايضاح المكنون ٢: ٢٠٠٠

محمود القياسي ( ٩٦١ – ٩٦٠ م) محمود القياسي ( ١٠٦٩ – ١٠١٧م) محمود بن العباس بن ارسلان الحوارزمي المعروف بالعباسي ( ابو محمد ، مظهر الدين ) فقيه ، صوفي ، محدث ، مؤرخ . ولد

بخوارزم . من تصانيقه : السكافي في القله ، و تاريخ خوارزم .

( خ ) الاسنوي : طبقات الشافعية ١٤١٠/٠، ١/١٤٠

(ط) السبكي : طبقات الثافعية ؛ : ٣٠٥ ، ــ ٣٠٧

# عود العبدلاني (٠٠٠ - ١١٧٣ م)

عمود بن العباس بن سليان العبدلاني الكردي ، الشهرزوري ، الشافعي . مفسر فقيه . ولد ونشأ ودرس في عبدلان ، وولي الافتاه في كوى صنجق ، وانتقل الى حلب ، ثم سكن دمشق ، وتوفي بها من آثاره : زبدة الانفاس في تفسير الاخلاص .

(ط) البندادي: هدية المارفين ٢: ٢١٦، الزركلي: الأعلام ٨: ٢٠ ، البندادي: ايضاح المكنون ١: ١٠٩

Brockelmann: g, I1: 327

عمود الاسبَهاني ( ۱۷۰ - ۲۰۹ ه )

محود بن عبد الرحن بن احمد بن محمد بن ابي بكر بن علي الاصبهاني ، الشافعي ( شمس الدين ، ابو الثناء )

مفسر ، صوفي ، مشكلم ، اصولي ، سنطقي عروضي ، نحوي ، ولد باصبهان في ١٧ شعبات ، وقدم دمشق ، ولازم الجادع الأموي ، ودر س بعد ابن الزملكاني بالرواحية ، ثم قدم القاهرة وبني له قوصون الخانقاه بالقرافة ورتبه شيخا لها ، وترفي بالقاهرة في ذي القعدة ، ودفن بالقرافة من تصانيفه : تشييد القواعد في التوحيد ، شرح مختصر السول والأمل في علمي شرح مختصر السول والأمل في علمي الاصول والجدل ، انوار الحقائق الربانية في تفسير الآيات القرآنية ، شرح الكافية لي العروض .

(خ) ابن عبد الهادي: كتاب في التراجم ١/٧٨ عام ١٥٥١ ، ظاهرية ، فهرس العقائد بالظاهرية ، الاسنوي: طبقاب الشافسية ٢/٣٠ ،

(ط) ابن حجر: الدور السكامنة ٤: ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، السبكي: طبقات الشافعية ٦: ٣٤٧ ، ابن رافع السلمي : تاريخ علماه بعداد ٢١٨ ، ٢١٩ ، السيوطي: بنية الوعاة ٣٨٨، ابن العاد: شفرات الذهب ٦: ١٦٠ ، الشوكاني : السعر شفرات الذهب ٦: ٣٠١ ، الشوكاني : السعر الطالع ٢: ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٣٤٠ ، ٢٩٩ ، ٢٤٩ ، ٢٤٩ ، ٢٤٩ ،

١٩٩١ ، الحوانساري : روضات الجنات ٢١٤ ، البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ١٤٣ ، العزاوي : التعريف بالمؤرخين ١ : ١٨٩ ، ١٩٠ ، فهرست الحديوية ٢ : ١١ ، طاش كبري : مفتاح السمادة ٢: ٩٩ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٩٠٩ Brockelmann: g, li: 110, 111,s, II:137

محود فَقِيرِ الله (١٧٧١ - ١٧٦١ م)

محود (١١) بن عبد الرحمن بن عبد القادر ابن اسماعيل الآمدي ، المعروف بفقير الله التُّلُوي (٢) . صوفي ، ناظم . نوفي في ذي القعدة . من آثاره : دوان التصائد في التصوف.

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٤١٨

محود سَلْم (۵۰۰ – ۱۹۷۲ م)

محود بن عبد الرحيم سليم . زراعي مصرى . عين استاذا بكلة الزراعة بالقاهرة وتوفي بها . من آثاره : نظام التعليم الزرامي بانجلترة ، وبكاتريولوجيا الألبان في مجلد .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٣٠

(۲) موضع بآمد .

محودالشبستري ( ۰۰۰ - ۲۲۰ م )

محود بن عبدالكريم بن يحيى الشبستري ( سعد الدين ) فاضل . توفي في حدود سنة ٧٢٠ من آثاره: حق اللقن ، ومرآة الهنتين .

( خ ) آغا بزرك : أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ

( الفرن الناسم الهجري ) محمود غيبي (الفرن الحاس عثر المبلادي ) محود بن عبد العزيز بن عبد القادر غيبي . موسيقي . من آثاره : مقاصد الادوار .

(ط) جول رووانيت : تاريخ الموسيقي العردة ٢٥

محبود كبيب (٥٠٠ – ١١٤٩ م)

محود بن عبدالله الارضرومي ، الرومي الحنفى ، الملقب بلبيب . فاضل . من آثاره : تحنة اللبيب في تواجم الأولياء والعلماء المدفونين حوالي بلدة تبويز . (ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٦

محود الآمِدي (٠٠٠ - ١٠٧٧م)

محود بن عبد الله الآمدي ، النقشبندي ،

<sup>(</sup>١) ويقال له: ممدوح.

الشهير بآجيق باش . صوفي ، من أهل الطرق . توفي في بروسة . له رسالة النور ، وشرح أوراد الفتحية .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٧٤

محود الأنطاكي (٠٠٠ - ١١٦٠م)

محمود بن عبد الله الأنطاكي . فاضل . نزل حلب ، ودرس ، وتوفي بها . من آثاره : رسالة الاستعارة .

(ط) البغدادي: ايشاح المكنون ١: ٨٥٥

محمود الآلوسي ( ۱۲۱۷ – ۱۲۷۰ م.)
محمود بن عبد الله الحسيني ، الآلوسي (۱ شهاب الدين ، أبو الثناء ) مفسر ، محدث ، فقيه ، أديب ، لغوي ، نحوي ، مشارك في بعض العلوم . ولد ببغـــداد في ١٤ شعبان ، وتقلد الافتاء فيها ، وعزل ، وسافر إلى الموصل ، فالقسطنطينية ، ومر عبادين وسيواس ، وأكرمه السلطات عبد الجيد ، وعاد إلى بغداد ، وتوفي بها في ٢٠ ذي القعدة . من تصانيفه الكثيرة (۲):

(١) لسبة الى جزيرة آلوس في وسط نهر الفوات على خس مهاحل من بنداد .

(٢) في أعلام العراق للأثري: عدد مولفاته ٢٧ مؤلفاً .

روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثاني في تسع مجلدات ، كشف الطرة عن الغوة في شرح درة الغواص للحريري ، الأجوبة العراقية والأسئلة الايرانية ، نشوة الشيول في السغر إلى اسلامبول ، وحاشية على شرح القطر في النحو .

( خ ) عبد الرزاق البيطار : حلية البشر ٣ : ٢٧٧ ، ٢٧٧ ، فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) محود شكري الآلوسى: المسك الأذفر ١: ٥ - ٥٠ ، السندويي : أعيان البيان ٩٩ -١١٠ ، فنديك : اكتفاء القنوع ٣١٣ ، ٤٧٣ ، الكتاني : فهرس الفيارس ١ : ٩٧ ، ٩٨ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٨ ، زيدان: مشاهيرالشرق ٢: ١٧٥ ـ ١٧٧ ، بيجة الأثري: أعلام العراق ٢١ ــ ٤٣ ، زيدان : تاريخ آداب اللغة العربية ٤ : ٢٨٥٠ ء صديق خان : التماج المكلل ٣٦٠ ، الزركلي: الأعلام ٨ : ٥٠ ، ٤٥ ، شيخو: الآداب العربية ١: ٨٥ ، ٨٦ ، سركيس: معجم المطبوعات ٣ ــ ٥ ، ابو الثناء الآلوسى ، غرائب الاغتراب ونزمة الألاد، ، فهرست الخديوية ١ : ١٧٥ ، ١٧٩ ، ٤ : ۲۹۰ ، ۱ ، ۱۹۸ ، فهرس التيمورية ١ : ٣٨ ، ٣ : ١ ، فهرس الأزهرية ١ : ٢٣٤ ، ٦: ١٧٧ ، اسعد طلس : الكشاف ٢٨: (174 < 178 < 170 < 171 < 111 </p> \* YTE \* YTY \* YTY \* Y.T \* 1A. المكتبة البلدية : فهرس التفسير ٢٧ ، فهرس التاريخ Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften VII: 550, 551

(م) عبد الوهاب الدهلوي: الحبح ١١: ٣٧٠ – ٧٧٠ ، محمود العبطة: الرسالة بالقاهرة ١١٦٧ – ١١٦٧ ، ١١٦٤ - ١١٦٧ ، ١١٩٨ ، ١١٩٨ – ١١٦٧ ، ١١٩٨ ، ١١٩٨ – ١١٩٨ ، ١١٩٨ ، ١١٩٨ ، ١١٩٨ ، ١١٩٨ ، ١١٩٨ ، ١١٩٨ ، ١١٩٨ ، ١١٩٨ ، ١١٩٨ ، ١١٩٠ ، ١١٩٠ ، ١١٩٠ ، ١١٩٠ ، ١١٩٠ ، ١١٩٠ ، ١١٩٠ ، ١١٩٠ ، ١١٩٠ ، ١١٨ ، ١١٠ ، ١١٨ ، ١١٠ ، ١١٨ ، ١١٠ ، ١١٨ ، ١١٠ ، ١١٨ ، ١١٠ ، ١١٨ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١٠ ، ١١

عمود آطرًانِية ( · · · - ۷۸۸ م) عمود آطرًانِية ( · · · - ۲۸۸ م) بمود بن عبدالله الحنني ، المعروف بابن الحرانية ( بدر الابن ) فقيه . من

آثاره: التحفة الشريفة في مذهب الجبر أبي حنفة .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٤٠٩

محود الآيديني (٥٠٠- ١٠١٠ •)

محود بن عبد الله الرومي ، الحنفي ، المعروف بالآيديني (بدر الدين ) مفسر . در س في مدرسة محمود باشا الصوفي بالقسطنطينية ، ونوفي بها . من آثاره: تفسير القرآن .

(ط) حَجِي خَلِيْة : كَشَف الطَّنُونَ \$ \$ \$ ، البَّندادي : هدية العارفين \$ : \$ 1 \$

محمود الوارداري (کان حاً حوالی ۱۰۰۹ م)

عمود بن عبد الله الرومي ، الحنفي ، المعروف بالوارداري ( الحافظ ) . مقرى ، فرضي ، صرفي . من آثاره : معين المنتهى، بحر المسائل وكلاهما في الغرائض ، كتاب في علمي القرآن والقراءات ، ترتيب زيبا وهو يشتمل على ترتيب كلبات القرآن من وهو يشتمل على ترتيب كلبات القرآن من حيث أوائلها فرغ من تأليفه سنة ١٠٥٤هـ ، وحاشية على الشافية في التصريف .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٤، ا فهرست الحديوية ١: ١٣٧، ٣: ٣١٧، فهرس التيمورية ٣: ٣١٣، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ١٦٦، ٢: ١٨٥

محود الشَّال ( ۱۲۰۲ - ۱۲۰۰ م)

محود بن عبد الله الشهال ، الطرابلسي ( أبو عبد الله ) شاعر . ولد بطرابلس الشام وعين في وظائف ، آخرها رآسة كتاب الحقوق ، وتوفي نحو سنة ١٣٢٥ه . من الخود : شعر سماه عقد اللآل من نظم الشهال .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٧ : ١٨٤ ، نوفل : تراجم علماء طرابلس ١٦٤ – ١٦٧ ، سركيس : معجم المظبوعات ١١٥٥ ، الزركلي : الاعلام ٨ : ٤ ه

Brockelmann: s, III: 346

محمود الكاستاني (۰۰۰ - ۲۰۱۹ م)

محمود بن عبد الله الكلستاني ، الحنفي ( بدر الدين ) فقيه ، فرضي ، ناظم ، من أهل مصر . له نظم السراجية في الفرائض ، وأنيس الوحدة وجليس الخلوة في الهاضرات.

(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٦٩، ما حامي خليفة: كشف الظنون ١٢٤٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٠٠٠

محود الكايبولي (٠٠٠ - ١٠٠٩)

محود بن عبد الله الكليبولي ، الرومي ، الحنفي ، الملقب يمدعي ، المعروف بقره محود أي الأسود . من القضاة . تولى قضاء الكوتاهية وطرابلس الشام . من آثاره : الرسالة القلمية .

(ط) البغدادي: هدية المارفين ٢: ٤١٤

عمود المتوصلي (٠٠٠ - ١٠٨٢ م)

محود بن عبد الله الموصلي ، الحنفي . مفسر ، فقيه ، صوفي . ولد بالموصل ، وبها نشأ ، وأفتى ، وتوفي مجلب عن ٨٣٠ سنة تقريباً . من آثاره : حاشية على التلويح للتفتازاني في الأصول ، وحاشية على أنوار النزيل البيضاوي في التفسير .

(ط) الحجي: خلاصة الأثر ٤: ٣١٩، ٣٢٠ ، البندادي: هدية العارفين ٢: ٤١٦، راغب الطباخ: اعلام النبلاء ٦: ٣٤٩، ٣٤٩، البندادي: ايضاح المكنون ١: ٢٤٢

محود الوَقع ( ۱۹۲۱ - ۱۹۲۱ ٠ ) محود بن عبد المحسن بن أسعد بن عبد القادر بن اسماعيل الموقع ، الحسيني ، القادري ، الأشعري ، الشافعي ، الدمشقي المدنى الأصل . ناظم . ولد بدمشق، ودر "س بالمدرسةالمادراثية، وزارمصر والقسطنطينية، وتوفي بدمشق . من آثاره : ديوات شعر سماه دنوان الانكسار وأيوان النظم السار ، شرح الشمائل النبوية المترمذي وسماه الفتح الأبمن المقبول والشرح المهدى لأشرف رسول ، الاس الجيل باختصار الانس الجليل في تاريخ القدس وبلد الخليل ، حصول الفرج وحلول الفرح في مولد من أنزل عليه ألم نشرح ، عدة السالك على عمدة الناسك ، وتنبيه الأيناء من أحاديث خاتم الأنبياء عليه .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) جيــــل الشطي: تراجم أعيان دمشق ١٠٣ ـ ١٠٥ ، تتي الدين : منتخبات التواريخ للمشتى ٢ : ٧٩٧ ، البندادي : ايشاح المكنون ١ : ٧٧ ، ٣٣٣ ، ٧٠٤ ، ٤٩١ ، ٤٩٠ ، فهرس دار الكتب المصرية • : ١٦٧ ، ٨ : ١١٩ ،

الزركلي: الأعلام ٨: ٤٠٠ ، البغدادي: هدية المارفن ٢: ٢٧٤

محمود ثمر همان الشريعة (٠٠٠ - ١٧٣ م) محمود ثمر همان الشريعة (٠٠٠ - ١٧٧٤ م) محمود بن عبيد الله بن ابراهيم الهجوبي ، الحنفي ، الشهير ببرهان الشريعة . فقيه . توفي في حدود سنة ١٧٧٣ ه . من آثاره : الفتاوى ، الواقعات ، ووقاية الرواية في مسائل الهداية وكلها في فروع الغته الحنفي . (ط) البندادي : هدية الدارفين ٢ : ٢٠٤

محود الزُّ نجاني (۱۲۰ - ۱۷۲ ه)

Brockelmann : g, II: 197

محمود بن عبيد الله الزنجاني ، الشافعي ، وظهير الدين ، أبو الثناء ) فقيه ، صوفي ، صحب شهاب الدين السهروردي ، وروى عنه وعن أبي المعالي صاعد ، وتوفي في رمضان . من تصانيفه : الرسالة المنقذة من الجر في الحاق الأنبذة بالحر .

(ط) ابن العاد: شفرات الذهب • : ٣٤٤

محود الحارثي ( ۱۱۰ - ۲۰۰ • ) محود الحارثي ( ۱۱٤٦ – ۲۰۰۱ م ) محود بن حبید اقت<sup>(۲)</sup> بن صاعد الحارثي

(٢) وفي الكثف ص ٢٠٣٩ : عبد اقة .

<sup>(</sup>١) وفي الهدية : ١٢٥٣ ه .

الحنفي ( أبو القاسم ) فقيه . ولد ونشأ بسرخس ، ومر ببغداد حاجًا ، وتوفي بمرو ّ. من تصانيفه : شرح نظم الجامع الكبير لأحمد الهمودي النسفي وسماه تفهم التحرير ، خلاصة النهاية في فوائد الهداية ، العدة ، والفتاوى وكلها في فروع الفقه الحنفي .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٧٠ ، ۲۰۳۹ ، ۱۱۸۰ ، ۲۰۳۹ ، الكنوي : الفوائد البهبة ٢٠٩ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٤٠٤ ، الزركلي: الأعلام ٨: ٤٥

محود الرَّحبي ( ۰۰۰ – ۱۱۰۰ م)

محود بن عثمان الرحبي . فقيه ، مؤرخ . نولى الافتـــاء في الحلة ، ونوفي في سنة ١١٥٠ ه . من آثاره : بهجة الاخوان في ذكر الوزير سليان .

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣:

Brockelmann : g, II : 373, 374

محود اللامعي (٠٠٠ - ١٣٨ م)

محمود بن عثمان اللامعي ، البرسوي .

وكشف الفضائح ، ومناقب أويس القرني . (ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٩٠٥ ، 1881 61.40

محد العِرَاقِي (كان حا ١٣٠٥)

محود العجمي ، الشيعي ، الشهير بالغراقي فاضل . در"س بطهران . من آثاره : دار السلام في أحوال المهدي المنتظر الامام فرغ منه سنة ١٣٠٥ ه .

(ط) البغدادي : هدية المارفين ٢ : ٤٢١ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٤٤١

محود عَزْمي (كان مياً ١٣١٠ه)

محود عزمي . مؤرخ ، ناظم . من آثاره: البيان في حرب اليونان، ومنظومة كرنفال السكران وهدى الاخوان .

(ط) فهرس دار الكتب للصرية ٢: ٣٠١،

محود عَرْمي ( ۱۳۰۱ – ۱۳۷۱ م)

محود عزمي . حتوتي ، اقتصادي ، صحافی ، سیاسی . ولد بقرمة شیه قش التابعة لمنيا النسع من احمال المديرية الشرقية فاضل . من آثاره : وشف النصائح أ بعمر ، وتعلم بالمدارس المعرية ، والتحق

بالجامعة المصرية القديمة ، واختير لأول بِمِثْةُ مِنْ بِعِثَاتِ هَذَهِ الحَامِعَةِ ، فدرس بباريس الافتصاد والحقوق ونال الدكتوراة في القانون ، وعاد الى مصر ، وعين ما مدرساً للاقتصاد ، واشترك بالثورة المصرية عام ١٩٦٩ م ، فترك خدمة الحكومة وانشأ الصحف الآتية : الاخبار ، السغور الاستقلال ، الهروسة الجديدة ، السياسة ، وروز اليوسف ، وانشأ الحـــزب الاسْتراكي ، ثم غادر مصر الى العواق ، وشغل منصب عميد كلية الحقوق بيغداد وأصيب بطلق ناري على بد بعض الشباب العراقي وشفي ، ثم عين رقيباً لادارة النشر المصرية ، ثم نقل الى قلم القضايا بوزارة المالية لشؤون الضرائب ، فمستشاراً مساعدأ ، فمشرفا على معهد التحرير والترجمة . والصعافة ، ثم احيل الى المعاش ، وتنقل بین بلدان اوربا وامیرکا ، ومثل مصر في الجلس الافتصادي الاجتاعي بمدينة جنيف ، وانتخب غضواً بلجنة الضرائب التابعة لميئة الامم ، فرئيسًا للجنة الانباء فرئيساً للجنة حقوق الانسان ، فرئيساً لوقد مصر في هيئة الامم المتحدة ، وبقي أ

حتى ادركته الوفاة فجأة في ٣ تشرين الثاني وهو يخطب في مجلس الأمن بنيويورك ونقل الى القاهرة . من آثاره : خبايا السياسة ، قواعد العمران واساس الاقتصاد ، والايام المئة في التاريخ المصري الحديث .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(م) محمد حسنين هيكل: آخر ساعة بالقاهرة عدد تشرين الثاني ١٩٥٤ م، الاديب س١٣، عدد تشرين الثاني ١٩٥٤ م، الكتاب ٣: ١٩٥٩ م عبد اللطيف حزة: الهلال عدد المول ١٩٥٩ م، ص٢١ ـ ٢٦

محمود عطيّه (كان حباً – ١٣٧١ ه)
محمود عطيّه ( – ١٩٠٣ م)
محمود عطية . زراعي . تولى رئاسة
حسابات دائرة القصر العالي بالقاهرة . من
آثاره : النجاخ للمزارع والفلاح طبع
بالقاهرة في حياة المؤلف .

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الزراعة ٩ ، ١١ ، ١٩ ، فنديك: اكتفاء القنوع ٤٤٩ ، فهرست الحديوية ٦ : ٠٠٠ ، سركيس: معجم المطبوعات ١٣٤١ ، ١٣٤١ ، البغدادي: ايضاح المكنون ٢ : ٢٦٦

محود الوَفَاتِي (كان حبّا ١٣١٦ م) عمود بن عنيف الدين بن على الوفائي

صوفي ، من اهل الطرق . من آثاره : الروضة الشاذلية في المقامات الاسلامية طبعت بالقاهرة سنة ١٣١٦ ه في حياة المؤلف .

(ط) المكتبة البلدية : فهرس التصوف ١٨

محود القونوي ( ۱۳۱۹ - ۲۰۰۹ م)

محمود بن علي بن اسماعيل بن يوسف المتبريزي ، القونوي الأصل ، المصري ، الشافعي ( عب الدين ، ابو الثناء ) فقيه اصولي . ولد بمصر ، ودر "س ، وافتى ، ونوفي بالقاهرة في ربيع الآخر . من مصنفاته : شرح مختصر المنتهى لابن الحاجب في اصول الفقه وسماه نهاية مقصد الراغب ، واعتراضات على شرح الحاوي في الفقه لابيه وسماه نهاية مقصد الراغب .

(خ) فهرس مخطوطات أصول الفقسة بالظاهرية ، ابن عبد الهادي : كتاب في التراجم ١٩٧٨ عام ١٥٥١ ، ظاهرية

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٦: ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٨ ، ٢٤٨ ، ٢٤٨ ، ٢٤٨ ، ٢٤٧ ، ابن العياد : شقرات الفاهب ٦: ١٨٦ ، ٢٨٧

عمود الطبّاطَبَائِي ( ٠٠٠ - ١٣١٠ م )

محمود بن علي اصغر بن محمد تتي الطباطبائي ، التبريزي . فقيه ، محدث ، عارف بالرجال ، توفي بمكة بعد الحج . له كتاب في علم الدراية والرجال ، ودكة القضاء في الاحكام والشهادات .

(ط) آغا بزرك : مصفى المقال ٢ • ٤ ، ٣ • ٤ ، الزركلي : الأعلام ٨ : • •

عمود اليبلاوي (٠٠٠ - ١٣٤٩ م)

عمود بن علي الببلاوي ، مؤرخ ، وفي في آخر شوال ، من آثاره : التاريخ الحسيني ، وتاريخ المجرة النبوية ويده الاسلام ،

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ATcoo: A

عمد الحنصي (كان عبا ٢٠٠ م)

محود بن علي بن الحسن الجمي ، الرازي ( سديد الدين ) فقيه ، اصولي ، مثكلم ، من آثاره : التعليق الكبير ، المنقد من التعليد والمرشد الى التوحيد ،

بداية الهداية ، المصادر في اصول الفقه ، والتقيين والتقيح في التحسين والتقبيح . (خ) آغا بزرك : أعلام الشيعة عن حسين على عند ظ

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٦٦٠ ، ٢٦١ ، ١٩٦١ ما أخوالساري: روضات الجنات ٦٦٣ . ٩٦٠ ، ٩٦٠ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٢٦٦ ، البندادي: هدية العارفين ٢ : ٢٠٨ ،

محمود مَیان اَلَمَق (کان حبّا ۵۰۰ م)

محمود بن علي بن الحسين النيسابوري القرويني ، الشهير ببيان الحق ( نجم الدبن ، ابو القامم ) فقيه ، مفسر . من آثاره : باهر البوهان في مشكلات معاني القرآن ، درر الكلمات على غرر الآيات الموهمة المتعارض والشبهات ، غرر الأقاويل في معاني التنزيل ، وشوارد الشواهد وقلائد .

(ط) البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٨٣ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٢٤ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٤

محود الناكوري ( . ۰۰ - ۲۰۰۲ م)

محمود بن علي بن الحيد السعدي ، الناكروي ( فخسر الدين ) محدث ،

مؤرخ . ولد ونشا بمدينة فاكور واخذ عن ابيه وتأدب به ، ثم قام مقامه في الارشاد والتلقين ، وتوفي بدهلي . من آثاره : سر الصدور في اخبار جده . (ط) عبد الحي الحسني : نزهة الخواطر (ط) عبد الحي الحسني : نزهة الخواطر

محمود القاضي ( ۰۰۰ – ۸۰۰ ه ) محمود القاضي ( ۰۰۰ – ۱۱۸۹ م ) محمود بن علي بن ابي طالب بن عبد الله

ابن ابي الرجا التيمي ، الاصبهاني ، الشافعي المعروف بالقاضي ( ابو طالب ) فقيه ، خطيب ، واعظ . تغله على محمد بن يحيى ودرّس باصبهان مدة ، واخذ عنه خلق كثير ، وتوفي باصبهان في شوال . من

آثاره : تعلبقة ، وطريقة وكلاهمـــا

في الخلاف .

(ط) ابن خلسكان : وفيات الأعيان ٧ : ابو الغداء : المختصر في أخبـار البشر ٣ : ٨٧ ، الياضي : مرآة الجنان ٣ : ٤٣١ ، ابن المهاد : شفرات الذهب ٤ : ٤٨٤ ، البندادي : هدية المارفين ٧ : ٤٠٤ ، البندادي : هدية المارفين ٧ : ٤٠٤

محمود الموتيد (كان سيا ١٩٤٥ هـ) محمود بن على بن العباس المعروف

بابن المؤيد ( ابر النتح ) صوفي . من آثاره : البيان لأمل العيان والسلوك فرغ منه سنة ٧٧٥ ه .

(ط) البندادي : هدية المارفين ٢ : ٢ . ٤

محود اکمونخشي ( ۱۲۷۹ - ۱۲۲۸ م )

محود بن على بن محمد الحسيني ، المرعشي النجني ( شمس الدين ) فقيه ، اصولي ، واعظ ، مجود للترآن ، نسابة ، فلكي مهندس . من تصانيفه : حاشية على القوانين في اصول الغقه ، هادم اللذات في المواعظ والتذكر والاعتبار بالموت ، كتاب في الهيئة ، وكتاب في الهندسة .

( خ ) عن حسين علي محفوظ

(ط) آغا بزرك : مصفى المقال ٥١١ ، ٢٥٤

عمود السكانيي (٠٠٠ - ٧٣٥ م)

محمود بن على بن محمد الكاشي ،

التوت من خزائن الملكوت ، شرح تائية ابن النارش ، وشرح الحمرية لابن النارض . (ط) حاجي خليفة : كثف الظنون ١٠٤١ ، ١٧١١ ، البندادي : ايضاح المكنون٢ : ١٣٩ ، ٣٩٩ ، البندادي : هدية المارفين ٢ : ٤٠٨

محود اللهُ قُوقِ ( ١٦٥ – ٢٣٠ ه)

محود بن على بن محمود بن مقبل بن سلبان بن داود الدقوقي ، البغدادي ، الحنبلي ( تقي الدين ، ابو الثناء ) محدث ، حافظ ، اخباری ، واعظ ، فقیه ، خطیب ناظم ، ناثر . ولد في ٣٦ جمادى الأولى وسمع الكثير من عبد الصد بن ابي الجيش وعلي بن وضاح وابن الساعي وغيرهم ، ودرس بالدرسة المستنصرية ببنداد ، وتخرج به جماعة في الحديث ، وسمع منه خلق ، وحدثت عنه طائفة ، وتوفي بها في المحرم ، من آثاره : مطالع الأنوار في الاخبار والآثار العالمة عنالسند والتكرار، النطافزي . صوفي . من آثاره : لباب | الكواكب الدرية في المناقب العلوية ،

الاسماء المبهمة من رجال الحديث ، وله شعر كثير لو جمع لجاء منه ديوان . ( خ ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ٣٤٥

(ط) ابن ناصر الدين ٦٨ ، ٦٩، ابن العاد: شذرات الذهب ٦ : ١٠٧ ، ١٠٧ ، البغدادي : هدية المارفين ٢ : ٨٠٤

## مجود مغنية (٢٠٠٠ - ١٣٣٤ م)

محمود بن على مغنية . فقيه ، اصولي ولد في طير دبا من اعمال جبل عامل بلينان ۽ وتوفي عن عمر ناهز الخسين . من آثاره : رسالة في الارض الخراجية ، وتعليقة على طهادة أهل الكتاب.

(م) حبيب آل ابراهيم: العرفان ٣١: 14. - 144

عمود الخراساني (۵۰۰ - ۱۱۰۰ م)

محود بن على الميندي ، ثم الحراساني الشبعي ، الامامي . فاضل . توفي في حدود سنة ١١٠٠ ه . من آثاره : اشرف العقائد ، حداثق الاحباب ، حاة القلوب ، سلاح المؤمن ، والقول الثابت . ﴿ (١) نسبة الى الباجور في المنوفية بمسر

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤١٦ ء البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٨٧ ، ٣٩٤ ، \*\* Y 4 Y 1 Y

عود الباجوري ( . . . - ١٣٢٧ م) محود عر بن احد عن بن عر بن شاهين عمر الباجوري (١١ . من ارياب التربية والتعلم بمصر . تخسوج بدار الماوم بالقناهرة ، وعين فيهما معيداً

فمدرسا للحساب والهندسة والجغرافية وتاريخ الاسلام والبلاغة والنحو فيها ، وتدريس التوحيد والفقه الحنفي بمدرسة الهندسة ، واختير عضواً في الوفد المصري في المؤتمر العلمي الشرقي في ستوكهم ، ودرُّس في المدرسة الحديونة ، ثم حضر مؤتمر اللفات الشرقمة بلندن ، وتولى أدارة عجة التربية بمصر ، ونوفي بالباجور . من آثاره : امثال المتكلمين من عوام المصريين قدمها لمؤتمر المستشرقين في ستوكهلم ، الدرر

البهية في الرحلة الاورباوية ، ادب الناشيء ،

التذكرة في تخطيط الكوة في الجغرافية ،

وتنوبر الاذهان في الصرف والتحو والبيان.

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٥٠ ، ٧٠ ، وه ، ٧٠ ، فهرست فنديك: اكتفاء الهنوع ٧٠ ، ٤٧٠ ، فهرست الحديوية ٤: ١٢٦ ، ١٢٦ ، المكتبة البلدية: فهرس الجغرافيا ٦ ، ١١ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ١٢٠ ، ١٣٣ ، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٠٠ ، ٢٣٢ ، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٠٠ ، ٢٠٠ ، فهرس الأزهرية ٦: ٤٠

Brockelmann: s, II: 727

محود التّنهكتي (۲۰۰ – ۲۰۰ ه)

محود بن عمر أفيت الصنهاجي ، المتنبكتي ، المالكي ( ابو الثناء ) فقه . قولى الفضاء بتنبكتو . من تآليفه : تقييد على مختصر خليل في الفقه الحنبلي في مجلدين ، قاريخ الفتاش في اخبار البلدان والجيوش وأكابر الناس .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨ : ٦ ه

محود الجركسي (كان حا ١٣٠٨ م)

عمود بن عمر الجركسي ، القاري . الحكماء وفردوس فاضل مشارك في انواع من العلوم . من الحكماء وفردوس آثاره : مقدمات العلوم توي الناظر لها في تدبير المأكول المنطوق والمفهوم فرغ من تأليفها في ب في الفصد ، لطفر مضان سنة ١٣٠٨ه وطبعت بالقاهرة . في نظم مسائل عن المورية المياه . ١٦٤ في ادوية المياه .

عمود بن رَقِيقَة ( ١١٦٥ - ١٢٠٠ م)

عمود بن عمر بن عمد بن ابراهم بن شجاع الشيباني ، ، ويعرف بإن رقيقة ( سديد الدين ، ابو الثناء ) حكيم طبيب ، ناظم ، عارف بالنحو واللف وغيرهما . ولد بدينة حنى من بلاد ديار بكر ، ونشأ بها ، ولازم نغر الدين محمد بن عبدالسلام المارديني وصحبه كثيراً واشتغل عليه بصناعة الطب وبغيرها من العلوم الحكمية ، وخدم عدداً من الملوك والامراء، آخرهم الملك الاشرف صاحب دمشق، فأكرمه واحترمه، وامر بأن يتردد الى الدور السلطانية بالقلعة ، وان يواظب أيضاعلى معالحة المرضى بالمهادستان الكمعر الذي انشأه الملك العادل نور الدين بن زنکی، واطلق له جامکنة وجرانة ن وتوفى بدمشق . من تصانيفه : قانون الحكماء وفردوس الندماء ، الغرض المطلوب في تدبير الأكول والمشروب ، ارجوزة في الفصد ، لطف المسائل وتحف السائل في نظم مسائل حنين ، وموضعة الاستباد

(ط) ابن أبي أصيبة: عيون الأنباء ٢: 
٢٩٩ ـ ٢٣٠ ، ابن العاد: شفرات الذهب ٥: 
٢٧٧ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٣ ، 
٢٠٧ ، ١٢٠٩ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٠ ، 
١٩٠٠ ، البندادي: ايناح المكنون ٢: ٢٤٠ ، 
هدية العارفين ٢: ٢٠٠٠ ، ٢٠٠ ، البندادي: هدية العارفين ٢: ٤٠٠

محود الزّمخشري ( ٢٩٧ – ٢٩٥٥) معود بن عمر بن محد الحوارزمي ، الزخشري ( ابو القاسم ، جار الله ) مفسر، عدث ، متكلم ، نحوي ، لغوي ، بياني ، اديب ، ناظم ، ناثو ، مشارك في عدة علام ، ولد بزخشر من قوى خوارزم في رجب ، وقدم بنداد ، وسمع الحديث وتنقه ، ورحل الى مكة فجاور بها وسمي جار الله ، وتوفي بجرجانية خوارزم لية عرفة بعد رجوعه من مكة . من تصانيفه الكثيرة : (١) ربيع الابرار ونصوص الخديث ، الكثان في صنعة الاعراب ، الكشاف عن المفصل في صنعة الاعراب ، الكشاف عن حقائق التنزيل ، وديوان شعر .

(١) انظر مسجم الأدباء وهدية العارفين

مجود الزعشري ( خ ) ابن شهبة : طبقات النحاة واللنويين ١٩١ - ١/٢٥ ، طفات الحنفية ١/٢٥ ، عام ٧١٤٩ ، ظاهرية ، الذهبي: سير النبلاء ١٢: ١٨٠ ، ١٧٩ ، تراجم الأعاجم ١٨٠ ، ١٧٩ ٥٢٥٨ ، ظاهرية ، فهرس المؤلفين بالظاهرية (ط) ابن خلكان : وفيات الأعيان ٢ : ١٠٧ ــ ١١٠ ، ياقوت : معجم الأدباء ١٩: ۱۲٦ ـ ۱۳۰ ، ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ٥ : ٢٧٤ ، ابن الأثير : اللباب ١ : ٠٠٧ ، الياضي : مرآة الجنان ٣ : ٢٦٩ ـ ۲۷۱ ، ابن ألجوزي : المنتظم ۲۰: ۲۷۱ الذمي: تذكرة الحفاظ ٤ : ٧٦ ، أبو الفداء : المختصر في أخبار البشر ٣ : ١٧ ، الأنباري: نزحة الألبا ٤٦٩ ـ ٤٧٢ ، السيوطي: طبقات المنسرين ٤١ ، ابن الأثير : الكامل في التاريخ ١١ : ٣٧ ، الذهبي : ميزان الاعتدال ٣ :

١٥٤ ، ابن كثير : البداية ١٢ : ٢١٩ ،

السيوطي: بنية الوعاة ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ابن حجر :

لسان الميزان ٦ : ٤ ، ابن العاد : شفرات

الذهب ٤ : ١١٨ – ١٢١ ، طاش كبري :

مفتاح السمادة ١ : ٢٩٩ ، ٤٣٠ ، ابن قطلوبنا : تاج التراجم ٥٣٠ ، طاش كبري :

طبقات الفقهاء ٩٤ ، ٩٠ ، الحوانساري :

روضات الجنات ۲۱۱ ـ ۲۱۶ ، حاجي خليفة :

كيف الطنون ١٦٤٠١١٧ ، ١٨٥٠٢٦٠

. 1442 . 1414 . 14-2 . 1-40

Brockelmann: Encyclopédie de l'islam IV: 1273-1275, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften I: 306 - 309, II: 286, V1: 36, 37, VII: 333 - 338, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 139, 140, 390, 607, Loth:arabic manuscripts 10, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 704, 705, Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: II, Rieu: Arabic manuscripts 601, 602, 714, 715, Brockelmann: g; I: 289 - 293, a, I: 507 - 513

(م) محمد عبد النني حسن: الكتاب س ١ ، ع ١ ، ص ٧١٧ ـ ٧٢٧ ، محمد البجاوي: الكتاب س ١ ، ع ٢ ، ص ٣١٩ ـ ٣٢٤ ، لواء الاسلام س ٣ ، ع ٣ ، ص ٣ ، ص ٣ ٥ ـ ٠ ٠ ، كوركيس عواد: مجلة سومر مبغداد ٤ : ٢٢٢ ، محمة العلمي العربي ٢١ : ٧٢ ـ ٢٢ ، اسماعيل الانساري: اليامة ٢ : ١٦٥ ـ ١٦٠

محمود النّجاتي ( ٠٠٠ - ٧٧٨ م )(١)
عمود بن عمر النجاتي ۽ النيسابوري
( حميد الدين ، ابو عبد الله ) مؤدخ ،
غوي . من آثاره : شرح يميني في تاريخ
يين الدولة محمود بن سبكتكين سماه بساتين
النضلاء ورياحين العقلاء انه بتبريز سنة

• ١٩٧٨ ، ١٩٧٨ ، القرشي : الجواهر المضية ٢: ١٦٠ ، ١٦٠ ، جيل العظم: عقد الجوهر ۲۹۶ ـ ۲۹۷ ، فهرست الحديوية ۱ : ۱۸۹ ـ . 4.8 . 4.4 . 174 : 8 . 144 • ٢٠٠ ، ٣٧٤ ، محد كرد على : كنوز الأحداد ٢٩١ ــ ٢٩٤ ، برنامج المكتبة العبدلية ١ : ٩٦ - ١٠٢ ، سيد : فهرس المخطوط\_ات المصورة ١ : ٣٥٢ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٢٠ ، ٢ : ٨٦ ، جغر محبوبة : ماضي النجف وحاضرها ١٠١، أسعد طلس: مكتبة المجلس النيابي ٧١ ، كوركيس عواد : جولة في دور الكتب الأميركية ٧٣ ، نور عثانیه کتبخانه ۲۲، ۲۰، ۲۰۹ ، ۲۲۲، ۲۲۴ ، ۲۲۴ ، بشیر آغاکتبخانه سی ۲ ، كتبخانه سليمية ٤ ، حسام الدين أفندي كتبخانه سی ۱۳ ، کتبخانه اسمیخان سلطان ۳۳ ، كتبخانه داماد ابراهيم باشا ١١ ، حكم اوغلي علي باشا كتيخانه سي ٥٦ ، قليج على باشا كتيخانه سي ۷۰،۷ ، حمیدیه کتبخانه ۲۱ ، کتبخانه راغب باشا ۱۱۰ ، كتبخانه عاشر افندي ۵۷ ، كتبخانه عاشر افندي ۲۸ ، ۲۹ ، يكي جامع كتبخانه سنده ٦ ، ٩ ه ، كتيخانه ولى الدين ١٥٠ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢٠٧ ، ٣٠٧ ، كوبرلي زاده محد باشا کتبخانه سنده ۹ ، ۷۸ ، ۸۰ ، ٨٧ ، مصطفى الماوي : منهج الزغفري في تفسير الرآن وبيان اعجازه

<sup>(</sup>۱) کوبرلی زاده کتبخانه سنده

٩٠٧ ه (١) ، اعراب التصائد الثلاث وايضاح غوامض الابحاث وهي قصيدة البستي وقصيدة رجاء الاصفهاني وقصيدة الغرزدق .

(ط) حاجي خليفة: كشف الطنون ٢٠٥٧، فهرست الحديوية ٤: ٢٠٤، كوبرلي زاده محد باشا كتبخانه سنده ٧١، لطني عبد البديع: فهرس المحطوطات المصورة ٢: ١٦٠، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٠٠، ٤٠٨،

محود العينتابي (كانحا ٨٨٣ هـ)

محمود العينتاني ، الحنفي ( مظفر الدين ، ابو الثناء ) فاضل . من آثاره : القول السديد في اختيار الاماء والعبيد .

(ط) فهرست الحديوية ۷ : ۲۰ ه Brockelmann : g, II : 82

عمود ابو العيون (١٣٠٠ - ١٣٧١ هـ)

محمود ابو العبون . مؤرخ ، باحث اجتاعي ، من علماء الدين . ولد في دشلوط من قرى ديروط في اسبوط بمصر ، ودرس بالأزهر ومنح شهادة العالمية ، وعين مدرسا

(۱) الكثف، وفي كوبرلي زاده : له شرح كاريخ
 السى بستايين العضلاء .

فيه ، فينتشا ، فشيخا لمهد اسيوط ، فهد الزقازيق ، فيعد الاسكندرية ، فأمينا عاماً للازهر والمساهد الدينية الى ان توفي . من آثاره : تاريخ العرب والاسلام ، صفحة ذهبية في الغاء البغاء ، مذابح الاعراض ، مشكلة البغاء الرسمي ، والصحيفة السوداء .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهمية

(ط) الزركلي: الأعلام 1: ٧٥٠، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٩٨، فهرس الازهمرية ٦: ٣١، عمود تيمور: ملامح وغضون ١٢٧ ــ ١٤٠

(م) الكتاب ٨: ١٣٣ ، الدنيا المصورة ع ١٢٩ ، س ٨، عدد ٣١ آذار ١٩٣٠م، س ٤ ، الهداية الاسلامية بالقاهمة ٦ ، ٤٩ ، الهلال س ٢٠ ، ع ١، س ٨٠ ، ٨١

عمود فَخْري (۵۰۰-۱۹۷۴)

مجود فغري بن حسين فغري بن جعفر صادق . وزير مصري ، جركسي الاصل . عين محافظاً بالقاهرة ، فوزيراً للمائية ، فوزيراً مغوضاً لمصر في باريس وترقي بالقاهرة . من آثاره : مذكرات . (بل) الزركلي : الأعلام ٨ : ٧٠

محمود الرَّنجَاني ( ١٣٠٩ - ١٣٧٥ ) عمود بن ابي الفضائل بن عبد الواسع الحسيني ، الزنجاني ( امام الجلعة ) فقيه ، اصولي ، متكلم ، مفسر . من تصانيفه : حاشية على درر الفوائد ، رسالة في الجبر والتفويض ، رسالة في الصيد والذااحة ، حاشية على تفسير ملا صدرا ، وتقريرات في الفقه والاصول .

عن حسين علي محفوظ

عمود المدائي (٠٠٠ – ١٠٣٨ م)

محود بن فضل الله بن محمود الاسكداري الحنفي ، ويعرف بالمدائي . صوفي ، ناظم ناثر . ولد ببلدة سوري حصاد ، وتوفي باسكدار . من تصانيفه الكثيرة : (١) جامع الفضائل وقامع الوذائل ، منتاح الصلاة ومرقاة النجاة ، خلاصة الاخبار في احوال النبي المختار ، نجاة الغريق في الجمع والتغريق ، وفتع الباب ورفع الحجاب .

(خ) فهرس مخطوطاتالظاهمية ، الصديقي: خلاصة تمفيق الظنون في الشروح والمتون ٢٠٢

(ط) المحبى: خلاصة الأثر ؛ : ٣٢٧ ــ ٣٢٧ ، حاجي خليفة : كثف الظنون ٣٦٧ ،

۷۱۷ ، ۱۳۳۱ ، ۱۷۹۲ ، ۱۹۲۸ ، ۱۹۲۸ ، الندادي : هدية المارفين ۲ : ۱۹

Brockelmann : g, II : 444, 445

ع د فرمي ( ۱۹۲۰ - ۱۹۱۷ م ) ع د فرمي ( ۱۹۱۷ م )

محمود فهمي ، مؤرخ، من ارباب التربية والجامعة التصليم . درً س في مدرسة القضاء والجامعة المصرية القديمة . له تاريخ اليونان .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهمرية (ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٧١٣ ، فهرس دار الكتب المصرية • : ١٣١

عمود فهمي (١٩١٥ – ١٩٩١ ه)
عمود فهمي المحري بمهندس والد في الشلتور
مؤرخ بمن أهل مصر ، ولد في الشلتور
من قرى بني سويف ، وتعلم فيها ، ثم
في مدرسة المندسة ببولاق ، وهارس في مدرسة المندسة المسكرية ، وعين
مدرسا في مدرسة المندسة العسكرية ، وعين
فكيبراً لمهندسي قسم الساحل على البحر
الابيض المتوسط ، وارسل في حمة لمساعدة

<sup>(</sup>١) انظرها في هدية العارفين .

الجيش العثاني في حروب الصرب و الجبل الاسود وعاد الى مصر ، فقامت الحركة العرابية فناصرها ، وولي نظارة الاشغال العامة في وزارة محمود سامي البارودي ، ثم تولى رئاسة أركان حرب الجبش المصري في حربه ضد الانجليز ، ثم اسر ، وحوكم مع زعماء الثورة العرابية ، فعكم باعدامه ، وابدل الاعدام بالنغي الى جزيرة سيلان فتوفي فيها ، ودفن في كندي . من تصانيفه : البحر الزاخر في تاريخ العالم واخبار الأوائل والأواخر ، وجامع البادىء والغايات في فن اخذ المساحات .

( خ ) فهرس للولتين بالظاهرية

(ط) الزركلي: الأعلام ١٠ ٥ ، ٥ ، ٥ ، نديك : اكتفاء القنوع ٢٩ ، عبد الرحن زكي : أعلام الجيش ١ : ١٨٣ ــ ١٨٥ ، سركيس : معجم المطبوعات ١٧١٣ ، البندادي : هدية المارفين ٢ : ٢٧ ، المكتبة البلدية : فهرس الرياضيات ٢ : ٢٧ ، فهرس دار الكتب المصرية ٥ : ٥ ، ٥ ، ٢ ، ١٩ ، المكتبة البلدية : فهرس التاريخ ١٩ ، ١٩ كتبة البلدية : فهرس التاريخ ١٩ ، ١٩ كتبة البلدية : فهرس التاريخ ١٩ ، ١٩ كتبدة البلدية : فهرس التاريخ ٢٩ ، ١٩ كتبدة البلدية : فهرس التاريخ ٢٩ ، ١٩ كتبدة البلدية : فهرس التاريخ ٢٩ ، ١٩ كتبدة البلدية : و و المنافق التنافق التنافق

محود قَبِيم (كان سيا ١٣١٧ه) . محود قبيم ( ١٨٩٦م) . محود فبيم . رياضي ، من أهل مصو

در س الرياضيات بمدرسة الصنائع الحديوية من تصانيفه : مختصر في علم الجبر ، الخلاصة البهية في الهندسة الغراغية ، النفحة الوفية في الهندسة الوصفية ، مختصر في الحساب ، ورسالة في اللورغار ثمات طبعت سنة ١٣٦٣ هـ في حياة المؤلف .

(ط) المكتبة البلدية : فهرس الرياضيات ٩ ، ١٧ ، ٢٩ ، ٢٩ ، ١٧

محمود فَوْزي (كانْ حَا نَبَلَ ١٣٠٧ هـ) محمود فوزي ( الحاج ) فاضل . من آثاره : فتح الغناء في شرح البناء طبع بالقسطنطينة صنة ١٣٠٧ ه .

(خ) فهرس للؤلفين بالظاهرية

عمود فوزي (كان حا ١٩٠٩ م) عمود فوزي الحكيم . فاضل بالعلوم الطبيعية . در س المواليد الثلاثة بمدرسة العلمين والمدارس الأميرية بمصر . من المورد : الآيات البينات في مشابهة النباتات للعبوانات ، انموذج الانقاف في نفس الانسان ، الظواهر البديعة في علم الطبيعة ، كشف المنبآت في أهم منافع الحيوانات ، ومنتام المحادثة في علم الطبيعة .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) فنديك: اكتف\_ا والفنوع ٤٤٧ ،

١٠٤ ع البندادي : ايضاح المكتون ١ : ٦ ، ١٣٦ ع جيل العظم : السر المعون ١٦٢ ٤ الزركلي : الأعلام ٨ : ٩٠ ، فهرست الحديوية
 ١٠ ٢٧٠ ، ٣٧٠ ، ٣٧٠ ، ٢٠ : ٢٠ ٠٠

عمود قابادُو ( ۱۲۲۹ – ۱۲۸۸ ه)

عمود قابادو التونسي ( ابو الثناء )

ظلمه ، صوفي ، اديب ، شاعر ، بياني ،

رباضي ، اصله من صفاقس ، وولد بتونس

ونشأ بها ، وتصوف وهجر وطئه سائحا ،

فعخل طرابلس الغرب، واستقر بالقسطنطينية

وعاد الى تونس فولي بها التدريس بالزيتونية

وقضاء باردو ، ثم الفتوى على المذهب

وقضاء باردو ، ثم الفتوى على المذهب

المالكي ، وتوفي بتونس في ٣ رجب ،

من آثاره ، ديوان شعر جمه ورتبه تليذه

عدد السنوسي في جزأن ، قصيدة خريدة

عدد اللال في التوسل للني بالآل .

(خ) فهرس للؤلفين بالظاهرية

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٦٣ ، فنديك: اكتفاء الفنوع ٤٨١ ، البندادي: هدية العارفين ٧ : ٤١٩ ، هدية العارفين ٧ : ٤٩٩ ، سبم المؤلفين ١٤٩٧ ، ١٤٩٣ ، زيدان: تلويخ آداب الفنة الثربية ٤: ٢٣٣ ،

البندادي: ايضاح للكنون ١: ٧٤٠ ، مارون عبود: رواد النهضة الحديثة ٨٣ ، ٨٣ ، شيخو: الاداب العربية ١: ٩٩ ، ١٠٠

Brockelmann : s, II : 884, III : 499

محمود بن قاسم ( . . . - ۹۴۰ ه ) محمود بن قاسم بن يعقوب . فاضل . من آثاره : روض الاخيار المنتخب من ربيع الابوار .

De Siane : Catalogue des ma-(L) nuscrits arabes 607, 608

محمود ميرم (٠٠٠ - ٩٣١ ه) محمود ميرم (٠٠٠ - ١٩٢٥) محمود بن قاضي زاده المعروف بميرم جلبي . له رسالة في القبلة ومعرفة سمتها . (ط) حاجي خليفة : كنف الطنون ٨٨١

محود الْکَي (کانجانبل ۹۱۰ ۵)

محمود بن قانصوه المكي . فاضل . اخذ عن ابن كال باشا . من آثاره : الزنبيل المدون .

(ط) حاجي خليفة : كفف الظنون ••٩

محود بَهْجت (کان مبا ۱۳۲۳ م) محود قیردان بهجت ، عارف بشؤون البحر . له مجموعة في علم البحر فرغ منها سنة ه١٩٠٥ م .

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٢٤

محود آنح لي (كان ما ١٠٦٧ م)

محود قطب الهلي . ميقاتي . من آثاره :
رسالة في بيان المراد من اتحاد المطالع
واختلافها المسؤول عنه من بعض فقهاء
الشافعية ، جدول الظل المبسوط الآفاقي
لكل عرض بكل ارتفاع محلولاً دقيقة
فرغ من تأليفها في ١٦ ذي الحجة بيئة

(ط) فهرست الحديوية ٥ : ٢٨٣

محود الكُرْدي (٠٠٠ - ١١٩٠)

محمود الكودي ، الحلوتي . فاضل . توفي بالقاهرة . له رسالة في الحديم . (مل) الجبرتي: عبائب الآثار ٢: ٢١ – ٦٨

محود الحبر (٠٠٠ - ١٩٥ م)

محمود بن المبارك بن علي بن المبارك الواسطي ، المغدادي ، المعروف بالحبر ( ابر القامم ) محدث ، فقيه ، اصولي ،

متكلم . من آثاره : مقتل الامام الحسين ابن على .

(خ) ابن عبد الهادي : كتاب في تراجيم الرجال ۲/۷۸ ، ۱/۷۹ ، عام ۵۰۱۱ ، ظاهرية (ط) البندادي : ايضاح المكنون ۲ : ۵۶۰

محود المجموعي ( ١٩٧٧ - ٢٠٠٠ )

محود الجموعي . فاضل . ولد بالبصرة من مؤلفاته : البرهان الجلي . في المحاكمة بين المغربي والموصلي ، ورفع الالتباس . (ط) الدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦م من ٩٣١

محود تَعْفُوظ ( كانجانبل ١٣٠٥ م )

عمود محفوظ الدمشقي ، الشافعي ، فاضل . درس في الازهر بالقاهرة . من آثاره : نظم مولد النبي عليه طبع سنة ١٣٠٥ ه، شرح البلبل المليح وكلاهما في النحو ، فتح المسر في الصلاة على النبي المشر عليه .

(خ) فهرس المؤانين بالظاهرية

(ط) فهرسيت الحديوية ١ ٪ ٤٤١ ، ٤٤ ، ٤٤ ، ١٦ هـ ، ١٦٥ ، ١٦٥ ، ١٦٥ ، ١٦٥ ، ١٦٥ ، ١٢٥ ، ١٢٤ ، ١٢٤ ، ١٢٤ ، ١٢٤ ، ١٢٤ ، ١٢٤ ، ١٢٤ ، ١٢٤ ، ١٢٤ ، ١٢٤ ، ١٢٤ ، ١٢٤ ، ١٢٤ ، ١٢٤ ، ١٢٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ، ١٤٤ ،

محمود بن مجملة ( ۲۰۷ - ۲۰۲ ه )

محمود بن محمد بن ابراهیم بن جملة بن مسلم بن تمام بن حسين بن يوسف الحجي الدمشقي ( جمال الدين ، ابو الثناء ) فقمه ولد سنة ٧٠٧ ۾ تقريباً ، وافتي ، وتولي الخطابة بالجامع الاموي بدمشق. له كتب كثيرة ، منها : الوقاية الموضعة اشرف الصطفى .

(ط) ابن حجر: الدرر الكَامنة ٤: ٣٣٢، ٣٣٧ ، النعيمي: الدارس ١: ٣٤٧ ، ٣٤٧ Brockelmann: s, II: 707

عمود الشبكي (١٧٧٤ - ١٩٠٧ م)

محمود بن محمد بن احمد بن خطاب السبكي ، المالكي ، الازهري ( ابو محمد ) فقيه ، محدث ، مشارك في بعض العلوم . ولد في بلدة سبك الاحد من قرى اشمون بالمنوفية ، وقدم القاهرة ، وتعلم بالازهر كبيراً ، ودر"س فه ، وأسس الجعة الشرعية وترأسها ، وتوفى بالقاهرة . من تصانيفه الكثيرة : الدين الخالص من آثاره : شرح عقائد الطحاوي فرغ في سنة اجزاء ويسمى ارشاد الخلق الى منه سنة ١٦٦ ه . دین الحق ، شرح سنن ابی داود ، اعذب

المسالك الهمودية في اربعة أجزاء، فصل القضية فى المرافعات وصور التوثيقات والدعاوى ، وحكمة البصير على مجموع الأمير في اربعة اجزاء .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٩٤، عجاهد: الأعلام الشرقية ٢ : ١٨١ ، ١٨٢ ، فهرس دار الكتب المصرية ٦ : ٢٠٨ ، فهرس الازهرية 144 . 184 . 78:7 . 040:1 (م) المنار ٣٣: ٣٢٠

محمود المازَ نْدَرَانِي ( كان عا ١٢٩٧ م ) محمود بن محمد بن احمد العاملي ، المازندراني (قطب العارفين ) فاضل . من آثاره : اخبار الاسرار .

Brockelmann: s, II:831

بحود القُسطَنطِيني (كان حياً - ١١٦ هـ) - ١٠١٠ على ( - ١٠١٠ ع.) محمود بن محمد بن ابي اسحاق الحنفي القسطنطيني ( أبو عبد الله ) فقيه ، متكلم

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٤٣

محود الأسكداري ( . . . - ۱۳۲۰ م ) محود الأسكداري ( . . . - ۲۳۲۷ م ) محود من محمد الاسكداري . فاضل .

حمود بن عمد الاستحدادي . فاصل . من آثاره : كشف اللتماع عن وجوه السماع .

(ط) حاجي خليفة : كثف الظنون ١٤٩٣

عبود الكِرْماني (٠٠٠ - ١٠٠٠ م)

محود بن محد الاصفهيدي ، الكرماني ( تاج الدين ) فقيه . من آثاره : مختصر الحرر للرافعي في فروع الفقه الشافعي وسماه الايجاز ، وشرح الفية ابن مالك في النحو .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٦١٣ ، البندادي : هدية العارفين ٢ : ٤١٠

محودالبُوسُنُوي (۵۰۰۰-۱۱۰۱م)

محمود بن محمد البوسنوي ، الرومي الحنفي . فاضل . من آثاره : اللوائح البديعية في حل رموز الحيدية .

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٤١٤ ، البندادي: ايضاح المكنون ٤١٦ ، كوبرلي زاده محمد بإشا كتبخانه سنده ٨٩

محمود الفارُوقي ( · · · - ۲۰۱۲ م ) محمود الفارُوقي ( · · · - ۲۰۱۲ م ) محمود بن عمد الجونغوري<sup>(۱)</sup> ، الغادوقي

محود بن محد الجونفوري (۱۱) ، الفادوقي المندي ، الحنني . فاضل . من آثاره : الشمس البازغة في الحكمة ، نضد الفرائد العيائية في المعاني والبيان ، الدوحة الميادة ، وحاشية على نضد الفرائد .

محودالمدني (كان ميا ١٣١٤ه)

عمود بن محمد بن حامد المدني ، الشافعي القادري ، الخطيب . فاضل ، من آثاره : تسهيل السياسة في علم الفراسة في معرفة الهل البلادة والكياسة والجبن والحاسة فرغ من تأليفه سنة ١٣١٤ ه .

(خ) فهرس الادب المنثور بالظاهرية

محود المغني ( ۱۲۸۰ – ۱۳۲۱ <sup>ه</sup> ) محود المغني ( ۱۸۱۳ – ۱۹۰۱ ) محود بن محمد حسين بن محمد صادق

(١) نسبة الى جوغور بالهند شرقي دهلي .

الكليشادي ، المحروف بالمغني . نحوي ، واعظ . ولد في حدود سنة ١٢٨٠ ه . من آثاره : الاربعية في النحو ، الهيودية في الدرر المنتظمة في النحو ، الهيودية في النحو ، كتاب في المواعظ ، ومختصر اكسير العبادات للاربندي .

عن حسين علي محفوظ

محود ألخوجة (٠٠٠ – ١٣٢٩ م)

محود بن محمد بن الحوجه ، الحنني . عالم مشارك في بعض العلوم . ولد في ١٦ الهرم ، ودرس بالجامع الاعظم وغيره ، وتولى خطبة الافتاء ، ثم مشيخة الاسلام ، وتوفي في ١٦ الهجرم . من مؤلفاته : القول المنتقى في مسألة الشرط من كتاب ابي البقا ، وضة المقل في مسألة طلاق المختل ، طلب العليل في مسألة ثبوت الدين في زعم الكفيل ، وسالة في المذهبين الحنفي والمالكي في الرشد والسفه ، والحواشي التوفيقية الألفية .

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ١٨٤ ، محمد النيفر : عنوان الاريب ٢: ١٨٧ ــ ١٩١

محود الأفسنجي ( ١٩٧٠ - ١٧١ م) محود الأفسنجي ( ١٩٧٠ - ١٩٧١ م) البخاري ، الافسنجي ( ابو الهامد ) فقيه ، اصولي ، محدث ، حافظ ، مفسر ، متكلم ، اديب . ولد ببخارا ، وقتل في وقعة التتار ببخارا . من آثاره :

(ط) ابن قطلوبنا: تاج التراجم ٤٠، ماجي خليفة: كثف الظنون ١٩٦٨، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٥، اللكنوي: الفوائد البيسة ٢١٠، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٢١٠

شرح على منظومة النسفي سماه حقائق

المنظومة .

محود الدُّهُلُوي ( . . . - ۸۹۱ م)

محمود بن محمد الدهلوي ( سعد الدين ، ابو الغضائل ) اصولي ، نجوي . من آثاره : افاضة الأنوار في اضاء، اصول المنار ، والمقصد في النعو .

(ط) القرشي : الجواهر المنية ٢ : ١٦٢ ، ٢٠٨ ، حاجي خلية : كثف الظنون ١٨٠٦

محمود مبرم ( ۰۰۰ – ۹۳۱ ه ) محمود مبرم ( ۰۰۰ – ۱۹۲۹ م) محمود بن محمد الرومي ، الشهير بميرم جُلِي . مؤرخ ؛ اديب ، ناظم ، فلكي من آثاره : منية الصيادين ، شرح الفتحية لعلي القوشجي في الهيئة ، رسالة في معرفة سمت القبلة ، دستور العمل في تصحيح الجدول ، وكتاب الضائر .

(ط) حاجي خلينة : كشف الظنون ٨٦٦ ، ٨٧٢ ماش ٨٧٨ ، ١٤٣٤ ، ١٨٨٦ ، طاش كبري : مفتاح السمادة ١ : ٤٩٢ – ٤٩٤ ، البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ٤٧٢

محود الصّالحاني (۲۰۰۰ - ۲۱۲ م)

محود بن محمد الصالحاني (سعد الدين ، ابو حامد ) اديب ، رحل الى الحجاز ، ثم سكن شيراز واسمع الحديث ، وصنف الكتب ، وتوفي في وبيع الأول .

(ط) الشيرازي: شد الازار ۱۴۰، ۱۴۰

محود الوراق (کان حیا ۲۹۸ ۰)

محمود بن محمد بن صغي بن محمد الوراق الذهلي ، نزيل زبيد باليمن ، المدعو خواجه بده ( ابو عبد الله ، تاج الدين ) فقيه ، اصولي ، بياني ، منطقي ، نحوي . من تصانيغه : نحفة السلاطين في الجهاد، والمقتصد في النحو .

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ١٠ . ١٤٦ ، السيوطي: بنية الوعاة ٣٨٩ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٢٥٠ ، ٢ : ٣٩٥ ، البغدادي: هدية المارفين ٢: ٢٠٩

محمود القباسي ( ٠٠٠ – ٢٥ ه ) تعريباً

محود بن محمد بن العباس بن ارسلان العباسي ، الحوارزمي ، الشافعي ( ظهير الدين ، ابو بحمد ) فقيه ، محدث ، مؤرخ صوفي ، واعظ . سمع وحدث ووعظ بالمدرسة النظامية ، ثم رجع الى بلده ، وتوفي به . من آثاره : تاريخ خوادزم في غانية اجزاء ، والكافي في الفقه .

(خ) ابن عبد الهادي : كتاب في التراجم ١٧٩ ، عام ٤٠٠١ ، ظاهرية

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٣٠٤ ، ٤٠٤

محود نَشَا بَهُ ( ۱۲۲۸ – ۱۳۰۸ م)

محود بن محد بن عبد الدائم ، الشهير بنشابة . عالم مشارك في الحديث ومصطلحه والنقه والمنطق والنحو والتجويد وغير ذلك ولد بطرابلس الشام ، ودر س بها في الجامع المنصوري الكبير ، واخذ عنه

جماعة منهم : محمد رسيد رضا ، ونوفي بطرابلس الشام ، من تصانيفه : العقود الدرية على الاسئلة النحوية لعبدالغني الرافعي، الدر الثمين في أحكام تجويد الكتاب المبين ، شرح البيقونية في مصطلح الحديث ، حاشة على همزية البوصيري ، وتعليق على شرح الضناوي في المنطق .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية ، وعن حفيده عبد الوداب نشابة

(ط) نوفل : تراجم علماء طرابلس ٩٤ ، وه ، فهرس التيمورية ١ : ١٩٩ ، ٣٥٣ ، ٣ : ٣٠٤ ، الزركلي : الأعلام ٨ : ٦٤ ، البغدادي: ايضاح الكنون ٢: ١١٤ (م) المنار ۲۱: ۱۰۷ - ۱۰۷

( كان حياً ٧١ • ) محمود بن محمد ( , 1140

محمود بن محمد بن عبد الواحد بن منصور بن احمد بن على . من فقهاء الشافعية له فقه القاوب .

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٤: ٣٠٧

محمود عُرْ نوس (٠٠٠ – ١٣٧١م) 

النَّضَاة . ولى النَّضَاء بمِعاكم مصر الشرعية ـ فرياسة التغنيش الشرعي بوزارة العدل ، ثم كان محامياً شرعياً ، وتوفي بالعاهرة . من آثاره: تاريخ القضاء في الاسلام ، وشرح الاكتساب في الرزق المستطاب الشساني .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٥٠

محود التّبريزي (٠٠٠ – ١٢٧٠ م)

محمود بن محمد العاوى ، التبريزي . فاضل ، من آثاره : جواهر القرآن . Brockelmann: s, 11:830 (L)

محود البَرْبَهَا نبي (٠٠٠ - ١٢٦٩ ه)

محمود بن محمد علي البهبهاني ، الحاثري فاضل عارف بالرجال . توفى في طهران من تصانبه : تنبيه الفافلين في الرد على الصوفية ، مقامع الفضائل ، وكتاب الرجال .

(ط) آغا بزرك: مصفى الفسال ٤٠١ ، البندادي : مدية المارفين ٢ : ٤١٨ ، البندادي :

عمود البَرْبَهَ فِي ( ١٧٠٠ - ١٧٠١ م) محود بن محد علي البهبهاني ( آفا ) فاضل . من آثاره : منظومة نخية الوجيز. (L) Brockelmano: s, II: 830

محودين الشيخ الأكر ( ١٧٨ - ١٨٦ .)

محمود بن محمد بن على الحاتمي ، الطائي المعروف بابن الشيخ الأكبر، نزيل الملطية ( سعد الدين ) اديب ، شاعر ، مؤرخ . | الزركلي : الأعلام ٨ : ٩٠ ، ٦٠ من آثاره : ديوان شعر ، والذيل على مرآة الزمان في تاريخ الاعياث لسبط ابن الجوزي .

(ط) البندادي: هدية المارفين ٢: ٤٠٦

عمود الأرّاني (كان ماً ٢٠٢٠) عمود بن محد بن على بن محود الاراتي الساكتاني. نحوي، صربي، من أهلأران٠٠٠. من آكاره: شرح الشافية لابن الحاجب في الصرف، وشرح الكافية لابن الحاجب في النحو. (ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٦١

(۱) اران ينصل بينها وبين افرييجان نهر الرس . ا

عمود المنيني ( ٠٠٠ - ١١٨ م) علا

عود بن عمد بن عمر الجغینی ، الحوارزمي ( ابو علي ، شرف الدين ) فلكي ، حاسب ، من أهل جغين من اعمال خوارزم . له الملخص في الهيئة ، رسالة في الحساب، قوة الكواكب وضعفها، وشرح طرق الحساب في مسائل الوصايا ( خ ) فهرس مخطوطات الظاهمية

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٨١٩ ،

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 443 - 445, Brockelmann : 5, 1:865

محود العِناني (كان حا ١٠٩٥ م)

محود بن محمد العبري ، العروف بالعناني ( ابو اليسر ) فاضل . من آثاره : خلِم الأنوار في الصلاة على النبي المتار مَلِلْغُ فرغ منه سنة ١٠٩٥ ه .

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٢١٦

محود القُومي ( کان میا ۱۳۰۹ )

محرد بن محمد القوصي . ناظم ، صوفي ، من أهل الطرق . تولى خلافة الطريقة

السعدية . له ديوان سماه التحقة الدربة في التفزيات الحمدية طبع ببولاق سنة ١٣٠٩ ه.

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) فهرس دار الكتب المرية ٢: ٤٦

محمود الدَّرْ ِكُرِينِي ( ۰۰۰ - ۱۳۴ م )

محود بن محد بن محمد بن محمود القرشي الطالى ، الدركزيني ، الشافعي ( شرف الدین ) صوفی ، محدث . نوفی بدر کزین (۱۱ في شعبان ، ودفن بها . من تصانبفه : نزل السائرين في احاديث سبد المرسلين في عجلد ، وشرح منازل السائرين في جزأين .

( خ ) الاسنوي : طبقات الثانسية ٧/٩٧ . ١/٩٨ ، ابن عبد الهادي : كتاب في تراجم الرجال ۲/۷۹ ، عام ۲۰۰۱ ، ظاهرية

(ط) ابن حجر :الدور الكامنة ٤ : ٣٣٨ ، ابن العاد: شفرات الذهب ٦ : ١٣٩ ، حاجي خليفة : كفف الظنون ١٨٢٨ ، ١٩٣٧ ، البندادي : مدية المارفين ٢ : ٤٠٨

محود الزوكاري (٠٠٠ - ١٠٣٢ م)

محود بن محمد بن محمد بن مومى بن عيس العدوي ، الصالحي ، الشافعي ،

(١) بلهة قرية من عمدان .

المعروف بالزوكاري ( نور الدين ) من القضاة . ولد بدمشق ، وولي نيابة القضاء وتوفي بدمشق . له الزيارات ( زيارات دمشق .

(ط) سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣ : ١٧٨ ، الزركلي : الأعلام ٨ : ٦٣ Brockelmann: g, II: 290

محود بن محمله (کان حاً ۲۰۱ م) عمود بن محد بن محود بن مختبار الشافعي ( أبر الثناء ) فقيه ، أصولي . أفتى ، ودرَّس ، وولى القضاء . له ا تصانیف .

(خ) ابن عبد المادي : كتاب في تراجم الرجال ١/٧٩ ، عام ٥٥٥١ ، ظاهرية

عمود القَيْسوني (۵۰۰ – ۹۷۱ م) محود بن محمد المصري ، ثم القسطنطيني العروف بقسوني زاده . طبيب ، ناظم . من آثاره: منظومة في الطب.

(ط) المدادي: هدية المارقين ٢: ٣١٤

عمود التبريزي

عرد بن عد بن مهدي العاوي، التريزي

قارىء ، من أهل تبريز ، علتم السلطان ناصر الدين شاه . من تصانيفه : جو اهر القرآن في التجويد ، ورسالة في اخلاق العاماء

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٦٣

مود حَمْرَة (۲۲۱ - ۱۲۰۰ م)

محمود بن محمد نسيب بن حسين بن يحيى حمزة الحساني ، الحنفي . فقه ، اصولي ، مفسر ، محدث ، متكلم ، اديب شاعر ، ناظم ، مشارك في بعض العلوم اصله من حر"ان ، وولد بدمشق ، ونشأ في حجر والده ، وتعلم القرآن، واتقن الخط ، واخذ الفقه والاصول والكلام والنحو عن سعيد الحلبي، والحديث عن عبد الرحمن الكزبري ، والتفسير عن حامد العطار ، والمعاني والبيان عن عمر الامامدي والغرائض والحساب والعروض عن حسن الشطي ، وتقلب في مناصب شرعية انتهت به الى فتوى الشام ، وسافر الى القسطنطينية واختير عضواً في مجلس دمشق الكبير، واولع بالصيد فكان حسن الرماية والتفنن بها ، وتوفي بدمشق في ٩ الحرم ، من (١) في مناهير الفرق لزيدان . له ٣٠ مولها .

تصانيفه الكثيرة: (١) تفسير الكلام المبجل المسمى در الابرار في تفسير القرآن بالحروف المهملة في مجلدين ، الفتاوي المحمودية في مجلدين ضخمين ، ارجوزة في علم الفراسة ، الكواكب الزاهرة في الاحاديث المتواترة والفرائد النِّهة في القواعد الفقهة .

( خ ) عبد الرزاق البيطار : حلية البشر ٣ : ٢٨٩ ـ ٢٩٨ ، فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) القاياتي: نفحة البشام ١١٨ ، الكتاني: فهرس الفهارس ۱ : ۲۲۸ ، ۲ ، ۲٤۸ ، ٢٤٩ ، سركيس : معجم المطبوعات ١٧٠٦ \_ ١٧٠٨ ، فنديك : اكتفاء القنوع ١٧٠٨ ، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤ : ٣٠٦ ، طرازى: خزائن الكتب العربية ١: ٢٧٨، الزركلي: الأعلام ٨: ٦٣ ، ٦٤ ، حسر اللثام عن نكبات المام ، شيخو: الآداب العربية ٢: ۲ ، ۸۳ ، زیدان : مشاهیر الشرق ۲ : ١٧٨ \_ ١٨١ ، جيل الشطى: تراجم أعيان دمشق ١٥ ـ ٢١ ، تتي الدين : منتخبات التواريخ لدمشق ۲ : ۷۲۸ ـ ۷۷۳ ، اسعد طلس : الكثاف ٩٠ ، الندادي: مدية المارفين ٢: ٤٢٠ ، فهرس دار الكتب المضرية ١ : ٤٣٥ ، ملحق الجزء الاول : ٥٣ ، المكتبة البلدية : فيرس التفسير ٢٣ ، ٢٤ ء فهرس الفقه الحنقي ٣٤ ، ٤٤ ، فيرس الازهرية ١ : ٢٢٧ ، ٦ :

۲۷۷ ، فهرس التيمورية ۱: ۳۲ ، ۱۹۹ ، ۲۷۱ : ۲۰ ، ۱۹۹ ، ۲۷۱ ، البغدادي : ۲۰ ، ۲۷۳ ، البغدادي : ۱۹۹ ، ۲۷۳ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۰ ، ۳۰ ، ۳۰ ، ۳۰ ، ۳۰ ، ۳۰ ، ۳۰ ، ۳۰ ، ۳۰ ، ۳۰ ، ۳۰ ، ۳۰ ، ۳۰ ،

7A7 & E91 & F77 & F7.

Brockelmann: s, II: 775

(م) المقتبس ٤ : ٧٠

محمود الكُوراني (٠٠٠ - ١١٦٠ م)

محمود بن محمد بن يزيد الكوراني ، الكردي، الخلوتي ، الشافعي (ابو المواهب) صوفي . توفي بالقاهرة . من آثاره : الأنوار اللائعة والاسرار الناجمة ، السلوك لابناء الملوك ، الحكم الكردية ، ونصيحة الاحباب .

(ط) البندادي: هدية العارفين ٩ : ٤١٧ ، فهرست الحديوية ٢ : ١٨٠ ، البندادي: ايضاح المكتون ١٤٦ ، ١٤٦ ، ٢٦ ، ٢٦ ، ٢٦

Brockelmann : g, 11 : 355

محسود ابوالشامَات ( ۱۲۶۰ - ۱۲۲۱ ه )

محود بن محيي الدين بن مصطفى الدمشقي ، الحنني ، الشهير بابي الشامات صوفي ، بن أهل الطرق ، توفي بدمشق

من آثاره: المعشرات، الموالاة، وعروج السالك .

(ط) تقي الدين : منتخبات التواريخ لدمشق ۲ : ۷۹٦ : ۲

محمود مُغْتار (کان حیا نبل ۱۲۸۹ ه)

محمود مختار . من ضباط الجيش . درّس بالمدرسة الحربية المصرية . من آثاده : المجموعة الشافية في الجغرافية طبعت ببولاق سنة ١٧٨٩ ه .

(ط) فهرست الحديوية ٥: ١٢٥

مُحُودُ مُراد (كان حباً نبل ۱۳۳۳ ه) ۱۹۱۵ ( ۱۹۱۰ ) محمود مراد . فاضل . له الاستكشافات الجغرافيــة في اربعة آلاف سنة طبعت

(ط) فهرس دار الكتب المصرية [ : ١٠

بالقاهرة سنة ١٣٢٣ ه .

محود الرُّومي (کان حباً ۲۷۷ هـ)

مجمود بن مرسل الرومي (جلال الدين) فقيه . من آثاره : شرح منظومته في النتاوى فرغ منها سنة ٧٧٧ ه .

(ط) فهرست الخديوية ٣ : ٦٩

Brockelmann : g, II : 80

محمود البَلْخي ( ٠٠٠ - ١٥ ه ه ) محمود البَلْخي . اديب ، مؤرخ . من آثاره : زينة الزمان في التاريخ .

(ط) البندادي: هدية المارفين ٢: ٣٠٤

محود الشيرازي ( ١٣١١ - ٧١٠ م) محود الشيرازي ( مسعود بن مصلح الفارسي ، الشيرازي ( قطب الدين ) عالم مشارك في التفسير والفقه والاصول والرياضيات والمنطق والحكمة والطب والهيئة وغير ذلك . ولد بشيراز (١) في صغر ، وقرأ علي والده ، ثم قصد نصير الدين الطوسي وقرأ عليه ، ودخل بلاد الروم ، وولي قضاء سيواس وملطية ، وكان يلعب قضاء سيواس وملطية ، وكان يلعب الشطرنج ، ويضرب الرباب ، وزار الشام والعراق ومصر ، ثم سكن تبريز ، وتوفي بها في ١٦ رمضان . من تصانيفه : فتح المنان في تفسير القرآن في غمر ، الجلاأ ، المنان في تفسير القرآن في غمر ، الجلاأ ، المنان في تفسير القرآن في غمر ، الجلاأ ، شرح متن السؤل والأمل في علمي الاصول شرح متن السؤل والأمل في علمي الاصول

(۱) وقال ابن رافع في تاريخ علماء بنداد : مولده بكازرون ، وقبل : بفيراز .

والجدل ، شرح كليات القانون في الطب لابن سينا ، وغرة التاج في الحكمة .

(خ) الاسنوي: طبقات الثافعية ٢/١٣، كتاب في التراجم ٢/١٢، عام ٢٦١٦، ظاهرية ، طاهرية ، طاهر الجزائري: التذكرة ٢/٣، ، رقم ٤٩، ، ظاهرية ، فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٣٣٩\_ ٣٤١ ، ابن رافع السلمي ٢١٩ ـ ٢٢٨ ، ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ٢١٣: ٩ ، ابو السيوطي: بنية الوعاة ٣٩٠ لحجي خليفة: كثف الظنون ۲۲۷ ، ۲۲۸ ، ۲۸۲ ، ۱۲۳۰ < 1804 < 1834 < 1340 < 1884 ١٩٨٠ ، الثوكاني: البدر الطالم ٢: ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، الحوانساري: روضات الجنات ٢١٤ ، ٠ ٢١ ، طاش كبري : مفتاح السعادة ١ : ١٦٠ ، جول رووانيت : تاريخ الموسيقي العربية ٢٣ ، رضا زاده شفق: تاريخ الادب الفارسي ١٩٩ ، فهرست الحديوية ٥ : ٢٢٥ ، الزركلي : الأعلام ۸: ۹۹، ۹۰ ، محد اسعد طلس : الكشاف ٢٤ ، كتخانه ولى الدين ١٢٣ ، كويرلي زاده عد باشا كتبخانه سنده ، ه ، ١ ، ه البندادي : ايضاح المكنون ١ : ٢٥٠ ، كونتش: فهرس المخطوطات الممورة ٣ : ١٠٧ ، ١٠٨ ، الندادي: مدية العارفين ٢: ٢ - ٤٠٧ De Slane : Catalogue des manuscrits

De Slane : Catalogue des manuscrits arabes 447, 448, 525, Ahlwardt .... verseichniss der arabischen handschrif

ten V: 163 — 165, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 559, 676, 677, Brockelmann: g, II: 211, 212, s, II: 296, 297

محود المصري . من ارباب التربية والتعليم . له انوار الربيع في الصرف والنحو والبيان والبديع .

عمود مصطفى . اديب ، لغوي . هر"س الادب العربي بكلية اللغة العربية بالجامعة الازهرية ، وتوني بالقاهرة في ايار من آثاره : إعجام الاعلام في ضبط اعلام الاشخاص والأماكن ، وسفران في الادب المصري منذ الفتح العربي الى الآث في الف صفحة .

الحنفي . من القضاة . له نفس الامر . (ط) البندادي : ايضاح المكنون ٢ : ٦٧٢ ٍ

عمود الحواري (كان ما ١٨٠٠ م)
عمود بن ابي المعالي الحواري (١)
( تاج الدين ) اديب ، لغري ، شاعر ، ثاعر ، من اهل نيسابور . اخذ الادب عن سعيد بن ابي الفضل الميداني . من آثاره : ضالة الاديب في الجمع بين الصحاح والتهذيب أخذ فيه على الجوهري في عدة مواضع . أخذ فيه على الجوهري في عدة مواضع . (ط) ياتوت : معجم الأدباء ١٩٠ : ١٣٠ ، البدادي : هدية السيوطي : بنية الوعاة ٢٩٠ ، البدادي : هدية المارفين ٢ : ٤٠٤ ،

محمود اَلمَفْنِيسي (كان ما نبل ١٣٩٤ ه) محمود المفنيسي . منطقي . من آثاره : مغني الطلاب على ايساغوجي اثير الدين الابهري في المنطق طبع ببيروت سنة ١٨٧٧ م .

(d) فنديك : اكتفاء الفنوع ٤٨٨

محود السَّفَاقُسي ( . . . – ۱۲۲۱ م ) محود السَّفَاقُسي ( . . . . م التيرواني محود متديش السفاقسي ، ثم التيرواني

(١) نسبة لمدينة مين الري وسمنان .

مؤرخ . توفي بالقيروان . من آثاره : نزهة الانظار في التاريخ والتراجم لتلك الاقطار .

(ط) البغدادي: ايضاح المكنون ٢: ٦٣٧

محود منجي (۲۱۸۰ - ۲۱۸۸۰)

محمود منجي . رياضي . درس العلوم الرياضية بمدرسة الهندسة المصرية ، وتوفي بمصر . له الدر المنثور في عمليات الكسور .

(ط) البندادي: هدية المارفين ٢: ، ١٩٠٤ فهرست الحديوية • : ١٩٠ ، الكتبة البلدية : فهرس الرياضيات ٨ ، البندادي : ايضاح المكنون ١٠٠٠ ٤٤٩ .

محود ابوالنَّصر ( ۱۲۸۰ - ۱۳۰۲ م)

محمود ابو النصر · حقوقي ، سياسي . تخرج بدار العلوم بالقاهرة ، ثم نال اجازة الحقوق من جامعة ليون بنرنسة ، واشتفل بالسياسة المصرية ، وتوفي بالقاهرة . من آثاره : منتخبات اجتاعية وسياسية والقصادية .

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ٧٩٠٧٨

محمود الكاشي ( .٠٠٠ ٢٠٠ م) محمود النظيري ، السكاشي ( عز الدين )

صوفي . من آثاره : شرح التاثية في التصوف لابن الفارض .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٢٦٦

محمود النَّيْسا بوري ( ٠٠٠ - ١٤٦٧ م )

محود النيسابوري ( نظام الدين ) صوفي ، واعظ . توفي بشيراز . من آثاره : تحرير الوجود المطلق ، خير الزاد، جواهر الكنوز في شرح رباعيات سعد الدين الحوي ، مراشد الرموز ، والفوائد في نقل العقائد .

محود واصف (كان حباً ثبل ١٣١٧ ه)

محود واصف. قصصي. من آثاره: رواية عجائب الاقدار طبعت بالقامرة سنة ۱۳۱۲ هـ ، ورواية هارون الرشيد مع قوت القاوب وخليفة الصياد.

(طُ) فهرس دار الكتب للصرية ٤ : ٩٢ ،

محمود بن الوَ لِي ( . . . - ۲۰ م م ) (۱)

محمود بن الولي الحنفي ( ابو الثناء ) فقيه . من آثاره : الفتاوى .

(ط) ابن قطاوبنا: قاج التراجم ٤٥ ، حاجي خليفة: كثف الظنون ١٣٢٩ ، البندادي: هدية المارفين ٢: ٢٠٤

محيسي الدين العطار ( . . . - ١٣٢٠ م )
عيي الدين بن ابراهيم بن محمود بن
احمد الدمشقي ، المعروف بالعطار . فاضل ،
من مؤلفاته الكثيرة : (٢) بلوغ الارب
في مآثر العرب .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٧٠٦ ، فهرس دار الكتب المصرية ١١:٥، احمد بن الصديق: المعجم الوجيز ٢٩

Brockelmann: s, III: 382

عيي الدين الخياط (١٩٩٠ - ١٩١٤م) عيي الدين بن احمد بن ابراهيم الخياط اديب ، شاعر ، كاتب ، صحافي ، مؤرخ

ه ) (۱)

مشارك في بعض العلوم . ولد بصيدا في رحب، من أسرة مغربية، وتعلم عبدارس جمعية الثناء )

المقاصد الخيرية بصيدا وبيروت ، ثم عين معلماً في مدارسها (۳) ، واخذ عن يوسف الأسيو وابراهيم الأحدب وغيرهما ، وحرد في جريدتي الاقبال وبيروت ، وساهم في تحرير جريدة الاقباد العثاني، وتوفي ببيروت في جريدة الاتحاد العثاني، وتوفي ببيروت في بهروت القرامة ، دروس العرف والنحو ، دروس القرامة ، دروس العتد ، دروس القد ، دروس القداء ، دروس القد ، در

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ٨٥٦، مارون عبود: رواد النهضة الحديثة ١٢٦، الجندي: أعلام الأدب ٢: ٣٨٣، ٣٨٣، فهرس دار الكتب المصرية، الملحق الثاني للجزء الثاني ١٠٠، ١٧٠

(م) الآثار ٣: ٢٩١ ، ٣٠٠ ، الزهور (م) الآثار ٣: ٢٩٠ ، ٩٠٠ ، الزهور ١٠٠٠ ، المرقان ٣: ٩٠٠ ، ٩٠٠ ، المقتبس ٩٠٠ ، المقتبس ١: ٩٠٠ ، ٢٩٦ ، ٢٩٢ ، ٢٩٢ ، ٢٩٠ ، ٢٩٢ ، ٢٩٠ ، المقتطف ٣: ٩٠٤ ، المكتبة ٢: ٥٠٠ – ٥٠٠ ، المنار ٢١: ٢٠٠ – ٥٠٠ ، المنار ٢٠ : ٢٠٠ – ٥٠٠ ، المنار ٢٠ : ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ٢٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١

<sup>(</sup>١) وفي الهدية: ٢٥ ه.

<sup>(</sup>٢) في منتخبات التواريخ: له ٢٣ مؤلفاً .

<sup>(</sup>٣) اعلام الادب والفن .

عبي الدين الخاني ( ٠٠٠ - ١٩٣١ م) عبي الدين الخاني ( ١٩٣٠ م ) عبي الدين بن احمد بن محمد الحاني (١) الدمشق ، والمستقي ، والد بدمشق ، ودر س ببعض مدارسها ، وتوفي بها ، من آثاره : حسن البيان في تفسير مفردات من الترآن ، ونور الجنان في آداب الترآن .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) الشطي: تراجم اعيان دمشق ١٢٣ ، الزركلي: الأعلام ١٠٨ ، سركيس : جلم التصانيف ٨٨ ، فهرس الأزهرية ١ : ٢٢٦ ، فهرس التيمورية ١ : ٣١٦ ،

(م) المكتبة ١ : ١٠٠٩

حيي الدين أخوين ( . ٠٠ - ١٩٦٩ • )

عبي الدين ، الشهير بأخرين الحنفي عالم مشارك في بعض العلوم . من آثاره : حاشية على شرحالتجريد الشريف الجرجاني ، ورسالة في احكام الزنديق ، ورسالة في شرح الربع الجيب .

(ط) ابن العاد : شـــفرات الذهب ٧ : ٣٦٥ ، ٣٦٤

(١) نسبة الي خان شيخون بسورية .

(ط) ابن العاد: شفرات الذهب ٨: ٣٧٠

عيي الدين السلطي (كان عبا ١٠٨٠ ٥)

عيى الدين بن تقي الدين السلطي ، الدمشقي ، الشافعي ، اديب ، ناظم ، من آثاره : ايضاح المرامي بشرح هدأية الرامي فرغ منه في ربيسع الثاني سنة ، ١٠٨٠ ه ، ديوان ، وصبابة المناني .

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) فهرست الخديوية ٦ : ١٩٠

Ahlwardt :... Verzeichniss der arabischen handschriften VII: 134, 408, 409 Brockelmann: g, II: 276, s, II: 490

عيى الدين الجيندي ( ١٢٩٠ - ١٣٧٠ ه)

محيي الدين بن حافظ بن عبد الرحمن الجندي . اديب ، شاعر ، مشارك في

بعض العلوم . ولد يحمص وهر س بالمكاتب الأهلية ، ثم نال الشهادة الابتدائية من المدرسة الرشيدية ، واخذ علوم العربية عن عمد المبادك الحمي المشهور بالبني ، والعلوم الشرعية عن احمد صافي ووالده حافظ الجندي ، وعين معلماً لتدريس المنة العربية في مدرسة الاتحاد الوطني الاهلية وتخرج به كثير من الغضلاء ، وتوفى في وتخرج به كثير من الغضلاء ، وتوفى في شعر .

(ط) أدهم الجندي : أعلام الادب والفن ١ : ٣٢ : ٦١

عيي الدين الكلزودي (٠٠٠ - ١٩١٩)

عيي الدين بن حسن الكلزردي . على مشارك بعض العلوم . توفي في حدود علمي ١١٩٤ – ١١٩٥ ه . من تصانيفه : ١٠٠ السيف العاطع ، جمع الجواهر ، كشف الاحمال ، واصلاح النفوس .

(ط) محمد امـــين زكي : تاريخ السليانية ۲۸۸، ۲۸۷

(١) في تاريخ السليانية : كمنت مؤلفاته ١٤ كتابًا .

عيى الدين الحسيني (كان مبا ١٣١٤ م) عيى الدين سعيد الحسيني ، البغدادي . فاضل ، من ارباب التربية والتعلم . درس اللغية . من الغية في المدارس الاهلية . من الاورد مصر الاهلية . من العارد : مسامرة الاقلام في محاورة مصر والشام .

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣ : ٣٥٣ : ٢ : ٢٠٠

عيي الدين سلب (١٢٥٠ - ٢٠٠٠)

عيى الدين سلهب ، عالم ، اديب ، ساعو . ولد بطرابلس الشام ، وتتلذ لعبد الغني الرافعي ، وتعين رئيساً لكتبة المحكمة الشرعية في عكال ، فقاضياً في حصن الاكراد والناصرة وحيفا ، ثم اميناً لفتوى في فخر العرب بطرابلس الشام ، فوكيلا لجلس بلديتها . من آثاره : ديوان شعر كبير ، ورواية .

(ط) نوفل: تراجم علماء طرابلس ١٥٥ ،

عيى الدين طبل الباري (الفرن التاسم المجري) عيى الدين طبل الباري (الفرن الخامس عفر الميلادي) عيى الدين الشهير بطبل البارى . من علماء الترك العثانيين . له شرح الطوالع في صياسي · تعلم بجامع الزيتونة بتونس ، علم الكلام . واشتغل بالصحافة ، فتولى تحرير جرائد

(ط) طاش كبري زاده : الثقائق النمانية ١: ٠٠٠ ، ٠٠٠

محبي الدين السلاوي (كان حبا ببل ١٣٠٧ هـ) عيمي الدين بن عبد الغني السلاوي ( ابو نصر ) شاعر . من آثاره : حلية العصر الجديد في شمائل الملك الحميد في مدح السلطان عبد الحميد العثماني طبعت بالآستانة سنة ١٠٣٨ه. (ط) سركيس : معجم المطبوعات ١٠٣٨ه.

عيي الدين العجمى (الفرن الناسع الهجري) العين العجمى (الفرن الناسع الهجري) عيي الدين العجمي . من القضاة . تولى القضاء بإدرنة . من آثاره : حواش على شرح الفرائض للسيد الشريف ، وتعليقات ورسائل ، منها : رسالة في باب الشهيد كتبها على شرح الوقاية لصدر الشريعة ، الشهائق النمائية ١ : (ط) طاش كبري : الشقائق النمائية ١ :

عي الدين القيليي (١٣١٨ - ١٣٧١ م) عي الدين القليي (١٦٠٠ - ١٩٠٤ م) عي الدين القليي (١١) . كاتب ، صحافي ،

(١) نسبة الى إقليبية من بلاد تونس .

سيامي . تعلم بجامع الزيتونة بتونس ، واشتنل بالصحافة ، فتولى نحرير جرائد الارادة اليومية ، والصواب الاسبوعية ، ولسان الشعب الاسبوعية ، وترأس تحرير صحيفة الزهرة ، وانتسب الى الحزب الدستوري ، وادار أعماله بعد سفر رئيسه عبد العزيز الثعالمي الى الشرق ، واعتقله الفرنسيون، ونفي الى الصحراء، واطلق بعد عشرين شراً ، وحج ، ثم استقر بمصر ، وتوفي بدمشق ، من آثاره : مأساة عرش كتبها بعد نفي الباي محمد المنصف ، ورسالة عن التعليم بتونس ، ورسالة ذكرى الحارة .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨ : ٨٦

عيي الدين محمد (كان حبا ٩٣٦ م)

عيى الدين محمد الشافعي . فقيه ، مفسر . أفتى بكرمان ، وقدم مع الحاج الشامي الى دمشتى في ١١ صفر سنة ٩٣٦ ه . من آثاره : تفسير القرآن العظم ، وحاشية على كتاب الانوار للاردبيلي .

(ط) ابن العاد: شفرات الذهب ٨ :٢٢٦،

عيي الدين الياني (١٢١٨ - ١٠٠٠ ه)

عيي الدين الياني ، الدمشتي ، الحنني . فقيه . ولد بدمشق ، وقـــدم بيروت فسكنها . له مؤلفات .

(ط) زيدان : تاريخ آداب اللفة العربية

هيي الدين نووالدين ( . . . - ١٣٧٩ م)

عيي الدين بوسف . رياضي ، من رجال التربية والتعليم . عين استاذاً بجامعة بغداد . من آثاره : مبادى المثلثات المستوية .

( خ ) فهرس الوُّلفين بالظاهرية

(م) الاديب عدد تفرين الثاني ١٩٥٩ م

س ۲۲

مخاثيل طراد (العرن الثان مثر الهجري ) مخاثيل طراد (العرن الثامن عثر الملادي ) مخاتيل توما طراد . من رجال الدن

عاش في او اسط القرن الثامن عشر الميلادي له أناشد دينية .

(ط) شيخو : المخطوطات العربية ١٣٩

مخاثیل دیبو (۱۲۰۸ – ۱۳۳۱ ه) مخاتیل دیبو (۱۹۱۹ – ۱۹۱۱ ه) مخاتیل بن جرجس بن الیاس دیبو

العلوف . اديب ، ناظم ، ناثر ، قصصي ولد في طرابلس الشام . من آثاره : دواية قصص العشيقة الجهولة ، شفاه الحبيب ، غرائب الغرام ، الشيخ الجاهل ، ومنظومات معاها الشعر الغطري في اربعة دواوين : ديوان المديح ، ديوان المراثي ، ديوان التضميس والمقاطيع والموشحات ، وديوان النشائد والتواريخ .

(ط) المعلوف : القطوف الدواني ٩٩٥ ــ - ٦١٠ ، نوفل : تراجم علماء طرابلس ١٧٩ ــ

مخاثيل المصروني ( ٠٠٠ - ١٠٨٠ - )

1 4 7

عاثيل بن سعادة بن انطون بن شمعون ابن فهد الحصروني . من رجال الدين . اختير مطرانا لطرابلس الشام ، له كتاب في الحساب ، وأحكام شرعية .

(ط) شيخو : المخطوطات العربية ٩١،٩٠ ، برنامج اخوية القديس مارون ٣٢٢

مُختار الْمُؤَيِّد (۲۱۹۲۰ - ۱۹۲۰ )

مختار بن احمد المؤيد بن نصوح العظمي فاضل . ولد بدمشق ، وزار مصر ، وسكن المدينة مدة ، وتوفي بدمشق .

(11) - Y•9-

من آثاره: التوسلات المدنية باسماء الله الحسنى وجاه خير البرية ، جلاء الاوهام عن مذاهب الأثمة العظام والتوسل بجاه خير الانام عليه الصلاة والسلام ، رد الغفول في مسألة الحر والكعول ، فصل الحطاب أو تغليس ابليس من تحرير المرأة ورفع الحجاب .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) تتي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢ : ٩٩٠ ، الزركلي: الأعلام ٨ : ٦٩ ، جيل الشطي : تراجم اعيان دمشق ١٢١، البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ٥٠٥ ، فهرس الأزهرية ٦ : ٣٥ ، ادام الجندي : اعلام الادب والفن ١ : ٣٥ ،

مختار الدروبي ( ۱۲۸۱ – ۱۳۰۲ ۰ )

عتار بن بوهات بن عمر بن سلم الدروبي . شاعر . اصله من العراق ، وولد مجمس ، ونشأ بها ، وحضر الى دمشتى واخذ عن افاضلها ، واشتغل ببيع الأقمشة ، وتوفي مجمس في 1 كانون الثاني ودفن بمقبرة الشيخ سلمان مجي باب هود . من آثاره : ديوان شعر في مجلدين .

مختار الشنقيطي (٥٠٠٠- ٢١٨٠٥)

عناد بن بونة الثنتيطي ، المغربي ، المجكني ، المسالكي . عالم ، اديب مشارك في بعض العلوم. . كان يسكن الصحراء عند البدو بأقمى المغرب ، وتوفي في حدود سنة ١٢٣٠ ه . من آثاره ، ارجوزة في البيان ، منظومة في المنطق ، منظومة في جل النحو ، نظم جمع الجوامع في الاصول ، وارجوزة وسيلة السعادة في التوحيد .

(ط) البغدادي: هدية المارفين ٢:٣:٢

مختار بن بُطُلان ( . . . - ۱۱۹۰ م)

عتار بن الحسن بن عبدون بن سعدون المعروف بإبن بطلان ( ابو الحسن ) طبيب ، منطقي ، نصراني ، مشوه الخلقة ، من اهل بغداد . قرأ على علماء زمانه من نصارى الكرخ ، وسافر يريد مصر ، ومر بحلب ، فأكرمه معز الدولة غال ابن صالح ، ودخل مصر فأقام ثلاث سنوات ، ووحل الى القسطنطينية ، ثم الديرة وترهب وانقطع الى العبادة الى العبادة الى العبادة الى

ان توني . من تصانيفه : تقويم الصعة ، دعوة الاطباء ، شراء الرقيق وتقليب الماليك والجوادي ، مقالة في شرب الدواء المسهل ، والامراض العارضة .

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١١٢،١١١ ( خ) الصفدي: الوافي ٢٤ الانباء ١: (ط) ابن ابي اصيبمة : عيون الانباء ١: الدول ٣٤١ - ٣٤٠ ، ابن العبري : تاريخ الحمله الدول ٣٣١ - ٣٠٠ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٢٩٤ - ٣٠٠ ، الزركلي : الأعلام ٨: ٦٠ ، شيخو : المخطوطات العربية ٥ ، المكتبة البلدية : فهرس الطب ٤٢ ، سيد : فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٨٠

Encyclopèdie de l'islam II: 391, 392, Ahlwardt:... verzeichniss der arabischen handschriften V: 547, Brockelmann: g. 1: 483, s. 1: 885

مختار البُوَمَنْجِي ( · · · - ٢٦ · ه ) مختار البُومَنْجِي ( · · · - ٢١٤٢ م )

المختار بن عبدالحميد البوشنجي (ابوالفتح) مؤرخ . له تصنيف في وفيات الشيوخ . (رط) البندادي : حدية العارفين ٢ : ٢٣ ٤

غتار الزُّاهِدي ( · · · - ١٠٨٠ • ) غتار الرُّاهِدي ( · · · - ١٢٦٠ )

مختار بن محمود بن محمد الزاهدي ، الغزميني (١) ، الحنفي ( نجم الدين ،

(١) نسبة الى غزمين من قصبات خوارزم

ابو الرجاء) فقيه ، اصولي ، فرضي . من آثاره : شرح مختصر القدوري في فروع الفقه الحنفي في ثلاث مجلدات ، الصفوة في اصول الفقه ، كتاب الفرائض ، الحامع في الحيض ، وفضائل شهر رمضان . (خ) الصفدي : الواني ١١٢:٠٤ ، فهرس

المخطوطات الظاهرية

(ط) ابن قطلوبنا: تاج التراجم ٥٥، ا ١٤١، ١٤٠ : ٢٠ ، ١٤١، ١٤٠ و ١٤١، ١٤٠ و ١٤٤٦ و ١٤٤٦ و ١٤٤٦ و ١٤٤٦ و ١٤٤٦ و ١٤٤٦ و ١٤٤١ و ١٤٤٤١ و ١٤٤١ و ١٤٤٤١ و ١٤٤٤١ و ١٤٤٤١ و ١٤٤٤١ و ١٤٤٤ و ١٤٤١ و ١٤٤٤١ و ١٤٤٤١ و ١٤٤٤١ و ١٤٤٤٤١ و ١٤٤٤٤ و ١٤٤٤٤ و ١٤٤٤٤ و ١٤٤٤٤ و ١٤٤٤٤ و ١٤٤٤٤ و ١٤

عَلَّص بن عبد الله المندي ، الدهلوي الحنفي ( حميد الدين ) فقيه ، مفسر . الحنفي ( حميد الدين ) فقيه ، مفسر من آثاره : تفسير القرآن سماه كشف الكشاف ، وشرح المداية في فروع القه

(ط) عبد الحي الحسني: نزهــة النواظر ١٦٢ : ١٦١

الحنني .

غَاوَق المنياوي ( ... - ١٧٩٥ م)

مخلوف بن محمد البدوي ، المنياوي ، المصرى ، الازهري . من القضاة . تولى القضاء بمدرية المنها . من آثاره : حاشية على حلبة اللب المصوت بشرح الجوهر الكنون لأحمد بن عبد المنعم الدمنهوري في البلاغة ، تقريرات على مسلسل عاشوراء للأمير الصغير ، حاشة على رسالة البيان للصان ، تطبيق القانون المدنى على مذهب الامام مالك ، ورسالة في البسملة .

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٢٣،٤٥ فهرست الحديوية ٤ : ١٣٣ ، ٦ : ١٢٤ ، فهرس التيمورية ٢ : ٢٧١ ، ٢٠٩ ، ٣ : ٢٧٤ ، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٩٢ ، ٢ :

## المدغري بن محمد (٠٠٠ - ١٧٧٩ م)

المدغرى بن محمد الكبير بن عبد الرحمن ان محد بن عبد الله بن محمد بن طاهر بن ابن على الشريف العلوي ، عالم مشادك في بعض العلوم . توفي بمكناس في ربيع

احمد بن عبد العزيز الهلالي في الدعاء بإسماء الله الحسني وسماء المنة الألهية في شرح الاسماء الهلالية .

(ط) ابن زیدان : اخبار مکناس ٤: 414 - 314

ابو مَدْين الفاسِي (كان حياً ١٩٣٢ هـ) ابو مدين بن أحمد بن محمد بن عبد القادر ابن على الفاسى . فاضل . من آثاره : شرح سيرة ابن فارس اللغوي المختصرة فرغ من تأليفه في اواخر رمضان ١١٣٢ هـ، وتحفة الاريب ونزهة اللبيب.

( ط ) فهرس دار الكتب المصرية ٣ : ٥ ٤ ء ٨: ١٦٧ ، المكتبة البلدية: فهرس الادب ٢١

ابو مدين الشافعي ( ١٣٢٩ - ١٣٧٨ . )

أبو مدن الشافعي . دكتور في الغلسفة ا ولد بمدينة تلمسان بالجزائرة وعمل في الحركة الوطنية الجزائرية ، ثم لجأ إلى مراكش قامم بن عبد العزيز بن الحسن بن يوسف | ومنها الى مصر ، فعصل على الليسانس في الفلسفة من جامعة القاهرة ، ثم على الماجستير ، فالدكتوراة ، ودرس بعمد الثاني . من مؤلفاته : شرح على نظم علم النفس بجامعة القاهرة سنتين ، ثم فتح

عيادة للعلاج النفسي ، وهمل في حركة تحوير الجزائر ، وحصل على الجنسية المصرية سنة ١٩٥١ م ، وقتل بالقاهرة في مقر عيادته . من آثاره : التنويم المغناطيسي ، النوم الراحة النفسية ، الصراع النفسي ، النوم والارق ، والوهم .

- (خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية
- (م) الاديب س ١٧ ، ع ٤ ص ٢٧

مَدْيَن القيصوني ( ٢٩٦٩ - ١٠٤٤ م)(١)

مدين بن عبد الرحمن القيصوني ، المصري . طبيب ، اديب ، مؤدخ . كان طبيباً بدار الشفا عصر . من تصانيفه : قاموس الألباء ، تاديخ مصر ، ريحان الالباب وريعان الشباب في مراتب الآداب والتاريخ .

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) الحبي : خلاصة الاثر ؛ : ٣٣٣، ٣٣٤ . حاجي خليقة : كثف الظنون ١٣٠٦،

البندادي: هدية العارفين ٢: ٣٢٣ ، فهرست

الحديوية ٦: ٢٦ ، ٢٧

Brockelmann ; g, II : 364

(١) كان حياً سنة ١٠٤٤ ه

ابو مَدْ يَن النَّوسي ( ٠٠٠ - ١٩٠٥ م )
ابو مدين بن محمد السوسي ، من
القضاة . تولى قضاء مدينة مكناسة الزيتون
له السهم الرائش في حكم غنية العرائش
( ط ) ابن سودة : دليل مؤرخ المغرب ٢٠٤

مراد الطباطبائي (الفرن الحادي عفر الهجري) مراد الطباطبائي (الفرن الدابع عشر الملادي بن مراد بن اسد بن جلال الدين بن حسن الطباطبائي ، الشاهم اد . طبيب ، حكيم . من تآليفه : هداية الحكم في الطب ، والفلسفة والتشريح .

مُراد بارُودي (...- ۱۳۳۱ م) مُراد بارُودي . صيدلي . له مقالات فنية واثرية وتاريخية .

(ط) شيخو: المخطوطات ألعربية ٥٢

مراد النّري (١٠٩٠-٠٠) مراد النّري (١٦٨٠-١٩١١) مراد بن عبّات بن علي بن قامم العبري ، الموصلي ، الحنفي ، فاضل ، در س وخطب بالحضرة النبوية اليونسية ، من آثاره: تعليقة على شرح العائد النسفية ، شرح الغة الأكبر لأبي حنيفة ، وشرح كتاب الآثار للشيباني .

( ط ) البندادي : هدية العارفين ٢ : ٤٢٤

ر مواد التفرشي ( ۱۰۰۸ – ۱۰۵۱ م )

مراد بن علي خان التفرشي . فقيه . اخذ عن الشبخ البهائي وميرز البراهيم المبداني . من تصانيفه : التعليقة السجادية ، وشرح من لا مجضره الغقيه .

(ط) آغا بزرك : مصفى المقال ٤٥٤ ، عباس قمي : فوائد الرضوية ٦٦٣ ، ٦٦٤

مراد بن على (١٠٥٠ - ١٠٢٠)

مراد بن علي بن داودبن كال الدين بن صالح ابن محدالحسيني، الحنفي، البخاري، النقشبندي صوفي مشارك في التفسير والحديث والفقه وغير ذلك من العلوم العقلية والنقلية . قصد الى الدياد الحجازية المحج وزيارة قبر التبي عليه ، وإستقام بجاوراً ثلاث سنين ثم توجه نحو بنداد ، ومنها الى بخارا واصفهان، ومحب في هذه الرحلة علماء سرقند وبلغ ، ثم اقام ببغداد مدة ، ورحل وبلغ ، ثم اقام ببغداد مدة ، ورحل الى مكة ثانياً فحر فدمشق وقعلن بها ،

ثم ارتحل الى القسطنطينية واقطعه السلطان مصطنى بعض القرى بدمشق ينسب اليه المسدرسة المرادية والمدرسة النقشبندية البرانية ومسجدها بدمشق ، وأخذ عنه احمد المنيني ، وتوفي بالقسطنطينية في ١٢ ربيع الثاني ، ودفن في مدرسة درسخانه من تآليفه : المفردات القرآنية في مجلدين باللغات العربية والفارسية والتركية ، ورسائل كثيرة في الطربية النقشبندية ، منها : سلسلة الذهب .

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ١٣٩ ــ ١٣٩ ، ١٣٩ ، البندادي: هدية العارفين ٢: ٤٧٤ ، البندادي: ايضاح المكنون ٢: ٣٠٠

Brockelmann: g, II: 344, s, II: 663

مُواد فَرَج (كان حيا ١٣١٩ ه) مراد فرج · حقوقي · امتهن المحاماة فرافع امام محكمة استثناف مصر الأهلية . له دعاوى وضع البد طبعت بالقاهرة سنة ١٣١٩ ه في حياة المؤلف .

(ط) المكتبة البلدية: فهرس القوانين ١٠

مرا**د الشطّي** ( ۱۲۸۹ – ۱۳۱۶ ه ) مراد بن عمد بن حسن بن عمر بن

معروف الشطي ، الدمشقي ، الحنبلي . رياضي مشارك في بعض العلوم . ولد بدمشق فی ۸ رجب ، وتوفی بها فی ۱۰ ذي القعدة . من آثاره : دسالة في الربع الجيب ، تحفة النساك في فضائل السواك ، الكواكب المتقابلة في الجبر والمقابلة ، رسالة في اللوغاريّة ، وله شعر .

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البقر ٣ : ٣٥٧ ، فهرس المؤلفين بالظاهرية ، تراجم مشاهير فضلاء القرن الثالث عشر ٢/٤٦ ، ١/٤٧ (ط) جميل الشطى: مختصر طبقات الحبابة ١٧٢ - ١٧٤ ، جيل الشطى : تراجم أعيان دمشق ۲۲ ـ ۲۲

مُرادُ مُختار (کان حاً قبل ۱۳۰۵ م) مراد مختار . فاضل . من آثاره : قصة ابي على بن سبنا وشقيته ابي الحارث وما حصل معيها من نوادر العجائب وسوارد الغرائب طبعت بصر سنة ١٣٠٥ م . (خ) فهرس المؤلنين بالظاهرية

مراد الازهري ( ( ) 7 7 1 - ( ) ( ) مراد بن یوسف جاویش الحنفی ، الرومي ، الشافلي ، الازهري . صوني . } الرازي ( صني الدين ، ابر تراب ) محدث

نوفي بعد سنة ١٠٣٠ ه . من آثاره : بنية الحبين في سر أسرار ما أودع الله في عباده المتصوفين ، درر لطائف السر " الحنى ، النتوحات الربانية في مناقب السادة الخضيرية ، لطائف المنن في ذكر منافب سيدي محمد البكري ، والنفعات المسكية . ( ط ) البندادي : هدية العارفين ٢ : ٢٤٤

فهرست الحديوية ٥ : ١٠٠ ، ١٧٠ ، البغدادي : ایشاح المکنون ۲: ۱۷۷، ، ۹۹۹، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٢٨٦

Brockelmann; g, II: 445

مرتضى بن حسن بن عبان الادرنهوي الحنفي . من القضاة . تولى قضاء المدينة وتوفى بالقسطنطينية . من آثاره : شرح ملتقى الابحر في فروع النقه الحنفي وسماه المرتضى في شرح الملتقي .

(ط) البندادي: حدية المارفين ٢: ٤٢٥ ء البندادي : ايناح للكنون ٢ : ٥٥١

المرتضى الرَّازِي ( العرن السادس المبري ) المرتضى الرَّازِي ( العرنالتال عثر الميلادي ) المرتضى بن الداعى بن القامم الحسني

من آثاره : الفصول التامة في هداية العامة . ( خ ) آغا بزرك : اعلام الشيعة عن حسين على محفوظ

مُرْتضى بن على (كان حبا ١١٧٠٠)

مرتضى بن على بن علوان . فاضل . له رحلة الى مكة سنة ١١٢٠ ه .

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية

Brockelmann: g, 11: 362

مرتضى كاشف العَطاء (٠٠٠ - ١٩٣٠ م) مرتضى كاشف الفطاء . عالم مؤلف توفي بالنجب .

(ط) التبريزي: كتاب علماء معاصرين 169 6 164

Brockelmann : s, II : 803 ( م ) العرفان ۲۱:۲۲۰

مرتفى الأنساري ( ١٢١٤ - ١٢٨١ م) مرتضى من محمد أمن الأنصاري التستري ، الدزفولي ، النجني ، فقيه ، اصولی. ولد بدزفول ، وأقام في القرى مرتضى الكُرْدي (١٠٠٠ - ١٧٤٠ م) بالعراق ، وتوني بالنجف ني ١٨ جمادى الثانية . من آثاره : كتاب في اصول | الأصل ، الدمشقى المولد ، الحنفي ، الشهير

الفقه ويعرف بالرسائل ، كتاب في المتاجر ويعرف بالمكاسب، كتاب في الطهارة، كتاب في الصلاة ، وكتاب في النكام.

(ط) آغایزوك: الدریعة ۱: ۲۱۰ ، البغدادي : هدية المارفين ٢ : ٢٠٥ ، آغا بزوك : مصفى المفال ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، البغدادي: ايضاح المكنون ٢ : ١٨١ ، ٣٢٧ ، عباس قمى : فوائد الرضوية ٦٦٤ ، ٦٦٥ ، الزركلي: الأعلام ٨٥:٨

Brockelmano: s, Il: 832 (م) العرفان: ٣ ٩٥٨ ــ ٩٦٢

مُر تضى الشِّيرازي ( ٠٠٠ – ١٤٠ ه )

مرتضى بن محد الشيرازي (مير) نحوي ، منطقي ، ناظم . من آثاره : نظم الكافية لابن الحاجب في النحو ، وحاشية على حاشية الشريف الجرجاني على شرح قطب الدين الراذي لمطالع الانوار للأرموي في المنطق .

( ط ) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٣٧٣ ، ١٧١٦ ، البغدادي : هدية المارفين ٢ : ٢٤٤ ، 170

مرتفى بن مصطفى بن حسن الكردي

بالأمير الكردي . صوفي ، اديب . اخذ تهذيب الأطوار في عجائب الأمصار ، شرح السلوك في رضاء الحق النني ، وعقود الجمان في عدم صحبة ابناء الزمان .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢٥٠٠) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٢٠ ، البغدادي: ايضاح المكنون ٢: ٤٤

Brockelmann: g, 11: 362, sp 11: 490

المُرْتضى المَرْعشي (القرن الثاني عفر المبدي) المرتضي بن المنتهى بن الحسين بن علي

الحسيني ، المرعشي (كال الدين ) عالم ، مناظر ، واعظ . من آثاره : شرح كتاب الذريعة ، والتعليق .

(خ) آغا بزرك اعلام الشيعة عن حسين على محفوظ

مرتضى الكشميري ( ١٢٦٨-١٢٦٩)

مرتضی بن مهدي بن محمد بن کرم اللہ ابن حبيب الله بن مهدي بن رضا المدني ، الطوسى ، القبي ، الكشيري المولد ، الغروى المسكن ، الحاثري المدفن . عالم مشارك في الاصول والفقهوالحديث والتفسير السيوطي: بنية الوعاة ٣٩٠

وغيرها . نوني في ١٣ شوال . من آثاره ؛ عن عبد الغني النابلسي . من آثاره : | تسليك النفس الى جناب القدس جمعه ولده محمد ، وكتاب في الرجال مرتب على الحروف سماه اعلام الاعلام .

(ط) آغا بزرك: مُصِفي المقال ٤٥٧

مُرتفع بن جزيل (كان حا ١٤٧ م) مرتفع بن جزيل التركي الاصل ، الدمشقي ، المقري ( سعدالدين ، ابو العوالى) فاضل . من آثاره : سبل الرشاد في فضل الجهاد الغه للملك نجم الدين أيوب . ۵ ۲٤٧ من

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٩٧٨ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٤٢٥

ر -" مر جي پڻ کيوٽر ( کان حيا نبل ٤٤٩ هـ) مر جي پڻ کيوٽر ( مرجى بن كوثر المعري ( أبو القامم ) مقرىء ، ، مؤدب ، اديب ، نحوي . كان مقيماً بجلب ، وكات بينه وبين ابي العلاء المعري مكاتبة . من آثاره : المفيد في النحو ، الضاد والظاء .

(خ) الصفدي: الوافي ١٥٠٠١٤٩:٢٤ (ط) ياقوت: معجم الادباء ١٩ : ٦ ٪ ،

مُرَجِي العافقي (٠٠٠ - ١٠٠٠م)

مرجى بن يونس بن سليان بن عمر ابن محيى الفافقي ( ابر عمر ) مقرى، توفي في حدود سنة ٢٠٠ ه. من آثاره : شرح قصيدة تافع .

(ط) السيوطي: بنية الوعاة ٣٩٠ ، حاجي خليفة: كثف الظنون ١٣٤٤

مَرْدُوقِ الشُّولِيكِي ( القرن الثالث عثر الحبري ) مَرْدُوقِ الشُّولِيكِي ( القرن الناسع عثر الميلادي )

مرزوق بن محمد بن عبد الله بن محمد ابن حسين الشويكي ، البحراني . فاضل عارف بالرجال . الخذ عن حسين العصفوري من آثاره : الدرة البهية في وفيات وولادات العلماء الذبن نشأوا بعد القرون الثلاثة الاولى .

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٥٨ ، ٩ ه ٤

مرعي الدّحداح (١١٩٦ - ١٢٨٠ م)

مرعي الدحداح . فاضل . درس في عين ورقة بلبنان ، وكتب في دواوين الامراء . له رسائل وكتابات .

(ط) شيخو : الآداب العربية ١ : ١٠٧ ،

مَرْهِي الكَرْمِي (٥٠٠ – ١٠٢٢ م)

مرعي بن يوسف بن ايي بكر بن احمد المحد بن ايي بكر بن يوسف بن احمد الكرمي ، المقدمي ، الحنبلي . محدث ، فقيه ، مؤرخ ، اديب . ولد في طور الى القاهرة ، فكان احد أكابر علماء الحنابلة فيها ، وتوفي بها في دبيع الأول من تعانيفه الكثيرة : نزهة الناظرين في اسماء الحلفاء والسلاطين ، بديع الانشاءات والموالب لنيل المطالب في فروع الفقه الحنبلي الطالب لنيل المطالب في فروع الفقه الحنبلي المطالب في نووع الفقه الحنبلي منية الهبين وبغية العاشقين ، وتوضيح اللهرهان في الفرق بين الاسلام والايمان .

(خ) المحبي: نفحة الريحانة ، فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) المحبي خلاصة الأثر ٢٠٨٤ - ٣٦١ ، البغدادي : حاجي خليفة : كشف الظنون ١٩٤٨ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢٦١ ، ٣٠٤ ، ٢٧٠ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ الحديوية ٢ : ١٩٠٠ ، ٣٠٠ ، ٢٧٠ ، ١٦١ ، ٢٠٠ ، ٤٠١ : ٢٠١ ، ٢٠١ ، ٢٠١ : ١٦١ ، ٢٠٠ ، ٢٩١ : ١٠٤ ، ٢٩١ ، ٢٩١ ، ٢٩١ ، ٢٩١ ، ٢٠٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ،

في دور الكتب الأميركية ٧٧ ، المكتبة البلدية : فيرس الادب ١٣٦ ، ١٧٠ ، فيرس الازهرية : 1:37/3730 3 030 3 F : FAT 5 عواد: المخطوطات التاريخية ٦٩ ، فيرس التيمورية ، . ۲ . ۲۱۱ ، ۳ ، ۲ ، ۳ ، ۲۸۵ ، فيرس دار الكت المصرية ٣: ٣٣ : ٣٤ ، ١٤٦ ، ۲۱۱ ، ۲۸۹ ، ۷ : ۹۹ ، ۹۹ ، الفدادي : ايضاح المكنون١: ٧ ، ١٨ ، ٣٤ ، ٥ ، ٢٥ ، . 141 . 104 . 11. . 77 . 78 . 7. AVO . PAO . 120.220.7:37. \* £71 \* ££4 \* £71 \* £.4 \* £. « 7\2 « 09V « 0ET « EVA « EVV ٦٤١ ، ٦٤٦ ، لطفي عبد البديم : فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٥ ٠ ٢ ، ٢٧٦ ، سيد : فيرس المخطوطات المصورة ٢: ٢: ٢، ٢٠٠١. **414 . 414** 

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes I: 331, 332, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 436 — 438, Arabic manuscripts in the Princeton 200, Ahlwardt : . . . verzeichniss der arabischen handschriften I: 188' V: 600, 601, IX : 316, 317, Brockelmann: g, II: 369, s, II: 496' 497

مُرْقُس حَنَّا ( ۱۲۸۹ – ۱۳۰۹ م)

مرقس حنا بن بوحنا بن مرقس اسعد دمیان . حتوقی ، سیاسی ، مصري ، قبطي ، من الوزراء . اصله من النصورة ، وولد بالقاهرة ، وتعلم الحقوق بمسر وباريس وعين وكيلًا للنبابة في دمنهور ، واستقال وعمل في المحاماة ، واشترك في الحركة الوطنية ، ودخل في الحزب الوطني ايام مصطفى كامل ، وانضم الى سعد زغلول وعين عضواً في الوفد المصرى ، واعتقلته السلطة العسكرية البريظانية ، وحكم عليه بالاعدام ، ثم افرج عنه ، وانتخب نقيباً المحامين اربع مرات ، واختير وزيراً للأشَّغال العامة ، فوزيراً للمالية ، فوزيراً للخارجية ، وتوفى بالقاهرة في حزيران. من آثاره : كتاب في شرح القانون الادارى المصرى .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٨٩ ، مجاهد: الاعلام الشرقية ١: ١١٨

موقس العازري ( الغرن الثالث الهبري ) موقس العازري ( الغرن التساسع المبلادي ) مرقس العازري . كاهن . كان حياً مجلب في اواسط الغرن التاسع عشر الميلادي له رياضة تسعة ايام استعداداً لعيد الجسد.

(ط) شيخو : المخطوطات العربية ١٨٨

مرقس فهمى ( ١٧٨٠ – ١٣٧٤ م مرقس فهمى . عام مصري قبطي ، غرج بكلية إكس الفرنسية ، وشادك في الحركة الوطنية ايام مصطفى كامل ومن بعده ، وتوفي بالقاهرة . من آثاره : المرأة في الشرق .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٨٩

مرقس بن القُنْبُر ( ۲۰۰ – ۲۰۰ م

موقس بن موهوب ، ابن القنبر . واهب قبطي ضرير . وعظ بالعربية . من آثاره: كتاب المعلم والتلميذ ، وكتاب المجموع .

(ط) شيخو : المخطوطات العربية ١٥ ، توتل : المنجد ٤٢٣

مَنْ كُس مُولِّ ( ١٢٢١ - ١٢٩١ ه ) مَنْ كُس مُولِّ ( ١٨٠٩ - ١٨٧٤ م ) مركس جوزيف مولو . مستشرق ألماني . توفي في مونيخ . من آثاره : بالعربية : المجموعة المغربية في جزأين .

(ط) الزركلي: الاعلام ٨: ٨٩

مرهج النيروني (٠٠٠-١٧٢٤ م)

مرهبج بن محائيل بن نمرون الباني ، النيروني ، فاضل ، من آثاره : موجز عن الهل طائفته المارونية وغير دلك .

(ط) شيخو : المخطرطات العربية ٢٠٨

مَرُوان بن جَناح ( . . . - ۱۰ ، ه )(۱)

مروان بن جناح القرطبي . عالم يبودي له عناية بصناعة المنطق والتوسع في علم لسان العرب واليهود ومعرفة جيدة بصناعة الطب . ولد في أواخر القرن العائبر الميلادي . من آثاره : التلخيص ، تحديد المقادير المستعملة في صناعة الطب من الأوزان والمكايبل، ومعجم عربي عبراني .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) ابن ابي اصيبة: عيون الانباء ٢:٠٥، فنديك: اكتفاء القنوع ٣٢٣ د ٣٢٤ البغدادي: هدية العارفين ٢: ٨٠٠ مقدمة كتب ورسائل لمروان بن جناح

مروان بن ابي حَفْصَة ( ۱۰۰ – ۱۸۲ م ) مروان بن ابي حَفْصَة ( ۲۲۸ – ۲۸۸ م ) مروان بن سلمان بن مجيى بن ابي حفصة

<sup>(</sup>١) هدية المارفين

شاءر ، من اهل اليامة . مدح خلفاه بني امية ، وقدم بغداد ومدح المهدي والرشيد ، ومعن بن زائدة ، وجمع من الجوائز والمبات ثروة واسعة ، وتوفي ببغداد من آثاره : شعر في نحو ٢٠٠٠ ورقة .

(خ) الصفدي: الوافي ١٥٨:٧٤ ــ ١٦٠

(ط) الخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ۱۳: ۱۳ ا ۱٤۷ ــ ۱٤٥ ، ابن النديم : الفهرست ۱: ۱۹۰ ا ابن تفري بردي ، النجوم الزاهمة ۲: ۱۰۲ ،

Brockelmann : s, I : 112, 113

مَوْوانُ البُونِي (٢٠٠٠ - ١٠٤٨ م)

مروان بن محمد (۱) الاسدي، الاندلسي، البوني، المالسكي (ابوعبدالملك) فقيه، محدث، حافظ، من اهل قرطبة ، دوى بها عن عبد الرحمن بن محمد بن فطيس وغيره، ودحل الى القيروات ، وطلب العلم بها ، ثم استقر ببونة من بسلاد افريقية ، وأخذ عن أبي الحسن الفابسي واحد بن نصر الداوودي، وروى عنه

حاتم بن عمد ، وتوني بيونة قبل سنة وي ميونة عبد وي الرومة . كتاب كبير شرح فية الموطأ .

(ط) ابن يشكوال: العلة ٥٥٥ ، الحيدي: جذوة المقتبس ٣٧١ ، الضي: بنية الملتس ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ابن فرحون:الديباج ٣٤٥ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٣١٠

مَرُوان بن أبي الجُنُوب ( . . . - ٢٤٠٥ )
مروان بن الجيبي ( أبي الجنوب ) بن
مروان بن سليان بن مجيبي بن أبي حفصة .
شاعر ، من الولاة . سلك سبيل جده في
الطعن على آل علي بن أبي طالب ، وحسنت
حاله عند المتوكل الماسي ، وخص به
ونادمه ، وقلده المتوكل البامة والبحرين
وطريق مكة . من آثاره : شعر في نحو

(ط) الخطيب البفدادي: تاريخ بنداد ۱۳: ۱۰۳ ـ ۱۰۰ ، ابن النديم : الفهرست ۱ : ۱۲۰ ، الزركلي: الأعلام ۸ : ۹۸

مَرْفِانَا مَوْاش ( ۱۲۹۱ – ۱۳۷۷ م) مَرْفِانَا مَوْاش ( ۱۹۱۹ – ۱۹۱۹ م) مریانا بنت فتع الله بن نصر الله بن بطرس مراش ، کاتبة ، شاعرة ، ولدت

<sup>(</sup>١) وفي العلة : مروان بن على

بحلب في آب، فدخلت المدرسة المارونية ، ثم انتقلت الى المدرسة الانجيلية ، فدرست فيها مبادىء اللغة العربية والحساب وبعض العلوم ، ثم تخرجت بأبيها في النحو والصرف وشيء من اللغة الغرنسة ، ثم اتقنتها على بعض الاساتذة ، ودرست الوسقى ينفسها ونشرت مقالات في عجلة الجنان وجربدة لسان الحال ، وتوفيت مجلب . من آثارها : دوان شعر صغير سمته بنت فكر .

(ط) طرازي : تاريخ الصحافة ٢ : ٢٤١ ــ ٠٤٠ ، الزركلي: الأعلام ٨ : ٩٩ ، ٩٩ ، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٣١ ، عمر رضا كعالة: اعلام النساء ه: ٣٤ \_ ٣٦

(م) الحديث ٣١: ٥٦٥ - ٤٧٥ ، فتاة الفرق ۱۳: ۳٤٠ \_ ۳۵۱

مَرْيِمِ الْأُذْرُعَية ( ٧١٩ - ٨٠٠ ه ) مريم بنت احمد بن محمد بن ابراهيم الاذرعي . محدثة . ولدت بالقاهرة ،

وسمعت الكثير من على بن عمر الواني وابي ايوب الدبوسي وقطب الدين الحلبي وناصر الدين بن سمعون وغيرهم ، وأجاز لها التقي

ابن الصائغ وغيره ، وقرأ عليها ابن حجر

وقرىء عليها كثير من الكتب والاجزاء، وخرجت لنفسها معجا في مجلد ، وتوفيت بالقامرة .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨ : ٩٩ ، عمر رضا كعالة : أعلام النساء . : ٣٧

مَرْيِم نَحْال (۱۲۷۲ – ۱۳۰۰ م) مَرْيم نَحْال (۱۸۰۱ – ۱۸۸۸ م) مريم بنت جبرائيل نصر الله نحاس الطرابلسة . ادبية ، كاتبة . ولدت ببيروت في ٦ كانون الثاني ، وتعلمت في المدارس الانكليزية السورية اللغتن العرسة والانكليزية والتاريخوالجنرانية والحمابء وتوفيت بمصر في نيسان . من آثارها : معرض الحسناء في تراجم مشاهير النساء **لم يكل** .

(ط) عمر رضا كعالة: اعلام النساءه . ٣٨: ٣٩ ، شيخو : المخطوطات العربية ٢٠٨ ، نوفل : تراجم علماء طرابلس ١٩١، ١٩٢ ، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٤١ ، شيخو : الآداب العربية ۲ : ۱۲۲ ، الزركلي : الأعلام ٨ : ٩٩

(م) القنطف ۱۲: ۲۰۰ ، ۳۰۰

مَزيد الحشكري (٠٠٠ - ١١٣ م)(١) مزيد بن على بن مزيد المعروف بابن

(١) وفي الأعلام: ٦١١ ه .

الخشكري ( ابو هلي ) شاعر ، من اهل النعانية بين بغداد وواسط على دجلة ، زار بغداد، وجمع لنفسه ديوانا، وتوفي بالنعانية . (ط) ابن كثير: الداية ١٣ : ٧٤ ، ٧٠ ،

(ط) ابن كثير : البداية ١٣ : ٧٤ ، ٧٥ ، الزركلي : الأعلام ٨ : ٢٠٠

( الله نالحادي عشرالهجري ) مُسَاعِداً لحويزي ( الله ن السابع عشر المبلادي)

مساعد بن بديم بن الحسن . فقيه . من آثاره : مناسك الحبج .

(ط) آغا بزرك : مصفى المقال ٤٥٩ ، عباس قمى : فوائد الرضوية ٦٦٥ ، تذكرة المتبحرين ٧١ ، ٧٠

مساعد الحاثري (الفرن التاسع الهبري) مساعد الحاثري (الفرن الخامس عفراليلادي) مساعد بن الحسن بن مخزوم الحسيني، الحاثري . فاضل . من آثاره : بيدر الغلام ، والمراسلات .

(ط) آغا بروك: اعـــلام الشيعة عن حسين علي محفوظ

مُساعد اَلْمُوّارِي ( ٧٣٠ - ٨١٩ ه ) مساعد بن ساري بن مسعود بن عبد الرحمن المواري ، المصري ، السخاري، الشافعي . فرضي ، ميناتي . ولد

منة بضع وثلاثين وسبعانة ، وقرأ على صلاح الدين العلائي والولي المنظوطي والهاء ابن عقيل والاسنوي وغيرهم ، وسكن دمشق ، وانقطع بعقربا احدى قرى دمشق وتوفي بها . من آثاره : بدر الفلاح في اذكار المساء والصباح .

(مل) السخاوي : الضوء اللامع ١٠ : ١٥٠٥ ، ابن العاد : شذرات الذهب ٧ : ١٤٣ ، البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ٢٠٨

مُسَاعِدالياني (١٣٠٣ - ١٣٦٣ م)

مساعد بن مصطفی بن محمد بن عمر العبدلي الحسيني اليافي . فاضل عارف بالغرنية والايطالية والعبرية والايطالية والعبرية ولد في طرابلس الشام ، وتعلم بها في معهد الغربر ، وانتقل الى مصر ، فعمل في دار المنار ، وعين بوظيفة مالية في حكومة السودان ، وعاد الى القاهرة ، فتولى الترجمة في جريدة المؤيد مدة عامين ودعي في اواخر الحرب العامة الأولى الى مكة ، فسمي وكيلا المخارجية بقصر الى التجارة ، فأضاع ماله ، وسافر الى

اميركا الجنوبية ، وقام بسياحة في انحاء البرازيل ، وبينا كان عائداً الى منزله في مدينة تيوفيدوأوتوني. من مقاطعة ميناس طعنه احد الصاينة بخنجر في صدره . من آثاره: كتاب عن سياحته في انحاء العرازيل .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٠٤ ، ١٠١

مُسَاوِرِ الكُوفِي ( . . . - ١٥٠ م )

مساور بنسوار بن عبدالحميد الكوفي . شاعر . كان وراقاً ينسخ الكتب ، وروى الحديث ، وتوفي نحو سنة ١٥٠ ه ٠ من آثاره : شعر بخمسين ورقة .

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١٢٩، ١٢٨ (ط) ابن النديم: الفهرست ١ : ١٦٢ ، الزركلي: الأعلام ٨: ١٠٠

المُسْتَمَلِ بن الكُتيت (٢٠٠٠ - ١٠٠٠)

المستهل بن الكبيت بن زيد الأسدي شاعر ، من أهل الكوفة . وقد على ابي العباس السفام بالأنبار ، فأخذه الحوس وحبسوه ، فكتب الى ابي العباس شعراً فأطلقه وأحسن جائزته ، ووفد بعد ذلك | كاهن.كان حيًّا في اواسط القرن الثامن عشر

على النصور وله معه حديث . من آثاره : شُعر في ٥٠ ورقة .

(ط) ابن النديم: الفهرست ١ : ١٦٤ ، الزركلي: الأعلام ٨: ٢٠٧

مسلاد بن مُسْرَهَد مسدد بن مسرهد بن مسربل الاسدي البصري ( ابو الحسن ) محدث ، حافظ ويقال: انه اول من صنف المسند بالبصرة .

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١٣٩ ، ١٣٠ (ط) ابن حجر : تهذیب التهذیب ۱۰ : ١٠٧ ــ ١٠٩ ، حاجي خليفة : كشف الظنون 3171

مَشْرُورُ الطُّبْرِي ( . . . - ١١٤٠ م ) مسرور بن علي بن سلامة الطبري ( ابر عبد الله ) فقيه ، محدث ، سمع وحدث وصنف .

(خ) ابن عبد الهادي : كتاب في تراجم الرجال ١/٨١

( القون الثانيمثر الحبوي ) مُستَّعَد نَشُو (الارن الثامن عثر الميلادي ) مسعد نشو الدمشقي ، الارثذكسي

الميلادي. من آثاره: الثلاثة الأقمار، وردود على عقائد الكنيسة الكاثوليكية .

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٢٠٥

مسعود الدُّبَّاغ (٠٠٠-١١١١٠)

مسعود بن احمد الدباغ الحسني ، الادريسي ( ابو سرحان ) نحوي ، لغوي . فقيه ، توفي في ٧ ذي الحجة ، من آثاره : شرح على ألفية ابن مالك في النحو في سفرين .

(ط) الكتاني: سلوة الانفاس ٣: ٨٢

مسعود الحارثي (١٠٢ – ٧١١ هـ)

مسعود بن احمد بن مسعود بن زيد ابن عياش الحارثي (١) ، البغدادي ، ثم المصري ( سعد الدين ، ابو محمد ، ابو عبد الرحمن ) فقيه ، محدث ، حافظ ولد سنة ٢٥٢ أو ٢٥٣ هـ ، وسمع الحديث وكتب الكثير ، وولي القضاء ، وتوني بالقاهرة في ٢٤ ذي الحبة . من آثاره : شرح بعض سنن ابي داود ، وشرح قطعة من كتاب المتنع في فروع الفته الحنبلي .

(١) نسبة الى الحارثية من قرى بنداد .

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ۱/۳۳۲ ، ۲/۳۳۱ ، الصفدي : الوافي ۲۵ :

(ط) ابن حجر: الدور السكامنة ٤: ٣٤٧، ٣٤٨ ، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ٣٧٧، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣٠٢، البندادي: ايضاح البداية ١٤: ٣٤، ، ٥٠ ، البندادي: ايضاح المكنون ٢: ٢٨

مسمودالفَرَاهِي (٢٠٠٠ - ١٤٠ م)

مسعود بن ابي بكر بن حسين بن جعفر الفراهي ، الحنفي ( ابو نصر ) فقيه ، ناظم ، مشارك في بعض العلوم من آثاره : اللعة في نظم مسائل الجامع الصغير ، ذات العقدين ، ومنظومة نصاب الصبيان في اللغة .

(ط) ابن قطلوبنا: تاج القراجم ٥٦ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٥٤ ، الفرشي: الجواهم المضية ٢ : ١٧٢ ، البندادي: هدية المارفين ٢ : ٢٩٤

Brockelmann: g, I: 381

مسعود القِناوي ( كان حا ١٧٠٥ ه) مسعود بن حسن بن ابي بن حسن بن سباط ، القناوي ، الشافعي . فاضل . من آثاره : فتح الرحيم الرحمن في شرح نصيحة الاخوان فرغ من تأليفه في جمادى الثانية سنة ١٣٠٥ ه ، والارشاد لحل نظم بانت سعاد .

(ط) فهرست الحديوية ٢ : ١٦٦ ، سركيس : معجم المطبوعات ١٧٤٣ ، البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ١٦٥

مسعود الكشاني ( ۱۰۰۰ - ۲۰۲۰ م)
مسعود الكشاني ( ۱۰۰۰ - ۲۰۲۱ م)
مسعود بن الحسين بن الحسن بن محمد
ابن ابواهيم الكشاني (۱) ( ركن الدين )
فاضل . من آثاره : المختصر المسعودي .
(ط) اللكنوي : الفوائد البية ۲۱۳

مسعود البَرْدي ( ۰۰۰ – ۹۱۰ ه ) (۲) مسعود البَرْدي ( ۱۱۱۱ – ۱۱۹۰ ) مسعود بن الحسين بن سعد البزدي ، الحنني ( ابو الحسن ) فقيه . در"س وأفتى ببغداد ، وتولى القضاء . من تصانيفه :

(١) نسبة الى كثانية بلدة من بلاد السخد بنواحي سمرقند .

(٧) وفي الكثف: ٧١ ه . وفي هدية العارفين ٧ : ٢ ٦ ٤ : ركن الدين مسعود بن الحسين ابن الحسن بن ابراهيم السكاشاني ، السفدي ، السمرقندي ، الفقيه الحنني ويعرف بالمسعودي . توفي ٧٠ ه ه. لهشرح الجامع الصغيرللشيباني في الفروع . ومختصر المسمودي أيضاً في الفروع.

التقسيم والنشجير في شرح الجامع الصغير المشيباني في فروع الفقه الحنفي .

(ط) ابن قطلوبغا : تاج التراجم ٥٦ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٦٢ ه

مسمود اللاهوري ( . ۰ ۰ - ۱۹ ۰ ۰ ۰ )

مسعود بن سعد بن سلمان الهمداني الاصل ، اللاهوري ، اديب ، شاعر ، عارف بالعربية والغارسية والهندية ، ولد ونشأ بلاهور ، من آثاره بالعربية : دوان شعر ،

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٣ : ٢٨٤

مسعود شَمَاحَة ( ۱۲۹۹ - ۱۲۹۹ هـ)

مسعود سماحة . شاعر ، صحافي . ولد في دير القبر من اعال لبنان ، واصدر فيها جريدة دير القبر مع نعوم البستاني وهاجر لملى الولايات المتعدة غير مرة ، وانتسب الى الجيش الأميركي ، فبلغ فيه رتبة عقيد ، ثم عاد الى التجارة ، ثم انصرف الى القلم حتى ادر كته الوفاة ، من آلاره : ديوان شعر ضخم .

توفي ٣٠ه هـ. لهشرحالجامع الصغيرللشيباني في (ط) جورج صيدح : ادبنا وادباؤنا في الفروع . ومختصر المسعوديأيضاً في الفروع . ومختصر المسعوديأيضاً في الفروع . ومختصر المسعوديأيضاً في الفروع .

الأعلام ٨ : ١١٢ ، محمد عبد الغني حسن : الشعر | العربي في المهجر ١٧٩ ــ ١٨٦

(م) الحرية بمثيفن س ١٧ ، ع ٦ ، س ١٨

مسعود السُّوسي (۵۰۰ - ۱۳۱۹م)

مسعود السوسي ، المعدري (ابو الفضل) مؤرخ . من آثاره : تأليف جمع فيه اخبار ووفيات من لقيهم من اصحابه من العلماء والصلحاء من أهل سوس .

(ط) ابن سودة : دليل مؤر خالمغرب ٤٠٢٠، ٢٩٥

مسعود الأُمَوي (١١٠ - ١٩٠ هـ)

مسعود بن شجاع بن محمد الاموي ، الحنفي ، الدمشقي ( برهان الدبن ، ابر الموفق ) فقيه . ولد بدمشق في جمادى الآخرة ، من آثاره : الملتقطات من مسائل الواقعات .

(ط) النعيمي: الدارس١: ١٣٠ ، ١٤٥ ، البندادي: حابي خليفة: كفف الظنون ١٨١٤ ، البندادي: هدية الدارفين ٢: ٢٩٤

مسمود الشّيرازي ( .٠٠ - ٩٠٠ م) مسمود الشّيرازي ( كال الدين ).

فاضل . توفي بهراة . من آثاره : حاشية على شرح حكمة العين لمحمد بن مبادك البخاري ، تعليقة على إلهيات شرح الواقف للسيد الشريف ، وشرح آداب الفاضل .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٩٨٠ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٣٠٠

مسعود البَيَاضي ( ٠٠٠ - ٢٦٨ م)

مسعود بن عبد العزيز بن المحسن الماشي ، العباسي ( ابو جعفر ) شاعر · ترفي ببغداد في ذي القعدة . من آثاره : دوان شعر صفير .

( خ ) الذهبي : سير النبلاء ١١ : ٢٤١ ، كتاب في التراجم ٢٣ ، عام ٤٦١٦ ، ظاهرية (ط) ابن خلسكان : وفيات الأعياق ٢ : ٢٢١ ، ١٢١ ، ١٢١ ، ١٣٢ ، ١٣٩ ، ٣٣٢ ، ٣٣١ ، ٣٣٢

مسمود البيه في ( ٠٠٠ - ١٠٤٩ م ) مسمود البيه في احد بن العباس الصواني ، البيه في (ابو المحاسن ، فخر الزمان) اديب ، شاعر ، مفسر ، اصولي ، من آثاره : تفسير القرآن ، التذكرة في ادبع مجلدات ، التوابع واللوامع في الاصول ، شرح الحاسة لابي غام ، ونفثة المصدور . (ط) ياقوت : مجم الأدباء ١٩١ : ١٩٧ ، ١٩٠ ، البيوطي : بنية الوعاة ، ٣٩ ، ١٩٩ ، ١٩٠ ، خليفة : كثف الظنون ، ٢٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، خليفة : كثف الظنون ، ٢٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، الموانساري : روضات الجنات ؛ ، ١٩٨ ، ١٩٩٠ ، ١٩٤٠ ، المغدادي : هدية المارفين ٢ ، ٢٠٨ ؛ ٢١٦٢٢ ،

مسعود اليَمَاني ( ۲۰۰ - ۲۰۰ ه )

مسعود بن علي بن مسعود الاشرقي (١) ثم الغري (٢) ، العنسي ، الشافعي ، ويعرف بكيال الياني (كيال الدين ) متكلم مشارك في بعض العلوم . من آثاره : الشهاب في اصول الدين ، شرح اللمع الدي اسعاق الشيرازي ، وكتاب الامثال .

(ط) البندادي : مدية العارفين ٢ : ٢٠٩ ، البندادي : ايضاح المكنون ٢ : ٤١٠

مسعودالتَّفْتَازاني (۲۱۲ - ۷۹۱ م )(۲)

مسعود بن عمر بن عبد الله التغتازاني (سعد الدبن ) عالم مشارك في النعو والتصريف والمعاني والبيان والفقه والاصلين والمنطق وغير ذلك . ولد بتغتازان احدى قرى نواحي نسا ، واخذ عن القطب والعضد ، وانتفع الناس بتصانيفه ، وتوفي بسيرقند ، من تصانيفه الكثيرة : (١) شرح تلخيص المفتاح في المعاني والبيان ، شرح تلخيص المفتاح في المعاني والبيان ، حاشة على الكشاف للزمخسري في التفسير ، المقاصد في علم التهذيب في المنطق ، المقاصد في علم الكلام ، وحقائق التنقيح لصدر الشريعة في الأصول .

## ( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٤: ٣٠٠، السيوطي: بنية الوعاة ٣٩١، ابن العياد: شفرات الدهب ٦: ٣١٩ ، الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٣٠٠ \_ ملاش كبري: الطالع ٢: ٣٠٠ \_ ١٦٥ ، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ١٦٥ \_ ١٦٧ ، حاجي خليفة: كفف الظنون ٥٠ ، ٢٠ ، ٢٠٤ ، حاجي خليفة:

<sup>(</sup>١) نسبة لذي هرق بلدة قرب ذي جبة .

<sup>(</sup>٢) موضع باليس .

<sup>(</sup>٣) وفي البدر الطالع : ولد في صفر سنة ٧٧٢ هـ وتوفي في ٧٧ الحرم سنة ٧٩٧ هـ .

<sup>(</sup>٤) انظر هدية العارفين .

۱۹۲۸ ، ۱۲۲۸ ، ۱۲۲۸ ، ۱۲۲۸ ، ۱۹۷۸ ، ۱۹۷۸ ، ۱۷۲۲ ، ۱۷۲۲ ، ۱۷۲۲ ، ۱۷۲۲ ، ۱۷۲۲ ، ۱۷۲۲ ، ۱۷۲۲ ، ۱۷۲۲ ، ۱۷۲۲ ، ۱۷۲۲ ، ۱۷۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲۱ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲۲ ، ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۲ ، ۱۲ ، ۱

Mingana: Catalogue, of arabic manuscripts 640, Ahlwardt: ... Verzeichniss der arabischen handschriften IV:470, 516, 517, VI: 374 — 376, Brockelmann: g, II: 215, 216, s, II: 301 — 304

مسعود بن فُطَيْس ( ٠٠٠ - ١١٢ - ١)

مسعود بن ابي الفضل (١) الحلبي ، المعروف لابن فطيس . شاعر . من آثاره : ديوان شعر في مجلدين .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٨١٤ ، البندادي: هدية العارفين ٢ : ٣٠٠

مسمود بن ماشاذه ( ۲۱۸۱ - ۲۷۱ م

مسعود بن محد بن احد بن عبد المنعم ابن ماشاذه الاصبهاني ( ابو عبد الله ) مفسر ، فقيه ، سمع غانم بن محد البرحي

(١) وفي الهدية : ابي الفضل .

والحسن بن احمد الحداد ومحود بن اسماعيل الصيرفي وغيرهم وفاطمة الجوزدانية ، وقدم بنداد حاجاً ، وادرك ولاية المستغني، ودخل على الناصر وبايعه ، ثم عاد من من الحج سنة ٢٧٥ ه وتوفي بعد ذلك بقليل . من آثاره : كتاب في التفسير . (خ) الصفدي : الوافي ٢٤ : ١٤٠٠ ١٣٩

مسعود البُخاري ( . . . - ٢٦١ م )

مسعود بن محمد البخاري ( ابو اليمن ) مؤرخ . من آثاره : مختصر تاريخ بغداد المخطيب البندادي .

(ط) حاجي خليفة : كثف الظنون ٢٨٨

مسعود السَّجِلْمَاسي ( . . . - ۱۱۱۹ م )

مسعود بن محمد بن جموع السجامي الاصل ، الفاسي الداد ، المالكي (ابوالغضل، ابو سرحان ) مقرى، ، عدث ، فقيه ، صوفي ، اديب ، مشارك في علوم اخرى ويعرف بالسجامي . توفي ببلدة سلا في جمادى الأولى . من تآليف : الدرد في سير سيد البثير عليه في سغرين ، الروضة الصغرى في السير ، شرح السلم في المتعلق ،

شرح القدمة الاجرومية في النحو ، وكفاية التحصيل في شرح التفصيل في القراءات العشر .

(ط) السلاوى: الاستقصا ؛ : ٥٠ ، البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٤٣١ ، فهرس التيمورية ١: ٧٠ ، ٣ : ٣٠

مسعود بن ابي الخير (٠٠٠ - ٢٧٨ م)

مسعود بن محمد بن ابي الخير (صفي الدين ، ابو الخير ) عالم . من مصنفاته : تهذيب الكشاف .

(ط) الشيرازي: شد الازار ٢٣٠ ــ ٤٣٢

مسعود النَّقْشَبَنُدي ( . ٠٠٠ - ١١٩١ م )

مسعود بن محمد سعيد القسطنطين ، الرومي ، الحنفي ، المعروف بالنقشبندي صوفي . من آثاره : نزل القدس لمن رجا بزيارته الانس .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٤٣١ ، البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ٦٣٣

(١) وفي بعض المصادر : ٦٦٢ ه .

الكرماني ، الحنفي ( ابو محمد ، قوام الدين ) عالم في الفقه والنحو والاصلين واللغة . سكن بدمشق ، ثم بالقاهرة ، وعاد الى دمشق فتوفي بها ، وقد جاوز الثانين. من تصانيفه : شرح الكنز في فروع الفقه الحنفي ، حاشية على المغني المخبازي في اصول الفقه ، وله شعر .

(ط) ابن تغري بردي: النجوم الزاهمة ١٠: ١٨٢ ، ١٨٤ ، ابن حجر: الدرر الـكامنة ٤: ٣٤٧ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥١٦ ، ١٧٤٩ ، الفرشي: الجواهم المضية ٢: ١٦٧ ، البندادي: هدية العارفين ٢: ٤٢٩ ، الزركلي: الأعلام ٨: ١١٥

مسعودالنيسًا بوري ( ۰۰۰ – ۷۸۰ ه )

مسعود بن محمد بن مسعود الطريشي (۲) النيسابوري ( ابر المعالي ، قطب الدين ) فقيه . ولد بنيسابور في ١٣٣ رجب ، وتنقه على محمد بن يحيى صاحب الغزالي ، وتأدب على ابيه ، وسمع من هبة الله السيدي وجماعة ، وقدم بغداد ، ثم دمشق ودر س بالمجاهدية والغزالية ، ثم خرج الى حمد ودر س ، ثم ذهب الى همدان

(٢) نسبة الى طريثيث ناحية بنيسابور .

فدرس بها ، ثم عاد الى دمشق ، وتوفي بها في آخر يوم من مضان ، ودفن بمقابر الصوفية . من آثاره : المادي في الفقه ، وعقيدة اهداها اصلاح الدين الايوبي . وعقيدة اهداها اصلاح الدين الايوبي . الاسنوي : طبقات الثافسية ٤٧/١٠ ، كتاب في تراجم الرجال ١٨٨٠ ، عام ١٥٥١ ، ظاهرية تراجم الرجال ١٨٨٠ ، عام ١٥٥١ ، ظاهرية (ط) ابن خلكان : وفيات الأعيان ٢ : الدارس ١٨٨٠ ، النعيمي : الدارس ١٨٨٠ ، النافي : مرآة الجنان ٣ : ١٤٠٤ ، النعيمي : الدارس ٢٠٠٠ ، النعيمي : الدارس ٢ : ٢٠٢ ، النعيمي : كشف الظنون ٢٠٢ ، المدادي : هدية المارفين ٢٠٠٠ ،

مسعود الشِّيرازي (٠٠٠ - ١٣٥٧م)

مسعود بن محود الشيرازي (ضياء الدين الوازي ابو الحسن ) عالم . صحب فخر الدين الوازي ونقل عنه العلوم ، وتوفي في ذي الحجة . من آثاره : ادالة الحتى على الباطل ، كتاب القناعة ، الاسراد الايمانية وهتك الاستاد الحطامية ، رسالة اشارة الوصلين ، ورسالة الكنه .

(ط) الشيرازي : شد الازار ٦٨ ـ ٧٠ أ ٢٧١ ، الصفدي : الوافي ٢٤ : ١٣٩

مسمود الشيرازي (٠٠٠-١٣٢٥) مسمود بن المظفر بن محمد الشيرازي (حلال الدين ، ابو الميامين ) مفسر مشارك في بعض العلوم . من مصنفاته : مفتاح الروايات ومصباح الحكايات في الربع مجلدات .

(ط) الشيرازي: شد الازار ۸۹، ۹۰

مسعود اكمشهدي (كان ساع ۲۸ هـ)

مسعود بن المعتز المشهدي . حاسب . من آثاره : شرح التجنيس للسجاوندي في الحساب فرغ منه سنة ٨٢٤ هـ بسمر قند . (ط) عاجي خليفة : كثف الظنون ٣٥٣

مسعود الرَّكَّابِ ( . . . - ۲۷۷ م)

مسعود بن ناصر بن عبد الله بن احمد السجزي ، الركاب ( ابو سعید ) محدث حافظ . رحل وصنف الابواب وحدث عن ابي حسان المزكي وعلي بن بشر بن الله ي وطبقتها ، ورحل الى بغداد واصبهان ، وتوني بنيسابور في جمادى الأولى .

( خ ) الذهبي : سير النبلاه ١١ : ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧١

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٤: ١٠ ـ ١٧ ، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ١٢٢ ، ابن العاد: شفرات الذهب ٣: ٣٠٧ ، ابراهيم شبوح: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٧٠

مسعود النَّدوي (٠٠٠ - ١٩٧٣ م)

مسعود الندوي . فاضل . توفي في كراتشي في ١٧ رجب . من آثاره : نطرة اجمالية في تاريخ الدعوة الاسلامية في الهند والباكستان .

(م) التبدن الاسلامي بدمثق عدد رجب سنة ۱۳۷۳ م .

مسلم البَأنسي (۲۹۰ - ۲۹۰ م)

مسلم بن احمد بن ابي عبيدة البلنسي ( ابو عبيدة ) عالم بحركات النجوم و احكامها فقيه ، محدث ، حاسب ، وحل الى بعض البلدان الاسلامية لطلب العلم ، وألث في الحساب . (ط) طوقان : ثرات العرب العلمي ٢٣٠

**Ģ** .**J J** (7

مسلم العمراني (۵۰۰ - ۱۱۰۰ م)

مسلم بن اسعد بن عنمان بن اسعد بن ا عنمان العبراني ، الياني ( ابو الفتح ) فاضل

من آثاره: كتأب الانرنجة في شعراه البين .

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٤

مسلم بن الحجّاج ( ۲۰۱ (۱) - ۲۲۱ ۰)

مسلم بن الحجاج بن مسلم بن ورد العشيري ، النيسابوري ( ابو الحسين ) كدث ، حافظ، رحل الى الحجاز والعراق والشام ، وسمع يحيى بن يحيى النيسابوري واحمد بن حنبل واسحاق بن راهويه وعبد الله بن مسلمة وغيرهم ، وقدم بغداد غير مرة ، فروى عنه أهلها ، وروى عنه الملها ، وروى عنه الملها ، وروى من الترمذي ، وتوفي بنيسابود لحمس بقين من رجب . من تصانيفه : (٣) الجامع من رجب . من تصانيفه : (٣) الجامع طبقات النابعين ، وكتاب التمييز في الحديث ،

(ط) الذهبي: سير النبلاه 1 : ۲۷۰ ـ ۲۸۰ ، ۲۸۰ المنبيج الاحمد ٢ ٤ ، ٦٠ ، الطبي : اسماء الرجال ٢٠ . ٢٠٠ ، خاصرية ، ابن عبد الهادي : تذكرة الحفاظ ٠٠٠٠ ، الصفدي : الوافي ٢٤ : ١٤٠ . الوافي ٢٤ : ١٤٠ ، فهرس المؤلفين بالظاهرية

<sup>(</sup>١) وفي رواية : ٢٠٤ ھ ،

<sup>(</sup>٢) انظر هدية العارفين .

مسلم أحكوي (٠٠٠ - ١٤١٠ م) مسلم أحكوي (١١٤٦ - ١٠١٠) مسلم بن الحضر بن المسلم بن قسم التنوخي ، الحوي . من شعراء نور الدين الشهيد . من آثاره : ديوان شعر . (ط) البندادي : ايضاح المكنون ١ : ٣٠ ، البندادي : عدية العارفين ٢ : ٣٢ ،

مسلم الشيرري ( . . . - ١٣٦٦ م) مسلم بن محمود بن نعبة بن ارسلان الشيزري ( امين الدولة ، ابو الغنايم ) اديب ، شاعر . من آثاره : جمهرة الاسلام .

(ط) ابن خلسكان : وفيات الاعيان : ١ ابن خلسكان : وفيات الاعيان ١١٢٥ ماجي خليفة : كشف الظنون ١١٢٥ ماجي خليفة : Brockelmann : g, I : 259, s, I : 460

المسلم بن مِبَة الله ( . . . - ١٠٦٧ م )
المسلم بن مِبَة الله بن مختار ( ابو الفتح السلم بن هبة الله بن مختار ( ابو الفتح السكاتب ) فاضل . من آثاره : رسالة في تفضيل دمشق على غيرها من البلدان .
( م ) صلاح الدبن المنجد : بجلة معهد المخطوطات

مسلم صريع الغُواني ( ٠٠٠ – ٢٠٨ م) مسلم صريع الغُواني ( ٢٠٠ – ٢٨٨ م) مسلم بَن الوليد الانصاري ، المعروف

(ط) الخطيب البغدادي: قاريخ بغداد ١٣: ١٠٠ \_ ١٠٤ ، ابن خلكان: وفيات الأعيان ۲: ۱۲۰ ، ۱۲۹ ، النووى : تبذيب الاسماء واللغات ٢ : ٨٩ ـ ٩٢ ، أبن النديم : الفهرست ١: ٢٣١ ، ابن الاثير: اللباب ٢ : ٢٦٤ ، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢ : ١٥٠ \_ ١٥٢ ، الفراء: طبقات الحنابلة ٢٤٦ ، ابن حجر : تهذيب التهذيب ١٠ : ١٢٦ ـ ١٢٨ ، مختصر دول الاسلام ١:٤:١ ، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٧: ٩٠ ، ابن الجوزي : المنظم ٧: ۳۲ ، ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ٣ : ٣٣ ، اليافعي : مرآة الجنان ٢ : ١٧٤ ، ١٧٠ ، ابو الفداء: المختصر من اخبار البشر ٢ : ٥٥ ، ابن العهاد : شذرات الذهب ٢ : ١٤٥ ، ١٤٥ ، طاش كبري : مفتاح السعادة : ۲ : ۸ ، ۹ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ه ١٧٥، < 1109 < 1.99 < 000 < £A0 < Y.Y</p> < 18.0 < 1444 < 1444 < 117. ١٤٥٣ ، ١٤٦٤ ، ١٤٦٩ ، البغدادي : هدية المارفين ۲ : ۴۳۱ ، فهرست الخديوية ١ : ٣١٥ ـ ٣١٩ ، لطني عبد البديم : فهرس المخطوعات المصورة ٢ : ٢١٠ ، يوسف العش : فهرس مخطوطات الظاهرية ٦ : ٢٠٧ ، ٢٠٣ ، نور عثانیه کتبخانه ٦٦

Mingana: Catalogue of arabic manuscripts, 214 — 217. Les manuscrits arabes de l'Escurial 3: 82, Wensinck: Encyclopèdie de l'islam III: 808, Brockelmann: s, 1: 265, 266

(م) محمد ابو شهبة : الحج ٦٦: ٦٦ ـ ٧١

بصريع الغواني ( ابر الوليد ) شاعر ، من أهل الكوفة . نؤل بغداد ، ومدح هارون الرشيد والبرامكة وداود بن يزيد بن حاتم ومحمد بن منصور صاحب ديوان الخراج ، واتصل بالفضل بن سهل فولاه بويد جرجان فاستسر الى ان توفي بها (١) . من آثاره : ديوان شعر .

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٦: ٢٤٢ ، الصفدي: الوافي ٢٤: ١٦٠ ــ ١٦٣

(ط) حزة السهمي: تاريخ جَرجان ٤١٩ ، اللوزباني : معجم الشعراء ٣٧٣ ، ابن رشيق : العمدة ١ : ٦٤ ، الخطيب البغدادي : تاريخ جنداد ٣١ : ٢٩ – ٩٩ ، ابن الندم : الفهرست ١٦٠ : ١١ ، ١٩٠ ، المرزباني : الموشح ٢٨٩ ، ٢٨٠ ، ٢٩٠ ، حسن بن علوان : صريع الفواني ، جيل سلطان : صريع الفواني ، علسين الحموي : غزل مسلم بن صريع الفواني ، ياسين الحموي : غزل مسلم بن الحويد والبحتري ، فهرست الخديوية ٤ : ٣٥٣ له عمد المعربي ، فهرست الخديوية ٤ : ٣٥٣ له المعربي ، فهرست الخديوية ٢ : ٣٥٠ له المعربي ، فهرست الخديوية ٢ : ٣٠٠ له المعربي ، المعربي ، فهرست الخديوية ٢ : ٣٠٠ له المعربي ، المعربي ، فهرست الخديوية ٢ : ٣٠٠ له المعربي ، فهرست الخديوية ٢ : ٢٠٠ له المعربي ، فهربي ، ٢٠٠ له المعربي ، فهربي ،

مَسْلَمَةُ اَلْجُر يَطِي ( ٣٣٨ – ٣٩٨ • )(٢) مُسْلَمَةُ الْمُجْرِ يُطِي ( ٩٠٠ – ٢٠٠٧ م ) مسلمة بن احمد بن قامم بن عبد الله

(١) وفي رواية: قدم جرجان مع المأمون ويقال: ولي قطائم جرجان وقبره بجرجان معروف . (٢) وفي رواية: ٣٩٥ ه .

المجريطي (ابوالقامم) حكيم، رياضي، فلكي . ولد بمجريط، واخذ العلم عن ابي ايوب عبد الفافر بن محمد الفرضي وغيره، وانجب تلاميذ جلة، وتوفي بمجربط . من آثاره: الرسالة الجامعة، المعاملات في الحساب، غاية الحكيم، الاحجار، وكتاب اختصر فيه تعديل الكواكب من زيج البتاني .

(خ) الصفدي : الوافي ٢٤ : ١٦٧ ، فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) ابن ابي اصيبعة: عيون الاناء ٢: ٣٩ ، القفطي: تاريخ الحكماء ٣٩٦ ، ٣٢٧ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢١٤ ، ٣٢٩ ، ٩٠٢ ، ٩٠٥ ، المرب اللهي الجامعة للمجريظي ، طوقان : تراث العرب العلمي ١٩٠١ ، ٢٧٧ ، العاملي : أعيان الشيعة ٩ : ١٢١ ، ١٤٧ ، الزركلي : الأعلام ٨ : ٢٠١ ، ١٢١ ، فهمي اسحاق : العلماء السلمون ٦٠ . ٢٧١ ، فهمي اسحاق : العلماء السلمون ٦٠ . ١٢١ ، فهمي اسحاق : العلماء السلمون ٢٠٠ ، ١٢٠ ، المختبة البلدية : فهرس نور عثمانيه كتبخانه ٢٠٠ ، المختبة البلدية : فهرس الكيمياء والطبيعة ٦ ، البغدادي : ايضاح المكنون ١٤٤ ، ٤٤٨ ، المختبة البلدية : وهرس ٢٠ ؛ ٢٠٥ ، تاريخ الفكر الاندلسي ٤٤٨ ، ١٤٤٨ ، المحتبة المحت

(م) وداد سكاكيني : الثقافة س ١٧ ، م ٦٢٠ ، س ٢ ، ٧ ، عارف النكدي : مجلة الحجم العلمي العربي ٢٠ : ٧٧٠ ، ٧٨٠

مَسْلُمة القُرْطِي ( ٢٩٣ – ٢٩٣)

مسلمة بن القاسم بن ابراهيم بن عبد الله ابن حاتم ، المالكي . محدث ، مؤرخ ، مشارك في بعض العلوم . رحل الى مصر والحجاز والعراق ، ثم رجع الى بلده وروى عن ابي جعفر الطعاوي واحمد بن وخالد بن الحباب ، وتوفي لثان بقين من جمادى الأولى . من تصانيفه : التاريخ الكبير ، ما روى الكبار عن الصغار ، وكتاب في الخط في التراب .

(ط) ابن حجر : لسان الميزان ٦ : ٣٥ ، ٣٦ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٤٣٢

اُلْمَرِّفِ اللهِّدسي (٠٠٠- ٨٢٨ م) (١) الْمَرِّفِ اللهِّدسي (٠٠٠- ١٤٣٥م)

المشرف بن المرجى بن ابراهيم المقدسي ( ابو المعالي ) فاضل . من آثاره : فضائل القدس والشام .

(ط) الحنبلي: الانس الجليل ١: ٢٦٤ ، حاجي خليفة: كثف الظنون ١٢٧٧ ، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٣٢٨ .

(١) وفي الهدية : ٧٣٨ ه .

مشرقي برسوم (كان حياً ١٣١٨ م)

مشرقي بوسوم . فاضل . من آثاره : مرشد السائل الى منتخبات الرسائل . (ط) فهرس دار الكتب الصرية ٣: ٣٥١

مَشْكُور الحولاوي ( . . . - ١٣٥٣ م )

مشكور بن محمد جواد بن مشكور الحولاوي ، النجفي . فقيه امامي . من آثاره : ارجوزة في صلاة المسافر، وارجوزة في الصيد والذباحة .

(ط) الزركلي: الاعلام ٨: ١٢٧

مصباح فرحات ( ۰۰۰ – ۱۹۰۳ م مصباح فرحات ، شاءر ، من أهل حبل عامل ، دفن برعشیت ، من آثاره : دوان شعر .

(م) العرفان : عدد ربيع الاول١٣٧٣هـ

مصباح النحّاس (كان ما قبل ١٩٦٤ ه) مصباح النحاس فاضل من آثاره:

الدروس الجغرافية .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

مصطفى (افندي) (كان حيا ١١٧١) مصطفى (افندي) (ماندي) مصطفى مصطفى الفندي فاضل من من الناوة الحلية فرغ منها منه ١١٧٤ ه.

(ط) فهرست الحديوية ٥ : ١٤٤

مصطفی پن ابراهیم ( ۰۰۰ – ۱۱۴۴ م)

مصطفى بن ابراهيم . نحوي . من آثاره : تحفة الاخوان على العوامل المائة في النحو .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٨٤ ، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٥٠

مصطفى بن التمجيد ( ٠٠٠ – ٢٤٣٨ م )

مصطفى بن ابراهيم المشهور بابن التبجيد ( مصلح الدين ) مفسر علم السلطان محمد الفاتح المثاني ، وتوفي في حدود سنة محمد البيضاوي في ثلاث مجلدات .

(ط) حاجي خليفة: كثنت الظنون ١٨٨ ، البندادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٤

مصطفى الأو يسي ( . . . - ١١٩٣ م )
مصطفى بن ابراهيم بن حسن أويس
العاواني ، الشافعي ، الحموي ، المعروف.
بالاويسي . اديب ، ناثر ، ناظم . سكن
دمشق ، وتوفي بها . سن آثاره : منظومة
بطريق التوسل باسمائه الحسني سماها منهل
الصطف في مزج الاسماء الحسني مع اسماء

( خ ) فهرس مخطوطات الظاهمية

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ١٤٢ ــ ١٠٤ ، الزركلي: الأعلام ٨: ١٧٨ ، ١٧٩ ،

مصطفی حیدر (۱۲۸۱ – ۱۳۳۹ م) مصطفی بن ابراهیم بن حیدر الکاظمی

فاضل مشارك في بعض العلوم · من آثاره : بشارة الاسلام ، اعمال ليلة الجمة ، وتعاليق على المصباح المنيو للفيومي ،

عن حسين علي محفوظ

مصطفى الحملالي ( ١٢٦٨ – ١٣٣٧ م) مصطفى بن ابراهيم بن عبد اللطيف ابن ابراهيم الملالي ، الحلبي ، الشافعي ، القادري ، الحلوتي . فاضل ، ولد ،

ونشأ ، وتوفي بجلب . من آثاره : ارشاد الحليقة لسلوك طريق أهل الحقيقة ، مستند المتصوفة في الرد على من ينكر عليهم ، والفرق بين الطريقتين القادرية والخلوتية .

(ط) راغب الطباخ : اعلام النبلاء ٧ : ٩٢٠ – ٩٤٠

مصطفی صاف (کان حافیل ۱۰۲۰ م)

مصطفى بن ابراهيم القسطنطيني ، الحنفي الملقب بصاف ، مؤرخ ، كان اماماً للسلطان احمد العثاني المتوفى سنة ١٠٢٥ ه . له ذيل على تاج التواريخ وسماه زبدة التورايخ .

(ط) البندادي : هدية العارفين ٢ : ٤٣٩ ، نور عثمانيه كتمخانه ٢٢٠

مصطفى بن ابر اهيم ( . . . - ١٩٦٦ ه ) مصطفى بن ابر اهيم الكليبو ليلي ، الرومي الحنفي ، النقشبندي ، فاضل ، من آثاره : زيدة الأمثال .

(ط) البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٢٣٩، ١٠٠ ، اسعد طلس: الكشاف ١٦٠ ، البندادي: هدية العارفين ٢: ٤٥١

مصطفی خشرو ( ۰۰۰ - ۱۰۹۲ م)

مصطفى بن ابراهيم بن محمد جلبي ، الورمي ، الحنفي ، المعروف بخسرو زاده من القضاة . له تحفة الملوك في الادعية . (ط) حاجي خليفة : كثف الظنون ١٢٠٩ ، ايضاح المكنون ١:٩٩١ ،

مصطفى البرسوي ( .٠٠٠ - ١٧٠٤ م) مصطفى بن احمد البرسوي، ويعرف

بغزي زاده ويلقب بنسيب . مفسر . من آثاره : تعليقة على انوار التنزيل للبيضاوي في التفسير .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٠٠

مصطفى الذَّطَي ( ١٧٧١ - ١٧٢٨ ٥) مصطفى الذَّطَي ( ١٩٠١ - ١٩٢٩ ٥) مصطفى بن احمد بن حسن الشطي ، الحنبلي . فقيه ، صوفي ، ولد بدمشق ، وتولى الافتاء بقضاء دوما من أعمال دمشق ، ففتياً حنبلياً بدمشق ، وتوفي بدمشق .

عن محمد جميل الشطي

مصطفی الحکیم (۵۰۰۰ – ۱۹۲۳ م)

مصطفى بن احمد الحكيم ، الشافعي . فاضل . له مبادىء العلوم .

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١٦٣

مصطفى آلحنَّفي (كان حبَّا ١١٤٠ هـ)

مصطفى بن احمد الحنفي ، التونسي . مقرى . من آثاره : منحة المنان في قراءة حفص .

Brockelmann: s, II: 699 (4)

مصطفى الخادمي ( ٠٠٠ ١١٨٦ م) مصطفى الخادمي ( ١١٨٦ مر) مصطفى بن احمد (١) الخادمي ، الرومي ، الحنفي . مفسر ، فقيه ، مدرس . له رسالة في تفسير قد أفلح المؤمنون ، ومنهاج المصطفونة .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٢ ٥٤

مصطفى الطَّاهِرِي ( كان ما ١٠٣٨ م )

مصطفى بن احمد بن خضرباي الجركسي، الدمياطي ، الشافعي ، المعروف بالطاهري.

(١) وقيل: ابو سعيد محد بن مصطفى بن عثان .

فقيه ، مقرى، ، ناظم ، من آثاره : منظومة الدر الحبيب في علم ربع الجيب فرغ من نظمها سنة ١٠٣٨ هـ ، وجامع المسائل في فروع الفقه .

(ط) حاجي خليفة : كثف الظنون ٧٤ ، فهرست الخديوية ٥ : ٣٨٣ ، ٢/٧ : ٣٣٥ ، البغدادي : ايضاح الكنون ١ : ٤٤٧

مصطفى الكرنيشي ( ٠٠٠ - ١٠٩٣ م ) مصطفى بن احمد الرومي ، الحنني ، العروف بالكرنيشي . فقيه . تولى قضاء

مصر ، وتوفي راجعاً منها . له مجموعة فقهية . (ط) البندادي : هدية العارفين ٢ : ٤٤١

مصطفى القاياتي ( ۱۲۹۷ - ۱۳۴۱ م )

مصطفى بن احمد بن عبد الجواد بن عبد الجواد بن عبد اللطيف القاياتي . اديب ، خطيب ، سيامي . ولد في القايات من قرى مغاغة بمصر ، وتعلم بالأزهر ، ودر"س الادب فيه ، ثم في الجامعة المصرية القديمة ، وشارك في الحركة الوطنية ، فاعتقل وسجن عدة مزات ، وانتخبائباً ثلاث مرات متعاقبات ، وتوفي بالقاهرة ، ودفن في القايات . من

آثاره : دروس القاها في الازهر والجامعة المصرية .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٠

مصطفی عالی (۱۱۰۰ – ۱۱۰۸)

مصطفى بناحمد بن عبد المولى الكليوبي، الرومي ، الدفتري ، الملقب بعالي افندي . اديب مشارك في عدد علوم ، من تصانيفه الكثيرة : (١) انيس القلوب في الانشاء والمكاتبات ، بحر النصائح في الأخلاق والادب ، الحالات الظاهرة من العادات الطاهرة في تاريخ مصر ، حلية الرجال في الاقطاب والنجباء والابدال ، وراحة النفوس في الطب .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ۲ : ۴۳۸ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ۱۹۸ ، ۲۳۰ ،

مصطفى العُقْبَاوي ( . . . - ١٧٢١ م ) مصطفى العُقبَاوي ( ٢٠٠٠ - ١٨٠٦ م) مصطفى بن احمد العقباوي (٢٠) ، المصري، المالكي. متكلم. توفي في ١٩جمادى الآخرة .

(٢) نسبة إلى منية عقبة بالجيزة .

من آثاره : حاشية على شرح الهدهد السنوسية في العقائد ، حاشية على شرح رسالة احمد الدردير في التوحيد ، وعقيدة العقباوى .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٠٠٠ ، ٤٠٠ ، فهرست الحديوية ٢: ٠٠ ، ٧/٠: ٧٨ ، ٣٢٤ ، الزركلي: الأعسلام ٨: ١٣٠ ، سركيس:معجم المطبوعات ١٣٤٦ ، فهرس التيمورية ٢: ٠٨٠

Brockelmann : g, II : 488, 489

مصطفى نور الدين ( . . . - ۴۸۱ ه )

مصطفى بن احمد الغلبهوي ، القسطنطيني ، الرومي ، الشهير بنورالدين زاده . صوفي ، مفسر . تولى مشيخة الزاوية بإياصوفيه . من آثاره : تفسير القرآن الى سورة الانعام ، شرح النصوص في تحقيق الطور المخصوص لصدر الدين القونوي ، وحقيقة الحقائق في شرح كشف الاسرار الدقائق في النصوف .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٤٦٠ ، ١٩٥٦ ، ٨٩٢ ، البندادي : هدية المارفين ٢٠٠٤ ؛ ٣٦: ٢

<sup>(</sup>١) انظر هدية العارفين .

مصطفى الأختري ( ٠٠٠ - ٩٦٨ م)

مصطفى بن احمد القردحصارى ، الرومي ، الحنفي ، الشهير بالاختري . مؤرخ ، فقيه ، لفوي . انتقل الى بلدة مصطفى بن الأمين ( ٠٠٠ - ١٢٧٣ م) كوتاهيه ، ودر"س ، وتوفي بها . من آثاره : جامع المسائل في الغروع وسماه ايضا ام الفتاوى ، معجم عربي تركي ، وكتاب في التاريخ .

> (ط) البغدادي: هدية المارفين ٢: ٤٣٤ ء • ٤٣٠ الزركلي: الاعلام ٨: ١٢٩ Brockelmann: s, II: 630, 639

مصطفی فندق (۰۰۰ – ۱۱۰۰ م)

مصطفى بن احمد (١) القسطنطين ، الرومي ، الحنفي ، العروف بغندق . فقه ، من القضاة . تولى قضاء بلدة فلية . له الصَّحُوكُ الشرعية ، ونور الغتاوي .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤٢ ، البغدادي: ايضاح المكنون ٢: ٦٨٦

مصطنی الجا هد ( ۰۰۰ - ۱۳۷۰ • ) مصطفى بن احمد الجاهد بن مصطفى

(١) الهدية . وفي الايضاح : عمد .

ابن احمد الخوئيني . فقيه . من آثاره : شرح الشرائع في الغنه . عن حسين علي محفوظ

مصطفى بن احمد بن محمد الجزائري ، المالكي ، المعروف بابن الامين الحوار(٢٠) ( ابو المحاسن ) عالم . من آثاره : ثبت . (ط) الكتاني : فيرس الفيارس ١ : ٣٥٣

مصطفى اللَّقَيْمي (١١٠٥ - ١١٧٨ م) مصطفى بن احمد بن محمد بن سلامة ابن محمد بن على بن صلاح الدين ، الدمياطي، ثم الدمشقى ، الشافعي ، المعروف باللقيمي (٣) ، والملقب باسعد . اديب ، ناظم ، حاسب ، فرضى . ولد بدمياط في دبيع الاول ، وبهَا نشأ ، ورحل الى الديار الحجازية لأداء فريضة الحج، وأخذ عن بعض فضلائها، وارتحل الى دمشق وتوطنها ، وتوفي بها في ذي الحجة ، ودفن بقبرة الدحدام . من آثاره : لطائف انس الجليل في تحالف

القدس والخليل ، ديوان شعر ، نشر نفحة

<sup>(</sup>٢) لسبة لحلمة الحرس.

<sup>(</sup>٣) نسبة الى اللهيم قرية بالطائف .

الصنا بشر الصحة والشناء المدامة الارجوانية في المقامة الرضوانية ، ونوافح البديع بشرى مقدم الربيع .

( خ ) فهرس مخطوطات الظاهمية

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ١: ٢٢١ - ٢٤٢ ، المرادي: همائب الآثار ١: ٢٦١ ، ٢٤٢ ، المرادي: ١٦٦ - ٢٦١ ، المندادي: هدية العارفين ٢: ١٥٤ ، محمد عابدين : عقود اللآلي ٤٠ ، ٤١ ، زيدان : تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٣٠٦ ، الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٠ ، ادهم الجندي : اعلام الإدب والفن ٢: ٠٠٠ ، البغدادي : ايضاح المكنون المناح المكنون ١: ٢٢٩ ، ٢٣٧ ، ٢٠٠٠

Brockelmann: g, II: 363, s, II: 490
( م ) صلاح الدين المنجد: الثقافة س ١١، ه ٢٥ ع ٥٢٥ ، ص ٢٨ ـ ٣١

مصطفى الرُّومي ( ٠٠٠ - ١٠٨٦ م) مصطفى الرُّومي ( ٢٠٦٠ م) مصطنى بن احمد بن مصطنى البولوي الرومي . فقه مشادك في بعض العلوم

الرومي . فقيه مشارك في بعض العلوم . توفي بالقاهرة . من آثاره : حاشية على شرح اشكال التأسيس ، وشرح على كنز الدقائق في فروع الفقه الحنفي .

(ط) البندادي: هدية المارفين ٢: ٤٤١

مصطفى ألحجي ( ٠٠٠ - ١٠٦١ \* ) مصطفى بن احمد بن منصور بن ابراهيم ابن محمد سلامة الدمشقي ، الحنفي ، الشهيو

والهبي ( ابو الجود ) فاضل . من آثاره : الحبر الحريرية في شرح الملحة الحريرية . (ط) البندادي : مدية العارفين ٢ : ٤٤١

مصطفى الأدرنوي ( ٠٠٠ - ١٧٤٤ م)

مصطفى الادرنوي ، الرومي ، الحنفي الملقب بقبولي . صوفي ، من مشايخ الرفاعية من آثاره : كنز الاسرار في التصوف .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٥٥٥

مصطفى البرسوي (كان حيا ١٤٤ ه)

مصطفى بن ادريس البرسوي . فقيه . من آثاره : مجمع الاحكام في فروع الفقه جمعه بمنيسا وبيضه بمكة سنة ١٩٤٩ هـ . (ط) حابى خليفة : كثف الظنون ١٩٩٦ م

مصطفى الإستانبولي (٠٠٠ - ١٩٣٠ م)

مصطفى الاستانبولي . فاضل . من آثاره : صحفة العشاق .

(ط) حاجي خليفة : كثف الظنون ١٠٧٦

مصطفى الأتماسي ( ٠٠٠ - ١٧٠١ م)

مصطفى بن اسماعيل بن أحمد الامامي ، الرومي ، الملقب بواضع ، فقيه ، مؤدخ ، شاعر ، أفتى ببلده ، وتوفي في رمضان ، من آثاره : البلابل الراسية في مسائل رياض اماسية في التاريخ ، وديوان شعر . (ط) البندادي : هدية العارفين ١٥٧

مصطفى الدَّمَشْقي (كان حا ١٢٩٤هـ) مصطفى الدَّمَشْقي (كان حا ١٨٧٧م) مصطفى بن اسماعيل الدمشقي . محدث

اصولي . من آثاره : مرقاة الوصول أتم تأليفها سنة ١٣٩٤ ه .

(ط) المكتبة البلدية : فهرس الحديث ٦٩ ، سركيس : معجم المطبوعات ١٧٥٠

مصطفی رُشدی (کان حیا قبل ۱۳۰۹ م)

مصطفى بن اسماعيل رشدي . فاضل . من آثاره : شرح المنظومة الغائقة الباهرة والارجوزة السنية الزاهرة المشتملة على ذكر اسماء رجال السلسلة الاسعدية الرفاعية طبع بمصر سنة ١٣٠٩ ه .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهمية

مصطفى سلامي (٠٠٠ – ١٢٢٨ م)

مصطفى بن اسماعيل شرحي الازميوي الملقب بسلامي ، ناظم ، توفي بالقسطنطينية له منظومة في مولد النبي ملينية .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٥٦ (

مصطفى الفِيلُورْ فَوي (٠٠٠ - ١٧٤٤ - ١

مصطفى بن اسماعيل الفيلورنوي ، ويعرف بالمنطقي . عالم مشادك في التفسير والمنطق وغيرهما . تولى التدريس ، وولي الافتاء في مناستر ، من تصانيفه بالعربية : بجوار مناستر . من تصانيفه بالعربية : زبدة الحقائق وعمدة الدفائق في شرح الشفاء في اربع عجلدات ، حاشية على جزء النبأ من تفسير البيضاوي ، شرح العوامل ، وشرح الشمسية في المنطق . العوامل ، وشرح الشمسية في المنطق . (ط) الزركلي: الأعلام ٨ : ١٣١ ، ١٣١ ، البندادي : هدية الدارنين ٢ : ٢ ، ١٣٠ ، ١٣١ ،

مصطفى المشري (كان حباً قبل ١٣٢١ ه) مصطفى المشري ( ١٩٠٣ ) مصطفى بن اسماعيل المصري ، الاباضي فاضل . من آثاره : المدرة الاولى الاسلامية للملوك والامراء في الداء والدواء طبعت عنه ، حاشية على التوضيع ، وحاشية على بصر سنة ١٣٢١ ه .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

مصطفى الأمير (كان حا ١٣٠٩)

مصطفى الأمير . من ارباب التربية والتعليم . در"س اللغة بمدرسة والدة عباس بإشا الأول بمصر . له خلاصة الجراب في قواعد الأعراب.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ١٠٨، البندادي: ايضاح المكتون ١ : ٤٣٠

مصطفى النّقاش \كان حباً نبل ١٣٧٨ ٠)

مصطفى بن امان بن عنمان التقاش ، البعروتي . منطقي . من آثاره : الدرة البهية في الأسئلة المنطقية طبعت ببيروت سنة ۱۳۲۸ ه .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

مصطفى اليارحماري (٠٠٠ - ١١١ . ٥) مصطفى بن أوحد الدبن البار حصارى (مصلح الدين) من القضاة . نوفي القسطنطينية من آثاره : رسالة الوبا وجواز الغرار

طوالع الأنوار .

(ط) طاش كرى: الثقائق النمانة ١: ٣١٤ ـ ٣١٦ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٨٩٧ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٣٣٤

مصطفي البَرْزُ نجي ( ١٧٣٠ - ١٣٠٧ ه )

مصطفى بن بابا رسول البوزنجي . اديب ، شاعر ، عارف باللغات العربية والكردية والغارسية . ولد في بوزنجة ، وتولى مقام الافتاء بالسليانية . له بعض الحواشي والآثار لم تطبع .

(ط) محمد امين زكي : تاريخ السليانية ٢٨٨

مصطفی زَید (۵۰۰ – ۱۳۰۰ م)

مصطفى بن بدر زيد . عالم ، اديب ولد في بلدة شباس الملح بمدرية الغربية وتخرج بالازهر ، ودر"س في معاهد طنطا وأسبوط والقاهرة ، ثم بكلية الشريعة ، وتوفى بالقاهرة . من مؤلفاته : البلاغة التطبيقية ، المنتخب في تاريخ ادب العرب ، أ ورسالة التكسب بالشعر .

(ط) مجامد: الأعلام الشرقية ٢: ١٨٧

(۱) وتولى الكتابُلا لواليها ، وتوفي بها . من آثاره : ألفية في النحو ، ومنظومة في مي اللغة في الالسنة الثلاثة .

(ط) البندادي : هدية العارفين ٢ : ٥٥٥

مصطفى الكُوزَ الْحِصاري (كان حا ١٧٠٥ه) ١ مصطفى الكُوزَ الْحِصاري (كان حا ١٧٦٧م)

مصطفى بن بكر الكوز لحصاري . فاضل . من آثاره : رسالة في البسبلة والحدلة ألفها سنة ١١٧٥ ه .

(ط) فهرس التيمورية ١ : ٢٦١ : ٣ ، ٢٦١

مصطفى الأمّاسي ( ١٠٩٨ - ١١٧٣ م) مصطفى بن بيرام بن مصطفى المرزيغوني الامامي ، الحنفي ، الملقب بعاكف .

اديب . من آثاره : المقامة الادبية ، وتعليقة على المقاصد .

(ط) البندادي : هدية العارفين ٢ : ٤٥١ ، البندادي : ايضاح المكنون ٢ : ٣٦٠

مصطفى بيرم (كان حيا ١٣٧٠ ه) مصطفى بيرم عالم انتدبته الحكومة المصرية ليمثلها في مؤتمر علماء اللغات الشرقة مصطفى البدري ( كان عا ١٩٩٧ م )(١)

معطفى البدري ، الدمياطي ، الشافي فأضل ، عادف بعلوم العربية . من آثاره : شرح كنز المباني في صروف المعاني فرغ من تأليف سنة ١٢٩٣ هـ ، الفرق بين الجمع وامم الجنس الجمعي والافرادي ، وشرح منظومة الخادمي في مباحث البسمة (ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ١٣٤ ،

Brockelmann : g, II : 477

مصطفى المصدري (٠٠٠ – ١١١٠ م)

مصطفى البسنوني ، المصدري ، فتيه اصولي ، توفي بعد سنة ١١١٥ ه . له حاشة على شرح مرقاة الوصول الى علم الاصول لحسرو .

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٦٥٧

مصطفي السيواسي (٠٠٠ - ١٧٤٠ م)

مصطفى بن ابي بكر السيوامي ، الرومي ، الحنفي ، الملقب بخيرت . اديب كاتب ، ناظم ، لغوي . سافر الى مصر

(١) وفي بروكلان : توفي ١٢٦٨ ه .

المنعقد بمدينة هامبرج بألمانيا سنة ١٩٠٧ م له تاريخ الجامع الأزهر .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) فهرس دار الكتب المصرية • : ٧٩ ، ١٩٤ ، ١٩٤

مصطفى الجابي (٠٠٠ - ١٧٩٤ - ١

مصطفى الجابي، الحموي. فاضل ، شاعر ، له المام بتعبير الرؤيا وعلم الحروف . در س في جامع الشيخ ابراهيم بجهاة . من آثاره : ديوان شعر .

(ط) سركيس: معجم الطبوعات ٦٦٦

مصطفى المِادي (١٠٢٠ - ١٠٢٢م)

مصطفى بن جعفر العادي ، الرومي ، الملقب بصنع الله . فقيه ، مفسر . من آثاره : حاشية على اوائل الكشاف للزمخشري في التفسير .

(ط) البندادي : هدية المارفين ٢ : ٤٣٩

مصطفى التوقيعي (٠٠٠ – ٩٧٠ م)

مصطفى بن جلال الدين الرومي ،

الحنفي ، التوقيعي ، فاضل . من آثاره : درجات المسالك في طبقات المالك .

(ط) البغدادي: أيضاح المكنون ١ : ٤٦٣ ، ٢ : ٤١٨ ، المكتبة الحيدية

مصطفی هوائی (۵۰۰۰-۱۹۱۸)

مصطفى جلبي البرسوي ، الحنفي . المقب بجامع المقب بهوائي . فاضل . خطب بجامع عبد المؤمن . من تصانيفه : تلخيص معدل الصلاة ، وحواش على صدر الشريعة . (ط) البندادي : هدية العارفين ٢ : ٢٩٩

مصطفى عبدالر ازق ( ١٣٠٠ - ١٣٦١ )

مصطفى بن حسن بن احمد عبد الرزاق اديب ، حكم ، منعلماء الشريعة الاسلامية ولد في ابي جرج من قرى النيا بحر ، وتخرج بالأزهر ونال درجة العالمية ، وتتلمذ لحمد عبده ، والتحق بجامعة السوربون ونال اجازة في الادب الفرنسي والفلسفة ، وانتقل الى معهد الدراسات الاجتاعية فنال حظاً من معادفها ، وانتدب لتدريس مباحث اسلامية في ليون ، وعاد الى القاهرة ، فهنشاً عاماً لجلس الأزهر ، فهنشاً

بالمحاكم الشرعة ، فأستاذاً المنطق والفلسفة الاسلامية بكلية الآداب بالجامعة المصرية ، واسندت اليه وزارة الأوقاف مرتين ، ثم عين شيخا المجامع الأزهر ، واستمر الى ال توفي بالقاهرة في ١٥ شباط ، من آثاره : فصول في الأدب تقع في مجلدين كبيرين ، تمهيد لتاريخ الفلسنة الاسلامية، الدينوالوحي والاسلام ، سيرة الكندي والغارايي ، والبهاء زهير .

## ( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) علي عبد الرزاق وطه حسين : مقدمة كتاب من آثار مصطفى عبد الرازق ، الزركلي : الأعلام ، ١٣١ ، ١٣١٨ ، الاسلام والتجديد في مصر ١٣٥٠ ، ١٣٤ - ١٤٥٠ ، ١٩٤١ . ١٣٠ – ١٩٥٠ ، ١٩٤١ . ١٩٠٠ . ١٩١٠ . ٢١٩ . ٣١٨ .

Brockelmann: s, III: 329

(م) عبد الرحمن بدوي: الاديب س ؛ ، الاديب س ؛ ، ع ١ ، ص ١ ٥ – ٤ ٥ ، الاديب س ٩ ٧ ، ٢ ٧ ، ص ١٩ ٥ ، ٢ ٧ ، الازهر ١٧ ، ٣٣ – ٢٦ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٣٧٩ – ٣٧٩ ، الامانة س ١ ، ع ٢ ، ص ٧ ، احمد امين التقافة : ٣٣٩ – ٣٤٣ ، ٩٤ ، ٢٠٠ ، ابو الملاء عفيني : التقافة ٩ : ٢٢٧ – ٢٢٧ ، محبود غنيم وحسن الفاياتي : التقافة ٢٢٧ – ٢٢٧ ، محبود غنيم وحسن الفاياتي : التقافة ٢٢٩ ، حمين هيكل : الحديث التقافة ٢٢٩ ، حمين هيكل : الحديث

۲۱ : ۱۶۸ - ۱۰۱ ، حسن الزيات : الرسالة ٦ : ٧٠١ ، الرسالة ١١ : ٤٤٠ ، ١٠ ٣١٩ ، ٣١٩ ، عبد المنع خلاف : الرسالة ١١ : ٣٩٠ ، ٣٩١ ، عباس المقاد : الرسالة ١١ : ٠٤٠٠ ، ٤٠٠ ، الرسالة ١٧ : ١٩٦٠ ، ١٦٨٩ ، محود الصرقاوي: الرسالة ٢٠ : ١٨٨ \_ ١٩٠ ، المالم المربي س ١ ، ع ١ ، ص ١٢ ، المرفان ۲۲: ۲۰۱ ، ۲۳ : ۷۵ ، طه حسين : الكاتب المصري • : ٢٤٠ - ٣٤٤ ، الكتاب ۱ : ۲۸۹ ، ۲۸۹ ، ۲ ۸۱۸ ، عباس الغاد: الكتاب ٣: ٨٨٧ \_ ٨٩٣ ، الكتاب 3: FT// > 0: AFV > A : 07/: E الحِلةِ الجِديدة ١٠٤١، ١٠٣٣، ١٠٣٧ ، ١٠٤١ ١٠٤٤ ، جميل صليباً : مجلة المجمع العلمي العربي ٠٠ : ٤٦٩ ــ ٤٧٢ ، مجلة عجم فؤاد الاول ه : ١٧٤ ، احد امين ٧ : ١٠ ، ١٠٠ \_ ١٠٠ -1177: TV : 101 - 10: TF 11-7711 3 AT : 145 3 YYE

Al andalus Vol. I, Fasc I: 209, 210 (c)

مصطفى آلجنابي ( ٠٠٠ - ٩٩٩ ه )
مصطفى الجنابي ( ١٠٠٠ - ١٩٩٠ م)
مصطفى بن حسن بن سنان بن احمد
الحسيني ، الماشي ، الجنابي ، ثم الرومي
( ابو عمد ) مؤرخ ، شاعر ، مشارك
في بعض العلوم ، اصله من جنابة بغارس
ولد واشتهر في بلاد الروم ( الترك )
وولي التدريس في مدرسة بروسة السلطانية،

وعين قاضياً في حلب ، وتوفي بآمد بعد انفصاله عن قضاء حلب ، من تصانيفه : البحر الزخار والعيلم التيار في اخبار الأوائل والأواخر في مجلدين، بدايع الآثار في نوادر الحكايات ، السبع السيار في مجث علوم القيافة والفراحة ، رسالة في بناء ايا صوفية وقلعة القسطنطينية ، وتهاية المرام ومجر جواهر الكلام في المتاريخ .

(ط) حاجي خليفة: كثف الظنون ٢٢٤، هدية الطاون ٢٢٤، ١١٨١، ٢٩١ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٦٤، ٣٧٤ ، الزركلي: الأعلام ٨: ١٣١، البغدادي: ايضاح المكنون ٢: ٢٩٢، ويدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٤٠٣، كوبرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنده ٢٧.

Brockelmann Encyclopèdie de l'islam 1045, Brockelmann : g, ll : 300, s, II : 411, 412

مصطفی کساب (کان میا قبل ۱۲۲۹ م)

مصطفى حسن كساب · طبيب · من آثاره : التوضيح لألفاظ النشريح طبع بيولاق سنة ١٢٤٩ ه ، جدول المادة الطبية ، جمع الغرر في الطب ،

قانون الص**عة** البيطرية ، والفيسيولوجيا .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية (ط) المدادي: ايضاح المكنون ٢: ٣٥٠

مصطفى التفريشي (كان حباً ١٠١٥ م)

مصطفى بن الحسين الحسيني ، التغريشي فاضل عارف بالرجال . اخذ عن عبد الله التستري الاصفهاني . من آثاره : نقد الرحال .

(ط) آغا بزرك: مصفى المقال ٩٠٩، عباس قى: فوائد الرضوية ٩٦٠، ٦٦٦

Prockelmann : g, II : 411, s, II :572

مصطفى الصادقي (كان ما ٩٩١ م)

مصطفى بن الحسين الصادقي ، النقشبندي صوفي ، من أهل الطرق . اخف عن خواجه احمد الصادق ، وحج معه ، وجاور سنة ٩٩١ه . من آثاره : المنهج الموصل الى الطريق الاجج في الطريقة النقشبندية . (ط) حابي خلفة : كشف الظنون ١٨٨٣

مصطفى البَغدادي ( . . . - ١٣٦٤ . ) مصطفى البَغدادي ( . . . . . . . . مصطفى بن حسين بن علي البغدادي . فاضل . من آثاره : تنزيه الانبياء ، الحق المبين وكلاهما في الردعــــلى بعض المبشرين ، وانتقاد الهيئة الجديدة . (ط) الزركلي: الأعلام ٨ : ١٣٣٠

مصطفى الكاشاني ( ٠٠٠ - ١٩٣١م)

مصطفى بن حسين السكاشاني ، النجني فقي فقي ، امامي . ولد بكاشات ، وقرأ بالغري ، وتوفي بالسكاظمية عن نحو ولا عاماً . من آثاره : كتاب التجري في بعض مسائل الشيعة .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨ : ١٣٣

مصطفی حسام (۰۰۰ - ۱۹۲۹ م)

مصطفى بن حسبن بن محمد بن حسام الدين البرسوي ، الرومي ، العروف بجسام زاده ( مصلح الدين ) عالم مشارك في العلوم الادبية والشرعية والعقلية . من آثاره : حاشية على صدر الشريعة ، حاشية على شرح المقاصد الدين التفتازاني في علم الكلام ، وحاشية على حاشية المطول التفتازاني في المعانى والبيان .

(ط) طاش كبري: الشقائق النمانية ١: ٠٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٠ عليفة: كشف الظنون ٢٠٤ ، ٢٩١ ، المكنوي: الفوائد البهية ٢١٣ ، ٢١٤ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٤

مصطفی تو مدا (۱۳۰۰ - ۱۹۰۳ م) مصطفى حلى بن صادق بومدا. . حقوقى ، من القضاة . ولد بحلب ، ودرس بها في المدرسة الاعدادية ، ثم في مدرسة الحقوق العثانية بالقسطنطينية ، وتعاطى مهنة المحاماة ، ثم در"س العلوم المدنية في مدرسة التجهيز مجلب ، فمدرساً للحقوق الجزائنة في مدرسة الحقوق العثانية ببيروت ثم نقل الى النبابة العامة بجلب ، فرثاسة الاستثناف مجلب ، فعضواً بمحكمة التمييز بدمشق ۽ فيفتشا عاماً في دولة حلب ، فرئيساً للاستثناف ، فجاكا لدولة حلب فرئيسا لمحكمة التمييز بالجمهورية السورية ، وانتخب نائبًا عن حلب في مجلس النواب السوري ، وتونى بدمشق في ٧ نيسان ، ونقل جِثَانَهُ الى حارم من اعمال حلب فدفن بها ، من آثاره : محاضرات في الحقوق .

(ط) من هو ۹۹ ، ۲۰۰

مصطفى الآطهوي (كان حا ١٠٨٥ م) مصطفى الآطهوي ( ١٦٧٤ م) مصطفى بن حمزة بن ابراهيم بن ولي الدين ابن مصلح الدين الرومي ، الحنفي ، الشهير بالآطهوي . فقيه ، نحوي ، اخذ عن نوح القونوي . من آثاره : نتائج الافكال في شرح الاظهار في النحو فرغ من تأليفها في شرح الاظهار في النحو فرغ من تأليفها في شرح المصان ١٠٨٥ ه ، والحياة في شرح شروط الصلاة .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) البغدادي: هدية المارفين ٢: ٤٤١ ، فهرست الخديوية ٣: ٤٤١ ، ٤٠ ، ١١٧ : ٢٦٤ ، ١٧٧ : ٢٦٤ ، ١٧٨ : ١٧٠٠ ، سركيس : معجم المطبوعات ١٧٥٠ ، ١٧٥٠ ، البغدادي: ايضاح المكنون ٢:٠٠٠

مصطفى البولوي (كان حيًّا ١٠٤٨ه)

مصطفى بن حمزة البولوي . فاضل . من آثاره : شرح وصية الامام ابي حنيفة فرغ منه سنة ١٠٤٨ ه .

(ط) فهرس التيمورية ٤: ٧٨

مصطفی الطرسوسی (۲۰۰۰-۸۷۱ م) مصطفی الطرسوسی (۲۰۶۱۷ م) مصطفی بن حمزة بن محمد بن ابراهیم

الطرسوسي ، الحنفي ( ابو الميامين ) مفسر من آثاره : حاشية على انوار التنزيل الميضاوي في مجلد سماها مستراض الأنوار ومستفاض الاسرار .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٤

مصطفى الذَّهبي ( . . . - ١٧٨٠ م)
مصطفى الذَّهبي ( . . . - ١٨٦٧ م)
مصطفى بن حنفي بن حسن الذهبي ،
الشافعي ، المصري ، فقيه ، مفسر ،
مشارك في بعض العلوم ، ولد بمصر ،
واخذ عن الدمنهوري والفضل الفضالي
والقويسني وغيرهم ، وتصدر للاقراء
والتدريس ، من آثاره : رسالة في تحريم
الدرهم والمثقال والرطل ، الرسالة الذهبية

المناسخة ، ورسالة في تفسير غريب القرآن ( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

في المسائل الدقيقة المنهجية ، رسالة في

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ٩١٢ ، فهرس الازهمرية ١ : ١٥٤ ، ٢ : ٢٥٥ ،

فهرس دار النكتب المصرية ٧: ٨

مصطفی خلقي (۱۷۲۰ – ۱۳۳۹ م) مصطفی خلقی بن عثبان النوري .

اديب ، شاعر ، له المام بالموسيقى . اصله من ألبانيا ، وولد بدمشق ، وتعلم بها وتخرج ضابطاً في القسطنطينية ، وكف بصره ، فأقام بدمشق الى ان توفي . من آثاره بالعربية : ديوان شعر . (ط) الزركلي : الأعلام ٨ : ١٣٣

مصطفى طاش كبري (١١٥٠ ١٠٥٠ م)
مصطفى بن خليل طاش كبري زاده
فاضل مشارك في بعض العلوم . ولد ببلدة
طاش كبري ، وقرأ على والده ، ثم خاله
التكشاري ودرويش بن خضر شاه وقاضي
زاده وغيرهم ، ودرس بالمدارس الآتية
الاسدية ببروسة والبيضاء والسيفية بانقرة
واسحاقية اسكوب وحليية ادرنة ، وعلم
السلطان سلم ، وولي القضاء مجلب ،
وتوفي بيروسة . من آثاره ، حواش على
نبذ وشرح المقتاح ، رسالة في الغرائض ،

٦١٢ - ٦١٧ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ :
 ٤٣٤

مصطفى الرّملي ( ٠٠٠ - ١٦١٥ م)
مصطفى بن خير الدين بن احمد بن
على بن زين الدين بن عبد الوهاب الايوبي
العليمي ، الفارقي ، الرملي ، الحنفي (٢)
فقيه . تولى القضاء بمكة ، وتوفي بها .
من آثاره : تنوير الاذهان والضائر في
شرح الاشباه والنظائر ، والعقد النظيم في
ترتيب الاشباه والنظائر وكلاهما في فروع
النقه الحنفي .

(ط) فهرست الخديوية ٣: ٢٩ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٩٩ ، حاجي خليفة: كثف الظنون ٩٩ ، فهرس الأزهرية ٢: ١٢٦ ، فهرس التيمورية ٤: ١٠٤٤ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٨٦ ، اسمد طلس: الكشاف ٦١

مصطفی تاقب (۵۰۰ - ۱۱٤۸ ه)

مصطفى دده البرسوي . الرومي ، الملقب بثاقب ، فاضل . من آثاره : سفينة المولوية في تراجم الرجال .

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٥٤٥

(٣) فهرست الحديوية . وفي هدية العارفين :
 مسلح الدين مصطفى بن خير الدين الروى .

مصطفى الدوماني (كان حا ١١٨٧٠ م)

مصطفى الدوماني ، الحنبلي . مفسر فقية ، مشارك في عدة علوم . ولد بدرما من اقضية دمشق ، ونشأ في صالحية دمشق . من مؤلفاته العديدة : ضوء النيرين لفهم تفسير الجلالين في مجلدين ، شرح السكافي في علمي العروض والقوافى ، وحاشية على دليل الطالب في الفقه .

(ط) جميل الشطى : مختصر طبقات الحنابة تتي الدين : منتخبات التواريخ لدمشق ٢ : ٦٧٧ ،

مصطفی راشد (کانحیاً قبل ۱۳۰۶ه)

مصطفى راشد. رياضي ، من أرباب التوبية والتعليم . درس العلوم الرياضية عدرسة الفنون والصنائع المصرية . له وسالة في الجبر طبعت سنة ١٣٠٤ ه . (ط) المكتبة البلدية : فهرس الرياضيات ٢١ (ط)

مصطفى رشدي (كان حبا - ١٢٦٧ ه) مصطفى رشدي الكوتاهيه وي الرومي النقشبندي ، الحنفي ، ويعرف بصافي . فاضل . من آثاره : تحفة الكتاب من

مواهب الملك الوهاب ، ومرشد السالكين في الموعظة فرغ منه سنة ١٢٦٧ ه .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٥٠٨ ، البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ٢٥٦ ، ٢ :

مصطفى رضوان ( . . . - ١٣٠٥ م) مصطفى رضوان المحري . لغوي ، بياني ، منطقي ، من ارباب الترببة والتعليم در"س اللغة الفرنسية بالمدرسة الطبية المحرية من آثاره : هداية الجنان في علم الميزان، وغتصر البيان المسفر عن وجوه التبيان.

( خ ) فهرس المولفين بالظاهرية

(ط) فنديك : اكتفاء الفنوع ٢٠٠٠ ، فهرست الحديوية ٦ : ٨٧ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٤٦٠ ، المكتبة البلدية : فهرس البلاغة ١٠ ، سركيس : مسجم المطبوعات ٩٤٠ ، البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ٤٤٨ ، ١٩٠ ، ٧٠٠ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ،

مصطفی نخشرو ( . ۰ ۰ - ۲۰۰۹ م) مصطفی دفتی بن ابراهیم بن محسد

التسطنطيني ، الحنفي ، العروف بخسرو زاده

من القضاة . تولى قضاء طرابلس الشام وتوفي بآقشهر . من تآليفه : تحفة الملوك في الادعية ، غلطات العوام ، والقراضة الفقهية والفكاهة الرفقة (١) .

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٠٩، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٤، ٤٤٥، البغدادي: ايضاح فهرست الحديوية ٣: ٩٩٠، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٢٠٩، ٢: ٢٢٢

Brockelmann : g, II : 437, 444.

مصطفى رَ مُزِي ( . . . - ١٦٨٩ م) مصطفى رمزي الانطاكي (٢ ) ، الحنني الرومي . من القضاة . تولى القضاء بالقسطنطيفية ، وتوفي بقبرس . من تصانيفه : غنية الاربب في شرح منني اللبيب لابن هشام في النحو ، ونقد اللسائ وعقد

(ط) حاجي خليفة : كثف الطنون ١٧٥٤ ، البندادي : هدية العارفين ٢ : ٤٤٢

الحسان في اسماء المعربات .

(٧) وفي الكفف: مصطفى بن مسن إلانطاكيه

مصطفى البُولاقي ( ١٢١٠ - ١٢٦٣ م) مصطفى البُولاقي ( ١٨٠٠ - ١٨٤٧ م) ابن سلبان بن رمضان بن عبد الكريم ابن سلبان بن رجب البولاقي ( ابو يحيم ) فقيه مشارك في بمص العلوم . اصله من البولس من غربية مصر ، وولد في بولاق بالقاهرة ، وتصدر للافتاء والتدريس بن تصانيفه : الخطب السنية البجمع الحسينية ،

المنهل السيال لمن أراد شرب الزلال ،

السيف الياني لن قال في حل سماع الآلات

والأغاني ، رسائل في الجبر والمقابلة وحساب

المثلثات ، والحصن والجنة على عقيدة أهل

(ط) على مبارك: الخطط التوفيقية ٩: ٣٣، ٣٤ ، الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٤ ، فنديك: اكتفاء اللنوع ١٠٥ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ١٠٤ ، فهرست الحديوية ٢: ١٠٤ ، البغدادي: ايضاح ٢: ١٠٦ ، البغدادي: ايضاح المكنون ٢: ٣٧

Brockelmann : g, II : 486, s, II : 747

مصطفی ویاض (۱۲۰۰ – ۱۳۲۹) مصطفی ویاض بن اسماعیل بن احمد

السنة .

<sup>(</sup>١) وفي الهدية ٢ : ٤٤٥ : مصطفى بن خسرو النيصري ، الملف برخشي ، توفي في حدود ١١٤٥ ه . له الفراضة الفقهية وفكاهة الرفقية في الفتاوى .

ابن حسن الوزان . من رؤساء الوزارات عصر . ولد بالقاهرة ، وتدرج من كاتب بديوان المالية الى رئيس للوزارة ، فتولاها ثلاث مرات ، وتوني بالاسكندرية في حزيران ، ودفن بالقاهرة . من آثاره : مظاهر الرجال ، ظواهر الاعمال خطبة القاها في مجلس شورى الدولة .

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ١:٩١١ ــ ١٣١٠ ، الزركلي: الأعلام ١٣٤:٨

مصطفى القراماني ( . . . - ٩٠٩ م) مصطفى القراماني ( . . . - ٩٠٩ م) مصطفى بن زكريا بن أيد غمش (١) القرماني ، الحنفي ( مصلح الدين ) فقيه ارتحل الى القاهرة ، ثم أتى بلاد الروم . من آثاره : التوضيح في شرح مقدمة ابي الليث السعرقندي ، حواش على شرح المصاح وسماه بالضوء ، شرح المداية وسماه ارشاد الدراية ، ورسالة في حكم اللعب بالنرد والشطرنج .

( خ ) فهرس مخطوطات الظاهمرية

(ط) طاش كبري زاده : الثقائق النعانية ١: ٣٢٢ ، الزركلي : الأعلام ٨ : ١٣٤ ، حاجي

(١) وفي الهدية : آي طونمش .

خليفة : كشف الظنون ١٧٩٥ ، ٢٠٣٧ ، البندادي : هدية العارفين ٢ : ٤٣٣ ،

مصطفی ابو زَید ( ۰۰۰ - ۱۳۱۶ م)

مصطفى ابو زيد . طبيب . در"س امراض النساء والأطفال في المدرسة الطبية المسردة . له صياغة المنحة في قانون الصحة .

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤:

مصطفى زَين الدين ( ١٧٤٨ - ١٣١٩ م)

مصطفى زين الدين الحمي · شاعر . ولد مجمس ، وبوع في الادب والموسيقى ، وكان حسن الصوت ، وسافر الى الآستانة والحجاز ومصر ، وعارض الهلالي في شعره

بقافيته ووزنه واكثر الفاظه ، وجمعت معارضاته هذه في كتاب تذكرة الغافل عن استحضار المآكل .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٤ ، ١٣٠

مصطفى السّباعي (كان حا ١٣٣٧ ه)

مصطفى السباعي ، الحسني ، الدمشقي فاضل عارف بانواع الخطوط ، له اليتين

في معرفة بعض انواع الخطوط فرغ من تأليفه في ٢٣ شوال ١٣٣٢ هـ .

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥ : ٨٠٥

مصطفى الشيوطي ( ١١٦٤ - ١٧٢٠ م)

مصطفی بن سعد بن عبده الرحیبانی ، الحنبلی المشهور بالسیوطی . فقیه ، فرضی . ولد بالرحیبة من اعمال دمشق (۱) ، ورحل الی دمشق ، واخذ عن افاضلها وتولی نظارة الجامع الاموی والافتاء علی مذهب احمد بن حنبل ، وتوفی بها فی مقبرة مربع الثانی ، ودفن بالذهبیة فی مقبرة مربع الدحداح . من مؤلفاته : مطالب مربع الدحداح . من مؤلفاته : مطالب اولی النهی فی شرح غایة المنتهی فی ثلاث بحلدات ضخام ، تحفة العباد فیا فی الیوم والهیلة من الاوراد ، وتحریرات وفتاوی .

(خ) عبد الرزاق البيطار: حلية البشر ٣: ٣٧٩، ٣٧٨ (ط) جميل الشطى: مختصرطبقات الحنابلة ١٤٨،

(ط) جميل الشطي: مختصرطبقات الحنابلة ١٤٨، ١٤٩ ، ١٤٩ ، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٣٦١ ، ٣٦١ ، تتي الدين : منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٣٧٨ ،

(١) وفي حلية البشر: ولد في بلدة اسيوط من بلاد مصر في ربيع الأنور سنة ١١٦٤ هـ، ونشأ بها ، وقدم دمشق .

فهرس التيمورية ٢ : ٦٦ : ٣ : ١٥٣ ، جيل الشطى : روض البشر ٣٤٣ ، ٢٤٤ ، سعيد الباني: عمدة التخفق ١٠١

مصطفى العينتابي ( ٠٠٠ - ١٢٧٩ م )

مصطفى سعيد بن محمد بن محمد الحنفي ، السروجي الاصل ، العينتابي . فقيه ، أفتى بعينتاب . من آثاره : انتخاب الفقهاء في فروع الفقه في اربع مجلدات .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢ : ٨ ٥ ٤

مصطفى النَّجَّاري (كان حبًّا ١٧٧٩ م)

مصطفى سلامة النجاري . فاضل . من آثاره : نظم المدائح السعيدية في انجب الدولة الحديوية فرغ منه في ٢٨ رجب سنة ١٢٧٩ هـ ، وتحفة المسامرة وعقود المحاضرة وسحر المذاكرة .

(ط) فهرست الحديوية ٤ : ٣٣٩ ، فهرس دار الكتب المصرية ٣ : ٤٨ ، ٣٤٥

مصطفى بالي (٠٠٠ - ١٠٧٣ م) مصطفى بن سليان الشهير ببالي نزاده الرومي . فقيه مشارك في بعض العلوم .

من آثاره: ميزان الفتاوى ، رسالة في اعراب لا سيا ، حاشة على شرح السيد لمفتاح العلوم للسكاكى ، شرح كنز الدقائق للنسفي في فروع الفقه الحنفي سماه الفرائد في حل المسائل والقواعد .

(خ) فهرس مخطوطات النحو بالظاهرية (ط) حاجى خليفة : كشف الظنون ١٠١٨ ،

(ط) حاجي حليمه . فيما الطون ١٠١٨ ، فهرست الحديوية ٣ : ١٤١ ، البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ٦١٢ ، ٦١٣ ،

Brockelmann: s, II: 646

مصطفى ألحنبلي ( ٠٠٠ - ١٢٩٧ م) مصطفى بن سليان بن محمد مزهر النابلسي الاصل ، البرقاري المولد ، الدمشقي ، الشهير بالحنبلي . من القضاة . استوطن دمشق ، وولي بها قضاء الحنابلة. من آثاره : الفوز بالمنجاح .

(ط) تقي الدين : منتخبات النواريخ لدمشق ۲۷۸

مصطفى الطّوسي (كان حياً ١٠٣٧ه) مصطفى بن سنان الطوسي . من القضاة . ولي القضاء بدمشق ، وترقى الى

أن ولي قضاء العسكر برومايلي ، وتوني بالقسطنطينية . له المرام في أحوال بيت الله الحرام .

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥ : ٣٤٧ ، الزركلي : الأعلام ٨ : ١٣٦

Brockelmann; s, Il: 515

مصطفى بن سهر اب (الفرن الحادي عفرالهجري) مصطفى بن سهراب . فلكي . له مصطفى بن سهراب . فلكي . له جداول الكواكب الثابتة وتحرير مطالعها وابعادها واقدارها .

(ط) فهرست الحديوية ٥ : ٢٣٩

مصطفی الحامی ( ۰۰۰ - ۱۳۶۸ م)

مصطفى ابو سيف الحمامي . من علماء الأزهر . خطيب في المسجد الزينبي . من آثاره : شجاعة دسول الله (عليه ) ، غوث العباد ببيان الرشاد ، رفع الحجاب عن بلايا ابن الخطاب ، النفحات الزينبية ، واستكشاف السر المقصود .

(ط) فهرس الازهمرية ٣٠: ٣٠ ، ١٨٠ ،

مصطفى الشروري ( ١٩٩٠ – ١٩٩٩ م) (١)
مصطفى الشروري ، الحنفي ،
الرومي ( مصلح الدين ) مفسر ، محدث ،
غوي ، صرفي ، فقيه ، اصولي ، منطقي
عارف باللغات العربية والفارسية والرومية
ولد بقصبة كليبولي ، وأخذ عن طاش
كبري زاده. وغيره ، وتوفي ، ودفن بقصبة
قاسم باشا باستانبول بمرض الهيضة . من
قاسم باشا باستانبول بمرض الهيضة . من
آثاره : حاشية على تفسير البيضاوي ،
شرح المصباح للمطرزي في النحو ، شرح
مراح الارواح في التصريف ، حاشية على
شرح التنقيح للتفتازاني في الاصول ، وحاشية
على شرح ابن الشحنة الحلبي للهداية في
فروع الفقه الحنفي .

(خ) فهرس مخطوطات التفسير بالظاهرية ، فهرست كتب منتخبة من خزائن استانبول ١٦٦ (ط) ابن لالي: العقد المنظوم ٢: ٢١٤ - ٢٠٠ ، ابن العهاد: شذرات الذهب ٨: ٣٠٦ ، طبحي خليفة : كشف الظنون ١٨٩ ، ٢٠٨ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٧ ، ٢٠٣١ ، الزركلي : البندادي : هدية العارفين ٢: ٤٣٤ ، الزركلي : الزركلي : ١٣٤٨ ٨ : ١٣٦ ،

Brockelmann: g, II: 438, s, II: 650

(١) وفي الهدية : ٩٦٢ ه .

مصطفى شَوْقي (كان حا ١٧٨٨ هـ) مصطفى شوقي ، من موظني الأشغال المصرية ، ولي فيها رئاسة قلم التنظيات والعارات ، من آثاره : القاعدة المترية في تحويل المقاييس المصرية طبعت سنة 1٧٨٨ هـ في حياة المؤلف .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية (ط) المكتبة البلدية : فهرس الرياضيات ١٢ ، فهرست الحديوية ٥ : ١٨٤ ، فهرس الازهمية ٢ : ١٥١ ، ٢١٤ ،

مصطفى الر" افيي ( ١٢٩٧ - ١٩٣١ م) مصطفى الر" افيي ( ١٩٨٠ - ١٩٣٧ م) مصطفى صادق بن عبد الوزاق بن عمد سعيد بن احمد بن عبد القادر الرافعي اديب ، كاتب ، شاعر . اصله من طرابلس الشام ، وولد في هتم (٢) من قرى مديرية القليوبية في كانون الثاني ، ودرس في مدرسة دمنهور الابتدائية ، ثم في المنصورة ، ونال الشهادة الابتدائية ، وعين كاتباً في عكمة طنطا الأهلية ، واصيب بصم ، عكمة طنطا الأهلية ، واصيب بصم ، فيكان يكتب له ما يراد مخاطبته به ، وانتخب عضواً بالجمع العلي العربي بدمشق

 <sup>(</sup>٢) آداب العمر لسعد مخائيل . وفي حياة الرافعي
 للعريان في بهتيم .

وتوفي في طنطا بمصر في ٢٩ صفر ١٣٥٦ ه ، ودفن فيها بمقبرة الاسرة الرافعية . من آثاره : ديوان شعر في ثلاثة اجزاء ، تاريخ آداب العرب في جزأين ، السحاب الأحمر ، المساكين ، واعجاز القرآن .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهمية

(ط) سركيس: جامع التصانيف ٤٠، ٤٠، ٤٧ ، ٨٣ ، ٨٥ ، محد صبري : شعراء العصر ١ : ٢١٣ \_ ٢١٩ ، سعيد العريان : حياة الرافعي ، الفاخوري : تاريخالادب العربي ١١٢٨ ، ١١٢٩ ، مقدمة رسائل الرافعي ، سعد مخائيل ٢٦٧ \_ ٢٦٧ ، محد سليان : الادب العصري ١٠٤ ، ١٠٤ ، اسماعيل عد الحيد : الادباء الحُمِّس ، حسين هسكل: في اوقات الفراغ ٢٠٢ ـــ ٧٢٠ ، الموسوعة العربية ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ادهم الجندي: اعلام الادب والفن ٢ : ٤١٤ ـ ٤٢٠ ، المكتبة البلدية: الاجتماعيات ٢٧ ، فهرس الازهرية ١٤٦١، عفهرس التيمورية ١: ١٤١ ، سركيس : معجم المطبوعات ٩٢٦ . فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٢٢٢ ، ٣ : ٨٣ ، ١٧٩ ، ١٥٩ ، ٢٩٩ ، ١٢٤ ، الملحق الأول للجزء الثالث ٤٠ ٧ : ١٩ ، ٩٧ ، TV . . TE . . TT . . 14A

Brockelmann: s, III: 71 – 76
(م) الاعان س ه ، ع ۲ ، ص ۱ ، البيان
٠ ١٠٣٩: ٢ التفافة ٢ : ٣٣٠ - ١٣٠١ ،

احسد الشربامي: الحج ٢١٧: ١٣ - ٢٢٠ ابراهيم المازني : الحديث ١١ : ٤١٩ ، ٤٢٠ ، على الطنطاوي: الرسالة بالقاهرة ٢ : ١٧٨٧ ، ١٧٨٨ ، الرسالة ٤ : ٨٣٨ ، ٦ : ١٨٨ ، ١٠٥٧ - ١٠٥٧ - ١٠٥٩ ، عبد الوهاب عزام: الرسالة ٥: ٧٠٧ ، ١٥٨ ، ١٤٨ ، ٩٤٢ حسن الزيات : الرسالة ٥ : ٨٠١ ، ٨٠٢ ، < A.Y < A.Y < YTY < YTY : T منصور فهمي: الرسالة ٥١٥ ، محمود شاكر : الرسالة ٥: ٢٨١١ - ٩٣٣ - ٩٣٠ - ٩٣٠ كامل محود: الرسالة ٥: ٨٦١ ، الرسالة ٨٦٣ ، ٨٦٤ ، محمد زياده : الرسالة ٥ : ٨٧٧ ، عبد المنم خلاف: الرسالة ٥: ٣٠٣ ــ ٩٠٠ ، حسين مروة: الرسالة ٥ : ٥٠٥ ، ٩٠٦ ، فيلكس فارس: الرسالة ٧٧٠ ـ ٧٧٧ ، احمد فتحى: الرسالة ٦: ٧٨٩ ، الرسالة ٦: ٧٩٨ ، \* AYY : A . Y - A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A . \ A سيد قطب: الرسالة ٦: ٩٣٦ \_ ٩٣٨ ، الرسالة - ۱ · ۹ ۸ ، ۹ م ۲ الغمر اوى ۹ ۰ ۹ ، ۸ ۹ ۸ س ١٤٤١ ـ ١٤٤٤ ، الرسالة ٦ : ١١٦٦ ، ١٨٦٦ ، ١٨٧٦ ، ٢٠٣٤ ، الرسالة ٧: 

مصطفى شُوكَت ( ٠٠٠ - ١٧٩١ م ) مصطفى شوكت ( ١٨٧٤ - ١ ) مصطفى بن صالح رفقي القسطنطيني ، الرومي ، الحنفي ، الملقب بشوكت.فاضل من المدرسين . له حاشية على شرح داود القارصي لاصول الحديث . (ط) البندادي : مدية المارفين ٢ : ٤٥٨

مصطفی صبري عابدين الحنفي ، التركي مصطفی صبري عابدين الحنفي ، التركي فقيه ، متكلم ، مشارك في بعض العلوم ولد في توقاد ، وتعلم بقيصرية في الاناضول عين مدرسا في جامع محمد الفاتح باستانبول ثم تولى مشيخة الاسلام في الدولة العثانية ، وقاوم الحركة الكهالية بعد الحرب العامة الأولى ، وهاجر الى مصر ، وتوفي بالقاهرة في ٨ رجب . من تصانيفه : موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين في اربعة الجزاء ، قولي في المرأة ومقارنته بأقوال اجزاء ، قولي في المرأة ومقارنته بأقوال مقدد الغرب ، القول الفصل بين الذين يؤمنون بالغيب والذين لا يؤمنون ، مسألة ترجمة القرآن ، وموقف البشر تحت سلطان القدر .

زكريا ابراهيم: الرسالة ١٠: ٩٧١ ، الرسالة . • 9 9 c • 1 9 c £ 9 A c ₹ Y 7 c ₹ Y £ £ 1 1 صادق عنبر: الزهراء بالقاهرة ١: ٩٥ ، الزهراء 7: P3 - 10 3 0 : AYY 3 PYY 3 الضاء ١ : ١٨ - ١٧٥ - ١٠ ٢٢ ، السرفان ١٦: ٢٤١ ، ٣٤٧ ، ٣٤١ ، ١٠٠ ، ١٠٤١ ، العصة ٢ : ٣٦٥ .. ٣٦٧ : فلكس فارس: العمبة ٤ : ٧٠٠ ــ ٤٧٠ ، اسماعيل مظير: العصور ٢: ٨٦١ ، ٩٦١ – ٩٦٧ ، فتاة الشرق ٦: ٢٧١ ، ٢٧٢ ، الحملة الحديدة بَالْفَاهِينَ ١ : ١١٥٨ : ١١٩٠ ، مجلة سركيس ۲: ۲۷۷ ، ۲۷۸ ، ۳۳٦ ، خلیل مطران: مجلة سركيس ٦: ٢٩٢ ، مجلة سركيس ١١: ٤٧٠ ــ ٤٧٣ ، مجلة المجمع العلمي العربي ٩ : ۹، ۹، ۱۰، ۱۰۱ ، محد الصاوي عمار: المرفة بالقاهرة ١ : ٣٧٤ ـ ٣٧٦ ، المقتيس ۲۳۲ ، ۲۳۴ ، القنطف ۲۸ : ۲۷ ه ،۲۳۲ : 11: 47 - 777 - 77: 41 1.637.6 3 TY: 707 3 Y : PP6 3 اسماعيل مظهر : المقتطف ٢٠ ٩١ ـ ٢٤ ، احمد عيش : المقتطف ٩١ : ٢٩٠ \_ ٥٤٠ ، المنار ٦: ٢٠ ـ ٢٤ ، ١٢ : ١٧٥ ـ ١٤٠ ، عمر فاخوري: مينرفا ٣ : ٣٨ ــ ٤٦ ، ٤٦ ، الهداية الاسلامية ١٠: ٣٨٣ الهلال: ١١: وع و ، ٥٥٠ ، ١٤٣ ، ١٢٣ ، سلامة موسى: الملال ٢٧ : ٤٠٠ ـ ٤٠٤ ، الملال ٢٠٠ AYY - AY - : 10 4 777 4 74

( خ ) فهرش المؤلفين بالظاهرية

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٧ ، ١٣٨

Brockelmann: s, III: 229

(م) احمد فؤاد الاهواني : الكتاب ١١ :

۸۰ ــ ۸۷ ، لوا. الاسلام عدد شعبان ۱۳۷۳ هـ ص ۲۰۹

مصطفى دَنَّاغ (٥٠٠ - ١١٩٦)

مصطفى صدقي بن ابراهيم السيواسي، الشهير بالمدرس، وبدباغ زاده . فاضل .

توفي في حدود سنة ١١٩٦ ه. له لطائف المواعظ في مجلدين .

(ط) البغدادي: ايضاح المكنون ٢: ٤٠٦

مصطفی صدقی (۲۰۰۰ – ۱۹۲۲)

مصطفى صدقي الرومي . عروضي .

من آثاره : منبع السرور في العروض .

(ط) البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ٦٦ ه

المصطفى بن الطَّا يع ( ٠٠٠ - ١٢٦٨ م)

المصطفى بن الطايع البلقيني . فاضل ترفي في ١٤ شعبان . من آثاره : الدرة الفائقة في ابناء على وفاطمة .

(ط) الكتاني : سلوة الانماس ٣٠ : ٣٠

مصطفی طُهُوم (۰۰۰ – ۱۹۳۵ م)

مصطفى طبوم المالكي ، فاضل مصري درس علوم العربية بالمدرسة الحديوية بالقاهرة . من آثاره : سراج الكتبة في شرح تحفة الاحبة في رسم الحروف العربية وكلاهما له ، دروس البلاغة للمدارس الثانوية ، والدروس النحوية للمدارس الابتدائية بالاشتراك مع غيره .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهربة

(طُ) فنديك: اكتفاء الفنوع ٤٦٠، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٣٣٨، الزركلي: الأعلام ٨: ١٣٨، فهرس دار الكتب المصرية

مصطفى باش تارزي (كان حيا ١٢٨٧ م)

مصطنى بن عبد الرحمن باش تارزي. صوفي . من آثاره : المنح الربانية في بيان المنظومة الرحمانية فرغ من تألفها

سنة ١٢٨٧ ه .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) المكتبة البلدية : فهرس التصوف ٤٧

مصطفى الأزميري (٠٠٠ - ١١٥٠ م)

مصطفی بن عبد الرحمن بن محمد

الازميري . مقرىء . توفي بمصر . من تآليفه : عمدة العرفان في النراءات وشرحها وسماها بدائع البرهان ، تحرير النشر من طريق العشر ، تقريب حصول المقاصد في تخريج ما في النشر من الفوائد ، واتحاف البورة بما سكت عنه العشرة .

Brockelmann: g, II: 440

مصطفى التبيي (١١١٩ - ١١٨٩ م)

مصطفى بن عبد الفتاج النابلسي ، الخنفي ، الشهير بالتميمي . فقيه ، متكام ، فرضي ، ناظم . من آثاره : ارشاد المفتي الى جواب المستفتي في الفقه ، منظومة في العقائد ، رسائل في مهات الفرائض ، نظم متن نور الايضاح .

( خ ) جميل العظم : السر المعون ١٠١ ، فهرج مخطوطات الظاهرية

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ١٨٤. البغدادي: هدبة العارفين ٢: ٤٥١ ، ٤٥٢ ، البغدادي: ايضاح المكنون ٢: ٢٤

مصطفى العُمَري ( ١٩٩٠ - ١١٤٠ م) مصطفى بن عبد القادر بن بهاء الدين العبري ، المعروف بابن عبد الهادي . اديب ، شاعر . ولد بدمشق ، ونشأ بها ، ولازم عبد الغني النابلسي ، واجازه في النحو والمعاني والبيان ، وتوفي بدمشق ، ودفن عقبرة مرج الدحداح .

(ط) ادهم الجندي : أملام الادب والفن ۱۱۲:۲

مصطفى العَوْني (٠٠٠ - ١١٥٠ م)

مصطفى بن عبد الاطيف العوني . فاضل . من آثاره : النوادر والروض الأنتى الزاهر .

(ط) زيدان : تاريخ آداب اللغة العربية ٣ : ٢٨٤ ، ٢٨٢

Brockelmann: g, ll: 303

مصطفى الازنيقي ( . . . - ٩٩٣ م) مصطفى الازنيقي ( . . . - ١٥٨٥ م) مصطنى بن عبد الله الازنيقي ، الرومي

نزيل القسطنطينية . فاضل ، من مشايخ الزينية . من آثاره : دلائل المدى ، الرشاد في تحقيق سبيل السداد ، وشرح اسماء الله الحسني .

(ط) حاجي خليفة : كثف الظنون ٧٦١ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٤٣٧

مصطفی کشفی ( ۲۱۸۱ – ۲۱۷۱۷ م) مصطفى بن عبد الله آلاشهري ، الرومي الحنني ، اللقب بكشفي . فاضل ، من المدرسين . له چامع الفرائد .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ١ ٥٤ ، البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ٣٥٥

مصطفى الخَرْبُوتِي ( ٠٠٠ - ١٧٨٤ - ١) مصطفى بن عبد الله الحربوتي . فاضل مشارك في انواع من العلوم . له زَبدة العلوم وخلاصة الفنون .

(ط) البندادي: هدية المارفين ٢: ٨٠٤

مصطفی برکوي (۵۰۰ – ۹۱۹ م) مصطفى بن عبد الله الرومي ، الحنفي

القضاء بإدرنة . من آثاره : تفسير آبة الحبج اشهر معلومات ، وتفسير سودة القدر .

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٤، 273

مصطفي صاري (۵۰۰ - ۱۹۹۹)

مصطفى بن عبد الله الرومي ، الحنفي المعروف بصاري معيد . فاضل ، من المدرسين . له عرائس الانظاد في شرح عويصات الافكار للفناري في اسئلة من الفنون .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ١٤١

( ۱۱۸۱ – ۱۱۸۱ ) مصطفی طریقتجی ( ۲۰۰۰ – ۱۲۷۷ )

مصطفى بن عبد الله الرومي ، الحنفي ، الشهير بطريقتجي أمير . فقيه ، متكلم، من المدرسين . من تآليفه : المداد المبهوت في حق القنوت ، تبيين المرام في شرح رسالة حزة افندي في النقه ، حاسة على العقائد العضدية ، فرائد العقائد للبيية في الشهير ببركوي زاده . مفسر . ولي حل مشكلات فعل الاعتقاد من الطويقة الهيدية في مجلد ، والجالس الزهراء ني خدمة الشريعة الغراء .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢ ه ٤ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٤٢٧

مصطفى الأسكداري (٠٠٠ - ١٢٠٣ م)

مصطفى بن عبد الله بن سام القسطنطيني الرومي، الحنني، المعروف بعصام الاسكداري من القضاء . تولى قضاء ادرنة ، وتونى باسكدار . من آثاره : التحنة الانضارية فيشرح القصيدة الانصارية لكعب بن زمير، التنصيص المنتضر في شرح ابيات التلخيص والمختصر في مجلد ، زاد العباد في شرح ذخر المعاد بأنت سعاد ، الشعشعة القسرية في شرح القصيدة المقرية ، وميزان العجم .

(ط) البتعادي: حدية النارفين ٢: ٣٠٤، البندادي : ايغاخ الكثون ١ : ١١٢ ، ٢٢٩ ، 11:13

مصطفى السيروزي (٠٠٠ - ١٧٣ م) مصطنى بن عبد الله السيروزي ،

رجال الطريقة الكلشنية . من آثاره : مجموعة في الادب .

(ط) البغدادي: هدية المارفين ٢: ٣٦٤

مصطفى المَلاَثي (٠٠٠ - ١٣٠٤ م) مصطفى بن عبد الله العلائي ، الرومي ، الحنفي ، الشهير بقره مصطفى . فاضل . جاور بمكة ، وتوني بها . من آثاره : شرح التاثية لابن الفارض ، والمعات البرقية في شرح القصيدة الميمية .

(ط) البندادي: حدية العارفين ٢: ٢٠٤

مصطفی حاجي خليفة ( ١٠١٧ – ١٠٦٧ هـ)

مصطفى بن عبد الله القسطنطيني ، الحنفي ، الشهير بين علماء البلد بكاتب جلبي ، وبين أهل الديوان مجاجي خلينة . مؤدخ ، عارف الكتب ومؤلفها ، مشارك في بعض العلوم . ولد بالقسطنطيفة في ذي القعدة ، وحضر حروس قاضي زاده وأخـــذ عن عبد الله الكردي المدرس بأياصوفيا وولي الدين المتتشاوى الواعظ وغيرهما ، وتولى اهمالاً كتابية في الجيش الرومي ، الملتب بلاغي . فاضل ، من | العثماني ، وذهب مع ابيه وكان من رجال

الحند الى بغداد ، فمات أبوه بالموصل ، فرحل الى درار بكر ، ثم عاد الى القسطنطينية ، ورحل الى الشام ، وصحب والى حلب محمد باشا الى مكة ، فحج ، وزار خزائن الكتب الكبرى ، وعاد الى النسطنطينة ، وشهد حرب كريت ، وانقطع في السنوات الأخيرة من حياته الى تدريس العاوم ، واهتم بتدوين اسماء الكتب التي يجدها عند الوراقن الكتمن وفي خزائن الكتب بالقسطنطىنية ، ويقتني المؤلفات ، وساعده على ذلك أموال ورثبًا من بعض اقربائه ، وتوفى بالقسطنطنية في ٢٧ ذي الحية . من تصانفه : كشف الظنون عن أسامي الكتب والغنون في مجلدين ، تحفة الكيار في أسفار البحار ، ميزان الحق في التصوف ، حلم الوصول الى طبقات النحول في التراجِم » وتحفة الاخيار في الحكم والأمثال والأشعار .

( خ ) فهرس للؤلفيف بالظاهرية

(١) مقدمة كتف الظنون ، سركيس : مسجم الطومات ۲۳۲ ، ۷۳۷ ، المعادي : مدية النارفين ٧ : ٤٤٠ ، ٤٤٠ ، الزركلي : الأعلام ۱ : ۱۳۸ ، ۱۳۹ ، فنديك : اكفاه التنوع ٣٧٧ ، النمى : حدية الاحباب ٣٢٧ ، لطن / البندادي : أيناح المكنون ١ : ١٤٠

عبد البديم: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٠٥٤ البغدادي: ايضاح للكنون ٢ : ٢٤ ، ٤١٥ ، زيدان : تاريخ آداباللغة العربية ٣١٧:٣١٩ ٣١٠، فهرس الازهرية ٦: ٢٦٨ ، فهرس التيمورية ٣ : ٢٥٢ ، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٤١ ، فيرست الحديوية ٤١ : ٢١٤ ، ه: ٦٩ ، ١١٧ ، ١١٨ ، فيرس دار الكتب اللصرية ٣: ٤٤ ، ٤٤

Mordimann : Encyclopèdie de l'islam II: 217, 218, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 476-481, Rieu: Arabic manuscripts 490, 491, Brockelmann : g, II : 427 - 429, s, 11:635, 636 (م) راغب الطباخ : مجلة المجمم العلمي العربي ١٩٤:١٩ ــ ١٨٣

مصطفی دامادوانی ( ۰۰۰ – ۱۰۹۸ م) مصطفى بن عبد اله الكردي ، الشهير بدامادراني . فاضل ، من المدرسين . دراس في المدرسة السلطاقية بعروسة > وتوفي بها . من آثاره : حاشية علي انوار النزيل البيضاري ، وحستة التعليل من مزالق الاقدام .

(ط) البندادي : هدية العارفين ٢ : ٤٤٧ ،

مصطفى الأباري (كان حاً ١٩٢٥)
مصطفى بن عبد الله بن محد بن مصطفى
ابن عبد الرحمن بن نعبة الله الحلبي ،
الشافعي ، القادري ، الشهير بالأباري .
مؤرخ ، نسابة . من آثاره : اللؤلؤ
المنتخب في ذكر اشراف العرب فرغ من
تأليفه سنة ١٣٢٥ ه .

(ط) سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣ ٣: ٣٠٣

مصطفى الوديني (٠٠٠ – ١٧٧١ م) مصطفى الوديني ( ٢٠٠ – ١٨٥٥ م) مصطفى بن عبد الله الوديني ، الرومي فاضل ، من المدرسين . من آثاره : حاشية على مرآة الأصول سماها تقرير المرآة .

(ط) البندادي: هدية المارفين ٢: ٨ ٠ ٤

مصطفى البابلي ( ١٠٩١ - ١١٩١ م) مصطفى بن عبد الملك (١) البابلي ، الحلمي ، الحنفي ، شاعر ، من القضاة .

اعبي ، اعلى ، ماعر ، من الفحاد . ولد بجلب ، وبها نشأ ، وتعلم بدمشق وتولى قضاء طرابلس الشام ، ثم مغنيسيا

(١) وفي الهدية والأيضاح: عثان ..

فبغداد ، فالمدينة المنورة ، وتوفي بمكة من آثاره : ديوان شعر .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) فنديك : اكتفاء الفنوع ه 8 ، ويدان : تاريخ آداب اللغة العربية ٣ : ٢٧٦ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٤٤١ ، فهرس دار البغدادي : هدية العارفين ٢ : ١٣٠ ، ١٣٣ ، ١٤٧ ، ١٤٧ ، ١٣٠ ، ١٣٠ ، ١٩٠ ، البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ٤٩٢ ، Brockelmann : g, II : 277, s, II : 386

مصطفى الصّلاحي ( ٠٠٠ - ١٧٢٨ م) مصطفى الصّلاحي ( ١٩٢٠ - ١٩٢٠ م) مصطفى بن عبد الوهاب بن سعيد الصلاحي . فاضل . توني في حدود سنة الصلاحي . فاضل . توني في مدح الشفيع . ١٣٢٨ هـ له نخبة البديع في مدح الشفيع . (ط) البندادي: هدية العارفين ٢ : ٢٠٤ ع .

البغدادي: ايضاح المكنون ٤: ٦٣٠

مصطفى العَجَى ( ٠٠٠ - ١٧٢٠ م) مصطفى العجمي ، المالكي . فقيه ، توفي في حدود سنة ١٢٤٠ م . من آثاره : تكمة شرح سالم السنهوري على مختصر خليل في فروع الفقه المالكي .

(ط) الحفناوي : تعريف الحلف ٢ : ٦٩ ه.

مصطفی عِز (کان حیاقبل ۱۳۱۷ه) مصطفی عِز ( ۱۸۹۹م) مصطفی عز ... ابن محسن الدین جن

محمد . فاضل . من آثاره : طريق الرشاد في الحث على الجهاد طبع بمصر سنة ١٣١٧ ه .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

مصطفى النَّهْ شَبَنْدي ( . ٠ ٠ - ١١٧٩ م ) مصطفى بن عصام الدين الرومي ، النقشبندي . فاضل . من آثاره : زاد العباد في شرح ذخر المعاد .

(ط) البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٦٠٦

مصطفى علوي ( ١٢٦٧ - ١٣٠٧ م مصطفى علوي ، فاضل ، من أهل مصر . توفي وله من العبر خس وثلاثون سنة تقريباً . له الثمرة الوافية في علم الجغرافيا .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٩٩ ، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٥٤ ، فهرست الحديوية ه: ٣٨ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١٤٤٠ ، فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١٩١

مصطفى البرسوي ( .٠٠ – ١٣٢١ ه ) مصطفى بن علي الاتنهوي ، الوردوي ثم البرسوي ، الحنني . صوفي . من

آثاره : تحفة العصري في مثاقب المصري .
 (ط) البندادي : هدية العارفين ٢ : ٤٦١

مصطفى الآقطاعي (كان حيا نبل ١٩٠٠ م) مصطفى الآقطاعي ( ٢٩٧٧ م) مصطفى بن علي الامامي ، الحنفي ، الشهيو بآق طاغي . متكلم ، من المدرسين درّس عدرسة يعقوب بإشا المتوفى سنة درّس عدرسة يعقوب بإشا المتوفى سنة في المقائد ، منافع الاخيار على نتايج الافكار .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٤٤٦

مصطفى تجاد ( .٠٠ - ١١٠٩ )
مصطفى بن على القسطنطيني ، الرومي ،
الحنفي ، الشهيو بنجار زاده ( رضاء الدين )
صوفي . تولى مشيخة زاوية بشكطاش .
من آثاره : تحفة الارشاد ، تحفة الملوك في معرفة من انصف في السلوك ، وخاقة الواردات .

(ط) البندادي: هدية المارفين ٢: ٢٤١

مصطفى الرقومي ( ١٠٥٦ – ١٠٥١ ه) مصطفى بن على القسطنطيني ، الرومي

المقب بأبي اليامن . عالم مشارك في بعض العلوم . توفي في رجب . من آثاره : تعليقة على الأشباد والنظائر لابن نجبم ، ورسالة الامتحان.

(ط) البندادي: هدية النارفين ٢: ٣٩٤

مصطفى البلتاني (كان حيا ١٧٤٩ م) مصطفى بن على بن محمد سلم البلتاني فاضل مشارك في بعض العاوم . من آثاره : حاشية على شرح شذور الذهب لابن هشام في النحو فرغ من تألىفها لاثنتي وعشرين خلت من جمادي الأولى سنة ١٧٤٩ هـ، وحاشة على البيقونية في مصطلح الحديث . (ط) فهرس دار الكتب المصرية ٧ : ٣٩٨، فهرس الازهمية ١: ٣١١

مصطفى البيومي ( ١٧١٨ - ٠٠٠ م) مصطفى بن على بن محمد مصطفى البيومي فاضل . من آثاره : دليل فهارس البخارى الكتب والانواب الاساسة .

(ط) فهرس الازهرية ١ : ٤٦٩

مصطفى الأمياطي ( ١٢٨٧ - ١٧٥١ م)

ان يونس المهاوى ، المعروف بالدمناطي اديب ، صعافي ، من رجال الدين . ولد في هميا ، ونشأ بها ، وتعلم بالأزهر ، وتخرج بدار العلوم ، وعمل في تحرير مجلة الازهر ، وزاول التعليم مدة ، ورحل الى باريس لطلب العلم ، وعاد الى مصر وحرر في جريدة المؤيد ، ثم اشتغل بالمحاماة الشرعية ، وانتخب وكيلًا لنقابة المحامين الشرعيين ، وتوفى بالقاهرة في ايار من آثاره: اجمال الكلام في العرب والاسلام ، التاريخ الاثرى من القرآن الكريم ، فن الالقاء والخطابة والكلام ، ا وذكري حافظ .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٣ : ٨٠ ، ٨١ ، الزركلي: الاعلام ٨: ١٣٩ ، ١٤٠٠ المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ٧ ، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٨

مصطفى الغبَّمدي (١٠٠٠ - ٠٠٠٠)

مصطفى بن على بن نعان الصدي ، مصطفى بن على بن مصطفى بن سالم [البني . منسر . ادب ، ناظم ، ناثر .

من آثاره : الفرات النمير في تفسير الكتاب المنبو ، وله نظم ونثر .

مصطفى القورشونلي ( ٠٠٠ - ١١٩٠ )

مصطفى بن عبر الرومي ، الحنفي ، المعروف بالقورشونلي أي الرصاص . محدث ، مقرىء ، نحوي ، من المدرسين له شرح الجامع الصحيح لمسلم ، مختصر في القراءات ، ومختصر في النحو .

(ط) البغدادي: هدية المارفين ٢: ٢ ٥٤

مصطفى الأسكداري (٠٠٠ - ١٠٩٢ م)

مصطفى بن عمر بن محمد الاسكداري الرومي ، الحنفي . واعظ ، نحوي ، فقيه ، بباني . وعظ بجامع السلمانية . من آثاره : تعليقة على شرح الكافية للجامى، جامع النةول في شرح ملتقى الابحر في فروع الفقه الحنفي ، شرح المنقحات المشروحة في المعانى والبيان .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٤٤١ ، [ (١) سلك الدور .وفي محائب الآثار : ١١٣٤ هـ. فهرست الحديوية ٣ : ١٣٧ ، فهرس الازهمرية | (٢) وفي الاعلام للزركلي ٨ : ١٣٢ : مصطفى ٢ : ٢٨١ ، البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ٨٤ ه

مصطفى العِنَاني (١٣٦٠ - ١٣١٢م)

مصطفى العناني . من رجال التربية والتعلم بمسر ، عين مدرساً عدرسة العلين الناصرية ، فمفتشأ بوزارة المعارف ، فكبيراً لمنتشي العلوم العربية في المعاهد الدينية ، ونوفي بالجيزة من ضواحي القاهرة ، ودفن بجلوان . من آثاره : اظهار المكنون من الرسالة الجدية لابن زيدون ، مذكرات تاريخ آداب اللغة العربية ، الوسيط في الادب العربي وتاريخه بالاشتراك مع احمد الاسكندري ، ونتيجة الاملاء .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٤٠ ، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٧١ : ٣ : ٤٣٣

مصطفى الغاليبولي ( ٠٠٠ – ١٠٢٤ م)

مصطفى الغالبيولى . فاضل . له زبدة الأمثال .

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العرية ٣٠: ٢٩٠

مصطفى آ لحتوي (٠٠٠ - ١١٢٢ م) (١) مصطفى بن فتح الله (٢) الحوي ،

ابن حسين اللطيني الحموي . له سياحةالبلدان .

المكي . مؤرخ ، محدث ، اديب . اصله من حماة ، ورحل منها الى دمشق ، فترأ على بعض علمائها ، وسافر الى اليمن واخذ عن أهلها ، واستقر بمكة ، فتوفي بها ، من آثاره ، فوائد الارتحال ونتائج السفر في اخبار اهل القرن الحادي عشر .

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ١: ٧١، ٧١، المرادي: سلك الدرر ٤: ١٧٨، فهرس دار الكتب المصرية • : ٢٩١، البندادي: هدية المارفين ٢: ٤٤٣، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: • ١١، ١٦، البندادي: ايضاح المكتون ١: • ١١، الزركلي: الأعلام ١٤٠: ٨ المتحودة ٢: • ١١، ١٤٠٤ الركلي: الأعلام ١٤٠: ٨ المتحودة ٢: • ١١، ١٤٠٤ المتحودة ٢: • ١٤٠٤ الزركلي: الأعلام ١٤٠٠ المتحدد المتح

مصطفی فروخ ( ۱۳۲۱ - ۰۰۰ م)

مصطفى فروخ . رسام ، قصعي . اخد فن الرسم عن حبيب سرور ، ثم رحل الى ايطاليا فحدث فيها اربع سنوات لاتمام دراسته ، ثم سافر الى فرانسا واسبانيا . من آثاره : رحلة الى بلاد المفقود ، وقصة انسان من لبنان .

(م) الادیب س ۱۶، ع ۳ ، س ۷۷ ، ع ۶ ، س ۷۷ ، ع ۶ ، س ۷۷ ، میخائیل نعیمة : الرسالة بیروت ۲۹۰ ، ۷۸۹ ، سعید عقیل : الرسالة ۳ :

مصطفی حیاتی (۲۱۲۰۰۰)

مصطفى فيضي بن عبد الله المهتدي، الرومي، المعروف بحياتي زاده. طبيب من آثاره: الرسالة المشفية للأمراض المشكلة.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهمرية

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٢٤٤

مصطفى الطَّرا بِلُسي (١٩٨٧ - ١٦٦٩ م)

مصطفى بن قاسم الطرابلسي ، الحلبي ، أديب ، ثم المدني ، الشافعي (درويش) . أديب ، شاعر . ولد بطرابلس الشام ، ونشأ بها ، وتوفي بالمدينة . من آثاره : الدر الملتقط من بجر الصفا في مناقب سيدي ابي الاسعاد ابن وفا ، نزهة الأبصار في السير فيا يجدت للمسافر من الخير ، هتك الاستار في وصف العذار ، شرح تائية ابن حبيب الصفدي وسماه المنح الوفائية في شرح التائية .

(ط) ابن مصوم: سلافة العسر ٢٨٦ ــ ٢٨٨ ، الحجي :خلاصة الأثر ٤: ٣٨٧ ــ ٣٨٩ ـ ٣٨٩ البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٤٤٩ ، ٢ : ٧٧٠ ، ٣٣٤ ، ٧١٧

Brockelmano : 5, Il : 511

مصطفى الطار آ بُلسي ( . . . - ١٢١٣ . ) مصطفى الطار آ بُلسي ( . . . - ١٢٩٨ م ) مصطفى بن قاسم المصري ، الطرابلسي الغربي . كانب ، مقرىء . من آثاره : المسائل المهة والغوائد الجنة فيا يطلبه المرء الما أهمه .

(ط) البندادي : هدية العارفين ٢ : ٤٠٤ ، البندادي : ايضاح المكنون ٢ : ٤٧٦

مصطفى القبّاني (٠٠٠ - ١٩١٤ م)

مصطنى القباني . فقيه مشارك في بعض العلوم ، من أهل دمشق . توفي بعد سنة ١٣٣٢ ه . من آثاره : ارجوزة في علم التوحيد من حاشيتي الجوهرة والسنوسية للبيجوري ، ورسالة في التجويد .

مصطفى أكموشتاري (٠٠٠ - ١٢٩٠ م)

محد دهان .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية ، وعن

مصطفى قرد الموستاري .فقيه ، اصولي. ولد في موستار ، وتوفي شهيداً . من تآليفه : حاشية على مرآة الاصول في

شرح مرقاة الوصول الى علم الاصول لمثلا خسرو وسماها حداد النصول .

(ط) الحانجي : الجوهم الاسنى ١٣٧،١٣٦

مصطفى القَبُوجي (كان حبائبل ١٧٦٣ ه)

مصطفى القهوجي باشي . فاضل . له تلخيص رسائل الرماة طبعت بالقسطنطينية سنة ١٢٦٣ ه .

(ط) فنديك: اكتفاء الفنوع ٥٠٩

مصطفی کامل بن علی عمد مسامی ، مصطفی کامل بن علی عمد مسامی ، خطیب ، کاتب ، ولد بالقاهرة فی ۱۹ آب ، ونشأ بها ، واحرز شهادة الحقوق من جامعة تولوز بفرنسة ، وانصرف الی مقاومة الاحتلال الانجلیزی بخطبه ومقالاته و کتبه، فنشر دعوته السیاسیة فی صحف فرنسة و بختیعاتها ، وأنشأ بمصر جریدة اللوله الیومیة ، وجعل ینتقل فی البلاد المصریة والفرنسیة والانجلیزیة سعیاً وواه استقلائی بلاده ، وأنشأ جریدتین احداهما بالانجلیزیة والثانیة بالفرنسیة وسمی کلاً منها اللواه ایضاً ، وأنشأ الحزب الوطنی ، وانتخب

رئيساً له طول حياته ، وتزني بالقامرة في ١٠ شباط . من آثاره : اعد ماكان في الرق عند الرومان ، دفياع مصرى عن يلاده ، الشمس الشرقة في حرب اليابان وروسا ، المسألة الشرقية ، ومصر والاحتلال الانجليزي .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) عبد الرحمن الرافعي: مصطفى كامل باعث الحركة الوطنية ، الزركلي : الأعلام ٨ : ١٤٠ ه ١٤١ ، محمد كرد علي : الفديم والحديث ٣٤٠ \_ ٣٤٢ ، جرجي زيدان : مشاهير الشرق ١ : ۲۸۹ ـ ۳۰۱ ، علي فهمي : سيرة مصطفى كامل ، الزيات : وعي الرسالة ١ : ١٩٦ ، زيدان: تاريخ اداب اللُّهُ العربية ٤: ٣١٦، ٣١٧ ، المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ٨١ ، ٢٦ ، ١ ، زيدان : بناة النهضة العربية ٥٢ - ٦٢ ، فهرس دار الكتب المصرية ٤: ٧٦ ، ٧ : ٢٠١ ، ابطال الوطنية ٩ ــ ٢٤ ، سركيس : معجم المطبوعات ١٧٠٤ – ١٧٥٦ ، عبد اللطيف حزة : ادب المقالة الصخية ــ مصطفى كامل ، حسين هيكل : تراجم مصرية وغربية ١٢٩ ــ ١٦٢ ، الطناحي : على فراش الموت ٦٠ ـ ٧١ ، عبود : رواد النهضة الحديثة ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، مجاهد : الاعلام الشرقية ١٦٧١ ــ ١٦٩ ، مصطفى زيد: ادب مصر الحديث ٤٨ ــ ٥١ ، احمد رشاد: مصطفى كامل ، ابراهم عبده : أعلام الصحافة العربية \ س ٦٦ ، ع ٢ ، ص ١٨ ... ٥٧

١٦٤ ـ ١٧٣. ۽ الطناحي : الحانالغروب ٥٦ ۽ قاسم جودة : نوابغ الشباب

Brockelmann: s, III: 332, 333

(م) عزيز خانكي: الثقافة بالفاهرة ٢: ۸۱۳ ، ۸۱۳ ، مدوح عيسي : الثقافة س ۱۱ ، ع ٢٩٠ ، س ١١ ــ ١٤ ، احمد حسين الصاوي س ۱۲ ، ع ۹۳۰ ، س ۱۸ ، ، انور الجندي: الثقافة س ١٤ ، ع ٢٠٦ ، ص ١٢ ، ١٣ ، الدنيا الممورة عدد ١٠ نيسان ١٩٣٠ م ، عباس المقاد: الرسالة ٣٣٧:٧ ــ ٣٣٩، محود العمري: الرسالة ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، سيد قطب : الرسالة ۱۳: ۱۳۰۹ ، ۱۳۱۰ ، روز اليوسف عـــدد 174 ، ص 18 ، المران عصر ١: ٩٠٩ ــ ٦١٨ ، الفصول بالقاهرة س ٢ ، ع ٩ ، ص ٣٦ ـ ٣٩ ، عبد الرحن الرافعي: الكتاب ه: ٤٣٤ - ٤٤١ ، مجلة سركيس ٣ : ٦٢٣ ـ ٦٢٦ ، ٨ : ٢٠٠ ، مجلة السيدات والرجال ٤ : ٣١٨ : ٣١٨ ، ابراهيم حسن خطاب : مجلة الثيان المسلمين ١ : ٦٣٠ ــ ٦٣٠ ، المصور ع ١٦٤٦ ، ص ٣٣ ، النار ٧ : ٧٤ ، ١٦ : 71 ، 71 - ٣٣٣ ، عبد الرحن الرافعي : الهلال ٩٤:٤٩ عـ ٤ ٠ ه ، الملالس ٥ ه ، ع ٢ ، س، ٧ \_ ۲۷ ع س ۵۷ ع ع ۲ ع س ۱۳ ع س ۲۰ ع ۱ ، س ۹ ، ۱ ، س ۹۳ ، ع ۱ ، س ۹۳ ٩٧ ء ع ١ ء ص ١٠٩ ء ٢٠ ، ع ٤ ء ص ٤٨ ، عبد الرحمن الرافعي : الهلال س ٦٦ ، ع ٢ ، ص ١٣ ــ ١٧ ، طاهر الطناحي : الملال

مصطفی کمال ( کان میا نبل ۱۳۰۶)

مصطفى كال الشريف . فاضل . من آثاره: السوانح الكمالية على الحم الشاذلية وذيلهاطبعت بدمشق سنة ١٣٠٤ ه. (خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

مصطفى البَكْري ( ١٠٩٩ - ١٠٦٢ )

مصطفى بن كال الدين بن علي بن كال الدين بن عبد القادر الصديقي ، البكري ، المدمقي ، البكري المدمقي ، الخلوتي ، القادري الشهير بالقطب البكري ( قطب الدين ) صوفي ، رحالة ، اديب ، شاعر ، مشارك في بعض العلوم . ولد بدمشق في ذي القعدة ، ورحل الى القدس ، وزار حلب وبغداد ومصر والقسطنطينية والحجساز ، وتوفي بالقاهرة في ١٨ دبيع الثاني . من تصانيغه الكثيرة : (١) الفتح القدمي والكشف الانسي ويعرف بورد السحر ، الحلة الذهبية الرحلة الحلبية ، النصيحة الجلية للسالكين

(١) انظر هدية المارفين .

طريق الخلوتية ، سبعة دواوين شعرية (٢)، والفية في التصوف(٣) .

(خ) جميل العظم : السر المصون ٤٣ ، فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) الجيرتي: عجائب الآثار ١: ١٦٠ ، ١٦٦ ، المرادى: سلك الدرر ٤: ١٩٠-٢٠٠ البندادي : هدية العارفين ٢ : ٤٤٦ ـ ٠ ٥٠ ، الزركلي: الأعلام ٨: ١٤١ ، فهرس التيمورية ۳۷۷ ، ۳۷۲ ، ۳۷ ، ۳۷ ، ۳۸ ، قبرس الازهرية ٦ : ١ ٩٠٠ ، ٣٧٧ ، ٣٧٧ ، ٨٨٠ ، ٤٠٢ ، فهرست الحديوية ٢ : ٥٧ ، ٧١ ، ٢ : < 19: 1/4 . YIE . Y.O , 194 ۳۲۶ ، ۳۲۷ ، الكتاني : فيرس الفيارس ١ : ١٥٩ ، جبل العظم: عقود الجوهر ٦٩ ــ ٨١ ، طلس: الكثاف ٢٨٢، البغدادي: ايضاح المكنون 11:11 3 111 3 7A1 3 7A1 1.7 . 677 . 777 . 477 . 637. . 174 . 174 . 174 . 173 . 471 

<sup>(</sup>٢) سلك الدر .

<sup>(</sup>٣) سلك الدرر وفهرس المؤلفين بالطاهرية .

۲۰۳ ، ۲۸۱ ، ۳۹۳ ، ۹۶۳ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ،

Brockelmann: Encyclopèdie de l'Islam 1: 621, Brockelmann: g, II: 30 348 — 351

مصطفى الكما لي ( ٠٠٠ - ١٢١٠ م) مصطفى الكما لي ( ١٧١٠ - ١٧٩٥ م) مصطفى الكمالي الحلي ( كمال الدين )

مصطفى الحالي الحبي ( كان الدين )

من آثاره : جنة النصر في خواص
حزب البحر ، درة الآفاق في حصول وكابات المتعلوطي .

الأرزاق والحواص الواردة بالأعاديث (١) مفرسة العادن

والآيات، فتح الغني القوي في شرح حزب النووي، نبذة الاخبار في سير الصالحين والابرار في ذكر الصحابة الاخيار، وكشف الامرار عن اسم محد المختار مالية.

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٤٠٤ ، البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ٣٥٥ ، ٤٥٠

مصطفى المُنْفَلُوطي (١٨٨٩ (١)-١٩٢٤ه)

مصطفی لطنی بن محمد لطنی بن محمد الطنی بن محمد حسن لطنی المنفاوطی . أدیب ، كاتب ، ساعر ، قصصی . ولد بمنفاوط من مدن الوجه القبلی بمصر ، وتعلم بالأزهر ، واتصل بمحمد عبده ، وسجن بسببه ستة أشهر لقصیدة قالها تعریضا بالخدیوی عباس حلمی وكان علی خلاف مع محمد عبده ، ونشر فی جریدة المؤید عدة مقالات تحت عنوان فی جریدة المؤید عدة مقالات تحت عنوان النظرات ، وولی اعمالاً كتابیة فی وزارة المعارف ووزارة الحقانیة وامانة سر الجمعیة النشریعیة ، واخیراً فی أمانة حر الجملس النیابی واستمر الی أن توفی فی ۱۲ تحوز ، النظرات ، مختارات المنظوطی، وكلیات المنظوطی، وكلیات المنظوطی، وكلیات المنظوطی، وكلیات المنظوطی،

(١) وفي بعض المبادر: ٦ ١٨٧ م و ٩ ١٨٧ م،

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٤٢ ، فرج سلمان : إلكنز الثمين ١ : ٢٦٨ - ٢٧٠ ، مناهل الادب العربي عدد ٣١ ، ٣٢ ، كلات النفلوطي جم احمد عبيد ، منصور فهمي : خطرات نفس ، مصطفی زید: ادب مصر الحدیث ۰۲ ـ ه ه ، طاهم الطناحي : الحان الغروب ١٢٢ ــ ۱۲۹ ، مارون عبود : جدد وقدماء ۲۲۱ ـ ٣٣٦ ، محمد مصطفى الهيهاوي : قصص المنفلوطي ، احمد عبيد: مشاهير شعراء البصر ١ : ٣٢٠ ـ ٣٤١ ، عباس العقباد: مراجعات في الآداب والفنون ١٧٠ ـ ١٨٤ ، محمد سلبان : الادب المصري ۹۹ ، ۱۲۰ ء ۱۲۲ ــ ۱۲۰ ء سعد مخائيل: آداب العصر ٢٥٦ \_ ٢٦٢ ، مجمد عبد الفتاح: اشهر مشاهير ادباء الشرق ٢: ١٧٨ – ۲۲٤ ، محمود تيمور : شفاء الروح ۲۲ ، محمد صبري: شعراء النصر ١ : ٢٢٠ - ٢٢٤ ، سركيس: معجم المطبوعات ١٨٠٥ ، ابراهيم المازني : الديوان ١ ــ ٣٢ ، عمر فروخ : أربعة أدباء معاصرين ٢٠ ــ ٢٦ ، الطناحي : على فراش الموت ١٦٥ \_ ١٢٠ ، المكتبة البلدية : فيرس الأدب ١٧٦ ، فهرس دار الكتب المصرية ٣ : ٢٤١ ، ٤١٤ ، الملحق الأول للجزء الثالث ٨٤ ، فيرس دار الكتب المصرية ٤: ١٤ ، 6/3 YF 5 Y : - 37 3 0 A Y 3 3 PY 3

Brockelmann: s, III: 196 · 202 (م) الاصلاح ينداد س ١ ، ع ١ ، و م ، الاحلاق : الاعان : الاعان : الاعان الكيلاقي : الاعان

س ه ء ع ۲ ، س ۱۰ ، الحارس معروت ٢ ـ ١٥٠ ، ١٥٠ ـ ١٥٠ ، الحديث ٣ : ٦٢٠ - ٦٢٠ ، محمود المنجوري : الحديث رفائيل بطبي: الحرية ببغداد ١ : ١٥١ \_ ١٥٩ ، الرسالة بالقساهية ٥ : ٧٥٧ ، ١٠٣٧ ٥ ر ، البيومي: الرسالة ٢٠: ١١٦٦ ـ ١١٦٨، الزهراه بالقاهرة ٣ : ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، الزهرة بحِيفًا ٤ : ١٥٧ ، ٢٦٧ ـ ٢٧١ ، الزهور ١ : ١٠ العرفان ١٠ : ٢١٨ ، ١٠ العرفان ١٠ : ٤٤ ــ ٤٩ ، ٦٧ ــ ٦٩ ، وجيـه يضون : العرفان ١٩ : ٨٢٧ \_ ٨٣١ ، كل شي. بالقاهرة العدد ٣٩٣ ، ص ٢٤ ، مجلة سركيس ٢ : < 718: T < TTY < TYX < TY7 < TY0</p> < 11Y : 0 < TTA < TTY : 1 < 310 ٤٤٨ ، احمد شوقى: مجلة سركيس ١٤: ١٨-٢٠ ، احمد شاكر الكرى : مجة الحجم العلمي العربي ٤: • ٤٧٠ ، ٤٧٨ ، مجلة الجمع ٤: ٧٧ ـ ٤٨٧ ، توتل اليسوعي: المشرق ٧٧: ٦٨٤ - ٦٨٦ ، المارف بيروت ٧٠٠٧ -٧٥٣ ، صلاح الدين القاسمي : المقتبس ٥: ٣٢٥ ــ ٢٧٤ ، ٧٧١ ـ ٣٨٢ ، القتطاف ٢٦ : ٥٠٩ : ١٠ : ١١ : ٨٠٥ ، ٩٠٥ ، منيرفا ۲: ۲٤۲ ـ ۲٤۲ ، ماري يني : منيرفا ۲ : ۲۸۸ ، محمد خورشید : منیرفا ۲ : ۳۵۰ ـ ۳۹۰ ، حبيب زحلاوي: منيرفا ٢ : ٣٩٣ ـ ٣٩٦ ،

سلامة موسى : الهلال ۲۲ : ۱۰۰ \_ ۲۰۹ ، ۲۳ . ۲۰۹ ، ۲۳ . ۲۰۳ . الهلال ۳۸ : ۲۲۱ \_ ۲۰۲ ، عدد المول ۲۰۱ ، عدد المول ۲۰۱ ، عدد المول ۲۰۱ ، ۲۲ \_ ۲۰۰ . ۲۲ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰۰ . ۲۰

مصطفى ألمَرِّلُط (٠٠٠ - ١٨٦٧ - ١)

مصطفى المبلط المصري ، الشافعي . فاضل ، من آثاره : ثبت .

(ط) الكتاني : فهرس الفهارس ۲ : ۲۹۰

مصطفی بن محمد (کان حبا ۱۰۱۸)

مصطفى بن محمد . فقيه . من آثاده : جامع النقول ولامع العقول في فروع المبته المنق الحنفي فرغ من تأليكه في ذي الحجة منة ١٠٦٨ ه .

(ط) فهرست الحديوية ٣ : ٣٤

مصطفى الطرّ المجلسي (كان حيّا ١٣٠٩ م) مصطفى الطرّ المجلسي ( ١٨٩٢ م) مصطفى بن عمد بن ابراهيم بن ذكري الطرابلسي ، المغربي ، شاعر ، من آثاره : در ان شعر .

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣ : ١٠٨

مصطفى الطورا بُلسي ( ١٧٤٦ - ١٧٠٠ م )
مصطفى الطورا بُلسي ( ١٧٠٠ - ١٨٠٥ )
الطرابلسي الاصل ، الحلبي ، الحنفي ( ابو اليمن ) اديب ، كاتب ، لغوي . ولد بحلب ، ونشأ في كنف والده الشمس عمد نقيب الأشراف ومغتي الحنفية بحلب ، وقرأ علبه وعلى غيره ، وزار دمشق غير مرة ، وخرج الى صيدا ، ثم دخل مرة ، وخرج الى صيدا ، ثم دخل القسطنطينية ، واستقر آخر امره في حلب ، وتوفي بها نحو سنة ، ١٧٢ ه. من آثاره :

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٤٤

مصطفی حیاتی (۵۰۰-۱۷۴۸)

مصطفى بن عمد بن احمد الرومي العروف بجياتي زاده ، والملقب بنيضي .

( ابر الفيض ) طبيب . من آثاره : الرسائل الفضة في لفات الفردات الطبية .

(ط) البندادي : ايضاح المكنون ١ : ٧٧٠ : ٣٣٠ ، ٣٣٠

مصبطفی المَرُّوسي (۱۲۱۳ – ۱۲۹۳ ه) مصبطفی المَرُّوسي (۱۷۹۹ – ۱۸۷۱ م) مصطفی پن عمدین احمدین موسی العروسی ۶ المصري، الشافعي . عالم مشارك في بعض | ابن حسن الجوي ، الحلبي ، الدمشقي . العلوم ، تولى مشيخة الجامع الأزهر ، وابطل الشعاذة بالقرآن في الطرق، وعزم على امتحان المدرسين في الازمر ، ففاجأه العزل . من مؤلفاته : نتائج الافكار الغدسية في بيان معاني شرح الرسالة القشيرية في التصوف في اربع مجلدات ، كشف الغبة في تقييد معاني ادعية سيد الامة ، المقود الغرائد في بيان معاني العقائد ، احكام المفاكهات في انواع الفنوح المتفرقات، والانوار البهية في بيات أحنية مذمب الشافعية .

> (ط) على مبارك : الحطط التوفيقية ١٦ : ٧١ ، زياتي : كنز الجوهم في تاريخ الازهر ١٤٦، ۱٤٧ ، الزركلي: الأعلام ٨: ١٤٤ ، ١٤٥ ، فيرس الازهرية ٢ : ٢١٩ ، ٢٧٨ ، ٣٣٧ ، ٠٠٠ ، المكتبة البلدية : فهرس التصوف ٤٩ ، البندادي: هدية المارفين ٢: ٥٥٩، سركيس: معجم المطبوعات ۱۳۲۱ ، ۱۳۲۲ ، فهرست الحديوية ٢: ١٤٠ ، البندادي : ايضاح المكنون ۲ : ۲۰۰ ، شيخو : الآداب العربية ۲ : ۸۵

مصطفى الحَمَوي (كان حاموال ١١٢٠ م)

فاضل . اصله من حماة ، وولد بجلب، وهاجر الى دمشق . من آثاره : مجموع . Ahlwardt : . . verzeichniss der (L) arabischen handschriften VII :242, 243

مصطفى القَعبَّاع (٠٠٠ - ٢٠٤١ م)

مصطفى بن محمد بن اسماعيل الشهير بابن القصاع ( مصلح الدين ) فاضل . من آثاره: كتاب التعريفات.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٤

مصطفى البُوسْنُوي ( ٠٠٠ - ١١٦٩ • )

مصطفى بن محمد الانعصاري البوسنوي فقيه . افتى ببلدة العصار . من آثاره : رسالة الذاكر في زيارة أهل المقابى ، وتبشير الغزاة .

(ط) الحانجي : الجوهر الاسني ١٣٤

مصطفی کامل (۵۰۰۰ - ۱۲۹۱ م)

مصطفى بن محمد الالبستاني ، الرومي الحنفي ، الملقب بكامل ، والمعروف بابن مصطفى بن محمد بن احمد بن ياسين أ يمليخا . عالم ، اديب ، فاظم . من آثاره :

النية في الاصول ، تخميس الهمزية ، تعليقات على نخبة الفكر ، شرح عروض الاندلسي ، والمنظومة العلية في الاخبار النبوية في الحديث .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٠٠٤

مصطفی دری (۱۱۸۰ - ۱۱۸۸ م)

مصطفى بن محمد بن الياس الرومي ، الحنفي الشهير بدري زاده. فقيه. من آثاره: الدرة البيضاء في بيان احكام الشريعة الغراء في الفتاوى .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٣٠٥، ، البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ٧٥٤

مصطفی صِد قی ( ۰۰۰ – ۱۳۱۳ م

مصطفى بن محمد أمين الك

الرومي ، الحنفي . من هذ . ولي قضاء ادرنة . من آثاره : المنضود شرح القصود .

(ط) البندادي: هدية المارفين ٢: ٢٦١

مصطفی جنانی ( ۰۰۰ – ۲۰۰۹ م

مصطفى بن محد البرسوي ، الرومي ،

الحنفي ، الملقب بجناني . فاضل ، من المدرسين . در س بدرسة عوض باشا . له بدايع الآثار في نوادر الحكايات صنفها للسلطان مراد العثاني .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٧٤

مصطفى الصّاوي (كان حبّا ١٣١٧ ه)
مصطفى بن محمد الحسيني ، الحبجازي
الحنفي ، الصاوي . فقيه ، اصولي . له
نجاة الموحدين في اصول وفروع الدين
طبعت بالقاهرة سنة ١٣١٧ ه في حياة
المؤلف .

(ط) المكتبة البلدية : فهرس الفقــــه الحنفي ٧٠، ٦٩

مصطفى الحموي (١١٠٩ - ١١٠٩ م) مصطفى بن محمد الحوي ، اللطيفي . فاضل . من آثار سياحة البلدان . Brockelmann : s, II

مصطفى الأيوبي ( ١٩٣٠ – ١٧٠٦ ه )(۱) مصطفى الأيوبي ( ١٧٢٧ – ١٧٩٦م ) مصطفى بن محمد بن رحمة الله بن

(۱) روض البشر . وفي فهرس الفهارس ومنتخبات التواريخ : ۱۲۰۵ هـ.

عبد الهسن بن جمال الدين الانصاري ، الحنفي ، الدمشقي ، ثم المدني ، الشهير بالايوبي، وبالرحمني . فاضل مشارك في بعض العلوم ، ولد بدمشق في ٢٤ الحرم ، ونشأ بها ، وقرأ على صالح الجينيني ومحمد التدري وغيرهما ، وتوفي بحكة (١) . من آثاره : حاشة على مختصر شرح التنوير للعلائي ، مختصر شرح الشهاب الحفاجي عياض ، وحاشة على المنف القاضي عياض ، وحاشة على المنح .

(خ) عبد الرزاق البيطار : حلية البشر ٣ : ٣٧٠ ، ٣٧٦

(ط) جميل الشطي: روض البشر ٢٤٧ ، ٣٤٣ ، الكتاني : فهرس الفهارس ١ : ٣١٧ ، عني الدين : منتخبات التواريخ لدمشق ٢ : ٣٧٧ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٤٥٤

مصطفى بن ابي السَّمُود (٠٠٠ م.٠٠ ه)

مصطنى بن محمد الرومي ، الحنفي ، ابن ابي السعود . فقيه . له حاشية على الدرر والغرر لملا خسرو .

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٣٨٤

(١) وفي الهدية : نوفي بين مكة والطائف .

مصطفی مُستقیم (۲۱۷۷۱ م

مصطفى بن محمد الرومي ، النقشبندي الملقب عسقيم ، صوفي ، من آثاره : الساوك القويم والسراط المستقيم في التصوف ، (ط) البندادي : ايضاح المكنون ٢ : ٢٦

مصطفی سامی (۲۱۰۰۰ مصطفی

مصطفى بن محمد السباهي ، الرومي ، الملقب بسامي ( مير ) . فاضل . من آثاره : رسالة في الرد على اصحاب الكيمياء. (ط) البندادي : هدية العارفين ٢ : ٤٤٠

مصطفى الغَلاَ بيني (١٣٠٦ -١٩٦٤ -)

مصطفى بن محمد سلم الفلاييني . اديب كاتب ، شاعر ، خطيب ، لغوي ، سياسي ، صحافي . ولد ببيروت ، وتلقى علومه الابتدائية على بحي الدين الخياط وعبد الباسط الفاخوري وصالح الرافعي وغيرهم ، ودحل الى مصر وتعلم في الجامع الازهر ، وتتلمذ لحمد عبده ، وعاد الى بيروت ودرس

(۲) الأعلام الزركلي . وفي رواية : ولد حوالى
 ۱۳۰۰ ه . وفي بعن الممادر : ۱۸۸۰م .

بإلجامع العمري والمكتب السلطاني والكلية العثانية والكلية الشرعية وغيرها ، واصدر عجة النبواس ببيروت، وانتسب الى حزب الاتحاد والترقي ، ثم انسعب ، وانضم الى حزب الانتــــلاف ، ثم الى حزب الاصلاح ، وعين خطيباً للجيش العثاني الرابع في الحرب العالمية الأولى ، فصعبه من دمشق نخترفاً الصحراء الى فناة السويس من جهة الاسماعيلية وحشر العركة والهزيمة وعاد الى بيروت مدرسًا ، ثم وحل الى دمشق في العهد الفيصلي ، وتولى ديوان الرسائل في الأمن العام ، وتطوع للعبل في الجيش العربي ، وعاد الى بيروت ، فاعتقل ، ثم افرج عنه ، فرحل الى شرقي الاردن ، ونولى فيها تأديب ابني الأمير عبد الله ، فكث مدة ، وإنصرف الى بيروت، فاعتقلته السلطة الفرنسية، ونفي الى فلسطين فأقام بجيفًا ، ثم عاد الى بيروت ، فنصب رئيساً للمجلس الاسلامي فيها ، وقاضياً شرعياً ومستشاراً بمحكمة الاستثناف الشرعية السنية ، وانتخب عضواً العلمي العربي بدمشق ، وتوفي ببيروت

روح المدنية أو الدين الاسلامي واللورد كرومر ، جامع الدروس العربية ، نظرات في كتاب السفور والحجاب المنسوب لنظيرة زين الدين ، نظرات في اللغة والادب ، وديوان شهر .

## (خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) الزركلي: الأعلام ١٤٦: ١٤٦: ١٤٥٠ . ١٤٩٠ . ادهم الجندي: اعلام الادب والفن ٢: ١٩٩٠ . ٣٩٠ . ١٩٠ . ٣٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ٣٠٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ٣٠٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠٠ ، ١٩٠٠ . ١٩٠ ، ٢٦٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ،

Brockelmann; s, III: 385

فاعتقل ، ثم الهرج عنه ، فرحل الى شرقي الاردن ، وتولى فيها تأديب ابني الأمير عبد الله ، فكث مدة ، وانصرف الى الزمور ١: ١٠٠ ، الزمرة بجفا ٤: ١٤٤ ، ١٢٦ - ٢٦٢ ، ٢٦٢ - ١٤٤ ، ١٤٤ ، ٢٦٠ - ١١٤ ، ٢٦٠ ، السلام بطوان ١: ٣٦ ، الزمور ١: ٢٠٠ ، السلام بطوان ١: ٣٦ ، ١٤٠ ، ١١١ ، ٢٠٠ ، السلام بطوان ١: ٣٦ ، ١٤٠ ، ١١١ ، ٢٠٠ ، ١١١ ، ٢٠٠ ، ١١١ ، ١١١ ، ٢١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١ ، ١١١

مصطفی اَلَمای ( کان مبا ۱۱۸۰ م)

مصطني بن محمد بن عبد الباقي بن محمد الحابي ، الشافعي . فاضل ، من أغة المساجد . تولى امامة جامع اخي جلبي . له الفتح المين في ذكر اسماء الصحابة البدريين فرغ منه سنة ١١٨٥ ه .

(ط) البندادي : هدية العارفين ٢ : ٤٥٢ ، البندادي : ايضاح المكنون ٢ : ١٧١

مصطفى البَنّاني (كان ما ١٢١١ه) مصطفى بن محد بن عبد الحالق البناني

مصطفى بن عمد بن عبد الحالق البنايي المسري . اديب . اخذ عن محمد الصبان من آثاره : حاشية على مختصر السعد على التلخيص في المعاني والبيان وسماها التجريد فرغ من تجريدها في ١٠ جمادى الثانية سنة ١٢١١ ه .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) فهرست الحديوية ٤ : ١٢٥،سركيس : سجم الطبوعات ٩٠٠ ، فهرس دار الكتب للصرية ٧ : ٦٣ ، الزركلي : الاعلام ٨ : ٦٤٣

مصطفی کال (کان میا ۱۲۰۰) مصطفی کال (۱۸۳۹) مصطفی من محد من عبد القادر ،

الشافعي ، القادري ، النقشبندي ، الشهير بكمًال زاده . فاضل . من آثاره : رسالة الاواه في فضل لا الاله الالله قرغ منها سنة ١٢٥٥ ه .

(ط) البغدادي : ايضاح المكنون ١ : ٦٠.

مصطفی عَزمی ( ۱۰۲۰ – ۱۲۲۰ م)

مصطنى بن محمد الشهير بعزمي زاده فقيه ، اصولي ، من قضاة الجيش ولي أفضياء الشام ومصر وبروسة وادرنة والقسطنطينية ، وتوفي في حدود سنة الدرر والنرر لملا خسرو في فروع الفقه الحنفي ، تعليقة على الاشباه والنظائر لابن المائغ في النحو ، نتائج الافكار لبن المائغ في النحو ، نتائج الافكار على شرح مني البيب على شرح مني البيب على شرح مني البيب في النحو ، نتائج الافكار على شرح منار الانوار لعبد اللطيف بن على المنال في المعانى والبيان .

<sup>(</sup>۱) خلاصة الأثر . وفي فهرست الحديوية : توفي في ۲۷ شمان سنة ۱۰٤۰ هـ وفي الكثف: ۲۰۳۷ هـ ,

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) الحجي خليفة الأثر ؛ : ٣٩٠ ــ ٣٩٠ ـ ٣٩٠ ماجي خليفة : كثف الظنون ٩٩ ، ٣٩٠ ـ ٢٩٠ ماجي خليفة : كثف الظنون ٩٩ ، ٢١٩٠ ، فهرس الازهرية ٢ : ٣٩ ، الزركلي : الأعلام ٨ : ١٤٣ ، طلس : الكثاف الزركلي : الأعلام ٨ : ١٤٣ ، طلس : الكثاف ١٠٠ البندادي : هدية المارفين ٢ : ٤٤٠

مصطفی بن عَزُوز ( . . . - ۱۲۸۲ م)

مصطفى بن محمد بن عزوز الحسني ، الادريسي ، المال بكي ، التونسي ، المعروف بأبن عزوز . صوفي ، ناظم . من آثاره : منظومة بهجة الشائقين وروضة الأنوار للمارفين ، وسالة في السلوك الى طريق الحلوتية ، ورسالة في مناقب على بن عمر الطولقي .

(ط) البندادي : هدية المارفين ٢ : ٤٥٨ ، البندادي : ايضاح المكنون ١ : ٢٠١

مصطفى العشاقي ( ٠٠٠ - ١٦٠٠ م) مصطفى بن محمد العشاقي ، الرومي ، الحنني ، فقيه ، من المدرسين ، له شرح ملتقى الابجر في فروع الفقه الحنفي .

(ط) البندادي : ايضاح المكنون ٢ : ٥٥٥١ البندادي : هدية العارفين ٢ : ٤٤٢

مصطفى العَفِيفي (كان حاً ١٢٩٧ه)

مصطفى بن عمد العنيني ، الشافعي . فاضل . من آثاره : فتح اللطيف بشرح نظم المولد الشريف المبرزنجي فرغ من تأليفه في ٢٦ ذي القعدة سنة ١٢٩٢هـ . (ط) فهرست الخديوية ١٤٧٨ ، سركيس:

مصطفی بستان (۱۰۹ – ۹۷۷ هـ)

معجم المطبوعات ١٣٤٦

مصطنى بن محمد علي الرومي ، الحنني الشهير ببستان افندي ( مصلح الدين ) عالم مشارك في التفسير والكلام والميثة والحساب وغير ذلك . ولد بقصبة ثيرة ، واخذ عن محبي الدين الفناري والمولى شجاع وابن كال باشا ، وقلد قضاء بروسة فقضاء أدرنة ، فقضاء القسطنطينية ، فقضاء عسكر الاناضول ، فقضاء الروم ابلي واستقر فيه خس سنين ، ثم عزل وعين واستقر فيه خس سنين ، ثم عزل وعين له مائة وخسون درهماً كل يوم ، وتوفي في العشر الأخير من رمضان ، ودفن بقرب زاوية السيد البخاري خارج

القسطنطينية . من آثاره : حاشية على تفسير البيضاوي لسورة الانعام .

(ط) ابن العاد: شفرات الذهب ٢٨٠١٥ ، ابن لالي : القد النظوم ٢ : ٣٣٥ ـ ٣٤٢ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٩١٠ ، ٤٥٠ ، البندادي : هدية العارفين ٢ : ٣٥ ، ٢٣٦

Brockelmann: g, II: 448, s, II: 667

مصطفى الديري (٠٠٠ - ١٧٤٧ م)

مصطفى بن محمد بن علي الشافعي ، القاهري ، الشهير بالديربي ( ابو البركات ) عالم . توفي بمسر . له مؤلفات عدة .

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ٢٠٠

مصطفى السَّفَرْجَلاني (٠٠٠ - ١٧٧١ م)

مصطفی بن محمد بن عمر بن ابراهیم الحنفي، الدمشقي، المعروف بالسفرجلاني عالم، اديب . ولد بدمشق ، وبها نشأ ، وتوفى بالقسطنطينية . من آثاره : رسائل في المنطق والحكمة والكلام وغير ذلك، وله شعر ونثر .

(ط) للرادي: سلك المدرع: ٢٠٩ \ (٧) ذكر سركيس له ٤٧ مؤلفاً .

مصطفى ماء العينة في ( ١٧٤٦ - ١٣٧٨ - ١٦٠٠) مضطفی (۱) بن محسد فاضل مأمین المعروف عاء العنين المغربي ( أبو الأنوار ) صوفی ، محدث ، مفسر ، فقه ، مشارك

في بعض العاوم . ولد بالحوض ، وحبح في أيام عبد الرحمن ، وتردد على محمد ، ثم على عبد العزيز من سلادان المغرب > وصارت له في مراكش الملاك طائلة من زوایا ودور وبساتین ومزارع ، ولما أراد الفرنسيون احتلال شنقيط وصعراءه ، ارسل المترجم الى القبائل يحضهم على الدفاع ويمنيهم بساعدة سلطات الغرب، ولما احتل الفرنسيون مدن آدرار لجأ ماء العينن الى تيزنيت من ارض سوس ، وتوفي بها في ١٧ شوال . من تأليفه الكثيرة : (٢) الايضاح لبعض الاصطلاح في اصطلاحات الصوفية ، الكبريت الاحمر ، مفيد السامع والمتكلم في أحكامالتيم والمتيمم ، ارجوزة هداية المبتدئين وتفقه المنتهين في النحو .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية (ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٦٠١\_

<sup>(</sup>١) وفي رواية : عمد مصطفى .

۱۶۰۹ ، الفاسي : ریاض الجنة ۲: ۳۷ ــ ٤١ ، فهرس التیموریة ۱: ۲۱ ، ۲۱۰ ، ۲۱۸ : ۲۹۹ ، ۳: ۲۲۲

مصطفى القَلَكي ( ١٣٩١ م ١٣٩١ م) مصطفى محمد المفلكي ، الشافعي . عالم مصطفى محمد المفلكي ، الشافعي . عالم بالفلك . له الهداية العباسية في التواريخ الفلكية بالاشتراك مع محمد زكي طبعت بالقاهرة سنة ١٣٠١ م في حياة المؤلف ، وتتيجة هجرية لسنة ١٣٠٤ وسنة ١٣٠٥ و

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية (ط) فهرست الحديوية ٥ : ٣٧٢\_ ٣٧٤ ، المكتبة البلدية : فهرس الرياضيات ٦٤ ، ٦٤

مصطفى القَسْطَلاّني (٥٠٠ - ٩٠١)

مصطنى بن محمد القسطلاني ، الرومي ، الحنفي ، ويعرف بالكستلي . من القضاة والمدرسين . قرأ على موالي الروم ، وخدم المولى خضر بك ، ودرًس في بعض المدارس ثم ولي قضاء بروسة ثلاث مرات ، ثم فضاء القسطنطينية ، فقضاء العسكر ، وعزل وعين له كل يوم مائة دره ، وتوفى بالقسطنطينية ، ودفن بجوار

ابي ايوب الأنصاري . من آثاره : رسالة في سبع اشكالات من المواقف في علم الكلام للايجي ، رسالة في جهة القبلة ، حاشية على عقائد النسفي المتعتازاني ، تعليقة على التوضيح في اصول اللقه ، رسالة في تفسير قوله سبعانه وتعالى فسحقاً لأصحاب السمر .

(خ) فهرس مخطوطات المقائد بالظاهرية (ط) النزي: الكواك السائرة ١: ٣٠٣، ٢٠٧ ، ١١، المواد: شغرات الذهب ١: ٢٠٠ ، ١٠٠ ، الشوكاني: البدر الطالم ٢: ٣٠٨ ، حاجي خليفة: كثف الظنون ٩٩٩ ، ١٩٥٨ ، ٩٠٨ ، ١١٤٠ ، ١١٤٠ ، ١١٤٠ ، ١٨٩٤ ، ١٨٩٤ ، ٢٠٧٤ ، البغدادي: هدية المارفين ٢: ٣٣٤

مصطفى خُوّاجَكي ( ٠٠٠ - ٩٩٨ ه ) مصطفى خُوّاجَكي ( ٢٠٠ - ٩٩٨ ه) مصطفى بن محمد القسطنطيني الحنفي المعروف بخواجكي زاده ، فاضل ، من آثاره : رسالة في ادعية الصلاة المغروضة ، المطالب العلية في الكتب المغزلة وشرحها ، وشرح مائة كلمة منسوبة الى علي بن ابي طالب .

(ط) حاجي خليفة : كثف الطنون ٨٤٤ ، ١٧١٤ ، البندادي : هدية العارفين ٢ : ٣٧٤

المدرسين . له المروحة في شرح اللتقي . (ط) البغدادي : هدية المارفين ٢ : ١ ٥ ٤

مصطفى الكانقري (٥٠٠ - ٩١٩ .) مصطفى بن محمد السكانتري ، الرومي ، الحنفي ( صفي الدين ) صوفي ، فقيه . ولي مشيخة زاوية الزينية في بروسة ، وتوفي ببروسة . من آثاره : الرسالة الوضوئية في المسائل الشرعية المصطفوية. (ط) البندادي: هدية المارفين ٧: ٤٣٤ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ٧١٠

مصطفی رشدي (۵۰۰ – ۱۷۲۰ م) مصانى بن محمد الكوتاهي ، الرومي ، اللقب برشدي . فاضل . له هدية الابوار . (ط) البندادي: هدية المارفين ٧: ٧ ه ٤

مصطفى الكُوزَ ليصاري (٠٠٠- ١٢١٥) مصطفى بن محمد الكوزلحماري ، المرادي ، الرومي ، الحنفي ، النقشبندي ، الملتب مخلومي . فتيه ، اصولي ، متكلم . من آثاره : حقيق الحقائق في شرح وسالة مصطفى بن محد التبصري ، الرومي ، | البركوي في المقائد والاخلاق ، حاشية على الشرح الصغير لابراهم الحلبي وسما

مصطفى القَدْعَلَنْطِينِ ( ٠٠٠ - ٩٧٩ ه ) مصطفى بن علي القسطنطبني ، الرومي ، الحنفي . فلكي ، عارف بتقويم البلدان . ولي التوقيت بجامع السلطان سلم العثاني فرئيساً للمنجين . من آثاره : اعلام العباد في اخبار البلاد ، تسهبل الميقات في علم الاوقات ، وتيسير الكواكب الساوية لسعد الدولة السليانية في الميقات (خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) البندادي : هدية المارفين ٧ : ١٣٥ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١٠٣:١

مصطفى بن الشَّيْخ ( ٠٠٠ - ١٠٩٧ م) مصطفى بن محمد القسطنطيني ، الرومي الحنفي ، المعروف بابن الشيخ . من القضاة . له روضة القضاة في المحاضر والسجلات .

(ط) البندادي : حدية المارفين ٢ : ١٤٤٧ ، البغدادي : ايضاح المكتون ١ : ٩٥.

مصطفى القَيْصَري ( . . . - ۱۱۷۰ - ) الجنني ، وبعرف بعوايجز . فيه ، من

حلية الناجي في فروع الفقه الحنفي ، منافع الدَّفَائق في شرح مجامع الحقائق الخادمي، ذوق الوصال في رواية الجمال ، وأشرف الطالب .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٤٥٤، ه ه ٤ ، فهرست الحديوية ٣ : ٤٢ ، فهرس الازهرية ٢ : ٨١ ، البغدادي : ايضاح المكنون 

مصطفى الواعِظ ( ١٢٦٠ - ١٢١١ م) مصطفی بن محمد بن محمد بن جعفر الحسبني ، الادهمي ، البغدادي ، الحنني ، الشهير بالواعظ ( نور الدين ) فقيه ، اصولي ، متكلم ، مفسر ، مؤاخ . ولد بغداد ، وتقلب في مناصب متعددة ، منها الافتاء بالحلة وبالديوانية ، وانتخب نائبًا عن بنداد في المجلس النيابي العثاني، ونوفي ببغداد . من مؤلفاته الكثيرة : الارشاد لمن انكر المبدأ والنبوة والمعاد، باوغ النيل في الكلام على آية وأنموا الصيام الى الليل ، الدر النضيد في احكام الاجتهاد والتقليد ، الروض الازهر في تراجم آل | فرغ منها سنة ١٢٩٤ ٩٠٠ السيد جعنو ، وزهر الربا في حرمة الربا .

(ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٢٦١ ، ايوب صبري الحياط: ترجمة ابراهيم الواعظ ٥ ، الزركلي: الأعلام ٨: ٦:١ ، ابراهيم الدروبي : البغداديون اخبارهم ومجالسهم ٢٦٨

Brockelmann: s, II: 790, 791

( 3P7/ - 0 F7/ 4 ) ( VYA/ - F3P/ 1 ) مصطفى آغا

مصطفى بن محد بن مصطفى . اديب ، شاعر . ولد في بلدة الكوم من احواز تونس الشالية ، وحفظ الغرآن وبعض الدوادين الشعرية ، وتعلم التركية والفرنسية وتوفي في الكرم . من آثاره : ديوان شعر ، ديوان منظومات عامية ، بيني وبين المري وهو حوار مع المعري حول رسالة الغفزان .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١.٤٧

مصطفى المعتمداوي (كان ساء١٧٩٤) مصطفى بن عمد بن مصطفى المعتبداوي المالكي . ميقاتي . من آثاره : تحفة الاشارات في معرفة غرو السنين والأوقات

(ط) البندادي: ايضاح المكتون ١ : ٢٤٠

مصطفی نجیب ( ۱۲۷۷ – ۱۳۱۹ ه )
مصطفی نجیب ، ادیب ،
مصطفی بن محمد نجیب ، ادیب ،
کاتب ، شاعر ، من أهل مصر ، ولد
فی تشرین الأول ، وعاضد حركة مصطفی
کامل الوطنیة ، وتقلب فی مناصب صغیرة
آخرها وكالة قسم الادارة بالقاهرة ،
وتوفی بالاسكندریة فی اول تشرین الأول ،
آثاره : حماه الاسلام ، واحلام الاحلام
وهی خواطر انتقادیة فی الادب والاخلاق

## (خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) محمد صبري: شعراء العصر ٢٠٩: ٦ سركيس: ٢٦٤ ، الزركلي: الأعلام ٨: ١٤٥ ، سركيس: مسجم المطبوعات ٢٠٩: ١ نهرس دار الكتب المصرية: الملحق الاول للجزء الثالث ٣٣ ، ٧: ٨ . ٨ . ٩٠ ، المكتبة البادية: فهرس التاريخ ٢٠

Brockelmann: s, III: 308

مصطفى القُلْماوي ( ١١٠٠ - ١٧٢٠ م) مصطفى القُلْماوي ( ١٧٠٠ - ١٩١٥ م) مصطفى بن محدبن يوسف بن عبد الرحمن الصنوي ، الشافعي ، فقيه ، مؤرخ ، شاعر ، مشارك في بعض العلوم من اهل مصر ، كان سكنه بقلعة الجبل

واليها نسبته ، يأتي منها كل يوم الى الازهر للاقراء والافادة ، ثم نزل الى داخل القاهرة ، وتوفي بها . من تصانيفه : حاشية على ابن قاسم على ابي شجاع في فروع النقه الشافعي ، ديوان شعر سماه اتحاف الناظرين في مدح سيد المرسلين ، حاشية على قمرح المطول المتفتازاني ، صفوة الزمان فيمين تولى على مصر من أمير وسلطان ، ونظم التهذيب في المنطق .

( خ ) عبد الرزاق البيطار : حلية البصر ٣ : ٣ . ٣٨٩ ، ٣٨٨

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ٤: ٢٣٧ ، البندادي: حدية العارفين ٢: ٥٠٥ ، فهرست الحديوية ٢/١: ٢٢٠ ، فهرس الخديدية ٢: ٥١٠ ، البندادي: ايتناح المكتون ١: ٢١ ، ٢: ٥٨٠ ، فهرس دار الكتب ٥: ٥٤٠ ، سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢٠

Brockelmann : g, II : 480, s, II : 730

مصطفى الطائي ( ١٧٢٦ - ١٧٧٨ م) مصطفى بن محمد بن يونس الطائي ، الحنفي . فقيه مشارك في بعض العلوم . وند بعمر . من آثاره : ثوفيق الرحمن بشرم كنز دقائق البيان في فروع الققه الحنفي الشمائل ، ومختصر توفيق الرحمن بشرح دقائق السان .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) الجيرتي: عجائب الآثار ١: ٧٧ ، البندادي : هدية المارفين ٢ : ٤٥٣ ، فهرست الحديوية ٣٠: ٣٠ ، ٣٧ ، سركيس : معجم المطبوعات ١٢٢٥ ، البغدادي : ايضاح المكنون ۲: ۳۸۰ ، فهرس الازهرية ۲: ۱۹۱ ،

مصطفى الطورحالي ( ٠٠٠ - ١١٩٧ م )

مصطفى بن محمدود الطورحالي(١) ،، النقشبندي ، الحنفي . صوفي ، محدث . من آثاره : البدر المنير في أحاديت النشر النذير ، شرح الأربعين في الحديث ، ومرشدالسالكين في التصوف .

(ط) البندادي: هدية العارفين ٧: ٣٠٠

مصطفى القِنا وي (٠٠٠ - ١٣٠٧ م)

مصطفی محود الفتاوی. من أرباب التربية والتعلم . در"س اللغة العربية عدرسة

(١) نسبة الى قرية بين توقاد واملسية .

يورت سعيد . من آثاره : رسالة مختصرة في مجلدين ، حاشية على الأشوني، شرح إ في الرسم طبعت بصر سنة ١٣٠٧ هـ ، أرجوزة التحفة البهية في العقائد الدينية ، وخلاصة التصريف .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) فنديك: اكتفساء الفنوع ٤٦٦ ، الغدادى: ايضاح المكنون ١: ٤٣٤، ٢٤٥ ، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٥٥ ، فيرست الخديوية ٢/٧: ٢٧٩

مصطفی بن المنار ( ۰۰۰ - ۹۷۲ ، ۰) مصطفى بن محيي الدبن الحنني ، المشتهر بابن المعاد (مصلح الدين) . من القضاة . قرأ على المولى محبى الدين المعلول ومحمد جوى زاده وخير الدين معلم السلطان سلیان ، ودر ّس ، وقلد قضاء بروسة ، فقضاء أدرنة ، فقضاء القسطنطينية ، فقضاء المدينة المنورة ، وتوفى بيصر في شوال . من آثاره : حواش على حاشية حسن جلى على التلويح على الدرو والغرو لم تتم .

(ط) ابن الماد: شفرات الذهب ۸ : ۲۶۸، ٣٦٩ ، حاجي خليفة : كثف الطنون ١٩٨٨ ،

مصطفی نَجًا (۱۲۹۹ – ۱۳۹۰ م)

مصطفى بن محيى الدين بن مصطفى بن محد عبد القادر نجا الشافعي ، الشاذلي . فقيه ، أديب ، ناظم ، مشارك في بعض العلوم ، ولد ببيروت في ٢٧ رمضان ، وبها نشأ ، وقرأ على يوسف الأسير وابراهيم الأحدب وقاسم الكستي ، واذن له بالارشاد في بيروت ، وترأس لجنة مدرسة لجنة ثمرة الاحسان ، وجهية المقاصد الحيرية، واختير مفتيا المجمهورية اللبنانية ، وتوفي بييروت في ٣٧ رمضان ، من آثاره ، بييان مشروعية الحجاب ، كشف الأسرار بيان مشروعية الحجاب ، كشف الأسرار التنوير الأفكار ، نصيحة الاخوان بلسان وديوان شعر .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) ذكرى مصطفى نجا مني بيروت الاكبر. الزركلي: الأعلام 4: ١٤٧ ، ١٤٨ ، نهرس دار الكتب المصرية • : ٤٢٧ ، ادم الجندي : اعسلام الادب والفن ٢ : ٣٤٣ سـ ٣٤٠ ، البندادي: ايناح المكتون ٢ : ٣٥٣

(م) الحارس ٩ : ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، المرفان ٢٣٠ ، ١٦ ، ١٣٠٠ المورد العاقي ١٦ : ٣٣٠٠

مصطفى الخُزومي (كان ميا نبل ١٣٢٦ ٥)

مصطفی الهزومي : فاضل . من آثاره : هدیة المقل طبعت ببیروت سنة ۱۹۰۸ م .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

مصطفى المسلمة في (القرن الحادي مشرالهجري ) مصطفى المدني . لغوي التمان السابر الملسي . من آثاره : المعرب والدخيل في اللغة . (ط) البندادي : ايضاح المكنون ٢: ١٢٥ ، فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ٣٩

مصطفي الميخاليجي (١٧٥٠ - ١٧٠٠ م)
مصطفي الميخاليجي (١٨٣٠ - ١٨٨٧)
مصطفى بن مصطفى الرومي ، الحنفي ،
الصارياري (١) ، الميخاليجي ، عالم مشادك في بعض العلوم ، توفي بمحلة أبي أيوب الأنصاري في ربيع الأول ، من تصانيفه :
عدة الأحكام في أوكان الاسلام ، مبدأ الحساب لمبتدي الطلاب ، خير الأمور في زيارة القبور ، زبدة البيات ، وشرح شواهد الكافة المجامي .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية (ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٥٠٩

(١) نسبة لفرية تابعة ليخاليج التابعة لولاية اهرة .

مصطفى السّفطي (١٩٢١ - ١٩٠١) مصطفى السّفطي بن مصطفى بن علي بن أحمد سلبي الفاكهاني ، السفطي (١) . عالم سلبي الفاكهاني ، السفطي (١) . عالم ولد بالقاهرة حوالى سنة ١٢٥٠ هـ، وتعلم في الأزهر ، ودر س في بعض المداوس في الأزهر ، وتوفي بالقاهرة في ٢١ رمضان من آثاره ، قرة الطرف في الصرف ، منحة الوهاب في قواعد الاعراب ، عنوان النجابة في قواعد الاعراب ، عنوان النجابة في قواعد الكتابة ، رسالة في العروض ، القوافي ، ومحاسن الأعمال .

(ط) احمد تيمور: تراجم اعيان الفرن الثالث عصر ٩٨ ــ ١٠٢ ، فنديك : اكتفاه الفنوع ٢٠٤ ، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٦٤

مصطفی تُمتاز (کان میا ۱۳۲۸)

مصطفی متاز . شاعر . من آثاره : دیوان شعر .

(ك) فهرس دار الكتب المصرية ٣ : ١٤٩

Brockelmann :s, III : 84

(١) نسبة الى سفط القطايا بمسر .

مصطفى السَّفْطي ( ١٠٠٠ - ١٠٢٧ • ) مصطفى ضحكي ( ١٠١٠ - ١٠١٠ ) (٢)

مصطفى بن ميرزا بن محمد بن ياددم السيروزي ، الرومي ، الحنفي ، الشهير بضحكي ، فقيه . ولي قضاء القسطنطينية مرات ، وتوفي بها . من آثاره : جامع مسائل العيوب ، مطلوب الفقهاء ومرغوب النبهاء ، ولوازم القضاء والحكام في اصلاح أمور الأنام على مذهب أبي حنيفة .

(ط) الحجي: خلاصة الأثر ٤: ٣٩٦ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٧٢١ ، البغدادي: هدية العارفين ٤٤١ ، ٤٥٤ ، البغدادي: المضاح المكنون ٤٤١ ، ٤٤١ ، فهرست الحديوية ٣: ١٤٧ ، الزركلي: الأعلام ٨: ١٤٣ ، اسعد طلس: الكثاف ٢٠

Brockelmann: s, Il: 647

مصطفی کَصْر (کان مباً تبل ۱۳۱۹ ۵)

مصطفى نصر ، رياضي ، در"س بمدرسة الحقوق المصرية ، له الأسلوب المتواتر في مسك الدفاتر طبع بالقاهرة سنة ١٣١٦ هـ ، (ط) المكتبة البلدية : فهرس الرياضيات ٣

(۲) الهدية ۲: ٤٤١، وفي ۲: ٤٠٤: مصطفى بن كحد السيروزي المتوفى ١٢٠٥ هـ له لوازم الفضاة والحسكام في اصلاح امور الاتام . وفي آخر كتاب لوازم الفضاة المخطوط بدار الكتب الظاهرية: كتبها جلمها سنة ١٠٨٥هـ.

مصطفی نعبت بن محد امین العباسی .

مصطعي تعبت بي حمد أدين العباسي . من ضباط الجيش . تلقى علومه العسكرية في المدرسة الاركان التركيتين بالقسطنطينية ، وتدرج في رتب الجيش العثاني حتى بلغ رتبة قائد فيلق ، ثم النحق بالجيش العربي النيصلي برتبته ، ثم رقي الى رتبة قائد فرقة ، وعين حاكماً عسكرياً ، فرئيسالمجلس الشورى العسكري، فديراً لدرك فيدياً للاشغال العامة مجلب ، فيديراً لدرك الاتحاد السوري ، فعضواً في مجلس الشورى بالدولة السورية . من آثاره : قلب جزيرة العرب ، والمواقع الجنبية وتأثيرها في الحروب .

(ط) من هو ۲۷۸

مصطفى الآصيل (١٨١١ - ١٢٧٩)

مصطفى بن هاشم الأصبل . عالم ، ادبب ، ناظم . توفي في صفر . من آثاره : نظم المعراج ، ومولد النبي عليه .

(ط) راغب الطباخ: اعلام النبلا.٧ : ٢٢٤\_

مصطفى النَّقْشَبَنْدي (٠٠٠ - ١٧٩٠ م)

مصطفى وحي القسطنطيني ، النقشبندي . صوفي ، من اهل الطرق. تنلمذ لخو اجه حسام، وتوفي بالمدينة المنورة . من آثاره : الدرة العزيزية ، وهز الذاكرين .

(ط) البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢٠٠

مصطفى الوفائي ( .٠٠ - ١٢٠٣ م) مصطفى الوفائي ( ابو الاتقان ) فلكي . من آثاره : جداول اسماء الكواكب ومطالع توسطها وبعدها وجهانها وقدرها وطولها وعرضها وجهة العرض لاول سنة

(ط) فهرست الخديوية ه : ٢٤٠

مصطفی التّل ( ۱۳۱۷ (۱۱) - ۱۳۲۸ ) مصطفی التّل ( ۱۸۹۹ – ۱۹۹۹)

مصطفى وهبي التل . أديب ، شاعر ، حقوقي . ولد في مدينة اربد شمال شرقي الاردن ، وتلقى تعليمه الابتدائي في مدرسة بلدته ، ثم سافر إلى دمشق ، والشحق بالمدرسة السلطانية ، ثم بالمدرسة السلطانية

<sup>(</sup>١) وفي اعلام الادب للجندي : ١٨٩٦ م .

بجلب ، وعين معلمًا في اسكيشهر ، فعلمًا للغة العربية في مدرسة اربد الحكوسية، فحاكمًا اداريًا لبلدة وادي السير ، ثم نفي ، واطلق سراحه ، وعين حاكمًا ادارياً للدتي الشوبك ووادي موسى ، ثم عزل ، وعين معلماً في مدرسة عمان ، ثم فصل ، ونال اجازة الحقوق ، واشتغل بالهاماة ، ثم اعتقل وأفرج عنه ، وعين رئيساً للكتاب في محكمة اربد ، فأموراً للاجراء بعمان ، فمساعداً للنائب العام بها فأمينا ثانيا للأمير عبد الله بن الحسين ، فكبيرأ للمنتشين بوزارة المعارف الاردنية ثم عاد الى مزاولة المخاماة، وعين متصرفًا للواء البلقاء ، واخيراً انقطع الى المحاماة ، وشارك في الحركة الوطنية ، وتوفي في ٧٤ ايار . من آثاره : ديوان شعر ؟ ومسرحية سدوم .

(ط) ناصر الدين الأسد: محاضرات في الاتجامات الادية الحديثة في فلسطين والاردن ١٤٦ ـ ه ١ ، ادهم الجندي : أعلام الادب والفن ١ : **445 . 444** 

مصطفى البارودي (كان حاً نبل ١٣١٥ ه) مصطفى وهبب بن ابراهيم البادودي | (١) وفي رواية : الوديني

فاضل . له خلاصة البهجة في سيرة صادق اللهجة طبعت بمصر سنة ١٣١٥ ٥٠

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية (ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥ : ١٦٨،

مصطفى الويديني (كان حاً قبل ١٣٩٧ه) مصطفى الويديني (١) . فاضل . له

تقرير المرآة طبع بالآستانة سنة ١٢٩٧ ه. (ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٩٢٦

مصطفى الأسير (كان حياً ١٣٠٩ م) ( . 1491 مصطفى بن يوسف الأسير الحسني .

فاضل . من آثاره : هديةِ الاخوان في تفسير ما ابهم على العامة من الفاظ القرآن.

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) فنديك : اكتفاء القنوع ٤٧٤ ، فهرست الحديوية ١ : ٢٢٢

مصطفی خُواجه ( ۰۰۰ – ۸۹۳ م) مصطفى بن يوسف بن صالح البرسوي الحنفي ، المعروف مجواجه زاده . عالم ، حكيم . قرأ على ابن قاضي ايائلوغ الاصلين

والمعاني والبيان وعلى خضر بك بن جلال علوماً كثيرة ، ثم جعله السلطان محمد بن مراد معلماً لنفسه ، وعينه قاضياً للعسكر ووهبه تدريس سلطانية بوسة وعين له كل يوم خسين درهما ، ومدرسة السلطان محمد بالقسطنطينية ، وولي قضاء مدينة ادرنة وافتاء مدينة القسطنطينية وقضاء ازنيق وتدريسها ، وتوفي بمدينة بووسة . من وتدريسها ، وتوفي بمدينة بووسة . من النقيح للتقتازاني في الاصول ، حاشية على شرح المرافف للايجي لم تكمل ، كتاب شرح المرافف للايجي لم تكمل ، كتاب في المحاكمة بين تهافت الغزالي والحكماء ، حاشية على شرح هداية الحكمة ، وشرح حاشية على شرح هداية الحكمة ، وشرح المدري في التصريف .

(ط) ابن العاد: شفرات الذهب ٧:٥٠٠، ٥٥٠ ، طاش كبري: الشقائق النعانية ١: ١٠٠٠ ، الشوكاني: البدر الطالع ٧: ٣٠٦ – ٣٠٠ ، اللكنوي: الفوائد البهية ٢١٤، ٢٠٠ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٩٧ ، ٢٠٢٩ ، ٢٠٢٩ ، ٢٠٢٩ ، ٢٠٢٩ ، ٢٠٢٩ ، ٢٠٢٩ ، ٢٠٢٩

Brockelmann; s, 11:322

مصطفی الموشتاري ( ۱۰۶۱ – ۱۰۱۹ ه) مصطفی بن بوسف بن مراد الایوبی ،

الموستاري ، البوسنوي ، الرومي ، الحنفي فقيه ، اصولي ، منطقي ، بياني ، فرضي مشارك في غير ذلك . تعلم في القسطنطينية وتولى الافتاء في موستار الى ان توفي . من تصانيفه : حاشية على شرح الفناري على ايساغوجي في المنطق ، مفتاح الحصول على مرآة الاصول لمنلا خسرو في اصول على مرآة الاصول لمنلا خسرو في اصول الفقه ، تعليقة على شرح مختصر المحاني المغتازاني ، شرح لب الفرائض ، ونفائس المجالس في الوعظ والارشاد .

( خ ) فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) المرادي: سلك الدرر ؛ : ۲۱۸ ، ۲۱۹ ، ۲۱۹ ، البغدادي: هدية العارفين ۲: ۴۶۳ ، کتبخانه ولي الدين ۲: ۲۲۱ ، الزركلي : الأعلام ۸: ۱:۸ ، البغدادي : ايضاح المكنون ۱ : ۲۲۹ ، ۲۲۲ ،

مَصْعب الزُّ بَيْرِي ( ١٥٦ - ٢٣٦ م) مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير العوام الزبيري المدني ( ابو عبد الله ) اديب ، محدث ، شاعر ، نسابة . سكن بغداد ، ونوفي ليومين خلوا من شوال وهو ابن غانين (١)

<sup>(</sup>١) تهذيب التهذيب وعيونالتواريخ . وفي فهرست ابن النديم : توفي ٣٣٣ وله ٢٦ سنة .

من آثاره : جزء فيه ثاريخ وفاة الشيوخ الذين أدر كهم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البغوي ، كتاب النسب الكبير ، ونسب قريش.

(خ) الصفدي: الوافي ٣٤: ١٧٤ > فهرس المجاميع بالظاهرية ، ابن شاكر الكتبي: عيون التواريخ ٦: ١/١٢٢ ، ١/١٢٣

(ط) ابن الندم : الفهرست ۱ : ۱۱۰ ، ابن

حجر: تهذيب التهذيب ١٦٢: ١٦٢ – ١٦٤

Brockelmann : s, I : 212

(م) عز الدين التنوخي: مجلة الحجم العلمي العربي ٢٩: ٩٣ - ٦٠٣

مَصْعَبِ الْعَبْدري ( ٢٣٤ - ٥٠٠ م )

مصعب بن محمد بن ابي الفرات بن مصعب بن زرارة القرشي ، العبدري ( ابو العرب ) اديب ، شاعر ، من أهل صقلية . دخل الاندلس ، وقدم اشبيلية على المعتبد محمد بن عباد ، فعظى عنده وعند ماوك الاندلس في تردده عليهم ، ونوفي مصمب الكُوفي (كان حيا نبل ٢٤١ه) عبورقة . من آثاره : ديوان شعر .

> (خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١٧٤،١٧٣ (ط) ابن الابار : تكملة الصلة طبعة العطار ٧٠٣ ، الزركلي: الأعلام ٨ : ١٥١

مَصْعَبِ الْحُثْنِي ( ۱۱۶۰ – ۱۰۰ ه )

مصعب بن محمد بن مسعود بن عبد الله الجياني ، المالكي ، العروف بالخشني ، ومعرف ایضا بابن ابی رکب ( ابو ذر ) ادبب، نحوي ، لغوي ، شاعر ، مؤرخ فقيه . ولي خطابة اشبيلية مدة ، ثم قضاء جان ، واجاز له السلفي ، ثم تحول الى فاس ، وتوفي ُبها في شوال . من تصانيفه : الاملاء على سيرة ابن هشام ، شرح كتاب سيبويه في النحو ، شرح الايضاح ، شرح الجلل ، وله شعر .

( خ ) الذهبي: سير النبلاء ١٣ : ١٠٩ ، . ١١ ، الصفدي : الوافي ٢٤ : ١٧٠ ، ابن تقطة : الاستدراك ١:٩٠:

(ط) ابن الابار: تكملة الصلة طيعة العطار ٢ : ٧٠٠ \_ ٧٠٠ ، ابن العاد : شفرات الذهب ه : ١٤ ، السيوطي : بغية الوعاة ٣٩٢ ، اليافعي : مرآة الجنان ٤: •

مصعب بن المقدام الخثمين ، الكوفي ( ابو عبد الله ) محدث . قال احمد بن حنيل : رأىت له كتاباً فاذا هو كثير

الحُطأ ، ثم نظرت في حديثه فاذا احاديثه ـ متقاربة عن الثورى .

(ط) ابن حجر : تهذب التهذبب ١٠ : 177 / 177

### مُعالِم الدين اللاري ( . . . - ٩٧٩ م)

مصلح الدين اللاري . مفسر ، منطقي ، فلكي . ولد في اللار بين الهند والشير ، وتوفى وقد اناف عمره على ستين سنة . من آثاره: شرح تهذيب المنطق، التذكر من علم الميثة ، حاشية على شرح الطوالع للاصفهاني ، حاشية على شرح أأولى جلال للتهذيب ، وحاشية على تفسير البيضاوي . (ط) ابن لالي: العقد المنظوم ٢ : ٣٩٣ ـ

مُطَرِّف النَّسَّاني ( ٠٠٠ - ٢٠٦ ه) (١)

£ . 1

مطرف بن عيسى بن لبيب بن عمد ابن مطرف الغساني، الالبيري ، ثم الغرناطي ( ابو القاسم ) نحوي ، لغوي ، راوية للشعر ، حافظ للأخبار والانساب . سكن

(١) وفي رواية : ٣٥٧ هـ . وفي الصلة : ٣٧٧هـ | (٣) وفي الاعلام للزركلي : ١٣٢٧ هـ .

غرناطة ، وولي احكام القضاء ، ثم عزل عنها ، ونوفى بقرطبة ، وحمل الى البيرة ودفن بغرناطة (٢) . من آثاره : كتاب في فقهاء البيرة ، كتاب في شعراء البيرة وكتاب في انساب العرب النازلين بالبيرة واخبارهم .

(ط) ابن الفرضي : تاريخ العلماء والرواة بالاندلس ٢ : ١٣٦ ، ابن يشكوال : الصلة طبعة العطار ٣٩٠ ، السيوطي : بنية الوعاة ٣٩٢

مُطلَق عبدالخالق (۱۹۲۰ - ۱۹۳۰) مُطلَق عبدالخالق (۱۹۱۰ - ۱۹۳۰)

مطلق عبد الخالق . اديب ، شاعر صحافي . ولد بالناصرية من مدن فلسطين وتلقى علومه الابتدائية بالناصرة ، ثم أنهى دروسه في كلية روضة المعارف ، ثم دأب على مطالعة الكتب الادبية من عربية وفرنجية ، واصدر بحيفا مجلة كشفية سماها كشافة الصعراء، واشتغل محرراً في جريدة اليرموك الفلسطينية ، وعمل بعدها مديراً لاحدى المدارس الوطنية في حيفا ، فمشرفاً على تحرير جريدة النفير ، فموظفاً في المصرف العربي والمؤتمر الاقتصادي ، فأمين سر

<sup>(</sup>٢) وفي الصلة : توفي بالبيرة .

لجريدة السراط المستلم ، فمحرراً في حريدة الدفاع الفلسطينية ، فوكيلا الصحف العربية بجيفا ، وتوفي في حيفا بجادث سيارة في به تشرين الثاني ، ودفن بالناصرة . من آثاره : ديوان شعر دعي بالرحيل ، وضجعة الموت .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) صبحي عبد الخيالتي : مقدمة الرحيل وآراء الصحف والأدباء والشعراء في مطلق المنشورة في آخر الدبوان ، ادهم الجندي : اعلام الادب والفن ١ : ٣٨٧ ، الزركلي: الأعلام ١٥٧ ، ١٥٧ ، الركلي: الأعلام

المطهر الضَّنعاني (١٩٣٧ - ١٧٩٧ م)

الطهر بن اسماعيل بن مجيى بن الحسين ابن القاسم بن مجمد الحسني ، الصنعاني . الديب ، شاعر ، مؤرخ ، ولد بصنعاء في رمضان و قيل وبها نشأ ، ونوفي بصنعاء في رمضان و قيل في شعبان ، من تصانيفه : البسير المعجل والعقد المكلل في نصائح الخلفاء والموك ثم الأمثل فالأمثل ، والمناقب العلية في مناقب امير المؤمنين وعترته الزكية .

(خ) فهرس مخطوطات التصوف بالظاهرية (ط) زبارة: نيل الوطر ۲: ۳۰۸ـ۳۰۸

الْمَالِينَ ( . ٠ - ١٩٠٠ م) الْمَالِينَ ( . ٠ - ١١٩٥ م)

المطهو بن الحسين بن سعد بن علي اليزدي ، الحنفي ( ابو سعد ) فقيه ، من القضاة ، تولى قضاء القضاة ، وتوفي بقوص ، من مؤلفاته : شرح مختصر القدوري في مجلدين وسماه اللباب ، شرح الجامع الصغير لحمد بن الحسن الشيباني في مجلدين وسماه النهذيب وكلاهما في فروع الفقه الحنفي ، الشديب وكلاهما في فروع الفقه الحنفي ، تلخيص مشكل الآثار للطحاوي ، الفتاوي ، تلخيص مشكل الآثار للطحاوي ، الفتاوي ،

(ط) ابن قطاوبنا: تاج التراجم ٥٧ ، حاجي خليفة: كفف الظنون ٥٦٧ ، ١٦٣٧ ، ١٦٣٧، ١٩٨٠ ، الفرشي: الجواهم المضية ٢ : ١٧٥ ، اللكنوي: الفوائد الهية ٢٠٥

مطهر الَّقُدِسي ( ۰۰۰ ـ ۲۰۰۹)

مطهر بن طاهر المقدسي . مؤرخ . مِن آثاره : البدء والتاريخ في سنة اجزاء .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهمية (ط) الزركلي: الأعلام ٨: ٩٠٩

ا اور سي ۱۰۰۰ مرر سي Brockelmann : s, I : 222

المطهر ذو القَحْرِين ( القرن الحامس الهبري ) المطهر ذو القَحْرِين ( القرن الحادي عمر الميلادي ) المطهر بن على بن محمد الحسيني ،

الديباجي ، النقيب ، الرئيس ( المرتضى ذو للفخرين ، ابو الحسن ) عالم ، خطيب . له خطب ، ورسائل .

(خ) آغا بزرك: اعلام الثيعة عن حسين علي محفوظ

الْمَامَّر الضَّدي (٠٠٠ - ١٠٣٩ م)(١)

المطهر بن علي بن محمد بن علي بن حسن بن أبراهيم الضدي ، الياني ، الزيدي مفسر ، فقيه ، نحوي ، من آثاره : الفرات النهير في تفسير الكتاب المنير ، شرح الازهار في فروع الفقه الزيدي ، مختصر ضياء الحلوم في اللغة ، المنقح في شرح الحبيصي للكافية في النحو ، وله شعر .

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١١ ، البندادي: هدية العارفين ٢: ٣٦١ ، البندادي: ايضاح المكنون ٢: ١٨١

المظهر العَّنْعاني ( . . . - ١٢٥٨ م) المظهر العَّنْعاني ( . . . - ١٤٥٨ م) المطهر بن كثير الجمل ، الصنعاني . فاضل مشارك في انواع من العلوم .

(١) البدر الطالع . وفي هدية المارفين : ١٠٤٨ ه. وفي الايضاح : ١٠٤٩ ه.

توني بصنعاء في المحرم . من تصانيفه : المعراج في الاصول ، وتتمة كتاب جامع الخلاف .

(ط) زبارة: ملحق البدر الطالع ٢١٢

المطامر ألجر موزي ( ١٠٠٧ - ١٠٠٧ م)
المطامر ألجر موزي ( ١٠٥٠ - ١٦٦٧ م)
المطهر بن محمد بن احمد بن عبد الله
ابن محمد بن المنتصر الجرموزي (٢) ، الحسني
( ابو علي ) مؤرخ يماني ، توفي بعهيمة
وهو عامل بها ، من تصانيفه : الجوهرة
المنيرة في تاريخ دولة المؤيد بالله الزيدي (٣)
والنبذة في اخبار المنصور بالله القاسم بن محمد
البندادي : هدية العارفين ٢ : ٣٦٣ ، ويدان :
اريخ آداب اللهة العربية ٣ : ٣٦٣ ، البعدادي :

Ahlwardt: "Verzeichniss der arabischen handschriften IX:251, 252, Brockelmann: g, II: 402, s, II: 551

المطهر الصَّهُدي ( ۷۰۰ – ۷۲۸ ه ) المطهر الصَّهُدي ( ۱۳۰۱ – ۱۳۴۷ م )

(۲) نسبة الى هجرة بني جرموز وهي قرية
 كبيرة باليمن .

(٣) الاعلام الزركلي. وفي هدية العارفين: الجوهمة
 المضية في تاريخ الحلافة المؤيدية .

بحيى تركيل اليهني ، الصعدي (١) . فقيه ، اصولي ، نحوي ، ناظم ، مفسر ، محدث ولد قبل سنة ، ١٥ هـ ، وتوفي بمدينة صعدة ، من آثاره : رسالة الى احمد بن ابي الفتح اورد فيها في كل فن عشر مسائل ، ديوان شعر ، وعيون السعادة .

(ط) زبارة: ملحق البدرااطالم ٢١٣،٢١٢

المطهر بن محمد (٥٠٠ - ٨٧١ - ١)

المطهر بن محمد بن سليان بن يحيى بن الحسين بن حمزة الحسني ، العلوي ، الزيدي المقب بالمتوكل . فاضل . من آثاره : انقضاء الوطر في مدح سيد البشر .

(ط) البندادي: هدية المارفين ٢: ٣٦٣ (ط) rockelmann: g, II: 180, 181

المطهر بن محمد (كان ميا ١١٧٨ م)

المطهر بن محمد بن المطهر . فقيه زيدي من آثاره : الروض النسيم .

Brockelmann: s, II: 561 (4)

المطهر بن يحيى ( ٠٠٠ - ١٩٧٠ م ) (٢) المطهر بن يحيى بن الرتضى بن القاسم

(١) نسبة الى صعدة من بلاد اليمن .

(٢) وفي المدية : ٢٧٧ م .

من أغة الزيدية في اليمن . قام بالدعوة سنة ٢٧٦ ه ، وتلقب بالمنوكل ، وكانت بينه وبين بعض معاصريه معارك ، وتوفي ودفن في ذروان حجة شمالي صنعاء ، من آثاره : درة الغواص في احكام الحواص ، الرسالة المزلزلة لاعضاد المعتزلة ، المسائل الناجية ، والكواكب الدرية . المسائل الناجية ، والكواكب الدرية . (ط) الزركلي : الاعلام ٨ : ١٦١ ، المعدادي : هدية العارفين ٢ : ٢٦ ،

مُطيع بن إياس ( . . . - ١٦٦ م)
مطيع بن اياس الكناني ( ابو سلم )
شاءر ، من مخضرمي الدولتين الأموية
والعباسية ، ولد ، ونشأ بالكوفة ، ومدح
الوليد بن يزيد ونادمه في العصر الاموي
وانقطع في الدولة العباسية الى جعفر بن
المصور ، وكان صديقاً لحماد عجرد الشاعر
وحماد الراوية ، واقام ببغداد زمناً ،
وولاء المهدي العبامي الصدقات بالبصرة ،
فتوفي فيها . له شعر بئة ورقة .

ألمطيع بن السَّعيد (٠٠٠ - ١٧٩٥ م)

المطيع بن السعيد العباسي . من القضاة ، فاضل في علم الاسماء والأوفاق . ولي القضاء بمراكش . من آثاره : شرح قصيدة السبتي في علم الاسماء .

(ط) الغبربني: السعادة الابدية ١٤٤، ١٤٤

الْلطَّةُ لَوْ الْمَيْلانِي (١١٤٥ - ٢٢٣ م)

المظفر بن ابراهيم بن جماعة بن علي بن الممي بن احمد بن ناهض بن عبد الرزاق الهيلاني ، الحنبلي ، المصري ، الضري ، الضري ، المنبلي ، الموري ، الضري ، فوي ، عووضي ، محدث . ولد بحسر المنس ليال بقين من جمادى الآخرة ، وسمع الحديث من ابي الغامم بن ،البستي وابن الصابوني وابي طاهر السلفي والبوصيوي وغيرهم ، ولقي جماعة من الادباء ، ومدح جماعة كثيرة من الملوك والشعراء والوزراء وغيرهم ، وتوفي بحسر في الهوم . من وغيرهم ، وتوفي بحسر في الهوم . من آثاره : ديوان شعر ، ورسالة في العروض .

(طُ) ابن خلکان : وفیات الاعیان ۲ : ۱۲۸ ـ ۱۳۰ ، یاقوت : معجم الادباء ۱۹ :

( خ ) ابن رجب : ذيل طبقات الحنابلة ٢٩٢

۱۶۸ ـ ۱۰۱ ، اليافعي : مرآة الجنان ؛ : ه ـ ٦ ، ابن العاد : شذرات الذهب ه : ١١٠ ـ ٢٠٠ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٨٧٧

مُظَفِّرُ الدِّمَشْقِي (٠٠٠ - ١٩٥٩)

المظفر بن احمد بن ابراهيم الدمشقي ، ويعرف بابن برهام أو برهان ( ابو الفتح ) مقرىء ، من الصنفين بدمشق .

(ط) ابن الجزري : طبقات الفراء ٣٠٠٠،

المظفر المشري (٠٠٠ - ٣٣٣ م)

المظفر بن احمد بن جمدات المصري ( ابو غانم ) مقرى، ، نحوي ، توفي لاربع بقين من ربيع الأول ، من آثاره : كتاب في اختلاف السبعة .

(ط) ابن الجزري : طبقات القراء ٢ : ٣٠١

المظفر العَبَّادي ( ۱۹۹ – ۱۹۹۰ م)

المظفر بن اردشير بن ابي مدمور المروزي ، المعروف بالمبادي (١)

<sup>(</sup>١) نسبة الى قرية بمرو .

( ابو منصور ) توفي ببغداد . له وسالة في اباحة الحر .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ٢: ٣٣٤

للظفر الإشفر اري (كان حبا ببل ١٠٥٠ م) للظفر الإشفر اري (١١٢١ م) المظفر بن اسماعيل الاسفر اري (١) بر ابو حاتم ) حكيم ، رياضي . نشأ عدينة اسفر ار ، واشتغل بالعلوم الرياضية وكان معاصراً له والخيام . له تصانيف كليرة في الرياضيات والآثار العلوية ، منها : ارشاد ذوي العرفان الى صناعة القبان ، واختصار اصول اقليدس في المندسة .

(خ) فهرس مخطوطات الظاهربة (ط) البيهتي : تاريخ حكماء الاسلام ١٢٥، ٣٢١ ، طوقان : تراث العرب العلمي ٣٢١ Brockelmann : s, I : 856

المظفر التّبريزي ( ٥٠٨ - ٢٢١ - ٥)
المظفر التّبريزي ( ١٦٦٠ - ١٦٣٠ م)
التعريزي ، الشافعي ( أمين الدين ) فقيه ،
الحولي. تفقه ببغداد ، وافتى وناظر، ودر"س
وصمع ، وحدث ، ورحل الى شيراز ،

(١) نسبة الى اسفزار مدينة بين هماة وسجستان . [

وتوفي بها في ذي الحجة . من تصانيفه : مختصر المحصول لفخر الدين الرازي في اصول النقه وسماه التنقيح ، سمط المسائل الفقهة في ثلاث مجلدات ، ومختصر التبريزي في فروع الفقه الشافعي .

(خ) ابن عبد الهادي : كتاب في تراجم الرجال ١٨٤ ، عام ١٥٥١ ، ظاهرية ، الاسنوي : طبقات الثافعية ٥٥/١ ، الصفدي : الوافي ٢٤: ١٩٤ ، ١٩٥

(ط) السبكي: طبقات الشافعية • : ١٥٦ ، السيوطي : حسن المحاضرة ١ : ٢٣١ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٩٧٦ ، ٩٧٦ ، ١٦١٦،

Brockelmann: g, 1: 393

ا ُلمَظْفُرَ الْحَسَبُّنِي (العرن الرابع البجري ) الْمُظْفُرُ الْحَسَبُّنِي (العرن العاشر الميلادي )

المظفر بن جعفر الحسبني . فاضل . من آثاره : الرسالة الموضحة .

(خ) آغا بزرك : أعلام الشيعة عن حسين على محفوظ

المظفر الفاريي ( . . . - ٤٩٠ م) المظفر الفاريي ( . . . - ٢٠٩٧ م) المظفر بن الحسين بن ابراهم الفارسي ( ابر منصور ) فقيه ، عارف بالحديث

بعد سنة ، وع ه .

(خ) ابن عبد الهادي : كتاب في التراجم ٨٠/١) عام ١٥٥١ ، ظاهر نه

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٤٠٧

الْلَطَفُرُ الْبَعْلَبَكِي (كَانَ حَبًّا مَهُ مَا مَا ٢٠١٧م)

المظفر بن عبد الرحمن بن ابراهيم البعابكي ، الدمشقي ( بدر الدين ) حكيم طبيب . نشأ بدمشق ، واشتغل فيها بصناعة الطب ، وخدم في بيارستان الرقة ، ثم عاد الى دمشق ، فولاء الملك الجواد رئاسة جميع الاطباء والكحالبن والجراحين وتوفي بدمشق . من تصانيفه : مقالة في مزاج الرقة واهويتها واحوال طبائعها ، مغرج النفس في الادوية والاشياء القلبية على اختلافها ، والملح في الطب .

(خ) الصغدي : الوافي ٢٤ : ١٨٥ \_ 19.

(ط) ابن أبي اصيبعة : عيون الانباء ٢ : ۲۰۹ ـ ۲٦٠ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ۱۷۲۳ ، ۱۷۷۳ ، ۱۷۸۳ ، الزركلي : | Vaka A: サアノ \_ キアノ

وطرقه . صنف وسمع وحدث وتوفي الْلظَهْرُ الْلقَتَرَحِ (٢٩٠ – ٢١٢ هـ)

المظفر بن عبد الله بن على بن الحسين المصري ، الشافعي ، المعروف بالمقترح ( تقي الدين ، ابو الفتح ) فقيه ، اصولي متكلم . نفقه بالاسكندرية ، وولي التدريس بها في مدرسة السلفي ، وسمع وحدث ودر س ، وتخرج به خلق ، ثم اقام بجامع مصر يقرىء الى ان توفي في شعبان . له تصانیف فی الفقه والاصول والخلاف، منها: شرح المقترح في المصطلح.

(خ) الصفدي : الوافي ٢٤ : ٧٠٠ ، ابن عبد الهادي : كتاب في التراجم ١/٨٣ ، عام ١٥٥١ ، ظاهرية

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٥: ١٥٦ ، السيوطي : حسن المحاضرة ١ : ٢٣٠ حاجي خليفة : كشف الظنون ۱۷۱۱ ، ۱۷۹۳ ، الزركلي : الأعلام ٨ : ١٦٤

المظفر أَحَمُداني (القرن الحامس الهجري) (القرن الحام الميلادي) المظفر بن على بن الحسين الحداني ( أبو الفرج ) فاضل . من آثاره : الغبة ، السنة الظاهر في الاخبار ، المنهاج ، والغرائض. (خ) آغا بزرك : اعلام الشيعة عن حسين على محفوظ (ط) عباس قمي : فوائد الرضوية ٦٦٦

اللظَّفَرُ الْحَمْصِي ( ٢٠٠٠ - ١٢١ م )

المظفر بن على بن ناصر القوشي ، الحمي (كال الدين ، ابو منصور ) طبيب اديب . اشتغل بصناعة الطب والادب، وكان محبأ للنجارة راكثر معيشته منها ، وكان له دكان في الخواصين بدمشق ، وبقي سنين يتودد الى البيارستان الكبير الذي انشأه نور الدين بن زنكي ويعالج المرضى فيه احتساباً ، ثم الزم بتقرير مرتب له، وتوفي بدمشتي . من تصانيغه : مقالة في الباء ، شرح بعض كتاب العلل والاعراض لجالينوس ، الرسالة الكاملة في الادوية المسهلة ، مختصر كتاب الحاوي للوازي لم يتم ، ومختصر كتاب المماثل لحنين بن اسماق .

(خ) الصفدي: الوافي ٢٤: ١٩٨ ، ١٩٨ |

(ط) ابن ابي اصبيعة : عيون الأنباء ٢ : [ ٧٠١ ، حاجي خليفة : كثف الطنون ١٧٨٣ ، الزركلي: الاعلام ٨ : ١٦٤ ، ١٦٠

المقافرين أفضل ( ١١٨٨ - ٢٠٦٠)

العلوى ، الحسنى ، الموصلي ( أبو على ، ابن حاجب الدار ) فاضل . ولد بالموصل ونشأ بها ، وقدم بغداد ، وقرأ بها الادب ونوفي حوالى سنة ٢٥٦ ه. من آثاره : نضرة الاغريض في نصرة القريض ، وصرف المرة عن الشيخ العري .

( خ ) الصفدي: الوافي ٢٤ : ١٩٦ ، آغا بزرك : اعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٩٥٩ حميديه كتبخانه ٦٥

Brockelmann: g, 1: 282, s, 1: 496

الْطَفُر الْخُراساني (٠٠٠ - ٢٦٧ م)

المظفر من محد من احمد الخراساني ، البلخي ، الوراق ( ابر الجيش ) محدث ، عارف بالاخبار ، متكلم ، شاعر ، اخذ عنه الشبخ الفيد . من آثاره : كتاب المثالب ، نفض كتاب العثانية الجاحظ ، الاعراض والنكت في الامامة ، الردعلي من جوز على القديم البطلان ، وكتاب الارزاق.

(ط) الطوسي : الفهرست١٦٩ ، ابن الندم : المظفر بن الفضل بن يجيي بن عبد الله | الهرست ١ : ١٧٨ ، عمد مله نجف: اتفان المال

في احوال الرجال ٣٣٦ ، البندادي: هدية العارفين ٢ : ٤٦٣ ، آغا بزرك : مصفى القال ٤٦٠ ، ابو علي : منتهى القال ٣٠٢

الْمُظَفِّرُ الْمُمْرِي ( . . . - ۲۸۸ م )

المظفر بن محمد بن المظفر بن زوزبهان يظهر له شيء ابن طاهر العمري العدوي (صدر الدين عمر طويل والمعالي ) شاعر مشارك في بعض العلوم (ط) ابن عور النكات في شرح المقامات المحريري والمناخل وزينة المحافل ، منتقد الاخبار ومعتقد الاخبار في شرح احاديث المقال ، منهاج الريدين في سلوك المعتار ، منهاج الريدين في سلوك العافى بن طريقة المتقين ، وتبصير الملوك والسلاطين في التعدير من اعوان الشياطين .

(خ) الصفدي: الوافي ۲۶: ۱۹۸ ــ

(ط) الشيرازي : شد الازار ١٩٠\_١٩٦ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٧٩١

المظفر الطُّوسي (كان حياحوال ٢٠٦ ه) .

المظفر بن محمد بن المظفر الطوسي ( شرف الدين ) رياضي . له تصانيف في الحير والمقابلة والهندسة .

(ط) طوقان : تراث العرب العلمي ٣٠٦ Brockelmann : g, 1 : 472, s, 1 : 858, 859

مُعَادُ الْطُرَّاءِ ( . . . - ۱۸۷ م)(۱)

معاذ بن مسلم الهراء الكوني ( ابو مسلم) غوي ، شاعر . صنف في النحو كثيراً ولم يظهر له شيء من التصانيف ، وتوفي عن عر طويل .

(ط) ابن خلكان : وفيات الأعيان ١٣٠ ــ ١٣٠ ما ١٣٠ ، ١٣٢ ، السيوطي : بنية الوعاة ٣٩٣ ، ٣٩٤

المُعَافى المُوْسِلِي ( ٥٠١ - ٦٣٠ ه )
المعافى المُوْسِلِي ( ١١٥٦ - ١٢٣٣ م)
المعافى بن اسماعيل بن الحسين الموصلي
ويعرف ايضا بابن الحدوس ( ابو محمد)
فقيه ، مفسر ، محدث ، اديب . ولد
بالمرصل ، وتفقه بها على ابن مهاجر ، ثم
على القاضي الفخر السهروردي ، ثم على
العاد بن يونس ، وسمع الحديث وافتى
وناظر ، وتوفي بالموصل في شعبان أو في
وناظر ، وتوفي بالموصل في شعبان أو في
رمضان . من تصانيفه ، نهاية البيان في
تفسير القرآن في ست مجلدات ، أنس

<sup>(</sup>۱) وقبل: ۱۹۰ ه.

الاخبار في اخلاق الاخيار ، وااوجز في الذكر .

(خ) الاسنوي: طبقات الشافعية ١٠/١٠، قطعة من تاريخ الاسلام للذهبي ٦ ، عام ٤٦٢١، فاهرية ، فاهرية ، فاهرية ، فهرس الرجال ٢/٨٤، عام ١٥٥١، ظاهرية ، فهرس مخطوطات الظاهرية

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ١٥٦ ، ابن المهاد: شفرات الذهب ه: ١٤٣ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٩٨ ، ١٩٨ ، ١٩٨٧ ، ١٩٤٧ : فهرست الحديوية ١: ١٩٨٧ ، ١٩٤٧ ، فهرست الحديوية ١: ٢٠٠ ، ٢١٩ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: البغدادي: هدية العارفين ٢: المغدادي: هدية العارفين ٢: المغدادي: هدية العارفين ٢ المغدادي: هدية العارفين ٢ ، المغدادي: هدية العارفين ١ ، المغدادي: هدية العارفين ٢ ، المغدادي: هدية العارفين ١ ، المغدادي: هدية العارفين ١

### المُمَافِي بنَ طَوار (٣٠٠ - ٣٩٠ م)

المعافى بن زكريا بن يحيى بن هميد بن هاد بن داود النهرواني ، الجريوي (٢)، ويعرف بابن طراد ( ابو الغرج ) فقيه ، اصولي ، اديب ، نحوي ، لغوي ، اخباري ، شاعر ، مشارك في غير ذلك ولد لسبع خلون من رجب ، وسمع من

البغوي وطبقته ، وتفقه على مذهب محمد بن جرير الطبري ، ونصره ونوه به وحامى عنه وولي القضاء ببغداد ، وتوفي بالنهروان في ١٨ ذي الحبحة ، من تصانيغه : الجليس الصالح الكافي والانيس الناصح الشافي ، الحدود والعقود في اصول الفقه ، المحاضر والسجلات ، تفسير القرآن في ست مجلدات ، والمرشد في الفقه وشرحه .

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠ : ٢٨٣ ، الصفدي: الوافي ٢٤ : ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، فهرس المؤلفين بالظاهربة

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٣٠٠ السمعاني: الأنساب ١٧٥٠ ، ١٠ ١٢٠٠ ابن خلكان: ابن النديم: الفهرست ١: ٢٣٦٠ ، ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢: ١٣٦١ ، ١٣٦١ ، ابن الجوزي: المنتظم ٧: ٢١٣١ ، ١٣٢١ ، ياقوت: معجم الأدباء ١٩١٠ ، ١٠١ ، ياقوت: معجم الخفاظ ٣: ١٠١٠ - عنصر دول الاسلام الخفاظ ٣: ٢٠٠٠ ، ختصر دول الاسلام النجوم الزاهرة ٤: ٢٠١ ، ختصر دول الاسلام النبوري : نزهة الالبا ٣٠٠ ، ختصر دول الاسلام النباري : نزهة الالبا ٣٠٠ ، ابن العاد: شفرات الانباري : نزهة الالبا ٣٠٠ ، ابن العاد: شفرات الذهب ٣: ١٣٤ ، ١٠٠ ، السيوطي : بغية الوعاة في التاريخ ٩: ٧٠ ، السيوطي : بغية الوعاة في التاريخ ٩: ٧٠ ، السيوطي : بغية الوعاة في التاريخ ٩ : ٧٠ ، السيوطي : بغية الوعاة الطنون فهرست الحديوية ٤: ٢٢٤ ، آغازرك:

<sup>(</sup>١) نسبة لمحمد بن جرير الطبري .

النبريسة ٤ : ٢٠٦ ، الزركلي : الأعلام ٨ : ١٦٩ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٤٦٤ ، ٤٦٩

Ahlwardt .... Verzeichniss der arabischen handchriften VII: 314, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 605, 606

(م) ألبرتديتريش : مجلة المجمع الع**لمي** العربي ٣٩٤ - ٣٨٠ : ٣٠

## الْمَافِي آلموْصِلِي ( ٠٠٠ - ١٤٨ م )(١)

المعافى بن عمران بن نفيل بن جابر ابن جبلة بن عبيد بن لبيد الازدي ، الفهمي ، الموصلي ( ابو مسعود ) محدث ، فقيه ، اديب ، وحل في طلب العلم الى الآفاق ، وجالس العلماء ، ولزم صفيان الثوري وتأدب بآدابه وتنقه به واكثر عنه وعن غيره ، فصنف كتباً في السنن والزهد والأدب .

(ط) الخطيب البندادي : تاريخ بنداد ۱۳ : ۲۲۲ – ۲۳۰ ، ابن حجر : تهذيب التهذيب ۱۰ :

(۱) وفي رواية : ۱۸۵ هـ، وفي اخرى: ۱۸۵ه. وفي تهذيب التهذيب رواية انه توفي سنة ۲۰۶ هـ .

اُلْمَافِيٰ الْمُزَيْمِي (٥٠٠ - ٢٦٠ م)

المعافى بن هزيم الابيوردي ، الهزيمي ، الهزيمي ، ( ابو النصر ) اديب ، شاعر ، من أهل ابيورد ، وكان يكثر المقام ببخارا ، وكان يكثر المقام ببخارا ، وغدم فضلاء رؤسائها . من آثاره : عاسن الشعروأحاسن المحاسن ، وديوانشعر . (ط) الزركلي : الاعلام ٨ . ١٧٠٠

ابواَلمالي الاصفهاني ( ۱۲۲۷ - ۱۳۱۰ م)

ابوالمعالى بن ابواهيم الكلباسي ، الاصفهاني . فقي ، اصولي . ولد باصفهان . من تصانيفه : رسالة في الاستخارات ، البشارات في اصول الفقه ، وعدة رسائل في الصلاة والطهارة وغيرهما .

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٧٩

ابو الممالي عَزيزي ( .٠٠٠ - ١٩١ م )
ابو الممالي عزيزي ،الشافعي ،الاشعري،
من اهل جيلان. تولى القضاء . له مصنفات كثيرة .
(ط) ابن الأثير : الكامل في التاريخ . ١ :

مُعاوية بن حَكيم (كان عباقبل ٢٠٣ هـ)

معاوية بن حكيم بن معاوية بن عمار الدهني . فاضل من أصحاب علي بن موسى الرضا . له كتاب الطلاق ، كتاب الحيض ، وكتاب الغرائض .

(ط) الطوسي: الفهرست ١٦٥ : ١٦٦ ، النجاشي: كتاب الرجال ٢٩٣ ، ابو علي : منتهى المقال ٣٠٠ ، ميرزا محمد: منهج المقال ٣٣٠ ، ٣٣٦

## معاوية بن يَسَار (١٠٠ – ١٧٠ ما

معاوية بن عبيد الله بن يسار الاشعري بالولاء (ابو عبيد) من الوزراء . اصله من طبريه ، واشتغل بالحديث والادب ، واتصل بالمهدي العباسي قبل خلافته ، فكان كاتبه ووزيره ، ولما آلت الحلافة الى المهدي ، فوض اليه تدبير المملكة والدواوين ، واستسر على ذلك الى أن تولى الربيع بن يونس حجابة المهدي ، فأفسد ثقة المهدي به ، فعزله ، وتوفي ببغداد ، ودفن بقبرة فريش ، من الدرعة ودقائقه وقواعده .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨ : ١٧٤

معاوية بن عَمَّار ( . . . - ١٧٠ م ) معاوية بن عمار الدهني مولاهم ،الكوفي. فاضل . من آثاره : كتاب الحبج ، يوم وليلة ، والزكاة .

(ط) الطوسي : الفهرست ١٦٦ ، المامقائي : تنقيح المقال ٣ : ٢٢٤ ، ٢٢٠

مُعْتَمرِ بن سليان ( ١٠٦ - ١٨٧ م) معتبر بن سليان بن طرخان التيمي الدار ( ابو محمد ) محدث ، حافظ ، من أهل البصرة . انتقل اليها من اليمن ، وحدث عنه كثيرون منهم : احمد بن حنبل . من آثاره : كتاب في المفاذي .

(ط) الزركلي: الأعلام ١٧٩: ١٧٩ معتوق بن مَنِيع ( ٠٠٠ – ٦٠٦ مَ

معتوق بن منبع بن مواهب الخطيب البغدادي . ( ابو المواهب ) شاعر ، من آثاره : ديوان شعر .

(ط) ابن كثير: البداية ١٣: ٥٠

معد اَلْجَزَرِي (٠٠٠ – ٢٠٠ هـ)(۱) معد الْمَرْزِي (٢٠٠٠ – ١٣٠٢ م) معد بن نصر الله بن رجب بن أبي النتح

(۱) كشف الظنون . وفي تاريخ علماء بنداد: كان حياً ٢٧٦ .

ابن حسن بن اسماعيل الجزري ، البغدادي ، المعروف بابن الصقيل (١) ( ابو النـدى ، شمس الدين ) اديب ، من الوزراء . له القامات الزينية .

(خ) الصفدي: الوافي ۲۹: ۱۹: ۱۹: ۱۹ (ط) ابن رافع السلمي: تاريخ علمــــاء بغداد ۲۲۸ ، حاجي خليفة: كشف الظنون

Frockelmann: s, I: 199

# اُلمَدُلُ بِن غَيْلان (٢٠٠ - ٢٠٠ م)

المعذل بن غيلان بن الحيكم بن أعين العبدي ( ابو عمرو ) اديب ، شاعر ، من أهل الكوفة ، انتقل الى البصرة وسكنها وجرت بينه وبين سعيد بن مسعدة الاخفش مكاتبات بالاشعار، من آثاره : شعر بخمسين ورقة .

(ط) ابن النديم : الفهرست ۱ : ۱٦٥ ، الزركلي : الأعلام ٨ : ١٨٣

مَغروف الأَرْنَاؤُط(۱۸۹۳) - ۱۳۱۷ هـ) مَغروف الأَرْنَاؤُط(۱۸۹۳ - ۱۹۱۸ م)

معروف بن احمد الأرنأوط . كاتب قصمي ، صعاني . ولد ببيروت ، ونخرج

- (١) وفي الأعلام ٨ : ١٨١ : ابن الصقيل .
- (٢) الاعلام للزركلي . وفي مقالة ساي الدهان في المجلع : ١٨٩٢ م .

بإلكلمة العثانية الاسلامية ببيروت ، وترجم عن النرنسة كثراً من القصص الصغوة ، ونشر بعضها في صحف البلاغ والرأى العام والافبال البيروتية ، ولما وقعت الحرب العالمية الأولى ، چند المترجم بوتبة معاون ضابط ، ونقل الى القسطنطينية ، وانتقل الى دىشق فى اواخر ھذہ الحرب ؛ فأصدر جريدة الاستقلال العربي بالاشتراك مع عَبَّانَ قَامِمُ وَرَسُدِي مَلِحِسُ ، وَانشأ محلة اهبية بأسم العلم العربي ، ثم أصدر فيها جريدة فتى العرب ، وانتخب عضواً بالجمع العلمي العربي ، وتوفي بدمشق في ٣٠٠ كانون الثاني ، ودفن بمقبرة الباب الصغير من آثاره : سيد قريش في ثلاثة اجزاء ، عمر بن الخطاب في جزأين ، طارق بن زياد ، بو عبد الله الصغير آخر ملوك العرب في الاندلس، وفردوس المعري. ( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهم بة

- (ط) يوسف غانم: مشاهير الرجال ٣: ١٨٠ ـ ١٨٠ ، الزركلي: الأعلام ١٨٤: ٨ : ١٨٠ ، ٧: فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٧٠١ ، ٧: ١٨٤ ، سامي الكيالي: الادب المربي المعاصر في سورية ٩٨ ـ ١٠٠٠
- (م) الاحدس ٤ ، ع ١٤٢ ، ص ٨ ، علي الناصر : الحديث ٥ : ٢٣٧ ، ٣٣٣ ،

معروف الرصافي ( ١٩٢٠ (١) - ١٩٢٥) معروف بن عبدالغني الرصافي . اديب ، شاعر . اصله من عشيرة الجبارة في كركوك (٢) ، وولد ببغداد ، ونشأ بالرصافة ، وتلقى دروسه الابتدائية في المدرسة الرشدية العسكرية ، وتتلمذ لمحبود شكري الآلوسي في علوم العربية وغيرها زهاء عشر سنرات ، وعين معلماً في المدارس الابتدائية الرسمية ، فاستاداً الآداب العربية

في المدرسة الاعدادية الرسمية ببغداد ، ورحل الى القسطنطينية ، وعين معلماً للعربية في المدرسة الملكية ، وانتخب نائبًا عن المنتفق في الجلس النيابي العباني ، وهجا دعاة الاصلاح واللامركزية من العرب، وانتقل بعد الحرب العالمة الاولى الى دمشق ، ثم عين استاذاً في دار الملين بالقدس ، ثم عاد الى العراق ، وعين نائباً لرئيس لحنية الترجمة والتعريب بوزارة المعارف ، ثم اصدر جريدة الامل اليومية وعن مفتشاً في المعارف ، فمدرساً للعربية وآدابها في دار المامين ، فرئيساً للجنة الاصطلاحات العلمة ، وانتخب عضواً في مجلس النواب العراقي خمس مرأت مدة غَانية اعوام ، وانتخب عضورًا بالمجمع العلمي العربي بدمشق ، وزار مصر ، وقامت ثورة رشد عالى الكيلاني ببغداد في أواثل الحرب العالمية الثانية ، فنظم اناشيدها ، وكان من خطبائها ، وفشلت ، فعاش بعدها في شبه الزواء عن الناس الى ان توفى في الاعظمية ببغداد في آفار ، ودفن في المقبرة القائمة بالاعظمية بجوار جميل صدقي الزهاوي . من آثاره : ديوان الرصافي

<sup>(</sup>١) الدليل الرسمي العراقي والادب العصري . وفي الأعلام للزركلي : ١٢٩٤ ه .

 <sup>(</sup>۲) الأعلام للزركلي . وقال ماسينيون في معلمة
 الاسلام : ولد من اب كردي وام بدوية .

في جزأين ، دفع الهجنة في ارتفاع اللكنة ، نفح الطيب في الخطابة والخطيب ، دروس تاريخ آداب اللغة العربية القاها في دار المعلمين ببغداد ، وديوان الاناشيد المدرسية .

#### ( خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) مصطفى على : محاضرات عن معروف الرصافي ، الزركلي : الأعلام ٨ : ١٨٤ ، ١٨٥ ، مقدمة ديوان الرصافي الطبعة الرابعة ، جمال الهاشمي : الادب الجديد ٧٧ – ٧٨ ، بدوي احمد طبانة : معروف الرصافي ، رفائيل بطي : الادب العصري في العراق ١ : ٦٧ ــ ٩٦ ، مناهل الادب العربي العدد ٣٤ ، ٣٤ ، احمد حسن الزيات وحي الرسالة ٣ : ٢٦ ــ ٣٤ ، سعد مخائيل آداب العصر في شعرا. الشام والعراق ومصر ٢٦٨\_ ٣٧٣ ، مصطفى على : ادب الرصافي ، ابراهيم الدروبي : البغدادبون ١١٠ ـ ١١٢ ، الدليــل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦م ، ص ٩٣٤ ، ٩٣٥ ، ادهم الجندي : أعلام الادب والفن ٧ : ١٩٨ ، ١٩٩ ، ١٩٨ مركيس: معجم المطبوعات ٩٣٩، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٣ ، ٣ : ١٣٠ ، . 177: 7

Massignon: Encyclopèdie de l'islam

(م) ابراهیم الوائلی الآداب ببیروت س۱، ع ۸، ص ۳۰، ۳۰ ، مهدی الفزاز: الادیب س ۳، ع ۹، ص ۴۰، ۲۱ ، س ۱۱ ، ع ۲، ص ۲۰ ، الادیب س ٤، ع ٤، ص ۵۰، عسن جال الدین: الادیب س ۸ ، ع ۱۱، ص

ه ه ، حمدي الحسيني: الاديب س ١٠ ، ع ١ ، ص ۲۸ ـ ۲۱ ، ع ۲ ، ص ۲۳ ، الاديب س ۱۱ ، ع ۷ ، س ۷۷ ، ع ۱۱ ، ص ۳۲ ، ۳۳ ، س ۱۸ ، ع ۳ ، ص ۲۳ ، الاسبوع المصور بدمشق س ٥ ، ع ٦١ ، ناصر الحاتمي : الثقافة ٩ : ٢٧٥ ـ ٢٧٨ ، مهدي الفزاز : الثقافة ٩ : ٣٧٧ ــ ٣٧٩، غائب طعمة : التفافة س ١٢ ، ع ٨٧ ، ص ٢٠ ، محيي الدين رضاً : الثقافة س ١٤ ، ع ٧٠٣ . ص ٣٠ ، ٣١ ، الحرية ببغداد ١ : ٨٠ ، ٨١ ، ١٩١ ، الحديث بحلب: ۲۹۰ ، ۲۹: ۹۳ ، عبد الفادر الناصري : الحديث ٢٢ : ٥٥٥ ـ ٥٥٨ . YY: 3Y \_ YY : 073 \_ AF3 . الحديث ۲۹ : ۲۷۰ – ۲۸۲ ، الحسناء ببيروت ۱ : ۲۱۷ ، ۲۱۸ ، الرسالة بالعاهرة س ۱۱۱۶ ، ۱۲۷۷ ، درینی خشبة : الرسالة ١١ : ١٤٠ ، ٤٨ ، ١٩٩ ، ١٩٩ ، الرسالة ١٠ ۲۹۸.۲۹۷ ، حسن الزيات : الرسالة ۱۳ ٣٠١ ، ٣٠١ ، عبد الوهاب الأمين : الرسالة ۱۲: ۱۳ ، ۳۷۳ ، رجب البيومي: الرسالة حدي الحسيني : الرسالة ١٩ : ١٣٧ \_ ١٣٥ ء ۱۰۹ - ۱۹۱ · عبد السلام حلمي : الرسالة پيروت س ۲ ، ع ۴ ، س ۹ه ، ۲۱۳ ، ۲٤٤ ، روز اليوسف العدد ١٥٢ ، ص ١٨ ، عبد الفادر الناصري: صوت البحرين س ٢ ، ع ٧ ، ٨ 'صوت المرأة ببيروت عدد شباط ١٩٥٣م ، رئيف الخوري : الطريق س ٤ ، ع ٦ ، ص ١ ، ٢ ، ٢٤ ، عبد الرزاق كرباكة : السالم

بتونس ١ : ٤١ ء ٢ ء العرفان ٢ : ٣١١ – : TI . TET : 17 . 1 . ET : 10 . TI ٤٤٠ \_ ٤٤٠ ، رفائيل بطي: الكاتب المصري ٦: ٥٠ ـ ٩٣ ، الكتاب ١: ١٩٩ ، ٤: : 1 6 V 7 9 : P 2 7 3 V : P 7 V 3 P F ٧٤ ، نجدت فتحي صفوت : الكتاب ١١ : ۲۸۱ - ۲۹۱ ، الكتاب ۱۲: ۲۷۲ ، ۱۲۲ لغة الرب ٢ : ٢٧٩ \_ ٢٢١ ، ٤ : ٢٨٦ ، ٣٨٧ ، المرأة الجديدة ببيروت ٣ : ٢٩٤ ، الستمم العربي س ٩ ، ع ٠ ١ ، ص ٢٢ ، المشرق ۱۳ : ۲۷۹ ـ ۲۹۲ ، القتبس ۸ : ۲۱۰ ، المقتطف ٣٦: ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، محمود ابو الوفا: المقتطف ٨١ : ٣٦٥ \_ ٣٦٧ ، النبراس ١ : ۷۰ \_ ۷۷ ، ۲ : ۴٤ ، النهج بيروت ۱: ۱۳ ه - ۷۴ ، الورود بیروت س ۹ ، ع ۸ ، س ۱

أُلْمِزَّ بن بادِيس (٣٩٨ - ١٠٠٠ ه)

المعز بن باديس بن المنصور بن بلكين الحيدي الصنهاجي من ملوك الدولة الصنهاجية معرف بافريقية ، ولا بانصورية من اعمال افريقية ، وولي بعد وفاة ابيه ، وأقره الحاكم الفاطمي بعض ولقبه بشرف الدولة ، وساد الأمن في القرن ايامه ، وبني بنايات ومساجد انفق عليها شرح الموالاً وفيرة ، وقرب العلماء واكرمهم ونشبت بينه وبين قبائل زنانة حروب

انتصر في جميعها، وكانت خطبته الفاطمين فقطعها وجعلها العباسين ، فوجه البه المستنصر الفاطمي اعراب بني هلال وبني المستنصر الفاطمي اعراب بني هلال وبني على من فائل الحجاز ، واباح لهم الغارة على الغرب ، فاحتلوا القيروان ، وحاربهم المعز فتغلبوا عليه فتقهقر الى المهدية ، وهو أول من حمل الناس بافريقية على مذهب أول من حمل الناس بافريقية على مذهب مالك ، وكان الاغلب عليهم مذهب ابي حنيفة ، وتوفي في شعبان بالمهدية من ضعف الكبد ، من آثاره : النفعات القدسة .

(خ) الصفدي: الوافي ٢٦: ٢٦ (ط) البندادي: هدية العارفين ٢: ٤٦٠، الزركلي: الأعلام ٨: ١٨٦، ، البندادي: ايضاح المكنون ٢: ٦٦٦

Brockelmann : g, 1 : 268

مُعْزُوزُ الْبَحْرِي (القرن الثاني عثر المبري) مُعْزُوزُ الْبَحْرِي (القرن الثامن عثر المبلادي) معزوز البحري . فاضل مشارك في بعض العلوم . كان حياً في حدود أواسط القرن الثاني عشر الهجري . من آثاره: شرح على متن السنوسية .

(ط) الحفناوي : تعريف الحلف ۲ ؛ ۷۷ ، ...

المنطى الشرق (١١٨٠-١١٨٠)

المعطي بن صالح الشرقي ، المغربي . صوفي ، من آثاره : ذخيرة المحتاج في الصلاة على صاحب المعراج .

(ط) البندادي : هدية العارفين ٢ : ٤٦٦ ، البندادي : ايضاح المكنون ١ : ٤٢٠

أَلْمَلَى بِنْ مَنْصُور ( . ٠٠ - ٢١١ م )

العلى بن منصور الرازي ( ابر يعلى )
عدث ، أصله من الري ، وسكن بغداد ،
وصعب الم يوسف وعمد بن الحسن صاحبي
المي حنيفة النعمان ، وحدث عنهما وعن
غيرهما ، واحمد عنه كثيرون . من آثاره :
كتاب الصلاة ، النوادر ، والأمالي وكلاهما

(خ) الصفدي: الواقي ٢٦: ٧٤، ٢٥ (ط) الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ١٨٦، ١٨٧ ، الزركلي: الأعلام ٨: ١٨٩ ، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٤٣٣

في النته .

مَعْتَر بن واشد (۹۰ – ۱۰۳ م)

معمر بن راشد الازدي ، البصري . ( ابو عروة ) فقه ، حافظ الحديث .

ر : و قام . ولد بالبصرة ، وسكن اليمن . له تصانيف .

مُعْسَ بن الفاخر ( ١٩٠١ - ١٩٦٩ ه )
معس بن عبد الواحد بن رجاء بن
عبد الواحد بن عمد بن الفاخر بن احمد
القرشي ، العبشي ، السبر قندي ، الاصبهاني
( ابو احمد ) محدث ، حافظ ، مؤدخ
واعظ . صنف كثيراً في الحديث والتواريخ
والمعاجم ، وتوفي بالبادية ذاهباً الى الحبج
في ذي القمدة .

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٢ : ٢٦١ ،

(ط) القمي: تذكرة الحفاظ ٤: ١١٠ ·

مَعْدَر بِنِ الْمُنْثِي ( ۱۱۰۰ / ۲۰۹ م )(۲)

معمر بن المثنى التيمي بالولاء ، البصري ( ابو عبيدة ) اديب ، لغوي ، نحوي عالم بالشعر والغريب والاخباد والنسب .

<sup>(</sup>۱) وقیل: ۱۱۱ و ۱۱۴ و ۱۰۸و۱۰۹ ه. (۲) وقیل ۲۱۱ و ۲۱۲ و ۲۱۳ و ۲۰۸

ولد ، وتوفي بالبصرة . من تصانيفه الكثيرة (١١): معانيف القرآن ، نقائض جرير والفرزدق ، مقاتل الفرسان ، اخبار قضاة البصرة ، وغريب بطون العرب .

(خ) ابن عداكر: تاربح دمشق ۱۷: ۲/۲۷، ۲/۲۷ ، ابن شاكر الكتبي: عبون التواريخ ۲: ۲/۲۰۷ – ۲/۲۰۷ ، كتاب في التراجم ۲/۲ ، عام ۲۱۱۱ ، ظاهرية ، الصفدي: الوافي ۲۲: ۲۲ – ۲۸

(ط) الحطيب البندادي: تاريخ بنداد ١٣: 
٢٠٧ ـ ٢٠٨ ، النووي: تهديب الأسماء واللغات ٢: ٢٠٠ ، ابن خلركان: وفيات الأعيان ٢: ٢٠٨ - ١٠٠ ، ابن خلركان: وفيات الأعيان ٢: ٢٠٨ - ١٠٠ ، السيوطي: بغية الفهرست ٢: ٣٠ ، ١٤٠ ، السيوطي: بغية الوعاة ٢٢٠ ، الانباري: نزمة الألبا ١٣٧ ـ الوعاة ٢٠٠ ، ابن حجر: تهذيب التهذيب ٢: ٢٤٠ ، السيرافي: اخبار النحويين البصريين ٢٤٨ - السيرافي: اخبار النحويين البصريين ٢٠٠ ، الزيدي: المحتصر من تاريخ اللنوبين والنحويين ٣٠ ، ٣٠ ، الزيدي: الختصر من تاريخ اللنوبين والنحويين ٣٠ ، ٣٠ ، الذهبي: تذكرة الحفاظ والنحويين ٣٠ ، ٣٠ ، الذهبي: مرآة الجنان ٢: ٤٩ ،

(١) في الشفرات : وكانت تصانيقه نحو مائتي مصنف قرأ عليه الرشيد شيئاً منها .

مختصر دول الاسلام ۱ : ۱۰۰ ، ابن تغري بردي : النجوم الزاهرة ٢ : ١٨٤ ، ياقوت : معجم الادباء ١٩ : ١٥٤ - ١٦٢ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ۲۱ ، ۲۹ ، ۷۸ ، ۲۲۱ ، ۲۰۶ . 1849 . 1848 . 1814 . 1811 1731 3 0731 3 7331 3 4351 3 ۱۷۷۸ ، ۱۷۹۱ ، ۱۹۷۳ ، الخوانساري: روضات الجنات ٤: ٢١٧ ، البغدادي: ايضاح المكنون ١: ١٥، ٩٤ ، ٢٧٤ ، ٢ ؛ ١٤٧ ، 477 4 777 4 777 4 778 4 778 4 778 A 7A7 > 7A7 > -77 > 177 > 777 > . 4 . 7 . 4 . 8 . 4 . 1 . 4 . . . . 440 . 44 . . 417 . 418 . 414 . 411 . 411 . 444 . 444 . 447 . 448 ٣٤٣ ، ٤١٩ ، ٤٢٨ ، جيل العظم: عقود الجوهر ١٠٩ - ١١١ ، يوسف العش: فهرس المخطوطات المصورة ٦ : ٧٠ ، ٧١ ، سيد : فهرس المخطوطات اللصورة ١ : ٣٦١ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢٦٦ ، ٢٦٤

مُعَمِّرُ بِن يُحِيى ( ١٤٨ – ١٩٩٧ ه ) مُعَمِّرُ بِن يَحِيى ( ١٤٤٥ – ١٤٩١ م) معبر بن يحِيى ، المكي ، المالكي

( ابو البسر ) فقه . ولد بمكة ، واقرأ وأفنى ، ولقى السخاوي وغير. ، ونوفي بمكة . من آثاره : شرح على القطر في النحو ، وشرح المنتصر في فروع الفقه المالكي .

(ط) الزركلي: الاعلام ٨: ١٩١

مَنْن بن أوس (٥٠٠ - ١٤٣ م) معن بن أوس بن نصر بن زياد المزني شاعر ، من مخضرمي الجاهلية والاسلام . وحل الى الشام والبصرة ، وكان متردد الى عبد الله بن عباس وعبد الله بن حانه ابن ابي طالب فيبالغان في اكرامه ، وله اخبار مع حمو بن الحطاب ، وكان معاوية يفضله ويقول : اشر أهل الحاهلية زمير بن ابي سلم ، وأشعر اهل الاسلام ابنه کعب ومعن بن أوس، ومدح جماعة من الصعابة ، وكف بصره في اواخر ايامه ، وتونى بالمدينة حوالى سنة ، و 🛋 من آثاره : ديوان شعر .

(خ) ابن عساكر: تاريخ دمفتى ١٧: ٣١/٣ ــ ١/٢٠ ، الصفدي : الوافي ٣٦:٣٠:٢٦ | البندادي : ايشاح المكتون ١ : ٢٩٠

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٩٢ ، كال مصطفى : مقدمة ديوان معن بن اوس

. M. Plessuer : Encyclopèdie de l'islam 111:239

ر معوض محمله ( ۰۰۰ – ۱۳۷۲ ه ) معوض محمله ( ۰۰۰ – ۱۹۹۳ م )

معوض محمد مصطفى ، فقيه ، فرضى من أهل مصر . تخرج بقسم التخصص في القضاء الشرعي ، ودر"س بكلمة الحقوق بجامعة الاسكندرية ، ثم انتدب التدريس في كلية الحقوق بالخرطوم. من آثاره: مذكرات في علم الغقه وضعها للسنة الثانية من تجهيزية دار العلوم ، والميراث في الشريعة الاسلامية .

( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(م) الاديب س ١٢ ، ع ٩ ، ص ٧٩

مُعين الدين بن البكاء (١٠٤٠ - ١٠٤٠ م)

معين الدين بن احمد البلغي الاصل ، المصرى المولد والمنشأ ، الشهير بأين البكاء فاضل . سافر الى مكة ، ثم الى المدينة وسكن بها الى ان توفى . له رسالة المميى .

(ط) البندادي: هدية المارفين ٢: ٤٦٧ ،

مُعين الدين مَخْدُوم ( . . . - ٩٨٨ م ) معين الدين أشرف المعروف بميرزا مخ وم . فاضل . من آثاره : ذخيرة المعقى في دم الدنيا .

(ط) حاحي خليفة : كشف الظنون ٨٢٣

معين الدين الموصلي ( ٠٠٠ - ١٧٣٠ م)
معين الدين الموسلي ( دو معين الدين بن جرجس الموصلي ( دو النون ) فقيه حنفي ، توفي نحو سنة المهرد في فروع الفقه الحنفي ، تحية الاسلام في آداب السلام والمصافحة والقيام ، معدن السلامة في احوال الدنيا والآخرة ، وارجوزة في تجويد القرآن وشرحها وسماها سراج الاذهان .

(ط) الزركلي: الأعلام ٨: ١٩٥

معين الدين التوني (الفرن التاسع الهجري) معين الدين الطبي ، التوني . فاضل من آثاره : حاشة على حاشة المير السيد شريف على شرح المطالع .

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين على محفوظ

معين الدين بن عبد الرجن (٠٠٠ - ١٠٠ م)

معين الدين بن عبد الرحمن . محدث . من آثاره : شرح الاربعين النووية في الحديث .

(ط) حاجي خليفة : كثف الظنون ٦٠ : ١٠٣٩

(ط) البندادي : هدية المارفين ٢ : ٤٦٨ ، اسمد طلس : الكثاف ٧٣ ، البندادي : ايشاح المكنون ٢ : ١٠٨٨

مُغَلَطَايِ بن قَلِيج (١١١) ١٩١١ - ١٣٦١م)

مغلطاي بن قلبج بن عبد الله البكجري الحكري التركي ، الحنفي (علاء الدين ) عدت ، حافظ ، مؤرخ ، نسابة ، من الهل مصر ، ولد بعد التسعين وستائة ، وسمع من احمد بن علي بن دقيق العيد والواني والحسيني وغيرهم ، ولازم الجلال القزويني ، وتوفي في شعبان من تصانيفه الكثيرة : (٣) الاشارة الى سيرة المصطفى وقاريخ من بعده من الخلفاء ، شرح الجامع الصحيح البخاري في عشرين مجلداً ، ذيل الصحيح البخاري في عشرين مجلداً ، ذيل على المؤتلف والمختلف لابن نقطة ، الزهر البامم في سيرة الي القاسم ، واكال تهذيب البامم في سيرة الي القاسم ، واكال تهذيب عجلداً .

(خ) الصفدي: الوافي ٢٦: ٣٥ \_ ٣٧

(ط) ابن حجر : الدور الـكامنة ؛ : ٥٠٣\_ ٣٠٤ ، ابن حجر : لسان الميزان ٦ : ٧٧\_ ٧٤ ،

(١) الاعلام الزركلي ،وفي بعض المصادر : 'المَـيْتِ .

(٢) وفي رواية : ٦٨٩ ه .

(٣) في البدر الطالع :قال ابن رجب: ان مصنفاته نجو المائة وأزيد .

ابن العاد: شنوات الذهب ٦: ١٩٧ ، ابن تغري بردي : النجوم الزاهمة ١١ : ١٠٠ ، السيوطي : حسن المحاضرة ١: ٣٠٧ ، الشوكاني : البدر الطالع ٢: ٢١٢ ، ٣١٣ ، ابن قطاوبغا : تاج التراجم ٧٥ ، حاجي خليفة : كشف الظنون تاج التراجم ٧٥ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ١٠٠٠ ، ١٠١٠ ، ١٠٨٠ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩٠ ، البغدادي : ايضاح المكنون ١٠٣٠ ، ١٠٩٠ ، البغدادي : ايضاح المكنون ٢ : ٣٠١ ، ١٠٩٠ ، فهرست الحديوية ٥ : ٢ : ٣٠١ ، ١٩٧١ ، سيد : فهرس الخطوطات ٢ : ٣٠١ ، ١٩٧١ ، سيد : فهرس المخطوطات المصورة ٢ : ٢١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ،

Ahlwardt :... verzeichniss der grabischen handschriften IX : 154, Brockelmann: g, II : 48

مُغِيرٌ و الصبي ( ٠٠٠ – ١٣٣ ه )(٤)

مغيرة بن مقسم الضي بالولاء ، الكوفي . الاعمى (ابو هاشم) (٥) فقيه ، فرضي . تفقه بابواهيم النخمي وبالشعبي . من آثاره : الغرائض .

(خ) الصفدي: الوافي ٢٦: ٣٤

(ط) ابن النديم : القهرست ٢٢٦:١

(٤) وفي رواية:١٣٦ هـ، وقيل : ١٣٤ هـ. أ (٥) وفي الفهرست:ابوَ هشام .

مُفْرِج البَغْل (٥٠٠ - ٢٠١٦)

مفرج بن مالك القرطبي ، المعروف بالبغل . نحوي ، لغوي ، عالم بمعاني الشعر . أَلَّف ، وتوني بعد المائتين .

(ط) السيوطي: بغية الوعاة ٣٩٦

الْمَافَشُلِ الْمَافَرُّوخِي (كَانْ حَبَاهُ مِنْ \* ) الْمُنْضُلِ الْمَافَرُّوخِي ( ١٠٩٢ م)

المفضل بن سعد بن الحسين المافروخي ، الاصفهاني ، مؤرخ . من آثاره : محاسن اصفهان .

(ط) سيد: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٣: ٢٠٧ : ٢٠٨

Brockelmann: s, I:571

المفضل الكُوني (كان حيا ٢٩٠٥)

المفضل بن سلمة بن عاصم الضي ، والاه الكوفي ( ابوطالب ) اديب ، لغوي ، من من غوي ، كوفي المذهب . حدث عن عمر النه بن الاعرابي النصية ،واخذ عن ابي عبد الله بن الاعرابي النصية وروى عنه محد بن يجبى الصولي . من وشرم تصانيفه الكثيرة : الاشتقاق ، البارع في اللغة ، المدخل الى علم النحو ، الفاخر فيا ٢٧٧

يلحن فيه العامة ، وضياء الق**ارب في معا**ني القرآن .

( خ ) الصفدي : الوافي ٢٦ : ٤٠ ، • • ، • ف م فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ١٠: ٧٤ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٢٥ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠١ ، ١٤٠ ، ١٤٠١ ، ١٤٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٤٠ ، ١٠٠ ، ١٤٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٤٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠٠ ، ١٠

Brockelmann: s, I: 181

المُنَصِّل بن المَجْدُوب ( ١٩٠١ - ١٩٠١ م )
المُنَصِّل بن العدل بن احمد بن المجذوب
فقيه ، عالم بالتفسير والحديث والسير
والاصول والبلاغة ، توفي بمكناس في صفر
من مؤلفاته : كشف الرائ عن قلب
مانع الزيارة ومفضل الرظيفة على القرآن ،
النصيحة الشافية النافعة للطريقة الدرقاوية ،
وشرح على رجز سيدي العربي القامي ،
وشرح على رجز سيدي العربي القامي ،

الْلُفَضُّلُ الْأَبْهَرِي ( ٠٠٠ - ١٦٦٣ م ) المفضل بن عمر بن المفضل الأبهري ( أثير الدبن ) حكيم ، منطقي ، فلكي من تصانيف : هداية الحكمة ، تنزيل الافكار في تعديل الاسرار ، شرح ايساغوجي وكلاهما في النطق ، درايات الافلاك ، والزيج الشامل .

(خ) الصفدي: الوافي ٢٦: ٥٥، فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ٩٧ ، • ۲۰۲۸ ، ۲۰۲۸ ، کتابخانه دانشکاه تهران جلدسوم ۲۸۶

Brockelmann: g, I: 464,465, s, I: 839-844

المفضل بن ابي الفَضارِ اللهُ ١٣٥٨ - ١٣٥٨ م)

المفضل بن ابي الفضائل ، القبطي ، المصري . مؤرخ . من آثاره : النهج السديد والدر الغريد في ما بعد تاريخ ابن العبد.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٩٣ ، [ (١) الهدية . الزركلي : الأعلام ٨ : ٢٠٤

مُ مَعْضُلُ الْإِسْرِ الْبَلِي (القرن السابع الهجري ) مُفَضَّلُ الْإِسْرِ الْبَلِي (القرن الثالث عفرالميلادي ) مفضل بن ماجد بن ابي بشر الاسرائيلي طبيب . من آثاره : نقع الغلل في نفع العلل .

(ط) فهرست الخديوية ٦ : ٤٨ **Brockelmann**: g, I: 492, 493, s, I: 898

الفضل الجنّدي (٠٠٠ - ٣٠٨ م)

المنضل بن محمد بن ابراهيم الجندي، الشعبي ( ابو سعيد ) مؤرخ ، محدث ، بَانِي الْأَصَلِ · حدث بُكَّة ، وتوني بها . من نآليغه : فضائل المدينة ، وفضائل مكة.

( خ ) فهرس المجاميع بالظاهرية

(ط) الزركلي : الأعلام ٨ : ٢٠٤ ، البغدادي : هدية العارفين ٢ : ٢٦٨

المفضل التُّنُوخي (٣٩٠ (١)-٤٤٢ هـ) (٢) الفضل بن محمد بن مسعر بن محمد التنوخي العري ( ابو المحاسن ) فقيه ، اديب ، نحوي ، من القضاة . اصله من المعرة ، وقدم بنداد وتنققه على الندوري ، واخذ الادب عن ابي عيسي الربعي ، وحدث

<sup>(</sup>٢) وفي رواية : ٤٤٣ م .

بدمشق ، وناب في الفضاء بها ، وولي قضاء بعلبك ، وتوفي بدمشق ، من آثاره : تاريخ النعاة ، والتنبيه في الرد على الشافعي فيًا خَالف النصوص ، رسالة في غسل الرجلين ووجوبه، واللباب في شرح تنبيه ابي اسحاق.

(خ) الصفدي : الوافي ٢٦ : ٥٢ ، آغا بزرك : اعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ

(ط) ياقوت: معجم الأدباء ١ : ٤٨ ، ١٩: ١٦٤ ، ابن تغري بردي : النجوم الزَّهمة ٥ : ٠ ٢ ، السيوطي : بنية الوعاة ٣٩٦ ، ابن تطلوبنا : تَاجِ التَراجِمِ ٤٥ ، ٥٠ ، حَاجِي خَلَيْفَة : كَشَف الظنون ۲۲۳ ، ۴۹۲ ، ۴۹۳ ، ۸۷۹ ، ١١٠٧ ء ١١٠٨ ء الفرشي : الجواهم المضية ٧ : ١٧٩ ، البندادي؛ هدية المارفين ٢ : 279 6 £7A

المُفَظِّلِ الضَّبِّي (١٠٠٠ - ١٦٨٩) المفضل بن محمد بن يعلى بن عامر بن سالم الضبي ( ابو العباس ) اديب ، نحوي ، لغوي ، عالم بالشعر وايام العرب ، من أهل الكوفة . ازم المهدي العباسي ، وعمل

آثاره : معاني الشعر ، الأمثال ، الألفاظ العروض ، والفضليات .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية

(ط) ابن النديم : الفهرست ۱ : ۲۸ ، ۲۹، الانباري : نزهة الألبا ٦٧ ــ ٦٩، ياقوت : معجم الأدباء ١٩: ١٩٤ ـ ١٦٧ ، ابن حجر: لسان الميزان ٦ : ٨١ ، ابن الأثير : اللباب ٢ : ٧١ : البندادي: هدية العارفين ٢: ٢٨٤ ، المامقاني: تنقيح المقال ٣ : ٣٤٣ ، البغدادي : ايضاح المكنون 

Lichtenstadter : Encyclopédie de lis lam III: 667, 668, Brockelmaon : g. I : 116, s, 1: 36, 58, 179

مُفَضِّل الصَّنيعَه (٢٠٠٠ م) مفضل بن هبة الله بن علي الجيزي ، الاسنائي ، ويعرف بابن الصنيعة . فقيه ، اصولي ، طبيب ، ناظم . توفي بالقاهرة نی حدود سنة ۲۷۰ ه . من آثاره : مصنف في الترياق في مجلدة ، وله نظم . (خ) الصفدي: الوافي ٢٦ ، ٥٥

(ط) الادفوي : الطالع السعيد • ٣٧٦، ٣٧٦

مُفلِح الصَّيْدري (كان حا ٢٧٨ ه)(١) مغلم بن الحسين بن رشيد (٢) بن صلاح

(١) وفي الهدية : توفي في حدود ٩٠٠ ه.

له الأشعار المختارة المساة المفضليات . من أ (٢) في أعلام الهيمة : حسن بن راشد .

الشيعي . فقيه ، فرضي . توفي في بلدة جرموز . من آثاره : التنبيه على غرائب من لا يحضره الفقية ، جواهر الكامات في صيغ العقود والايقاعات ، غاية المرام في شرح شرائع الاسلام ، رسالة في الفرائض ماها التنبيهات ، واجازة كتبها مخطه سنة ٨٧٣ .

(خ) آغا بزرك : أعلام الشيعة عن حسين على محفوظ

(ط) البندادي: ايضاح المكنون ٢:٣٢٦، ٣٧٩ ، الزركلي: الأعسلام ٨: ٢٠٦، الحوانساري: روضات الجنات ٤: ٢٠٧، البندادي: هدية العارفين ٢: ٢٩١، آغا بزرك: مصفى المقال ٢٦٤، عباس قمي: فوائد الرضوية

Brockelmann: s, II: 575

مفيد الشِّرازي ( ٠٠٠ - ١٣١٠ م)

مفيد بن محد بن محد كاظم بن عبد النبي ابن محد مفيد بن الحسين الشيرازي ، الملقب بداور . فقيه مشادك في بعض العلوم . توفي بعد سنة ١٣١٠ ه . من تصانيفه : اساس الكمال في المتفرقات في اربع مجدات ، شرح قصيدة امرىء القيس ،

ضياء القلوب في المصائب ، كتاب الاربعين في شرح اربعين حديثاً ، وشرح منظومة الكلام .

(ط) البندادي : هدية المارفين ٢ : ٢٩٩ ، ١٩٠ ، البندادي : ايضاح المكتون ١ : ٩٠ ، ٣٦٧ ، ٢٠١ ، ٢٠١ ، ٢٠٨

مُقَانِل بن سليان (١٠٠٠-١٠٠٠)

مقاتل بن سايات بن بشير الازدي الولاء ، الحراساني ، المروزي ( ابوالحسن ) مفسر ، متكلم ، مشارك في القراءات واللغة . اصله من بلخ ، وانتقل الى البصرة ، ودخل بغداد فحدث بها ، وتوفي بالبصرة . من آثاره : التفسير الكبير ، الرد على القدرية ، الوجوه والنظائر في القراءات ، الاقسام واللغات ، والآيات والآيات .

(ط) ابن خلسكان: وفيات الأعيان ٢: ١٤٧ - ١٤٩ ، ابن النديم: الفهرست ١: ١٧٩ ، النووي: تهذيب الاسماء واللغات ٢: ١١١ ، ابن حجر: تهذيب التهذيب ١: ٢٧٩ ـ ٢٨٥ ، الذهبي: ميزان الاعتدال ٣: ١٩٦٠ ، ١٩٧ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٩٠٩ ، ٢٠٧١ ، حاجي خليفة : كشف الظنون ٩٠٩ ، 39.5 ، الزركلي: الأعلام ٨: ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٩٤ ، آغا بزرك: مصفى المقال ٢٠١ ، تذكرة المتبحرين ٨ ، المامقاني: تنقيح المقال ٣: ٥٤٠ ، البغدادي: هدية العارفين ٢: ٧٠٠

Brockelmann: s, II: 209

ابن مقشر (كان حياً نبل ٤١١ ه) ابن مقشر ( ١٠٣١ )

ابن مقشر . طبیب ، من أهل مصر . كان يطبب الحاكم ، وبلغ منه اعلى المنازل له تصنف .

(ط) القفطي: تاريخ الحكماء ٤٣٨

ابوالم كارم الأزدي ( ٩٩٠ – ١٦٠٠ م) ابو المكارم بن ابي احمد الازدي ، الاندلسي ، النرناطي . محدث . نوفي بمكة في ١٠ شوال . من آثاره : الاربعون المختارة في فضل الحبح والزيارة .

Brockelmann : g, I : 372 (1)

ابو المكادم الرَّنجاني ( ١٢٠٠ - ١٣٣٠ ه ) ابو المكادم بن ابي القاسم الموسوي ، الزنجاني . فقيه . من آثاره : رسالة بي مُقْبِلِ الصَّرْعَتَمْشِي ( ٠٠٠ - ١٢٩٦ م )

مقبل بن عبد الله الصرغتيشي . فقيه مشارك في علوم العربية . صنف وشرح ، وتوفي في زمضان .

(ط) ابن العاد: شفرات الذهب ٦: ٥٥٠

المقداد الشيوري (٠٠٠ - ٢٦٨ م)

المقداد بن عبد الله بن محمد بن الحسين ابن محمد السيوري ، الحلي ، الاسدي . فقيه ، اصولي ، متكلم ، مفسر . اخذ عن الشهيد الأول محمد بن مكي ، وتوفي بالنجف في ٢٦ جمادى الآخرة . من آثاره : شرح نهج المسترشدين في اصول الدين ، كنز العرفان في فقه القرآن ، شرح مبادى و الاصول ، تنقيح الرائع في شرح مبادى و الاصول ، تنقيح الرائع في شرح مجويد البراغة في شرح تجريد البلاغة .

(خ) البحراني: الثبت ٢/٤٧ ، ١/٤٨ ، المجراني: الثبت ٢/٤٨ ، فهرس مخطوطات الظاهمية ، آغا بزرك : أعلام الشيعة عن حسين علي محفوظ

(ط) الحوالساري : روضات الجنات ؛ : ۱۲۷ – ۱۲۹ ، البغدادي : ايضاح المكتون ۱: ۱۳۹ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۳۸۱ ، ۲۰۹

حرمة الحمر ، الطائف الاحكام ، مفتاح النظفر، التحية المباركة ، ومعارج الرضوان. (ط) آغا بزرك : اعلام الشبعة ١ : ٨٠

مَكَادُ يُوسَ الْحَلَمِي ( ٠٠٠ - ١٠٨٣ م)
مكاديوس الْحَلَمِي ( ٠٠٠ - ١٦٧٣ م)
مكاديوس الأنطاكي ، الحلبي . من
بطاركة الروم الارثوذكس . قام بوحلة
الى القسطنطينية وبلغاريا والروسيا . من
آثاره : نبذة في اخبار الكرج ، واخبار
المجامع السبعة الكبار .

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٩٣ ، ١٩٤ ، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ١٧٨٠ ، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٨٢ ،

مَكُمُولُ الشَّامِي ( ٠٠٠ - ١٧٦٩ م)
مكعول بن شهراب بن شافل
الهذلي بالولاء ( ابو عبد الله ) فقيه ،
عدث ، حافظ ، اصله من فارس ،
وولد بكابل ، وتفقه ، ورحل في طلب
الحديث الى العراق ، فالمدينة ، وطاف
الحديث الى العراق ، فالمدينة ، وطاف
كثيراً من البلدان ، واستقر بدمشق ،
وتوفي بها ، من آثاره : السنن في القله ،

(ط) ابن النديم: الفهرست ١ : ٢٢٧ ،

الزركلي: الأعلام ١: ٣٢٧

Brockelmann: s. 1:357, 358

مَكُنْحُولَ النَّسَفِي (۲۰۰ – ۲۹۸ )

مكعول بن الغضل النسفي ( ابو مطيع) فقيه ، محدث ، حافظ ، رحال . توفي في صفر . من آثاره : اللؤلؤليات في الزهد والآداب ، والشعاع في الفقه .

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ٨

(ط) حاجي خليفة : كشف الظنون ١٤٣٠

١٥٧١ ، القرشي : الجواهم المضية ٢ : ١٨٠

مكر ديج الكسيح (الدون الناني مشر المجري ) الدون النامن عشر المبلادي )

مكردبج بن عبد الله المخلع ، الكسيح الارمني . من رجال الدين . ولد في كلس في اواسط القرن الثامن عشر الميلادي من آثاره : مصابيح الاحكام الجلية في حل المشكلات الانجلية .

(ط) شيخو :المخطوطات العربية ١٩٦،١٩٥

مكسيمليانوسهابخت (١١٨٩ - ١٧٠٠)

مكسيمليانوس هابخت . مستعرب . ولد بمدينة برسلا ، ورحل الى باربس

ودرس اللغة العربة على دي ساسي ورفائيل المصري ، وعين مدرساً للغة العربية بالمدرسة العظمى الملكية البروسيانية البرسلاوية من آثاره : جنا الفواكه والاثار في جمع بعض مكاتيب الاحباب الاحرار من عدة امصار واقطار .

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٨٨٦ ،

مكسيموس مَظْلُوم (١١٩٣ - ١٢٧١ م)

مكسيموس بن جوجس مظلوم . من بطاركة الروم المكين الكاثوليك . ولد مجلب في تشرين الثاني . ودرس اللاهوت الادبي على جرمانوس آدم ، وعين خورياً لكنيسة حلب ، فأسقفا عليها ورئيساً لمدرسة عين تواز ، ورحل الى تريستة وليفورنو، ودرس في رومية اللغات اليونانية واللاتينية والايطالية ، ثم رحل الى فيانا فمرسيليا وباريس ، وعاد الى رومية فأقام بها غان صنين ، وعاد الى الشرق واعنى بتدبير مدرسة عين تواز ، ثم انتخب بطريركاً ،

وتوفي بالاسكندرية في ٢٥ آب . من آثاره : الكنز الثمين في اخبار القديسين في خمس مجلدات ، نبذة تاريخية فيا جرى لطائفة الروم الكاثوليك منذ سنة ١٨٣٧م في بعد ، الاضطهادات العشرة الاولى ، الاصول الصرفية والقراعدد النحوية ، والاعداد الرضية في المسائل النرضية .

#### ( خ ) فهرس المؤلفين بالظاهمية

(ط) نهان قساطلي: الروضة الفناء في دمشق الفيحاء ١٤٦ – ١٤٩ ، سركيس: معجم المطبوعات ١٧٨٥، ٢٧٨٦، شيخو: المخطوطات العربية ١٩٢، ٢٩٩

مكسيهوس حكيم (٥٠٠ - ١١٧٤ م)

مكيموس حكيم . من بطاركة الطائفة الكاثوليكية . اختيرمطرانا لحلب، فبطريركا للطائفة المذكية الكاثوليكية . له اثنتا عشرة رسالة كتبها بين سنة 1777 م .

(ط) شَيْخُو : المخطوطات العربية ٩٢

